

РАССМОТРЕНА
на Педагогическом совете
Протокол № 4
от 25. 08. 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МДОБУ
«Детский сад №2 «Золотой ключик»
Приказ № 74 от 25. 08. 2023г.

РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА первая группа раннего возраста

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №2 «ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК»
на 2023-2024 учебный год**

Составитель: Журавлева Ксения Павловна,
воспитатель

п. Архара 2023 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

<u>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</u>	3
Пояснительная записка	3
Цели и задачи реализации Программы	3
Принципы и подходы к формированию Программы	4
Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей	5
Планируемые результаты освоения Программы	8
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.	9
<u>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.</u>	12
Задачи и содержание образовательной деятельности	12
Тематическое планирование	19
Тематическое планирование воспитательной работы.	93
<u>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</u>	94
Режим дня	94
Двигательный режим	96
Схема закаливания	97
Работа с родителями	97
Учебный план	99
Расписание образовательной деятельности	100
Циклограмма	107
<u>Приложения</u>	101
Перечень литературы	
План работы с родителями	104
Примерный перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства, анимационных произведений.	105

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Разработка Программы осуществлена в соответствии с:

- ФЗ -№273 от 29.12.2012 «Об образовании в РФ»
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ №26 от 15.05.2013 (Сан ПиН 2.4.1.3049-13), - приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Программа – обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области) (п. 2.6 ФГОС):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие; - физическое развитие.

Охватывает все основные моменты жизнедеятельности детей.

Определяет организацию содержания и форм воспитательно-образовательного процесса в ДОО. Планирование разрабатывается по каждому из направлений развития и образования детей.

Рабочая программа первой группы раннего возраста – локальный акт образовательного учреждения, разработанный на основе: основной общеобразовательной программы дошкольного образования муниципального дошкольного бюджетного учреждения "Детский сад №2"Золотой ключик" ДОО, разработанной с опорой на Федеральную образовательную программу дошкольного образования (приказ МП РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028). Данная программа рассчитана на 1 учебный год.

Цель: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:

Федеральная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС:

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4. признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6. сотрудничество Организации с семьей;

7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Основными подходами к формированию рабочей программы являются:

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;

- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

- *лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении. Первая группа раннего возраста (от 1 г 6м до 2 лет)

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет — 4-5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность.

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8-10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, боль-

шой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку,

надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «И я ку-ся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого, в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но, не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2-3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый

соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит

уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОП ДО (1,5-2 ЛЕТ):

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорожку к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:

1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Может проводиться оценка ин-

индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение ООП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения рабочей программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,

- свободных бесед с детьми,

- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),

- специальных диагностических ситуаций,

- специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. *Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.*

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться *карта развития ребёнка*.

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены *беседами* с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. *Анализ продуктов детской деятельности* может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. *Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных*, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, орга-

низует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной рабочей программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности для обучающихся 1,5-2 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Социально-коммуникативное развитие.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО;
- поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
- формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;
- создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

Познавательное развитие.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;
- 2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;
- 3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;
- 4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;
- 5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности.

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игровые манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;

педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: "кирпичик", "крыша", "огурчик", "яичко" и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;

педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы);

развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

2) Окружающий мир:

педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни.

3) Природа:

педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

Речевое развитие.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение;
- понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;
- развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;
- развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);
- развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность песен, песенок, потешек, сказок;
- поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;
- формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия; воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;
- побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности.

- развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;
- развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой);
- выражать словами свои просьбы, желания;
- педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов);
- активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры;
- в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

- во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

Художественно-эстетическое развитие.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;
- обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;
- поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;
- развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;
- развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнил мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на приотпывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет). Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветных пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

Физическое развитие.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком;

создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;

поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;

привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;

укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6 - 8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20 - 25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;

ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15 - 20 см); лазанье по лесенке-стремлянке вверх и вниз (высота 1 - 1,5 метра);

ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25 - 20 - 15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10 - 15 - 20 см (ширина доски 25 - 30 см, длина 1,5 - 2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5 - 15 - 18 см со страховкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;

в комплекс включаются упражнения: поднятие рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40 - 45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

Тематическое планирование

Тема недели: «Чудесный друг и его развлечения?» Дата: 01.09	
Тема дня: «Домик Мишке».	
Пятница	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие: рассматривание сюжетной картины «В песочнице». (Гербова новая, стр. 40).
	2. Развитие движений.
	Утро: Комплекс утренней гимнастики №1.
	Д/и «Помоги фигуркам попасть в домик» (Из опыта, стр. 22).
	Инд. работа по рисованию.
	Прогулка I: Наблюдение за свойствами песка.
	П/и «У медведя во бору» (картотека п/и), «Курица и цыплята» (Из опыта, стр. 23).
	Д/з «Из какого песка можно печь куличики?».
	Инд. работа по музыке.
	Прогулка II: П/и «Пойдём гулять» (Вавилова, стр. 15).
Инд. работа по развитию речи.	
Вечер: Бодрящая гимнастика № 1.	
Инсценировка потешки «Большие ноги шли по дороге» . Д/и «Первый день куклы в детском саду» (Фролова, стр.97). Совместная работа в центре художественного творчества (знакомство с пластилином). Инд. работа по звуковой культуре речи.	
Итоговое мероприятие: фотовыставка «Я в детском саду»	

Тема недели: « Кто такой хороший, кто такой пригожий». Дата: 04.09 - 08.09		
Тема дня: «Лучики для солнышка»		
Дата	Тема НОД/литература	Виды деятельности в режиме дня/литература
Понедельник	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие: А. Барто Стихотворение «Смотрит солнышко в окошко». Лучики для солнышка» (Конспект занятия №4 на диске Комплексные занятия» 2.Музыка (по плану муз.руководителя).	Утро: Комплекс утренней гимнастики №1.
		Д/ и «Что звучит?» (картотека муз. - дидактическая игра).
		Д/и «Где наши ручки?» (картотека д/и).
		Инд. работа по заучиванию потешки «Киска, киска».
		Прогулка I: Наблюдение за цветами на участке (картотека наблюдений).
		П/и «Вейся веноч» (картотека п/и), «Курица и цыплята» (Из опыта, стр. 23).
		Д/з «Тонет - плавает»
		Инд. работа по развитию интонационной выразительности речи.
		Прогулка II: П/и «Прокати мяч» (Вавилова, стр. 91).
		Вечер: Бодрящая гимнастика №1.
Д/и «Чудесный мешочек» (Бондаренко, стр. 37). Чтение сказки «Куручка Ряба».		
Инд. работа по ориентировке в пространстве.		
Тема дня: «Кисонька – Мурysonька».		
Вторник	1.С дидактическим материалом: Любимые игрушки (сравнение пластмассовых, резиновых, тканевых игрушек на ощупь). (Конспект занятия №1, сентябрь, вторая неделя. На диске) 2. Развитие движения	Утро: комплекс утренней гимнастики №1
		Д/и «Путешествие с куклой Катей» (картотека д/и).
		Инд. работа по звукопроизношению.
		Прогулка I: Наблюдение за птицами.
		П/и «Мой весёлый, звонкий мяч» (Вавилова, стр. 66), «Найди пару» (картотека п/и). Инд. работа по физкультуре.
		Прогулка II: П/и «Парами на прогулку» (Вавилова, стр. 16).
		Д/з «Что тебе нравится?».
		Пальчиковые игры: «Дружок», «Пальчик мой».
Вечер: Бодрящая гимнастика №1		
Д/и «Расчистим дорожку для куклы Маши» (Фролова, стр. 59).		

		Чтение стихотворений А.Барто из цикла «Игрушки».
Тема дня: «Пошёл Котик на торжок».		
Среда	<p>1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие: Русская народная песенка «Пошел котик на Торжок». Пирожок для котика (Конспект занятия №2 сентябрь, вторая неделя. На диске).</p> <p>2.Со строительным материалом: «Диван» (Конструирование. Куцакова»</p>	Утро: Комплекс утренней гимнастики №1.
		Беседа о жадности.
		Д/и «Помоги ежатам» (картотека д/и).
		Инд. работа по разучиванию стихотворения А. Барто «Мишка».
		Прогулка I: Наблюдение за осенним небом (картотека наблюдений).
		П/и «У медведя во бору» (картотека п/и), «Добрые слова» (картотека п/и). Инд. работа по развитию мелкой и общей моторики.
		Прогулка II: П/и «Как хорошо с тобой дружить» (картотека игр по речевому этикету).
		Вечер: Бодрящая гимнастика №1.
		Настольный театр по сказке «Два жадных медвежонка».
		Работа в центре чтения художественной литературы.
Д/и «Мы спасатели» (картотека игр по безопасности).		
Тема дня: «Наша кукла».		
Четверг	<p>1.С дидактически материалом: «Сложим шар из разрезных картинок. Шары на осеннем празднике». (Конспект занятия №5, сентябрь, вторая неделя. На диске).</p> <p>2.Музыка (по плану муз.руководителя).</p>	Утро: Комплекс утренней гимнастики №1.
		Д/и «Наши имена» (картотека игр по речевому этикету).
		Д/и «Кукла играет на горке» (Фролова, стр. 40).
		Инд. работа по воспитанию личной гигиены.
		Прогулка I: Наблюдение за трудом дворника.
		П/и «Мой весёлый, звонкий мяч» (Вавилова, стр.66), «Бегите за мной» (картотека п/и). Инд. работа по сенсорному воспитанию.
		Прогулка II: П/и «Бери мяч» (Вавилова, стр. 91).
		Загадки про качества (доброта, жадность и так далее).
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 1.
		Д/и «Помоги белочке собрать орехи» (картотека д/и).
Театр на фланелеграфе по сказке «Репка». Инд.работа по лепке.		
Тема дня: «Вежливый ручеёк».		
Пятница	<p>1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие: Рассматривание «живой картинки» «Птичий двор». Игра «Чудесный мешочек». (Конспект занятия №3, сентябрь, вторая неделя. На диске).</p> <p>2. Развитие движения</p>	Утро: Комплекс утренней гимнастики №1.
		Д/и «Угости медвежат конфетками» (картотека д/и).
		Инд. работа по рисованию.
		Прогулка I: Наблюдение влажным песком.
		П/и «Каравай» (картотека п/и), «Вежливый ручеёк» (картотека игр по речевому этикету).
		Д/з «Что можно сделать из влажного песка?».
		Инд. работа по музыке.
		Прогулка I: П/и «Принеси флажок» (Вавилова, стр.)
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 1.
		Инсценировка стих-я А.Барто «Лошадка».
Д/и «У куклы Маши день рожденья» (Фролова, стр. 90). Совместная работа в центре природы		
Инд. работа по звуковой культуре речи.		
Итоговое мероприятие: игра – забава «Подари другу шарик»		

Тема недели: «Сказка, здравствуй!» Дата: 11.09 – 15.09		
Тема дня: Дружба-это чудо		
Дата	Тема НОД/литература	Виды деятельности в режиме дня/литература
Понедельник	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие: Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий». (Гербова новая, стр. 28). 2.Музыка (по плану муз. ру-ководителя).	Утро: Комплекс утренней гимнастики №1.
		Д/ и «К нам гости пришли» (картотека муз. - дид. игр).
		Д/и «Назови как можно больше одежды (обуви)».
		Инд. работа по заучиванию потешки «Кисонька - Мурысенька».
		Прогулка I: Наблюдение за цветником, (картотека наблюдений).
		П/и «Мы весёлые ребята» (картотека п/и), «Подарки» (картотека хороводных игр).
		Д/з «Как порадовать своего лучшего друга?»
		Инд. работа по развитию интонационной выразительности речи.
		Прогулка II: П/и «Как хорошо с тобой дружить» (картотека игр по речевому этикету).
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 1.
Д/и «Ждём гостей» (картотека д/и).		
Тема дня: «Вышла курочка гулять...»		
Вторник	1.С дидактически мате-риалом: «Раскрасим репку» (Конспект занятия №4, сентябрь, третья неделя. На диске). 2.Развитие движения	Утро: Комплекс утренней гимнастики №2.
		Д/и «Устроим кукле комнату» (Фролова, стр. 79).
		Инд. работа по звукопроизношению
		Прогулка I: Наблюдение за кошкой.
		П/и «Эй, ты мишка лежебока» (картотека п/и), «Мой весёлый, звонкий мяч» (Вавилова, стр. 66).
		Инд. работа по физкультуре.
		Прогулка II: П/и «Принеси игрушку» (Вавилова, стр. 17).
		Д/з «На что похожа веточка».
		Пальчиковые игры: «Мои игрушки», «Шарик».
		Вечер: Бодрящая гимнастика №2.
Д/и «Бей в барабан» (Фролова, стр.).		
Чтение худ. Литературы: А.Барто «Бычок».		
Тема дня: «У бабушки в гостях ».		
Среда	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие: «Дружная семья. Инсценировка русской народной песенки «Вышла курочка гулять...» (Конспект занятия №1, сентябрь, третья неделя. На диске). 2. Со строительным мате-риалом: Кроватка для неваляшки. Большая и маленькая неваляшки. (Конспект заня-тия №5, сентябрь, третья не-деля. На диске).	Утро: Комплекс утренней гимнастики №2.
		Беседа «Бережное отношение к игрушкам» (Из опыта, стр. 123).
		Д/и «Большие и маленькие мячики» (Губанова, стр. 102).
		Инд. работа по разучиванию стихотворения А.Барто «Наша Таня».
		Прогулка I: Наблюдение за погодой (картотека наблюдений).
		П/и «У медведя во бору» (картотека п/и), «Доползи до погремушки»(Вавилова, стр. 116).
		Инд. работа по развитию мелкой и общей моторики.
		Прогулка II: П/и «Воздушный шар» (Вавилова, стр. 15).
		Вечер: Бодрящая гимнастика №2.
		Настольный театр по сказке «Курочка Ряба».
Работа в центре чтения художественной литературы.		
Д/и «Источники опасности» (картотека игр по безопасности).		
Тема дня: «Мышка и Мишка»		

Четверг	<p>1.С дидактически материалом: У бабушки в гостях. Игра «Чудесный мешочек» (Конспект занятия №3, сентябрь, третья неделя. На диске).</p> <p>2.Музыка (по плану муз.руководителя).</p>	<p>Утро: Комплекс утренней гимнастики №2. Д/и «Найди мишку» (Комплексные занятия, стр. 31). Д/и «Мишка сидит на диване» (Фролова, стр. 35). Инд. работа по воспитанию личной гигиены. Прогулка I: Наблюдение за трудом пом.воспитателя. П/и «Мой весёлый, звонкий мяч (Вавилова, стр. 66), «Бегите к флажку» (Вавилова, стр. 38). Д/з «Покажи л патку» Инд. работа по сенсорному воспитанию. Прогулка II: П/и «Прокати мяч» (Вавилова, стр. 91). Загадки про игрушки. Вечер: Бодрящая гимнастика № 2. Д/и «Завяжи кукле бантик» Театр на фланелеграфе «Наши уточки с утра» (Театральные занятия, стр. 137). Инд. работа по лепке.</p>
<u>Тема дня: «Раскрасим репку».</u>		
Пятница	<p>1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие: Показ настольного театра по русской народной сказке «Репка». Угостим мышку горошком. (Конспект занятия №2, сентябрь, третья неделя. На диске).</p> <p>2.Развитие движения</p>	<p>Утро: Комплекс утренней гимнастики №2 Д/и «Найди Домики для мишек» (Комплексные занятия, Стр.34) Инд. работа по рисованию. Прогулка I: Наблюдение за камешками. П/и «У медведя во бору» (картотека п/и), «Пройди через ручеёк» (Лайзане, стр. 68). Д/з «На что похож камень». Инд. работа по музыке Прогулка II: П/и «Принеси флажок» (Вавилова, стр. 17). Инд. работа по развитию речи. Вечер: Бодрящая гимнастика № 2. Инсценировка стих-я А.Барто «Мишка». Д/и «Покажем кукле картинки» (Фролова, стр. 93). Совместная работа в центре природы. Инд. работа по звуковой культуре речи.</p>
Итоговое мероприятие: Развлечение «Любимые игрушки».		

Тема недели: « Осень, осень в гости просим»

Дата: 18.09 – 22.09

Тема дня: «Разноцветные мячики».

Дата	Тема НОД/литература	Виды деятельности в режиме дня/литература
Понедельник	<p>1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие: Рассматривание сюжетной картины «В песочнице (Гербова новая, стр. 40)</p> <p>2.Музыка (по плану муз. руководителя).</p>	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 2.
		Д/ и «Что звучит?» (картотека муз. - дид. игр).
		Д/и «Назови как можно больше игрушек».
		Инд. работа по заучиванию стихотворения А.Барто «Бычок».
		Прогулка I: Наблюдение за сосной, (картотека наблюдений).
		П/и «Мой весёлый, звонкий мяч» (Вавилова, стр. 66) , «Где звенит?» (Лайзане, стр. 69).
		Д/з «Что бывает колючим?»
		Инд. работа по развитию интонационной выразительности речи.
		Прогулка II: П/и «Не задень» (Вавилова, стр. 18).
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 2.
		Д/и «Чудесный мешочек»
Чтение стихотворений из цикла «Игрушки» А.Барто.		
Инд. работа по ориентировке в пространстве.		

Тема дня: «Трава на лугу».		
Вторник	1.С дидактически материалом: «Как по лугу, лугу...». Травка на лугу. (Конспект занятия №4, сентябрь, четвертая неделя. На диске).	Утро: Комплекс утренней гимнастики №2.
		Д/и «Кукла делает зарядку» (Фролова, стр. 81).
		Инд. работа по звукопроизношению.
		Прогулка I: Наблюдение за старшими дошкольниками.
	2.Развитие движения	П/и «Листопад» (картотека п/и), «Догони мяч» (Вавилова, стр. 38).
		Инд. работа по физкультуре.
		Прогулка II: П/и «Кто больше соберёт шишек» (Вавилова, стр. 19).
		Д/з «На что веточка похожа»
		Пальчиковая игра. Игры: «Осенью», «Осенние листья».
		Вечер: Бодрящая гимнастика №2
	Д/и «Собери листочки,» (Фролова, стр.62).	
	Чтение сказки «Маша и медведь».	
Тема дня: « Осень наступила».		
Среда	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи: Осень золотая. Осенний праздник. (Конспект занятия №1, сентябрь, четвертая неделя. На диске). 2.Со строительным материалом: «Заборчик для уточки». Игра «Волшебный мешочек». (Конспект занятия №5, сентябрь, четвертая неделя. На диске).	Утро: Комплекс утренней гимнастики №2.
		Беседа «Осень золотая»
		Д/и «Такой листок лети ко мне» (Бондаренко, стр. 39).
		Инд. работа по разучиванию стихотворения А. Плещеева «Осенью».
		Прогулка I: Наблюдение за погодой (картотека наблюдений).
		П/и «У медведя во бору» (картотека п/и), «Листопад» (картотека п/и).
		Инд. работа по развитию мелкой и общей моторики.
		Прогулка II: П/и «По грибы» (Лайзане, стр. 49).
		Вечер: Бодрящая гимнастика №2.
		Настольный театр по сказке «Маша и медведь».
Работа в центре чтения художественной литературы.		
Д/и «Так или не так» (картотека игр по безопасности).		
Тема дня: «Что такое осень...»		
Четверг	1.С дидактически материалом: дидактическая игра «Какой?» (Гербова «Занятия по развитию речи стр 41) 2. Музыка (по плану муз.руководителя).	Утро: Комплекс утренней гимнастики №2.
		Д/и «Сложи картинку» (Бондаренко, стр. 46).
		Д/и «Построим кукле домик с окошком» (Фролова, стр. 107).
		Инд. работа по воспитанию личной гигиены.
		Прогулка I: Наблюдение за трудом прачки.
		П/и «Пройди через ручеёк» (Лайзане, стр. 68), «Бегите ко мне» (Вавилова,стр.).
		Д/з «Покажи лопатку»
		Инд. работа по сенсорному воспитанию.
		Прогулка II: П/и «Кто больше соберёт шишек» (Вавилова, стр. 19).
		Загадки про осень.
Вечер: Бодрящая гимнастика № 2.		
Д/и «Нанизывание колец на тесьму» (Фролова, стр. 51).		
Театр на фланелеграфе по сказке «Пузырь, соломинка и лапоть».		
Инд. работа по лепке.		

Тема дня: «Угадай какой?».		
Пятница	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие: Б. Житков «Храбрый утенок». Крошки для утят. (Конспект занятия №2, сентябрь, четвертая неделя. На диске).	Утро: Комплекс утренней гимнастики №2. Д/и «Найди домики для мишек» (Комплексные занятия, стр.34) Инд. работа по рисованию.
		Прогулка I: Наблюдение за лужами. П/и «Вейся, веноч!» (Теплюк, стр. 99), «Солнышко и дождик» (Лайзана, стр. 71).
	2.Развитие движения	Д/з «На что похожа лужа?». Инд. работа по музыке.
		Прогулка II: П/и «По грибы» (Лайзана, стр. 49). Инд. работа по развитию речи.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 2. Инсценировка стих-я А.Барто «Мишка».
		Д/и «Куклы на прогулке» (картотека сюжетно-ролевые. игры). Совместная работа в центре природы. Инд. работа по звуковой культуре речи.
Итоговое мероприятие: музыкально-театрализованное развлечение «Осень».		

Тема недели: «Кто живет рядом с нами...»Дата: 25.09 – 29.09		
Тема дня: «Цветочная поляна»		
Дата	Тема НОД /литература	Виды деятельности в режиме дня / литература
Понедельник	1.Расширение ориентировки в Игру, окружающем и развитие: Лесная гостя. «Цветочная поляна». (Конспект занятия №3 сентябрь, четвертая неделя. На диске).	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 2. Д/и «В лесу» (картотека муз. - дидактическая игра). Д/и «отгадай и назови» (Гербова старая, стр. 64). Инд. работа по заучиванию стихотворения «Листопад».
		Прогулка I: Наблюдение за клумбой, (картотека наблюдений).
	2.Музыка (по плану муз.руководителя).	П/и «Вейся, веноч!» (Теплюк, стр. 99), «Не замочи ног» (Вавилова, стр.68). Д/з «В чём осенью можно пойти гулять?» Инд. работа по развитию интонационной выразительности речи.
		Прогулка II: П/и «Попади в круг» (Вавилова, стр. 92). Вечер: Бодрящая гимнастика № 2.
		Д/и «Кто что делает?» (Гербова старая, стр. 38). Чтение рассказа И. Соколова - Микитова «Осеннее утро».
		Инд. работа по ориентировке в пространстве
Тема дня: «Миски для котят».		
Вторник	1.С дидактически материалом: Игра «Найди миски для кошки и котенка». (Конспект занятия №3, октябрь, первая	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 3. Д/и «Накормим куклу обедом» (Фролова, стр. 84). Инд. работа по звукопроизношению.

	неделя. На диске	Прогулка I: Наблюдение за старшими дошкольниками на огороде.
		П/и «Птички и дождик» (Теплюк, стр. 102), «У медведя во бору» (картотека п/и).
	2.Развитие движения	Инд. работа по физкультуре.
		Прогулка II: П/и «Огуречик» (Вавилова, стр. 40).
		Д/з «На что похожа веточка».
		Пальчиковая. игра: «Мы капусту рубим», «Репку мы сажали».
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 3.
		Д/и «Сварим компот» (картотека д/и).
		Чтение стихотворения Ю. Тувима «Хозяйка однажды с базара пришла».
Тема дня: Петушок с семьей		
Среда	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие: Петушок с семьей	Утро: Комплекс утренней гимнастики №3. Беседа «Что растёт на огороде?» (Губанова, стр. 97).
	Сказка на фланелеграфе, (по мотивам сказки К. Чуковского «Цыпленок»). (Конспект	Д/и «Разложи овощи в корзинки» (картотека д/и). Инд. работа по разучиванию потешки «Огуречик, огуречик».
	занятия №1, октябрь, первая неделя. На диске).	Прогулка I: Наблюдение за сезонными изменениями.
		П/и «Зайка шёл» (картотека хор./и), «Достань морковь» (Губанова, стр. 95).
		Инд. работа по развитию мелкой и общей моторики.
	2.Со строительным материалом: Построим будку для собачки. Игра «Найди будку каждой собачке» ((Конспект занятия №5,	Прогулка II: П/и «Огуречик» (Вавилова, стр. 40). Вечер: Бодрящая гимнастика №3.
	октябрь, первая неделя. На диске).	Настольный театр по сказке «Петушок - золотой гребешок».
		Работа в центре чтения художественной литературы.
		Д/и «Угадай на вкус» (картотека игр по безопасности).
	Тема дня: «Домик для собачки...»	
Четверг	1.С дидактически материалом: Различение и называние цвета предметов.	Утро: Комплекс утренней гимнастики №3. Д/и «Узнай и назови фрукты». (Гербова старая, стр. 49).
	(Гербова «Занятия по развитию речи стр. 42)	Д/и «Смастерим коробку для овощей».
		Инд. работа по воспитанию личной гигиены.
	2.Музыка (по плану муз.руководителя).	Прогулка I: Наблюдение за трудом взрослых на огороде..
		П/и «Мой весёлый, звонкий мяч» (Вавилова, стр. 66), «Достань морковь» (Губанова, стр.95).
		Д/з «Что бывает круглым».
		Инд. работа по сенсорному воспитанию.
		Прогулка II: П/и «Горошина» (картотека хор./и).
		Загадки про овощи и фрукты.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 3.
	Д/и «Собери картинку» (картотека д/и).	
	Театр на фланелеграфе по стихотворению Ю. Тувима «Хозяйка однажды с базара пришла».	
	Инд. работа по лепке.	
Тема дня: «Бублик для кота»		

Пятница	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие: Русская народная песенка «Как у нашего кота...».Бублики для кота. (Конспект занятия №2, октябрь, первая неделя. На диске).	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 3. Д/и «Фруктовый магазин» (Губанова, стр. 101). Инд. работа по рисованию.	
		Прогулка I: Наблюдение за камешками. П/и «У медведя во бору» (картотека п/и), «Через ручеёк» Д/з «На что похож камень».	
		Инд. работа по музыке.	
	2.Развитие движения	Прогулка II: П/и «Горошина» (картотека хор./и). Инд.работа по развитию речи.	
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 3. Инсценировка потешки «Огуречик».	
		Д/и «Кукла готовится к встрече гостей» (Фролова, стр.95).	
		Совместная работа в центре природы.	
		Инд. работа по звуковой культуре речи.	
	Итоговое мероприятие: выставка рисунков « А у нас во дворе» (с привлечением родителей).		

Тема недели: «Мир вокруг» Дата: 02.10 – 06.10		
Тема дня: «Наши уточки с утра...»		
Дата	Тема НОД /литература	Виды деятельности в режиме дня / литература
Понедельник	1.Расширение ориентировки в песенка, окружающем и развитие: Русская народная	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 3. Д/и «Прогулка» (картотека муз. - дидактическая игра).
	«Наши уточки с утра...».Зернышки для петушка. (Конспект занятия №4, октябрь	Д/и «Что лишнее?» (картотека д/и). Инд.работа по заучиванию потешки «Огуречик, огуречик».
	первая неделя. На диске).	Прогулка I: Наблюдение за рябиной, (картотека наблюдений). П/и «Зайка шёл» (картотека хор./и), «Кошки - мышки» (Губанова, стр. 94).
		Д/з «Что бывает сладким?» Инд.работа по развитию интонационной выразительности речи.
	2.Музыка (по плану муз. руководителя).	Прогулка II: П/и «По грибы» (Лайзане, стр. 49). Вечер: Бодрящая гимнастика № 3.
		Д/и «Чудесный мешочек» (овощи и фрукты). Чтение сказки «Пых».
		Инд.работа по ориентировке в пространстве

Тема дня: « Кто нам помогает».		
Вторник	1.С дидактически материалом: Собака со щенятами. Сравнение игрушек собаки и щенка. (Конспект занятия №3, октябрь, вторая неделя. На диске). 2.Развитие движения	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 3. Д/и «У куклы Маши день рождения» (Фролова, стр. 90). Инд. работа по звукопроизношению.
		Прогулка I: Наблюдение за коровой. П/и «Лохматый пёс» (картотека п/и), «Мыши и кот» (Вавилова, стр. 40).
		Инд. работа по физкультуре.

		Прогулка II: П/и «Лошадки» (Вавилова, стр. 18). Д/з «На что похожа веточка».
		Пал. Игры: «К нам пришла корова», «Идёт коза рогатая».
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 3.
		Д/и «Поймай утёнка» (Фролова, стр. 67).
		Чтение худ. Литературы: А.Барто «Бычок».
Тема дня: «Няня»		
Среда	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие: Кто нам помогает? (О няне.) Игра «Кто что делает?» (Конспект занятия №1, октябрь, вторая неделя. На диске).	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 3. Беседа «У кого какая мама» (Из опыта, стр. 15). Д/и «Спрячь мышку» (картотека д/и).
		Инд. работа по разуч. отрывка из стихотворения О. Высотской «Корова» (Фролова, стр. 137).
		Прогулка I: Наблюдение за сезонными изменениями (картотека наблюдений).
		П/и «Собачка» (Из опыта, стр. 132), «Коза рогатая» (картотека п/и).
		Инд. работа по развитию мелкой и общей моторики.
		Со строительным материалом:
	Кроватка для неваляшки (усложнение	Вечер: Бодрящая гимнастика № 3.
	конструкции). Какая наша неваляшка?	Настольный театр по сказке «Как коза избушку строила».
		Работа в центре чтения художественной литературы.
		Д/и «На прогулке» (картотека игр по безопасности).
Тема дня: «Какая наша неваляшка?»		
Четверг	1.С дидактическим материалом:	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 3. Д/и «Зайчик и белка» (Губанова, стр. 99).
	«Опыты с предметами- тонут не тонут».	Д/и «Лесенка для белочки» (Губанова, стр. 112).
	(Гербова «Занятия по развитию речи стр. 44)	Инд. работа по воспитанию личной гигиены.
		Прогулка I: Наблюдение за трудом пом.воспитателя.
	2.Музыка (по плану муз. руководителя).	П/и «Зайка серый» (картотека п/и), «Мишка» (картотека п/и).
		Д/з «Чего не хватает?»
		Инд. работа по сенсорному воспитанию.
		Прогулка II: П/и «Прокати мяч» (Вавилова, стр.).
		Загадки про животных.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 3.
	Д/и «Наматывание тесьмы на катушку» (Фролова, стр. 52).	
	Театр на фланелеграфе по сказке «Геремок».	
Тема дня: «Миски для собачки»		
Пятница	1.Расширение ориентировки в окружающем мире и развитие: «Баю-бай, баю-бай, ты, собачка, не лай...».Миска для собачки. (Конспект занятия №2, октябрь, вторая неделя. На дис-	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 3. Д/и «Найди миски для кошки и котёнка» (Комплексные занятия, стр.66)
		Инд. работа по рисованию.
		Прогулка I: Наблюдение за пожелтевшей травой
		П/и «Лохматый пёс» (картотека п/и), «Зайка серый» (картотека п/и).
		Д/з «Что бывает жёлтым?».

	ке).	Инд. работа по музыке.
	2.Развитие движения	Прогулка II: П/и «Лови мяч» (Вавилова, стр. 91).
		Инд. работа по развитию речи.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 3.
		Инсценировка стих-я А.Барто «Бычок».
		Д/и «Кукла в зоопарке» (Фролова, стр. 96).
		Инд. работа по звуковой культуре речи.
Итоговое мероприятие: оформление тематического альбома « В мире животных»		

Тема недели: «Гости к нам пришли»			Дата: 09.10 – 13.10
Тема дня: «Животные и детеныши».			
Дата	Тема НОД /литература	Виды деятельности в режиме дня / литература	
Понедельник	1.Расширение ориентировки в Русская».	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 3.	
	окружающем мире и развитие речи:	Д/и «Лисичка пляши» (Губанова, стр. 99).	
	народная песенка «Курочка-рябушечка	Д/и «Раздели животных на домашних и диких», (картотека д/и).	
	Желтые комочки. (Конспект занятия №4,	Инд. работа по заучиванию стихотворения А.Барто «Мишка».	
	октябрь, вторая неделя. На диске).	Прогулка I: Наблюдение за сосной, (картотека наблюдений).	
		П/и «У медведя во бору» (картотека п/и), «Вот собачка Жучка» (картотека п/и).	
	2.Музыка (по плану муз. руководителя).	Д/з «Чем можно покормить собаку?».	
		Инд. работа по развитию интонационной выразительности речи.	
		Прогулка II: П/и П/и «Собачка» (Из опыта, стр. 132).	
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 3.	
		Д/и «Чей малыш? Чья мама?» (Гербова старая, стр.).	
		Чтение сказки «Волк и козлята».	
	Инд. работа по ориентировке в пространстве.		
Тема дня: « Кто у нас в гостях..»			
Вторник	1.С дидактически материалом: Знакомство	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 4.	
	с игрушечным домом. Игра «Спрячь зайку от лисы»	Д/и «Кукла делает зарядку» (Фролова, стр. 81).	
		Инд. работа по звукопроизношению.	
		Прогулка I: Наблюдение за старшими детьми.	
	2.Развитие движения	П/и «Наседка и цыплята» (картотека п/и), «Вышли дети в садик» (картотека п/и).	
		Инд. работа по физкультуре.	
		Прогулка II: П/и «Наши ручки» (картотека п/и).	
		Д/з «Ты кто?». Пал. игры: «Пальчик - мальчик», «Где же наши ручки».	
	Вечер: Бодрящая гимнастика № 4.		
	Д/и «Мы разные» (картотека д/и).		
	Чтение рассказа Е. Пермяка «Про язык и нос».		

Тема дня: «Кукла в гостях»		
Среда	1.Расширение ориентировки в окружающем мире и развитие: Чайная посуда. Куклы у нас в гостях. (Конспект занятия №1, октябрь, третья неделя. На диске).	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 4. Беседа «Я в мире человек». Д/и «Собери картинку».
		Инд. работа по разучиванию потешки «Ручки, ручки просыпайтесь».
		Прогулка I: Наблюдение за погодой (картотека наблюдений).
		П/и «Лохматый пёс» (картотека п/и), «Зайка беленький сидит» (картотека п/и).
		Инд. работа по развитию мелкой и общей моторики.
	2.Со строительным материалом: Строим дорожку. Машины. (Конспект занятия №5, октябрь, третья неделя. На диске).	Прогулка II: П/и «Прятки» (картотека п/и).
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 4.
		Настольный театр по сказке «Пузырь, соломинка и лапоть».
		Работа в центре чтения художественной литературы. Д/и «Ты моя частичка» (картотека игр по безопасности).
Тема дня: «Ежик - ни головы, ни ножек».		
Четверг	1.С дидактически материалом: составление картинки из двух частей «Ежик - ни головы, ни ножек». (папка занятий).	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 4. Д/и «Что забыл нарисовать художник?» (картотека д/и).
		Д/и «Покатаем куклу на машине».
		Инд. работа по воспитанию личной гигиены.
	2.Музыка (по плану муз. руководителя).	Прогулка I: Наблюдение за трудом медсестры.
		П/и «Мой весёлый, звонкий мяч» (Вавилова, стр. 66), «Бегите ко мне» (Вавилова, стр. 46).
		Д/з «Покажи свои ручки (ушки, ножки и т.д.)».
		Инд. работа по сенсорному воспитанию.
		Прогулка II: П/и «Прятки» (картотека п/и).
		Загадки «Олины помощники».
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 4. Д/и «Золушка» (картотека д/и). Театр на фланелеграфе «Девочка чумазая». Инд. работа по лепке.
Тема дня: «Козлята и волк».		
Пятница	1.Расширение ориентировки в окружающем мире и развитие речи: Русская народная сказка «Козлятки и волк» в обработке К. Ушинского. Заборчик для	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 4. Д/и «Подари петушку пёрышко» (Гербова старая, стр.).
		Инд. работа по рисованию.
		Прогулка I: Наблюдение за влажным песком.

Козлят(Конспект занятия№2, октябрь, третья неделя. На диске	П/и «У медведя во бору» (картотека п/и), «Зайка беленький сидит» (картотека п/и).
	Д/з «Отпечатки ладошек».
	Инд. работа по музыке.
	Прогулка II: П/и «Принеси флажок» (Вавилова, стр. 16).
2.Развитие движения	Инд. работа по развитию речи.
	Вечер: Бодрящая гимнастика № 4.
	Инсценировка стихотворения «Раз, два будем мы шагать».
	Д/и «Купание куклы Машеньки» (Фролова, стр. 91).
	Совместная работа в центре природы.
	Инд. работа по звуковой культуре речи.
Итоговое мероприятие: д/и «Что забыл нарисовать художник»	

Тема недели: «Детские игрушки»

Дата: 16.10 – 20.10

Тема дня: «Красивая чашка».

Дата	Тема НОД /литература	Виды деятельности в режиме дня / литература
Понедельник	1.Расширение ориентировки окружающего мира и развитие: Русская народная песенка «Ладушки, ладушки...». Красивая чашка (в горошек). (Конспект занятия №4, октябрь, третья неделя. На диске).	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 4. Д/и «Что звучит?» (картотека муз. - дидактическая игра). Д/и «Здравствуйте ладошки».
		Инд. работа по заучиванию потешки «Ручки, ручки просыпайтесь».
		Прогулка I: Наблюдение за елью (картотека наблюдений).
		П/и «Наседка и цыплята» (картотека п/и), «Вышли дети в садик» (картотека п/и).
	2.Музыка (по плану муз. руководителя).	Д/з «Покажи свои ручки (ушки, ножки и т.д.)».
		Инд. работа по развитию интонационной выразительности речи.
		Прогулка II: П/и «Наши ручки» (картотека п/и).
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 4.
		Д/и «Что забыл нарисовать художник?» (картотека д/и).
		Чтение рассказа Е. Пермяка «Про язык и нос».
	Инд. работа по ориентировке в пространстве.	
Тема дня: «Куклы».		
Вторник	1.С дидактически материалом: Одежда для кукол. Игра «Угадай по описанию».	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 4.
	(Конспект занятия №3 октябрь, четвертая неделя. На диске).	Д/и «Пошьём кукле новое платье» (Фролова, стр. 82).
		Инд. работа по звукопроизношению.
		Прогулка I: Наблюдение за собакой.
		П/и «Собачка и вороны» (картотека п/и), «Каравай» (картотека п/и).
	2.Развитие движения	Инд. работа по физкультуре.
	Прогулка II: П/и «Соберём игрушки» (картотека п/и).	
	Д/з «Чем обрадовать своего друга?».	

		Пал. игры: «Мои игрушки», «Шарик».
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 4.
		Наматывание тесьмы на катушку (Фролова, стр.52).
		Чтение сказки «Два жадных медвежонка».
Тема дня: «Машинки»		
Среда	1.Расширение ориентировки в окружающем мире и развитие: Рассматривание игрушечных машин. Игра «Покажем игрушки». (Конспект занятия №1, октябрь, четвертая неделя. На диске).	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 4.
		Беседа «Хорошие и плохие поступки» (Из опыта, стр. 123).
		Д/и «Вежливый медвежонок» (Губанова, стр. 104).
		Инд. работа по разучиванию потешки «Киска, киска».
		Прогулка I: Наблюдение за погодой (картотека наблюдений).
		П/и «У медведя во бору» (картотека п/и), «Бегите ко мне» (картотека п/и).
		Инд. работа по развитию мелкой и общей моторики.
		Прогулка II: П/и «Принеси игрушку» (Вавилова, стр. 16).
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 4.
		Настольный театр по сказке «Курочка Ряба».
Работа в центре чтения художественной литературы.		
Д/и «Что такое хорошо, что такое плохо» (картотека игр по безопасности).		
Тема дня: «Корова и теленок».		
Четверг	1.С дидактически материалом: Корова и теленок (сравнение) . (Конспект занятия №5 (первая часть), октябрь, четвертая неделя. На диске).	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 4.
		Д/и «Найди мишку» (Комплексные занятия, стр. 31).
		Д/и «Обидчивый цветок» (Губанова, стр. 104).
		Инд. работа по воспитанию личной гигиены.
		Прогулка I: Наблюдение за трудом взрослых на огороде.
		П/и «Мой веселый, звонкий мяч» (Вавилова, стр. 66), «Куры в огороде» (Вавилова, стр. 42).
		Д/з «Как бы ты поступил?»
		Инд. работа по сенсорному воспитанию.
		Прогулка II: П/и «Брось и догони» (Вавилова, стр. 91).
		Загадки про игрушки.
Вечер: Бодрящая гимнастика № 4.		
Д/и «Собери картинку» (картотека д/и).		
Театр на фланелеграфе по сказке «Лиса и журавль».Инд.работа по лепке.		
Тема дня: «Уж как я мою коровушку люблю».		
Пятница	1.Расширение ориентировки в окружающем мире и развитие: Русская народная песенка «Уж как я мою коровушку люблю...». Травка для коровушки. (Конспект занятия №2, октябрь, четвертая неделя. На диске).	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 4.
		Д/и «Найди домики для мишек» (Комплексные занятия, стр.34)
		Инд. работа по рисованию.
		Прогулка I: Наблюдение за ветром.
		П/и «Зайка беленький сидит» (картотека п/и), «Через ручеек» (Лайзане,стр.).
		Д/з «Как помочь зайке?».
		Инд. работа по музыке.
2.Развитие движения	Прогулка II: П/и «Скати с горки» (Вавилова, стр. 91).	

		Инд. работа по развитию речи.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 4. Инсценировка стих-я А.Барто «Зайка».
		Д/и «Устроим кукле комнату» (Фролова, стр. 79).
		Совместная работа в центре природы.
		Инд. работа по звуковой культуре речи.
Итоговое мероприятие: «Зайка простудился»- кукольный спектакль		

Тема недели: Доктор Айболит		Дата: 23.10 – 27.10
Тема дня: «Грузовик».		
Дата	Тема НОД /литература	Виды деятельности в режиме дня / литература
Понедельник	1.Расширение ориентировки в окружающем мире и развитие:	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 4.
	Стихотворение А. Барто «Грузовик».	Д/ и «Что лишнее?» (картотека муз. – дидактическая игра).
	Колеса для машин. (Конспект занятия №4	Д/и «Вежливые слова» (картотека д/и).
	октябрь, четвертая неделя. На диске).	Инд. работа по заучиванию стихотворения Я. Пиркулиева «Добрый дождь».
		Прогулка I: Наблюдение за облаками (картотека наблюдений).
		П/и «Козлята и волк» (Теплюк, стр. 119), «Ладушки - оладушки» (Теплюк, стр. 108).
	2.Музыка (по плану муз. руководителя).	Д/з «На что похоже облако?»
		Инд. работа по развитию интонационной выразительности речи.
		Прогулка II: П/и «Мишка идёт по мостику» (Вавилова, стр. 131).
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 4.
	Д/и «Повтори» (картотека д/и). Чтение сказки «Умей обождать».	
	Инд. работа по ориентировке в пространстве	
Тема дня: «Витамины я люблю, быть здоровым я хочу»		
Вторник	1.С дидактически материалом: Медвежья	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 5.
	семья. Игра «Кто спрятался?». (Конспект	Д/и «Кукла Маша заболела» (Фролова, стр.).
	занятия №3 ноябрь, первая неделя. На диске).	Инд. работа по звукопроизношению.
		Прогулка I: Экскурсия в медицинский кабинет.
	2.Развитие движения:	П/и «Эй, ты мишка лежебока» (картотека п/и), «Мой весёлый, звонкий мяч» (Вавилова, стр.).
		Инд. работа по физкультуре.
		Прогулка II: П/и «Принеси игрушку» (Вавилова, стр.).
		Д/з «На что похожа веточка». Пальчиковые игры: «Мои игрушки», «Шарик».
	Вечер: Бодрящая гимнастика № 5.	

		Д/и «Бей в барабан» (Фролова, стр.).
		Чтение стихотворения А. Барто «Машина заболела».
Тема дня: «Больная кукла».		
Среда	1.Расширение ориентировки в окружающем мире и развитие:	Утро: Комплекс утренней гимнастики 5. Беседа «Друзья Мойдодыра» (папка занятий).
	Стихотворение В. Берестова «Больная кукла». Яблоки для куклы. (Конспект занятия №4 ноябрь, первая неделя. На	Д/и «Кто спрятался» Инд. работа по разучиванию стихотворений и потешек.
	диске).	Прогулка I: Наблюдение за погодой (картотека наблюдений). П/и «У медведя во бору» (картотека п/и), «Доползи до погремушки» (Вавилова, стр.).
	2.Со строительным материалом:	Инд. работа по развитию мелкой и общей моторики. Прогулка II: П/и «Принеси игрушку» (Вавилова, стр.).
	Превращение башни в поезд. Игра «Чудесный мешочек»	Вечер: Бодрящая гимнастика № 5. Настольный театр по сказке «Курочка Ряба».
		Работа в центре чтения художественной литературы.
		Д/и «Правила гигиены» (картотека игр по безопасности).
Тема дня: «зарядка для здоровья».		
Четверг	1.С дидактически материалом:	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 5. Д/и «Найди мишку» (Комплексные занятия, стр. 31).
	Дидактическая игра «Что за форма?» (Гербова «Занятия по развитию речи стр. 61)	Инд. работа по воспитанию личной гигиены.
		Прогулка I: Наблюдение за трудом пом.воспитателя.
	2.Музыка (по плану муз. руководителя).	П/и «Мой весёлый, звонкий мяч» (Вавилова, стр.), «Бегите ко мне» (Вавилова, стр.).
		Д/з «Покажи лопатку» Инд. работа по сенсорному воспитанию.
		Прогулка II: П/и «Прокати мяч» (Вавилова, стр.). Загадки про игрушки.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 5. Д/и «Завяжи кукле бантик» Театр на фланелеграфе по сказке «Айболит».
		Инд. работа по лепке.
Тема дня: «Сон - залог здоровья».		
Пятница	1.Расширение ориентировки в окружающем мире и развитие:	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 5. Д/и «Найди домики для мишек» (Комплексный занятия, стр.34)
	Стихотворение С. Капутикян «Все спят».	Инд. работа по рисованию.
	Пирожки для зверят. (Конспект занятия №2	Прогулка I: Наблюдение за камешками.
	ноябрь, первая неделя. На диске).	П/и «У медведя во бору» (картотека п/и), «Через ручеёк» Д/з «На что похож камень».

	2.Развитие движения	Инд. работа по музыке.
		Прогулка И: П/и «Принеси флажок» (Вавилова, стр.)
		Инд. работа по развитию речи.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 5.
		Инсценировка стих-я А.Барто «Мишка».
		Д/и «Навестим больную куклу в больнице» (Фролова, стр.).
		Совместная работа в центре природы.
		Инд. работа по звуковой культуре речи.
Итоговое мероприятие: аппликация заплатки «Овощи. фрукты»		

<u>Тема недели: «Растения, животные, игрушки»</u>		
<u>Дата: 30.10 – 02.11</u>		
Тема дня: «Лошадь с жеребенком».		
Дата	Тема НОД /литература	Виды деятельности в режиме дня / литература
Понедельник	1.Расширение ориентировки в жеребенком.	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 5.
	окружающем мире и развитие: Лошадь с	Д/и «Что звучит?» (картотека муз. - дид. игр), «Назови как можно больше одежды (обуви)».
	Знакомство с игрушечной лошадкой	Инд. работа по заучиванию стихотворений.
	(Конспект занятия №1 ноябрь, первая	Прогулка I: Наблюдение за сосной, (картотека наблюдений).
	неделя. На диске).	Д/з «В чём зимой можно пойти гулять?»
		Инд. работа по развитию интонационной выразительности речи.
	2.Музыка (по плану муз. руководителя).	Прогулка II: П/и
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 5.
		Театр на фланелеграфе по сказке «Воробей, мышка, да блин масляный».
		Д/и «Чудесный мешочек»
	Чтение сказки К. Чуковского «Айболит».	
	Инд. работа по ориентировке в пространстве.	
Тема дня: «Коза и козленок»		
Вторник	1.С дидактически материалом: Коза с	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 5.
	козлятами. Коза и козленок (сравнение)	Д/и «У куклы Маши новоселье» (Фролова, стр. 80).
		Инд. работа по звукопроизношению.
	2.Развитие движения	Прогулка I: Наблюдение за домами на улице.
		П/и «Гуси» (картотека п/и), «Найди свой домик» (Вавилова, стр. 42).
		Инд. работа по физкультуре.
	Прогулка II: П/и «Лови мяч» (Вавилова, стр. 91).	

		Д/з «На что похожа веточка». Пальчиковые игры: «Строим дом», «Муха строит дом».
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 5.
		Д/и «Помогай фигуркам попасть в домик» (Из опыта, стр. 22).
		Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок».
Тема дня: «Комнатные растения»		
Среда	1. Расширение ориентировки в окружающем мире и развитие речи:	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 5.
	Комнатные растения в нашей группе.	Беседа «Дом, в котором я живу» (Из опыта, стр. 122)..
	Ознакомление с комнатными растениями.	Д/и «Подбери дверь» (картотека д/и).
	(Конспект занятия №1 ноябрь, вторая неделя. На диске).	Инд. работа по разучиванию стихотворений и потешек.
		Прогулка I: Наблюдение за погодой (картотека наблюдений).
		П/и «птички в гнёздышках» (Вавилова, стр. 38), «Лягушки» (Вавилова, стр. 69).
		Инд. работа по развитию мелкой и общей моторики.
	2. Со строительным материалом: Строим	Прогулка II: П/и «Найди домик» (Вавилова, стр. 129).
	домик для козы. (Конспект занятия №5	Вечер: Бодрящая гимнастика № 5.
	ноябрь, вторая неделя. На диске).	Настольный театр по сказке «Три поросёнка».
	Работа в центре чтения художественной литературы.	
	Д/и «Что мы знаем о вещах?» (картотека игр по безопасности).	
Тема дня: «Коза – дёреза»		
Четверг	1. Расширение ориентировки в окружающем мире и развитие: Русская	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 5.
	народная песенка «Коза-дереза».	Д/и «Найди домики для мишек» (Комплексные занятия, стр. 34)
	Веточки для козы (папка занятий).	Инд. работа по рисованию.
	(Конспект занятия №2 ноябрь, вторая	Прогулка I: Наблюдение за домами вокруг.
	неделя. На диске).	П/и «Найди свой домик» (Вавилова, стр. 42), «По узенькой дорожке» (картотека п/и).
		Д/з «На что похожа крыша дома?».
		Инд. работа по музыке.
	Музыка (по плану муз.руководителя).	Прогулка II: П/и «Лови мяч» (Вавилова, стр. 91).
		Инд. работа по развитию речи.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 5.
		Игра инсценировка «Стоит домик» (Гербова старая, стр. 71)..
		Д/и «Устроим кукле комнату» (Фролова, стр. 79).
	Совместная работа в центре природы.	
	Инд. работа по звуковой культуре речи.	

Пятница	1.Расширение ориентировки в окружающем мире и развитие речи:	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 5.
	Русская народная песенка	Д/и «Кто в домике живёт?» (Губанова, стр. 113.).
	«Большие ноги шли по дороге...».	Д/и «Поручения» (Губанова, стр. 107).
	Маленькие и большие следы. (Конспект	Инд. работа по заучиванию стихотворений.
	занятия №4 ноябрь, вторая неделя. На диске).	Прогулка 1: Наблюдение за елью (картотека наблюдений).
		П/и «Бегом по дорожке» (Вавилова, стр. 38), «Прыгни через палочку»(Вавилова, стр. 66).
		Д/з «Из чего можно смастерить домик?».
	2. Развитие движения	Инд. работа по развитию интонационной выразительности речи.
		Прогулка II: П/и «Целься вернее» (Лайзане, стр.).
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 5.
	Д/и «Кто где живёт?» (картотека д/и).	
	Чтение сказки «Рукавичка».Инд. работа по ориентировке в пространстве.	
Итоговое мероприятие: развлечение «Коза с козлятами на лугу».		

Тема недели: «Игрушки»			Дата: 07.11 – 10.11		
Тема дня: «Маленькие и большие следы»					
Тема дня: «Матрешки»					
Вторник	1.С дидактически материалом: Игра с матрешками. Матрешки танцуют. (Конспект	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 6.			
	занятия №1 ноябрь, третья неделя. На диске).	Д/и «Глаженье кукольной одежды» (Фролова, стр. 86).			
		Инд. работа по звукопроизношению.			
	2.Развитие движения	Прогулка I: Наблюдение за пом.воспитателя.			
		П/и «Собери кубики» (Комп. зан. стр.236), «Мой весёлый, звонкий мяч» (Вавилова, стр. 66).			
		Инд. работа по физкультуре.			
		Прогулка II: П/и «Стали дети ровно в круг» (комплексные занятие стр.253).			
		Пал. игры: «Пальчик-мальчик», «Ну-ка, братцы за работу».			
	Вечер: Бодрящая гимнастика № 6.				
	Д/и «Рыболов» (Фролова, стр. 67).				
	Чтение рассказа С. Егорова «Когда я вырасту».				
Тема дня: «Заяц Егорка».					
Среда	1.Расширение ориентировки в окружающем мире и развитие: Русская народная	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 6.			
	песенка «Заяц Егорка...» (Конспект занятия	Беседа «Какие игрушки любишь?».			
	№2 (первая часть) ноябрь, третья неделя. На диске).	Д/и «Найди пару» (картотека д/и).			
		Инд. работа по разучиванию стихотворения В. Орлова «Портниха».			
		Прогулка I: Наблюдение за сезонными изменениями.			
	2.Со строительным материалом: Спрячь	П/и «У медведя во бору» (картотека п/и), «Найди свой домик» (Вавилова, стр. 42).			
	Инд. работа по развитию мелкой и общей моторики.				

	зайку. Большой и маленький зайчики. .	Прогулка II: П/и «Проползи в воротца» (Комплексные занятия, стр. 258).
	(Конспект занятия №5 ноябрь, третья неделя. На диске).	Вечер: Бодрящая гимнастика № 6.
		Настольный театр по сказке «Лиса и заяц».
		Работа в центре чтения художественной литературы.
		Д/и «Если кто-то заболел» (картотека игр по безопасности).
Тема дня: «Покормим зайчика»		
Четверг	1. С дидактически материалом: д/игра	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 6.
	«Подбери перышко»(Гербова «Занятия по	Д/и «Угадай и принеси» (Комплексные занятия, стр. 251).
	развитию речи стр. 69)	Д/и «Большой стол для повара» (Комплексные занятия, стр. 250).
		Инд. работа по воспитанию личной гигиены.
	2. Музыка (по плану муз. руководителя).	Прогулка I: Наблюдение за трудом повара.
		П/и «Кошка и мышки» (картотека п/и), «Собери овощи» (Комплексные занятия стр.236).
		Д/з «Что можно пожарить?»
		Инд. работа по сенсорному воспитанию.
		Прогулка II: П/и «Подними предмет, который нужен повару» (Вавилова, стр. 17).
		Загадки про профессии.
	Вечер: Бодрящая гимнастика № 6.	
	Д/и «Ловись рыбка» (Фролова, стр. 65). Инд. работа по лепке.	
Тема дня: «Найди зайчику друга».		
Пятница	1.Расширение ориентировки в Знакомство	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 6.
	окружающем мире и развитие:	Д/и «Помоги доктору Пилюлькину» (картотека д/и).
	с игрушечным зайцем.	Инд. работа по рисованию.
	Игра «Найди пару». (Конспект занятия №3	Прогулка I: Наблюдение за первым снегом.
	ноябрь, третья неделя. На диске).	П/и «Коза рогатая» (картотека п/и), «Не замочи ног» (Вавилова, стр. 68).
		Д/з «Что бывает холодным?».
	2.Развитие движения	Инд. работа по музыке.
		Прогулка II: П/и «Проползи в воротца» (Комплексные занятия стр. 258).
		Инд. работа по развитию речи.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 6.
	Инсценировка отрывка из сказки К. Чуковского «Доктор Айболит».	
	Д/и «Кукла Маша заболела» (Фролова, стр. 87). Инд. работа по звуковой культуре речи.	
Итоговое мероприятие: Музыкальное развлечение «Магазин игрушек».		

Тема недели: «Мы умеем одеваться».		
Дата: 13.11 – 17.11		
Тема дня: «Спала кошка...»		
Дата	Тема НОД/литература	Виды деятельности в режиме дня / литература
Понедельник	1.Расширение ориентировки	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 6.
	в окружающем мире и развитие:	Д/и «Что звучит?» (картотека муз. - дидактическая. игр).
	Рассказ Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше...».	Д/и «Кому что нужно?» (Комплексные занятия, стр. 237).
	Веточка для птички.	Инд. работа по заучиванию стихотворения В. Орлова «Портниха».
	(Конспект занятия №4 ноябрь, третья неделя. На диске).	Прогулка I: Наблюдение за рябиной, (картотека наблюдений).
		П/и «Коза рогатая» (картотека п/и), «Мой весёлый, звонкий мяч» (Взр.)
		Д/з «Что можно купить в магазине?»
		Инд. работа по развитию интонационной выразительности речи.
	2.Музыка (по плану муз. руководителя).	Прогулка II: П/и «Стали дети ровно в круг» (комплексные занятия с муз.)
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 6.
	Д/и «Высоко-низко» (Гербова старая, стр. 73).	
	Чтение стихотворения П.Воронько «Обновки».	
	Инд. работа по ориентировке в пространстве.	
Тема дня: «Одеваем куклу»		
Вторник	1.С дидактическим материалом:	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 6.
	Разноцветная одежда(Конспект занятия №3 (вторая часть) ноябрь, четвертая неделя. На диске).	Д/и «Куклы едут в детский сад» (Фролова, стр. 53).
		Инд. работа по звукопроизношению.
		Прогулка I: Наблюдение за шофёром.
		П/и «Воробышки и автомобиль» (Вавилова, стр. 38), «Машины» (Вавилова, стр. 39).
	2.Развитие движения	Инд. работа по физкультуре.
		Прогулка II: П/и «Принеси игрушку» (Вавилова, стр.).
		Д/з «Что едет?».
		Пал. Игры: «Мои игрушки», «Шарик».
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 6.
	Д/и «Каталки» (Фролова, стр. 55).	
	Чтение стихотворения А.Барто «Грузовик».	
Тема дня: «Разноцветная одежда»		
Среда	1.Расширение ориентировки в	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 6.
	окружающем мире и развитие:	Беседа о транспорте.
	Одевание куклы на прогулку.	Д/и «Паруса для корабликов» (картотека д/и).

	Рассматривание кукольной одежды.	Инд. работа по разучиванию отрывка из стих-я А.С.Пушкина «Ветер по морю гуляет».
	(Конспект занятия №1 ноябрь, четвертая неделя. На диске).	Прогулка I: Наблюдение за сезонными изменениями (картотека наблюдений).
		П/и «Плывём на пароходе» (комп, зан. стр.179), «Найди свой гараж» (Вавилова, стр. 42).
		Инд. работа по развитию мелкой и общей моторики.
	2.Со строительным материалом:	Прогулка II: П/и «Плывём на лодочке» (комплексные занятия стр. 179).
	Кроватька для мышонка. (Конспект занятия №5 (первая часть) ноябрь, четвертая неделя. На диске).	Вечер: Бодрящая гимнастика № 6.
		Игры с водой и корабликами.
		Работа в центре чтения художественной литературы.
	Д/и «Игра - дело серьёзное» (картотека игр по безопасности).	
Тема дня: « Глупый мышонок»		
Четверг	1.С дидактически материалом: Морковка	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 6.
	для зайчика. (Конспект занятия №2 (вторая часть)ноябрь, третья неделя. На диске).	Д/и «Найди паровозик» (Комплексные занятия, стр. 31).
		Д/и «Рельсы для поезда».
		Инд. работа по воспитанию личной гигиены.
	2.Музыка (по плану муз. руководителя).	Прогулка I: Наблюдение за трудом водителя..
		П/и «Паровозик» (картотека п/и), «Воробышки и автомобиль» (Вавилова,стр. 38).
		Д/з «На чём можно прокатиться?»
		Инд. работа по сенсорному воспитанию.
		Прогулка II: П/и «По узенькой дорожке» (картотека п/и).
		Загадки про транспорт
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 6.
		Д/и «Навинчивание гаек на втулку»
	Театр на фланелеграфе «Паровозик из Ромашково». Инд.работа по лепке.	
Тема дня: «Уложи мышонка спать».		
Пятница	1.Расширение ориентировки в окружающем мире и развитие: Произведение С. Маршака	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 6.
	«Сказка о глупом мышонке». Зернышки для мышонка. (Конспект занятия №2 ноябрь, четвертая неделя. На диске).	Д/и «Приделай самолёту крылья» (игры с прищепками).
		Инд. работа по рисованию.
		Прогулка I: Наблюдение за небом.
		П/и «Самолёты» (Вавилова, стр. 39), «Найди свой гараж» (Вавилова, стр. 42).
		Д/з «Кто или что имеет крылья?».
	2.Развитие движения	Инд. работа по музыке.
		Прогулка II: П/и «Чей самолёт быстрее прилетит?».
	Инд.работа по развитию речи.	

		Вечер: Бодрящая гимнастика № 6. Инсценировка стих-я А.Барто «Самолёт».
		Д/и «Покатаем кукол на самолётиках» (картотека сюжет-рол.игр).
		Инд. работа по звуковой культуре речи.
Итоговое мероприятие: «Репка» театрализованное представление		
<u>Тема недели: «Зима приближается»</u>Дата: 20.11 – 24.11		
Тема дня: «Раздеваем куклу»		
Дата	Тема НОД/литература	Виды деятельности в режиме дня / литература
Понедельник	1.Расширение ориентировки в окружающем мире и развитие: Научим куклу раздеваться после прогулки.	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 6.
	(Конспект занятия №3 (первая часть) ноябрь, четвертая неделя. На диске).	Д/и «Нам игрушки принесли» (картотека муз. - дид. игр).
		Д/и «Найди гараж для машины» (картотека д/и).
		Инд.работа по заучиванию стихотворения А.Барто «Самолёт».
		Прогулка I: Наблюдение за сосной, (картотека наблюдений).
		П/и «Паровозик» (картотека п/и), «Машины» (Вавилова, стр. 39).
	2.Музыка (по плану муз. руководителя).	Д/з «В чём зимой можно пойти гулять?»
		Инд.работа по развитию интонационной выразительности речи.
		Прогулка II: П/и «Не задень» (Вавилова, стр.119).
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 6.
		Д/и «Чудесный мешочек»
		Чтение рассказа Я.Тайца «Поезд».
	Инд.работа по ориентировке в пространстве.	
Тема дня: «Красивый конь »		
Вторник	1.С дидактически материалом: Раскрасим коню хвост(Конспект занятия №4 (вторая часть) ноябрь, четвертая неделя. На диске).	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 7.
		Д/и «Оденем куклу после сна» (Фролова, стр. 80).
		Инд. работа по звукопроизношению.
		Прогулка I: Наблюдение за старшими дошкольниками.
		П/и «Снег кружится» (карт. п/и), «Мой весёлый, звонкий мяч» (Вавилова, стр. 66).
	2.Развитие движения	Инд. работа по физкультуре.
		Прогулка II: П/и «По дорожке» (Вавилова, стр. 129).
		Д/з «Из чего можно сделать нос снеговика».
		Пальчиковые игры: «Пальчики в лесу», «Перчатки».
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 7.
	Д/и «Навинчивание гаек на винты» (Фролова, стр.69).	
	Чтение сказки «Зимовье зверей».	
Тема дня: «Идет зима, ауклет».		
Среда	1.Расширение ориентировки в окружающем мире и развитие: Рассказ Л. Н. Толстого «Был у Пети и Маши конь...»).	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 7.
	(Конспект занятия №4	Беседа «Пришла зима, ауклет».
		Д/и «Найди пару» (картотека д/и).

	(первая часть) ноябрь, четвертая неделя. На диске).	Инд. работа по разучиванию потешки «Ух, ты, зимушка - зима».
		Прогулка I: Наблюдение за погодой (картотека наблюдений).
		П/и «Снег кружится» (картотека п/и), «Догонялочки».
	2.Со строительным материалом: Кормушка	Инд. работа по развитию мелкой и общей моторики.
	для птиц. Маленькие и большие зерна для птиц.	Прогулка II: П/и «Нам весело» (Вавилова, стр. 16).
	(Конспект занятия №5 декабрь, первая неделя.	Вечер: Бодрящая гимнастика № 7.
	На диске).	Настольный театр по сказке «Рукавичка».
	Работа в центре чтения художественной литературы.	
	Д/и «На прогулке» (картотека игр по безопасности).	
Тема дня: «Кормушка для птиц»		
Четверг	1.С дидактически материалом: Игра «Найди	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 7.
	по описанию». (Конспект занятия №5	Д/и «Кто что делает».
	(вторая часть) ноябрь, четвертая неделя.	Д/и «Санки для зверят» (Комплексные занятия, стр. 128).
	На диске).	Инд. работа по воспитанию личной гигиены.
		Прогулка I: Наблюдение за трудом дворника.
	2.Музыка (по плану муз. руководителя).	П/и «Лепим мы снеговика» (картотека п/и), «Прыгай - хлопай» (Вавилова, стр. 67).
		Д/з «Что бывает холодным?»
		Инд. работа по сенсорному воспитанию.
		Прогулка II: П/и «Скати с горки» (Вавилова, стр. 91).
		Загадки про зиму.
	Вечер: Бодрящая гимнастика № 7. Д/и «Шнуровки»	
	Театр на фланелеграфе по сказке «Зимовье зверей». Инд. работа по лепке.	
Тема дня: Снеговик.		
Пятница	1.Расширение ориентировки в	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 7.
	окружающем мире и развитии:	Д/и «Собери снеговика» (Из опыта, стр. 21).
	Стихотворение К. Чуковского «Котауси и	Инд. работа по рисованию.
	Мауси». занятия №4 (первая часть)	Прогулка I: Наблюдение за снегом.
	декабрь, первая неделя. На диске).	П/и «Лепим мы снеговика» (картотека п/и), «Прыгни через палочку» (Вавилова, стр. 66).
		Д/з «Скажи, снег какой»
	2.Развитие движения	Инд. работа по музыке.
		Прогулка II: П/и «Скати с горки» (Вавилова, стр. 91).
		Инд. работа по развитию речи.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 7.
	Инсценировка потешки «Ладушки».	
	Д/и «Оденем куклу на прогулку» (Фролова, стр. 86).	
	Совместная работа в центре природы.	
	Инд. работа по звуковой культуре речи.	

Итоговое мероприятие: Вернисаж «Пришла зима, ауклет».

Тема недели: «Идет зима ауклет» Дата: 27.11 – 01.12		
Тема дня: Тепло оденем куклу		
Дата	Тема НОД/литература	Виды деятельности в режиме дня литература
Понедельник	1.Расширение ориентировки в окружающем мире и развитие речи: Зима.	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 7. Д/и «Поймай ритм» (картотека муз. – дидактическая игра).
	Оденем куклу. (Конспект занятия №1 декабрь, первая неделя. На диске	Д/и «Когда это бывает» (Бондаренко, стр.). Инд.работа по заучиванию потешки «ух, ты, зимушка - зима».
		Прогулка I: Наблюдение за снегом, (картотека наблюдений).
	2.Музыка (по плану муз.руководителя).	П/и «Снег кружится» (картотека п/и), «Подбрось повыше» (Вавилова, стр. 94).
		Д/з «В чём зимой можно пойти гулять?»
		Инд.работа по развитию интонационной выразительности речи.
		Прогулка II: П/и «Подлезь под шнур» (картотека п/и).
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 7.
		Д/и «Чудесный мешочек»
		Чтение отрывка из сказки «Морозко».
		Инд.работа по ориентировке в пространстве.
Тема дня: «Позаботимся о птицах».		
Вторник	1.С дидактически материалом: Ягоды для птичек. (Конспект занятия №2 (вторая часть) декабрь, вторая неделя. На диске)	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 7. Д/и «Сделаем Кате красивую причёску» (картотека сюжетно -ролевые игры).
		Инд. работа по звукопроизношению.
		Прогулка I: Наблюдение за птицами.
	2.Развитие движения	П/и «Птички в гнёздышках» (Вавилова, стр. 38), «Собачка и воробьи» (картотека п/и).
		Инд. работа по физкультуре.
		Прогулка II: П/и «По узенькой дорожке» (картотека п/и).
		Д/з «Каких птиц ты знаешь?».
		Пал. Игры: «Маленькие птички», «Петушок».
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 7.
	Д/и «Поймай утёнка» (Фролова, стр. 67).	
	Чтение сказки «Петушок - золотой гребешок».	
Тема дня: «Зимние забавы родителей и малышей».		
Среда	1.Расширение ориентировки в окружающем мире и развитие: Зимние забавы родителей и малышей.	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 7. Беседа «Птичка - невеличка».
		Д/и «Что в мешочке?» (Комплексные занятия, стр. 121)

	Рассматривание картины «Зимние забавы».	Инд. работа по разуч стих-ния «Покормите птиц зимой» (Комплексные занятия, стр. 121).
	(Конспект занятия №1 декабрь, вторая	Прогулка I: Наблюдение за сезонными изменениями (картотека наблюдений).
	неделя. На диске)	П/и «Ворона и собачка» (картотека п/и), «Воробыха и воробышки» (Комп занятия, стр. 121).
		Инд. работа по развитию мелкой и общей моторики.
	2.Со строительным материалом: Санки	Прогулка II: П/и «Найди домик» (Вавилова, стр. 129).
	для зверят. Покатаем зверей (один – много).	Вечер: Бодрящая гимнастика № 7.
	(Конспект занятия №5 (первая часть)	Настольный театр по сказке «Курочка Ряба».
	декабрь, вторая неделя. На диске)	Работа в центре чтения художественной литературы.
	Д/и «Узнай и назови птицу» (картотека игр по безопасности).	
Тема дня: «Волшебный мешочек».		
Четверг	1.С дидактически материалом:	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 7.
	Лепка шариков для снеговика.	Д/и «Что делают птички» (Комплексные занятия, стр. 188).
	(Конспект занятия №2 (вторая часть) декабрь,	Д/и «Домик для птички» (Фролова, стр. 106).
	первая неделя. На диске)	Инд. работа по воспитанию личной гигиены.
		Прогулка I: Наблюдение за воробьями.
	2.Музыка (по плану муз. руководителя).	П/и «Воробышки и автомобиль» (Вавилова, стр. 38), «Совушка» (Вавилова, стр. 44).
		Д/з «что есть у птички» (голова, клюв, хвост и т.д.).
		Инд. работа по сенсорному воспитанию.
		Прогулка II: П/и «Мячи в корзине» (Вавилова, стр. 92).
		Загадки про птиц.
	Вечер: Бодрящая гимнастика № 7.	
	Выкладывание цветной мозаики на тему «Гуси с гусятами» (Из опыта, стр. 14).	
	Театр на фланелеграфе «Снегирёк» - рус.нар.песенка.	
Тема дня: «Домик для птицы».		
Пятница	1.Расширение ориентировки в окружающем мире и развитие: Русская народная песенка	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 7.
	«Чики, чики...». (Конспект занятия №2 (первая	Д/и «Подбери скворечник для птички» (Комплексные занятия, стр.34)
	часть) декабрь, вторая неделя. На диске)	Инд. работа по рисованию.
		Прогулка I: Наблюдение за ветром.
		П/и «Летели птички» (Комп занятие, стр. 183), «Птички и дождик» (Комп занятие, стр. 193).
	2.Развитие движения	Д/з «Чем можно покормить птичек?».
		Инд. работа по музыке.
		Прогулка II: П/и «Найди домик» (Вавилова, стр. 129).
	Инд. работа по развитию речи.	
	Вечер: Бодрящая гимнастика № 7.	
	Инсценировка потешки «Курочка - Рябушка».	

		Д/и «Покажем кукле картинку» (Фролова, стр. 93).
		Совместная работа в центре природы.
		Инд. работа по звуковой культуре речи.
Итоговое занятие»: игра «Волшебный мешочек»		

Тема недели: «Коробка с предметами»		
Дата: 04.12 – 08.12		
Тема дня: «Ежик»		
Дата	Тема НОД/литература	Виды деятельности в режиме дня / литература
Понедельник	1.Расширение ориентировки в окружающем	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 7.
	мире и развитие: Ежик. (Конспект занятия №3	Д/и «Где мои детки?» (картотека муз. – дидактические игры).
	(первая часть) декабрь, вторая неделя. На диске	Д/и «Назови как можно больше птиц».
	2.Музыка (по плану муз. руководителя).	Инд.работа по заучиванию потешки «Петушок».
		Прогулка I: Наблюдение за деревьями, (картотека наблюдений).
		П/и «Птички и дождик» (Ком зан, стр. 193), «Воробышки и автомобиль» (Вавилова, стр. 38).
		Д/з «Доскажи словечко»
		Инд.работа по развитию интонационной выразительности речи.
		Прогулка II: П/и «По узенькой дорожке» (картотека п/и).
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 7.
		Д/и «Чудесный мешочек»
	Чтение стихотворения А. Барто «Вышла мама уточка».	
	Инд.работа по ориентировке в пространстве.	
Тема дня: «Шары»		
Вторник	1.С дидактически материалом:	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 8.
	Стихотворение Н. Пикулевой «Надувала	Д/и «Встреча мишки Топы» (Фролова, стр. 93).
	кошка шар...». Разноцветные шары .	Инд. работа по звукопроизношению.
	(Конспект занятия №2 декабрь, третья	Прогулка I: Наблюдение за кошкой.
	неделя. На диске)	П/и «Эй, ты мишка лежебока» (картотека п/и), «Лошадки» (Вавилова, стр.68).
		Инд. работа по физкультуре.
	2.Развитие движения	Прогулка II: П/и «Лошадки» (Вавилова, стр. 18).
		Д/з «Дай кошке кличку».
		Пал. игры: «Котятки», «Повстречались два котёнка».
	Вечер: Бодрящая гимнастика № 8.	
	Сравнение игрушек коза и козлёнок. (Комплексные зан.стр. 98).	

		Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Был у Маши и у Пети конь...».
Тема дня: «Обувь»		
Среда	1.Расширение ориентировки в окружающем мире и развитие: В обувном магазине. Какая бывает обувь. (Конспект занятия №1 декабрь, третья неделя. На диске	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 8. Беседа «он всю зиму спит в берлоге». Д/и «Найди домик для мишек» (Комплексные занятия, стр. 34). Инд. работа по разучиванию стихотворения А.Барто «Зайка».
		Прогулка I: Наблюдение за погодой (картотека наблюдений).
	2.Со строительным материалом: Коробка для игрушек. Что бывает круглым? (Конспект занятия №5 декабрь, третья неделя. На диске)	П/и «У медведя во бору» (картотека п/и), «Ребята и котята» (Вавилова, стр. 118). Инд. работа по развитию мелкой и общей моторики.
		Прогулка II: П/и «Каравай» (Вавилова, стр. 18).
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 8. Настольный театр по сказке «Три медведя».
		Работа в центре чтения художественной литературы.
		Д/и «На прогулке» (картотека игр по безопасности).
Тема дня: «Лиса».		
Четверг	1.С дидактически материалом: Игра «Волшебный мешочек». (Конспект занятия №3 (вторая часть) декабрь, вторая неделя. На диске)	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 8. Д/и «Найди мишку» (Комплексные занятия, стр. 31). Д/и «Загончик для животных» (Фролова, стр. 105). Инд. работа по воспитанию личной гигиены.
	2.Музыка (по плану муз. руководителя).	Прогулка I: Наблюдение за трудом дворника. П/и «Зайка, выйди в сад» (картотека п/и), «По-едем в лес» (картотека п/и) Д/з «Кто в лесу живёт?» Инд. работа по сенсорному воспитанию.
		Прогулка II: П/и «Прокати мяч» (Вавилова, стр. 91). Загадки про животных.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 8. Д/и «Привяжи бант собачке» (Фролова, стр.,26). Театр на фланелеграфе по сказке «Колобок».
		Инд. работа по лепке.
Тема дня: «Лиса с лисятами».		
Пятница	1.Расширение ориентировки в окружающем мире и развитие: Рассматривание сюжетной картинки «Лиса с лисятами». (Конспект занятия №3 (первая часть) декабрь, третья неделя. На диске)	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 8. Д/и «Найди пару» (Комплексные занятия, стр. 105). Инд. работа по рисованию.
		Прогулка I: Наблюдение за снегом.
		П/и «У медведя во бору» (картотека п/и), «Через ручеёк»

	Д/з «На что похож сугроб?»
2.Развитие движения	Инд. работа по музыке.
	Прогулка II: П/и «Кошки - мышки» (Губанова, стр. 94).
	Инд. работа по развитию речи.
	Вечер: Бодрящая гимнастика № 8.
	Инсценировка потешки «Сидит белка на тележке».
	Д/и «Кукла на прогулке».
	Совместная работа в центре природы. Инд. работа по звуковой культуре речи.
Итоговое мероприятие: Кукольный спектакль «Зайкина тётя».	

Тема недели: Скоро Новый год. Дата: 11.12 – 15.12			
Тема дня: «Ой, ты, зайushка-пострел...»			
Дата	Тема НОД/литература	Виды деятельности в режиме дня / литература	
Понедельник	1.Расширение ориентировки в окружающем мире и развитие речи: Потешка «Ой ты, зайushка-пострел...»(Конспект занятия №4 (первая часть) декабрь, третья неделя. На диске)	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 8. Д/и «Что звучит?» (картотека муз. - дид. игр). Д/и «Кто за ёлкой?». (Губанова, стр. 96). Инд. работа по заучиванию стихотворения А. Барто «Лошадка».	
		Прогулка I: Наблюдение за деревьями (картотека наблюдений).	
	2.Музыка (по плану муз. руководителя).	П/и «Зайushка, выйди в сад» (картотека п/и), «Поедем в лес» (картотека п/и) Д/з «Тёплое - холодное» Инд. работа по развитию интонационной выразительности речи.	
		Прогулка II: П/и «Каравай» (Вавилова, стр. 18). Вечер: Бодрящая гимнастика № 8.	
		Д/и «Чудесный мешочек» Чтение сказки Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал мяу».	
		Инд. работа по ориентировке в пространстве.	
	Тема дня: Елочка для Снеговика.		
	Вторник	1.С дидактически материалом: Найди каждому снеговика елочку. Конспект занятия №3 (вторая часть) декабрь, четвертая неделя. На диске)	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 8. Д/и «Поможем куклам поставить ёлочку». (картотека д/и). Инд. работа по звукопроизношению.
			Прогулка I: Наблюдение за прохожими.
		2.Развитие движения	П/и «На ёлку» (картотека п/и), «Снежки». Инд. работа по физкультуре.
		Прогулка II: П/и «Принеси игрушку» (Вавилова, стр. 17). Д/з «Чем украсить ёлочку?»	
		Пал. Игры: «Мои игрушки», «Шарик».	
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 8.	

		Д/и «Достань шарик» (Фролова, стр. 66).
		Чтение стихотворения С. Михалкова «Ёлочка».
Тема дня: «Ёлочка красавица»		
Среда	1.Расширение ориентировки в окружающем мире и развитие :Как зверята готовятся к празднику елки. Конспект занятия №3 (первая часть)декабрь, четвертая неделя. На диске)	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 8. Беседа «Что такое Новый Год?».
		Д/и «Найди самую большую и самую маленькую ёлочки». (Комплексные занятия, стр. 150).
		Инд. работа по разучиванию стихотворения «Снег идёт, снег идёт».
		Прогулка I: Наблюдение за сезонными изменениями
	2. Со строительным материалом: Поможем построить теремок. Разноцветные стены	П/и «У медведя во бору» (картотека п/и), «Снег кружится» (картотека п/и).
		Инд. работа по развитию мелкой и общей моторики.
	(Конспект занятия №5 декабрь, четвертая неделя. На диске	Прогулка II: П/и «Брось через верёвку» (Вавилова, стр. 92).
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 8.
		Настольный театр по сказке «Серебряный ключик».
		Работа в центре чтения художественной литературы. Д/и «Можно или нет?» (картотека игр по безопасности).
Тема дня: «Елочные шары»		
Четверг	1.С дидактически материалом: Знакомство с игрушечной лисой (Конспект занятия №3 (вторая часть) декабрь, третья неделя. На диске)	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 8. Д/и «Выкладывание ёлочек из треугольников» (Комплексные занятия, стр. 147). Д/и «Санки для зверят» (Комплексные занятия стр. 128).
		Инд. работа по воспитанию личной гигиены.
	2.Музыка (по плану муз. руководителя).	Прогулка I: Наблюдение за трудом пом.воспитателя.
		П/и «Берегись, заморожу» (картотека п/и), «Игра в снежки».
		Д/з «Кем бы ты хотел быть на празднике?»
		Инд. работа по сенсорному воспитанию.
		Прогулка II: П/и «Идём по мостику за ёлочкой» (Вавилова, стр. 131).
		Загадки про героев Нового года.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 8.
		Д/и «Собери снеговика» (картотека д/и).
		Театр на фланелеграфе по сказке «Снегурушка и лиса».
		Инд. работа по лепке.
Тема дня: «Построим дом к празднику».		
Пятница	1.Расширение ориентировки в окружающем мире и развитие: Русская народная сказка «Теремок»	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 8. Д/и «Нанизывание бусин на тесёмку» (Фролова, стр. 51). Инд. работа по рисованию.

	(Конспект занятия №4 (первая часть) декабрь, четвертая неделя. На диске)	Прогулка I: Наблюдение за позёмкой.
		П/и «Найди Снегурочку» (картотека п/и), «Снежиночки - пушиночки» (картотека п/и).
		Д/з «На что похожа снежинка?».
	2.Развитие движения	Инд. работа по музыке.
		Прогулка II: П/и «Брось через верёвку» (Вавилова, стр. 92).
		Инд. работа по развитию речи.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 8.
		Инсценировка стих-я Е. Благининой «Снегурка».
		Д/и «Почитаем кукле стихи» (Фролова, стр. 93).
		Совместная работа в центре природы.
	Инд. работа по звуковой культуре речи.	
Итоговое мероприятие: Изготовление ёлочных игрушек.		

Тема недели: Здравствуй, ёлочка лесная <u>Дата: 18.12 – 22.12</u>		
Тема дня: «Снежинка».		
Дата	Тема НОД /литература	Виды деятельности в режиме дня /литература
Понедельник	1.Расширение ориентировки в окружающем мире и развитие речи: Чтение стихотворения	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 8.
	А.Барто «Снег». Д/игра «Где снежинка?» (Гербова.	Д/и «Что звучит?» (картотека муз. – дидактическая игра).
	«Занятия по развитию речи» стр.70)	Д/и «Украсть ёлочку». (Из опыта, стр.).
		Инд. работа по заучиванию стихотворения «Снег идёт, снег идёт».
		Прогулка I: Наблюдение за сосной, (картотека наблюдений).
	2.Музыка (по плану муз. руководителя).	П/и «Найди Снегурочку» (картотека п/и), «Снежиночки - пушиночки» (картотека п/и).
		Д/з «Холодное - тёплое».
		Инд. работа по развитию интонационной выразительности речи.
		Прогулка II: П/и Берегись, заморожу» (картотека п/и).
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 8.
	Д/и «Чудесный мешочек»	
	Чтение сказки «Ёлочка лесная».	
	Инд. работа по ориентировке в пространстве.	
Тема дня: Новый Год у ворот.		
Вторник	С дидактически материалом:	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 9.
	Коллективная работа. Панно «Нарядная ёлочка».	Д/и «Куклы готовятся к встрече Нового года».
	(Конспект занятия №1 (вторая часть) декабрь,	Инд. работа по звукопроизношению.

	четвертая неделя. На диске)	Прогулка I: Наблюдение из окна за собакой.
		П/и «Эй, ты мишка лежебока» (картотека п/и), «На ёлку» (картотека п/и).
	2.Развитие движения	Инд. работа по физкультуре.
		Прогулка II: П/и «Мячи в корзине» (Вавилова, стр. 92).
		Д/з «Новогодние чудеса».
		Пал. Игры: «Как на горке снег», «Налепили мы снежков».
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 9.
		Д/и «Выбей шар» (Фролова, стр. 61).
		Чтение стихотворения «В лесу родилась ёлочка» .
Тема дня: Добрый дедушка Мороз.		
Среда	1.Расширение ориентировки в окружающем мире и развитие: Рассматривание сюжетной	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 9.
	картины «Дед Мороз». (Гербова новая, стр.59).	Беседа «Снегурочка - внучка Деда Мороза».
		Д/и «Сделаем бусы ёлочке» (картотека д/и).
		Инд. работа по разучиванию стихотворения «Я Снегурочку слепила».
	2.Со строительным материалом: «Домик для Деда Мороза» Куцакова	Прогулка I: Наблюдение за погодой (картотека наблюдений).
		П/и «У медведя во бору» (картотека п/и), «Дед Мороз» (картотека п/и).
		Инд. работа по развитию мелкой и общей моторики.
		Прогулка II: П/и «Идём по мостику в гости к Снегурочке» (Вавилова, стр. 131).
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 9.
		Настольный театр по сказке «Как зайчик познакомился со Снегурочкой».
	Работа в центре чтения художественной литературы.	
	Д/и «Что мы знаем о вещах?» (картотека п/и).	
Тема дня: Здравствуй праздник.		
Четверг	1.С дидактически материалом: Елочные шары.	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 9.
	(Конспект занятия №4 (вторая часть) декабрь, третья неделя. На диске)	Д/и «Найди каждому снеговика ёлочки.» (Комплексные занятия, стр. 139).
		Д/и «Построим замок для Деда Мороза».
		Инд. работа по воспитанию личной гигиены.
	2.Музыка (по плану муз. руководителя).	Прогулка I: Наблюдение за трудом дворника.
		П/и «Дед Мороз» (картотека п/и), «Лепим мы снеговика» (картотека п/и).
		Д/з «Дед Мороз - это...».
		Инд. работа по сенсорному воспитанию.
		Прогулка II: П/и «Снежинки и ветер» (картотека п/и).
		Загадки про новогодний праздник.
	Вечер: Бодрящая гимнастика № 9.	
	Д/и «Завяжи кукле бантик»	
	Театр на фланелеграфе «Как звери готовились к празднику ёлочки».	
	Инд. работа по лепке.	

Тема дня: Нарядная елка.			
Пятница	1.Расширение ориентировки в окружающем мире и развитие речи: Скоро новогодний праздник. Рассматривание ёлки (Конспект занятия №1 (первая часть) декабрь, четвертая неделя. На диске)	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 9. Д/и «Помоги Деду Морозу разложить подарки» (картотека д/и). Инд. работа по рисованию. Прогулка I: Наблюдение за сугробами. П/и «У медведя во бору» (картотека п/и), «Дед Мороз» (картотека п/и). Д/з «На что похож сугроб?».	
	2.Развитие движения	Инд. работа по музыке. Прогулка II: П/и «Найди Деда Мороза» (картотека п/и). Инд. работа по развитию речи. Вечер: Бодрящая гимнастика № 9. Инсценировка «Разговор ёлочки и Снегурочки». Д/и «Куклы играют, поют и пляшут» (Фролова, стр. 90). Совместная работа в центре природы. Инд. работа по звуковой культуре речи.	
	Итоговое мероприятие: Дидактическая игра «Определи на ощупь».		
	Тема недели: Такие разные предметы Дата: 25.12 - 29.12		
	Тема дня: «Елочка лесная».		
	Дата	Тема НОД /литература	Виды деятельности в режиме дня / литература
	Понедельник	1.Расширение ориентировки в окружающем мире и развитие: Рассматривание ёлки. (Конспект занятия №1 (первая часть) декабрь, четвертая неделя. На диске)	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 9. Д/и «Что звучит?» (картотека муз. – дидактическая игра). Д/и «Кому что нужно?». (Гербова старая, стр. 111). Инд. работа по заучиванию стихотворения «Я Снегурочку слепила».
		2.Музыка (по плану муз. руководителя).	Прогулка I: Наблюдение за берёзой (картотека наблюдений). П/и «Снежинки и ветер» (картотека п/и), «На ёлку» (картотека п/и). Д/з «В чём зимой можно пойти гулять?» Инд. работа по развитию интонационной выразительности речи. Прогулка II: П/и «Идём по мостику в гости к Снегурочке» (Вавилова, стр. 131). Вечер: Бодрящая гимнастика № 9. Д/и «Отгадай кто к нам пришёл» (картотека д/и). Чтение сказки «Девочка - снегурочка». Инд. работа по ориентировке в пространстве.
		Тема дня: Башенка.	
		Вторник	1.С дидактическим материалом: Башенка. (Казакова, стр. 27).

	2.Развитие движения	Прогулка I: Наблюдение за камешками.
		П/и «У медведя во бору» (картотека п/и), «Через ручеёк»
		Д/з «На что похож камень?».
		Инд. работа по музыке.
		Прогулка II: П/и «Принеси флажок» (Вавилова, стр.)
		Инд. работа по развитию речи.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 11.
		Инсценировка стих-я А.Барто «Мишка».
		Д/и «Покажем кукле картинки» (Фролова, стр.).
		Совместная работа в центре природы.
		Инд. работа по звуковой культуре речи.
Тема дня: Красивые флажки на ниточке.		
Среда	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитии: Красивые флажки на ниточке. (Комарова, стр. 34).	Утро: Комплекс утренней гимнастики №11. Д/ и «Что звучит?» (картотека муз. – дидактическая игра). Д/и «Определи на ощупь» (Комплексные занятия, стр. 229). Инд. работа по заучиванию стихотворений.
	2.Развитие движения: (по плану физ.инструктора)	Прогулка I: Наблюдение за сосной. (картотека наблюдений). Д/з «В чём зимой можно пойти гулять?» Инд. работа по развитию интонационной выразительности речи. Прогулка II: П/и Вечер: Бодрящая гимнастика №11. Д/и «Волшебный сундучок». Чтение сказки «Соломенный бычок». Инд. работа по ориентировке в пространстве.
	Тема дня: «Три медведя»	
	1.С дидактическим материалом: Театрализованный показ сказки Л.Н.Толстого «Три медведя»(Комплексные занятия, стр. 177).	Утро: Комплекс утренней гимнастики №10. Д/и «Устроим комнату для куклы» (Фролова, стр. 79). Инд. работа по звукопроизношению.
	2.Музыка (по плану муз.руководителя).	Прогулка I: Наблюдение за воробьями (комплекс наблюдений). П/и «Весёлый воробей» (картотека п/и), «Воробышки и автомобиль» (Вавилова, стр. 38). Инд. работа по физической культуре. Прогулка II: П/и «Проползи по скамейке» (Вавилова, стр. 118). Д/з «Мягкий – твёрдый». Пал. игры: «Много мебели в квартире», «Стул». Вечер: Бодрящая гимнастика №10. Д/и «Положи предмет» (Комплексные занятия, стр. 167). Чтение Инд. работа по конструированию.
	Тема дня: «В гости к ёлочке»	
	я	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 5.

	Утренник «В гости к ёлочке»	Д/и «Найди будку каждой собачке» (Комплексные занятия, стр. 68).
		Д/и «Построим дом для мишки и зайчика» (Губанова, стр. 111).
		Инд. работа по воспитанию личной гигиены.
		Прогулка I: Наблюдение за трудом плотника.
		П/и «Птички в гнёздышках» (Вавилова, стр. 69), «Курочка и цыплята» (Вавилова, стр. 131).
		Д/з «Покажи лопатку»
		Инд. работа по сенсорному воспитанию.
		Прогулка II: П/и «Найди домик» (Вавилова, стр. 129).
		Загадки про дом.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 5.
		Д/и «Что лежит в кошельке» (картотека д/и).
		Театр на фланелеграфе по сказке «Маша и медведь».
Итоговое мероприятие: Новогодний утренник.		
<u>Тема недели: Наведём порядок в доме. Дата: 09.01 –12.01</u>		
Тема дня: «Ножки для стола».		
Вторник	1.С дидактическим материалом: Ножки для	Утро: Комплекс утренней гимнастики №10.
	стола. (Комплексные занятия, стр. 139).	Д/и «Угадай по описанию» (Комплексные занятия, стр. 209).
		Д/и «Сделаем кроватку для неваляшки» (комплексные занятия стр. 76).
	2.Развитие движения	Инд. работа по воспитанию личной гигиены.
		Прогулка I: Наблюдение за трудом плотника.
		П/и
		Инд работа по сенсорному воспитанию.
		Прогулка II: П/и
		Загадки про мебель.
		Вечер: Бодрящая гимнастика №10.
	Д/и «Завяжи шнурки на ботинках».	
	Театр на фланелеграфе «Сказка о глупом мышонке».	
	Инд. работа по лепке.	
Тема дня: «Устроим кукле комнату»		
Среда	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие: Устроим кукле комнату. Игра «Найди кроватку для каждой игрушки. (Комплексные занятия, стр.169).	Утро: Комплекс утренней гимнастики №10.
		Д/и «Найди по описанию» (комплексные занятия стр. 114).
		Инд. работа по рисованию.
		Прогулка I: Наблюдение за ветром.
		П/и
	2.Со строительным материалом: Стол для кукол	Д/з «Что холодное, а что тёплое?».
	Сколько стульев у кукол? (Комплексные занятия, стр. 165).	Инд. работа по музыке.
		Прогулка II: П/и
		Инд. работа по развитию речи.
		Вечер: Бодрящая гимнастика №10.
	Инсценировка отрывка из сказки «Три медведя».	
	Д/и «Укладывание куклы спать» (Фролова, стр.90).	
	Совместная работа в центре природы.	

		Инд. работа по звуковой культуре речи.
Тема дня: Семь раз отмерь, один раз отрежь.		
Четверг	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи: Палочки для стола.	Утро: Комплекс утренней гимнастики №10. Д/и «Музыкальный стульчик» (картотека муз-дидактическая игра).
	(Комплексные занятия, стр. 142).	Д/и «Отгадай и назови» (картотека д/и).
		Инд. работа по заучиванию стихотворения А. Барто «Зайка».
	2.Музыка (по плану муз. руководителя).	Прогулка I: Наблюдение за зимним небом (картотека наблюдений).
		П/и Д/з «В чём зимой можно пойти гулять?»
		Инд. работа по развитию интонационной выразительности речи.
		Прогулка II: П/и
		Вечер: Бодрящая гимнастика №10.
		Развлечение Д/и «Чудесный мешочек»
		Чтение отрывка из сказки К. Чуковского «Федорино горе».
	Инд. работа по ориентировке в пространстве.	
Тема дня: Одежда и обувь – для чего они нужны?		
Пятница	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие: Одежда и обувь. Для чего нужны	Утро: Комплекс утренней гимнастики №11. Д/и «Оденем куклу после сна» (Фролова, стр. 80).
	одежда и обувь. (Комплексные занятия, стр. 151).	Инд. работа по звукопроизношению.
		Прогулка I: Наблюдение за прохожими (комплекс наблюдений).
	2.Развитие движений	П/и «Ой, что за народ?» (Теплюк, стр. 116), «Не задень» (Вавилова, стр. 117)
		Инд. работа по физической культуре.
		Прогулка II: П/и «Парами на прогулку» (Вавилова, стр. 16).
		Д/з «Назови зимнюю одежду».
		Пал. игры: «Я перчатку надеваю», «Мы купили кошке...».
		Вечер: Бодрящая гимнастика №11.
		Д/и «Достань шарик» (Фролова, стр. 66).
	Чтение сказки «Маша и медведь».	
	Инд. работа по конструированию.	
Итоговое мероприятие: Оформление тематического альбома «Мебель».		
Тема недели: «Зимняя одежда» Дата: 15.01 – 19.01		
Тема дня: Береги свою одежду и обувь.		
Дата	Тема НОД /литература	Виды деятельности в режиме дня / литература
Понедельник	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи: Зимняя одежда и обувь. Игра	Утро: Комплекс утренней гимнастики №11 Беседа «Бережное отношение к своей одежде и обуви».
	«Сравнение одежды и обуви» (Комплексные занятия, стр. 155).	Д/и «Разноцветная одежда» (картотека д/и).
		Инд. работа по заучиванию стихотворения П. Воронько «Обновки».
		Прогулка I: Наблюдение за сезонными изменениями.
	2.Музыка (по плану муз. руководителя).	П/и «Беги к тому что назову» (картотека п/и), «Прыгай – хлопай» (Вавилова, стр. 67).

		Инд. работа по развитию мелкой и общей моторики.
		Прогулка II: П/и «Возьми шапочку» (Вавилова, стр. 17).
		Инд. работа по звукопроизношению.
		Вечер: Бодрящая гимнастика №11.
		Настольный театр «Маша растеряша».
		Д/и «Оденем куклу на прогулку» (картотека игр по безопасности).
Тема дня: Зимняя одежда.		
Вторник	1.С дидактическим материалом: Отрывок из стихотворения З. Александровой «Мой мишка».	Утро: Комплекс утренней гимнастики №11.
	(Комплексные занятия, стр.164).	Д/и «Найди и назови (одежда)» (комплексные занятия, стр. 160).
		Д/и «Полочка для кукольной обуви» (комплексные занятия стр. 158).
		Инд. работа по воспитанию личной гигиены.
	2.Развитие движения	Прогулка I: Наблюдение за трудом прачки.
		П/и «Ой, что за народ?» (Теплюк, стр. 116), «Поймай бантик» (Вавилова, стр.66).
		Д/з «Что бывает тёплым?».
		Инд работа по сенсорному воспитанию.
		Прогулка II: П/и «Возьми шапочку» (Вавилова, стр. 17).
		Загадки про одежду и обувь.
		Вечер: Бодрящая гимнастика №11.
		Д/и «Завяжи шнурки на ботинках».
		Театр на фланелеграфе «Как Маша ходила в магазин одежды».
	Инд. работа по лепке.	
Тема дня: Штанишки для мишки		
Среда	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие: Штанишки для мишки.	Утро: Комплекс утренней гимнастики №11.
	(Комплексные занятия, стр. 165).	Д/и «Сравнение одежды и обуви» (комплексные занятия стр. 156).
		Инд. работа по рисованию.
		Прогулка I: Наблюдение за ветром.
	2.Со строительным материалом:	П/и « Прыгай – хлопай» (Вавилова, стр. 67), «Раздувайся мой шар» (картотека п/и).
	«Мост для пешехода»	Д/з «Что можно связать из ниток?»
	(Комплексные занятия, стр 165).	Инд. работа по музыке.
		Прогулка II: П/и «Повторяй за мной» (комплексные занятие. стр. 111).
		Инд. работа по развитию речи.
		Вечер: Бодрящая гимнастика №11.
		Инсценировка отрывка из стихотворения «Маша растеряша».
	Д/и «Оденем кукле новое платье» (Фролова, стр. 84).	
	Совместная работа в центре природы.	
	Инд. работа по звуковой культуре речи.	
Тема дня: Из чего шьют одежду.		
Четверг	1.С дидактическим материалом: «Разноцветные клубочки».(Казакова, стр. 18).	Утро: Комплекс утренней гимнастики №11
		Д/и «Танец шляпы» (картотека муз. – дидактическая. игра).
		Д/и «Назови обувь» (комплексные занятия стр. 131)..
	2.Музыка (по плану муз. руководителя).	Инд. работа по заучиванию отрывка из стихотворения «Мой мишка».
	Прогулка I: Наблюдение за сосной. (картотека наблюдений).	

		П/и «Быстро возьми рукавичку» (Вавилова, стр. 42), «Прыгай к мишке» (Вавилова, стр.68).
		Д/з «В чём зимой можно пойти гулять?»
		Инд. работа по развитию интонационной выразительности речи.
		Прогулка II: П/и «На дворе мороз и ветер» (комплексные зан., стр.156).
		Вечер: Бодрящая гимнастика №11.
		Д/и «Что за чем?» (комплексные занятия, стр. 152).
		Чтение стихотворения Л. Епанешникова «На лужайке».
		Инд. работа по ориентировке в пространстве.
Тема дня: «Зимняя одежда».		
Пятница	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие: Рассматривание картин из серии	Утро: Комплекс утренней гимнастики №11.
	«Домашние животные»(Комплексные занятия, стр. 82)	Д/и «Напоим куклу чаем» (Фролова, стр. 82).
		Инд. работа по звукопроизношению.
		Прогулка I: Наблюдение за пом. воспитателя (комплекс наблюдений).
		П/и «Карусель» (Вавилова, стр. 41), «Ладушки – оладушки» (картотека п/и).
	2. Развитие движений	Инд. работа по физической культуре.
		Прогулка II: П/и «Не задень» (Вавилова, стр. 117).
		Д/з «Что можно делать в кастрюле?».
		Пал. игры: «Этот пальчик хочет спать», «В прятки пальчики играли».
		Вечер: Бодрящая гимнастика №11.
		Д/и «Шарик в ложке» (Фролова, стр. 61).
	Чтение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».	
	Инд. работа по конструированию.	
Итоговое мероприятие: «Зимние забавы» игровое развлечение		

Тема недели: Поможем маме на кухне. Дата: 22.01 – 26.01		
Тема дня: А посуда вперёд и вперёд.		
Дата	Тема НОД /литература	Виды деятельности в режиме дня / литература
Понедельник	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие: Игрушки в гостях у ребят. Игра	Утро: Комплекс утренней гимнастики №11.
	«Расставь посуду». (Комплексные занятия, стр. 162).	Беседа «Назначение посуды».
		Д/и «Подбери блюдец к чашке» (картотека д/и).
		Инд. работа по заучиванию потешки «Где моя большая ложка».
		Прогулка I: Наблюдение за погодой.
	2.Музыка (по плану муз.руководителя).	П/и «Беги к тому что назову» (картотека п/и), «Мыши водят хоровод» (картотека п/и).
		Инд. работа по развитию мелкой и общей моторики.
		Прогулка II: П/и «Шире шагай» (Вавилова, стр. 131).
	Инд. работа по звукопроизношению.	
	Вечер: Бодрящая гимнастика №11.	

		Настольный театр по стихотворению С. Капутикян «Маша обедает».		
		Д/и «Если малыш поранился» (картотека игр по безопасности).		
Тема дня: Расставь посуду.				
Вторник	1.С дидактическим материалом: Сказки Л.Н. Толстого «Три медведя». (Комплексные занятия, стр. 174).	Утро: Комплекс утренней гимнастики №11. Д/и «Найди и назови» (комплексные занятия, стр. 160). Д/и «Полочка для кукольной обуви» (комплексные занятия стр. 158). Инд. работа по воспитанию личной гигиены.		
	2.Развитие движений	Прогулка I: Наблюдение за трудом пом. воспитателя. П/и «Бегом по дорожке» (Вавилова, стр. 39), «Карусель» (Вавилова, стр.41). Д/з «На что похожа тарелка?» Инд работа по сенсорному воспитанию.		
		Прогулка II: П/и «Не задень» (Вавилова, стр.117). Загадки про посуду.		
		Вечер: Бодрящая гимнастика №11. Д/и «Склеим вазу для цветов» (картотека д/и) Театр на фланелеграфе по сказке К. Чуковского «Федорино горе».		
		Инд. работа по лепке.		
	Тема дня: Украсим тарелочку.			
	Среда	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие: Украсим тарелочку. (Комплексные занятия, стр. 177).	Утро: Комплекс утренней гимнастики №11. Д/и «Волшебные ложки» (картотека муз. – дидактическая игра). Д/и «Не ошибись» (Гербова старая, стр. 68). Инд. работа по заучиванию потешки «Где моя большая ложка».	
		2.Со строительным материалом: Полочка для посуды. (Фролова, стр. 104).	Прогулка I: Наблюдение за комнатными растениями. (картотека наблюдений). П/и «Раздувайся мой шар» (картотека п/и), «У медведя во бору» (картотека п/и). Д/з «Что бывает квадратным?» Инд. работа по развитию интонационной выразительности речи.	
			Прогулка II: П/и «Попади в круг» (Вавилова, стр. 92). Вечер: Бодрящая гимнастика №11. Д/и «Волшебная коробка» Чтение сказки К. Чуковского «Федорино горе».	
			Инд. работа по ориентировке в пространстве.	
		Тема дня: Миски для медведей		
		Четверг	1.С дидактическим материалом: Миски для медведей. (Комплексные занятия, стр. 174).	Утро: Комплекс утренней гимнастики №11. Д/и «Найди миски для кошки и котёнка» (комплексные занятия стр. 65). Инд. работа по рисованию.
2.Музыка (по плану муз.руководителя).			Прогулка I: Наблюдение за снегопадом. П/и «Снег кружится» (картотека п/и), «Раздувайся мой шар» (картотека п/и).	

		Д/з «Что холодное, а что тёплое?».
		Инд. работа по музыке.
		Прогулка II: П/и «На дворе мороз и ветер» (Комплексные зан. стр. 156).
		Инд. работа по развитию речи.
		Вечер: Бодрящая гимнастика №11.
		Инсценировка отрывка из сказки «Три медведя».
		Д/и «Научим куклу мыть посуду» (Фролова, стр. 85).
		Совместная работа в центре природы.
		Инд. работа по звуковой культуре речи
Тема дня: «Посуда»		
Пятница	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи: Весёлое путешествие. (папка занятий).	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 12. Д/и «Расскажем кукле Кате о светофоре».
		Инд. работа по звукопроизношению.
	2.Развитие движения	Прогулка I: Наблюдение за проезжей дорогой. П/и «Цветные автомобили» (картотека п/и), «Воробышки и автомобиль» (Вавилова, стр. 38).
		Инд. работа по физкультуре.
		Прогулка II: П/и «Машины» (Вавилова, стр. 39).
		Д/з «Покажи красный круг».
		Пал. игры: «Мои игрушки», «Шарик».
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 12.
		Д/и «Бей в барабан» (Фролова, стр.).
		Чтение худ. Литературы: А.Барто «Бычок».
Итоговое мероприятие: Оформление тематического альбома «Посуда».		

Тема недели: Осторожность Дата: 29.01 – 02.02		
Тема дня: Мишка – шалунишка..		
Дата	Тема НОД /литература	Виды деятельности в режиме дня / литература
Понедельник	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие: Мишка - шалунишка. (папка занятий).	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 12. Беседа «Малыш, будь осторожен!».
		Д/и «Собери светофор»
	2.Музыка (по плану муз. руководителя).	Инд. работа по разучиванию стихотворений и потешек.
		Прогулка I: Наблюдение за погодой (картотека наблюдений).
		П/и «У медведя во бору» (картотека п/и), «Доползи до погремушки» (Вавилова,
		Инд. работа по развитию мелкой и общей моторики.
		Прогулка II: П/и «Принеси игрушку» (Вавилова, стр.).
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 12.
		Настольный театр по сказке «У страха глаза велики».
		Работа в центре чтения художественной литературы. Д/и «Опасно – неопасно» (картотека игр по безопасности).
Тема дня: Тили бом, тили бом. Загорелся кошkin дом		
то	1.С дидактическим материалом:	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 12.

	Стихотворение С. Маршака «Кошкин дом».	Д/и «» (Комплексные занятия, стр. 31).
		Д/и «Построим гараж для пожарной машины».
	2.Развитие движения.	Инд. работа по воспитанию личной гигиены.
		Прогулка I: Наблюдение за трудом пом.воспитателя.
		П/и «Мой весёлый, звонкий мяч» (Вавилова, стр. 66), «Бегите ко мне» (Вавилова, стр. 38).
		Д/з «Покажи лопатку»
		Инд. работа по сенсорному воспитанию.
		Прогулка II: П/и «Прокати мяч» (Вавилова, стр.91).
		Загадки про игрушки.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 12.
	Д/и «Завяжи кукле бантик»	
	Театр на фланелеграфе	
	Инд.работа по лепке.	
Тема дня:Колёса и светофоры.		
Среда	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие: Колёса и светофоры. (Доронова, стр. 74).	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 12.
		Д/и «Найди домики для мишек» (Комплексные занятия, стр.34)
		Инд. работа по рисованию.
		Прогулка I: Наблюдение за камешками.
	2.Со строительным материалом.	П/и «У медведя во бору» (картотека п/и), «Через ручеёк»
	«Легковой и грузовой автомобиль»	Д/з «На что похож камень».
		Инд. работа по музыке.
		Прогулка II: П/и «Принеси флажок» (Вавилова, стр. 17)
		Инд.работа по развитию речи.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 12.
	Инсценировка стих-я А.Барто «Мишка».	
	Д/и «Покажем кукле картинки» (Фролова, стр.).	
	Инд. работа по звуковой культуре речи.	
Тема дня: Брёвнышки для домика.		
Четверг	1. С дидактическим материалом:	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 12.
	Брёвнышки для домика.	Д/ и «Что звучит?» (картотека муз. – дидактическая игра).
	(Комплексные занятия, стр. 139).	Д/и «Назови как можно больше одежды (обуви)».
	2.Музыка (по плану муз. руководителя).	Инд.работа по заучиванию стихотворений.
		Прогулка I: Наблюдение за сосной. (картотека наблюдений).
		П/и«Мой весёлый, звонкий мяч» (Вавилова, стр. 66), «Бегите ко мне» (Вавилова, стр. 38)
		Д/з «В чём зимой можно пойти гулять?»
		Инд.работа по развитию интонационной выразительности речи.
	Прогулка II: П/и «Целься вернее» (Лайзане, стр. 75).	
	Вечер: Бодрящая гимнастика № 12. Д/и «Чудесный	

		мешочек»	
		Чтение худ.литературы: стихотворение П.Воронько «Обновки».	
		Инд.работа по ориентировке в пространстве.	
Тема дня: Осторожность.			
Пятница	Расширение ориентировки в окружающем и развитие: Чтение стихотворения А. Барто «Слон»	Утро: Утренняя гимнастика комплекс № 12. Д/и «Устроим кукле комнату» (Фролова, стр. 79). Инд.работа по звукопроизношению.	
	Развитие движения:	Прогулка I: Наблюдение за собакой (картотека наблюдений). П/и «Мы весёлые ребята» (картотека п/и), «Прыгни через палочку» (Вавилова, стр. 66). Инд. работа по физкультуре.	
		Прогулка II: П/и «Целься вернее» (Лайзана, стр. 75). Д/з «Что любит делать твой папа».	
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 12. Д/и «Ловись рыбка» (Фролова, стр. 65). Чтение стихотворения «Папины профессии» А.Доброта (папка стихи).	
	Итоговое мероприятие: Познавательная игра «Что делать если...»		

Тема недели: Моя семья. Дата: 05.02 –09.02				
Тема дня: Самый лучший.				
Дата	Тема НОД /литература	Виды деятельности в режиме дня / литература		
Понедельник	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитии: Рассказ воспитателя о петушке. Игра «Подари петушку пёрышко». (Комплексные занятия, стр. 269). 2.Музыка (по плану муз.руководителя).	Утро: Утренняя гимнастика комплекс №12. Беседа «О моём любимом папе». Д/и «Разложи геометрические фигуры». Инд. работа по разучиванию стихотворения «Папа ты самый хороший на свете».		
		Прогулка I: Наблюдение за сезонными изменениями. П/и «Зайка беленький сидит» (Лайзана, стр. 75), «Пройди через ручеёк» (Лайзана, стр. 68). Инд. работа по развитию общей и мелкой моторики.		
		Прогулка II: П/и «Поймай – прокати» (Вавилова, стр. 91). Вечер: Бодрящая гимнастика № 12. Настольный театр по сказке «Три медведя». Д/и «Посылка от обезьянки» (картотека игр по безопасности).		
		Тема дня: Мой папа – мастер на все руки.		
		Вторник	1.С дидактическим материалом: Стулья для кукол (Комплексные занятия, стр. 172)	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 12. Д/и «.
				Д/и
				2. Развитие движения: Инд. работа по воспитанию личной гигиены.
				Прогулка I: Наблюдение за трудом пом.воспитателя.

		П/и «Мой весёлый, звонкий мяч» (Вавилова, стр. 66), «Бегите ко мне» (Вавилова, стр. 38).
		Д/з «Назови папу ласково»
		Инд. работа по сенсорному воспитанию.
		Прогулка II: П/и «Кто тише» (Лайзане, стр. 69).
		Загадки про папу.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 12.
		Занятия с деревянным молоточком.
		Театр на фланелеграфе по сказке К. Чуковского «Цыплёнок».
		Инд. работа по лепке.
Тема дня: Шарик воздушный, ветерку послушный		
Среда	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитии: Шарики воздушные, ветерку послушные.(Казакова, стр. 31).	Утро: Комплекс утренней гимнастики №2. Д/и «Цветная одежда» (картотека д/и). Инд. работа по рисованию.
	2.Со строительным материалом: «Постройка парохода» (Комплексные занятия, стр. 139).	Прогулка I: Наблюдение за сугробами. П/и «У медведя во бору» (картотека п/и), «Снежинки и ветер» (картотека п/и). Д/з «На что похож сугроб?». Инд. работа по музыке.
		Прогулка II: П/и «Нам весело» (Вавилова, стр. 16). Инд. работа по развитию речи.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 12. Инсценировка С. Капутикян «Маша не плачет».
		Д/и «Оденем кукле новое платье» (Фролова, стр. 84). Совместная работа в центре природы. Инд. работа по звуковой культуре речи.
Тема дня: Праздничное угощение для папы.		
Четверг	1.С дидактическим материалом: Праздничное угощение для папы. (Комарова, стр. 43).	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 12. Д/и «Подумай и отгадай» (картотека муз. – дидактическая игра). Д/и «Как зовут твоего папу» (игра с мячом). Инд. работа по заучиванию отрывка из стихотворения Т. Медведева «Подарок папе».
	2.Музыка (по плану муз. руководителя).	Прогулка I: Наблюдение за елью (картотека наблюдений). П/и «Мой весёлый, звонкий мяч» (Вавилова, стр. 66), «Бегите ко мне» (Вавилова, стр. 38). Д/з «Что ты подарить папе?» Инд. работа по развитию интонационной выразительности речи.
		Прогулка II: П/и «Пузырь» (Лайзане, стр. 69). Вечер: Бодрящая гимнастика № 12.
		Д/и «Приготовим подарок папе». Чтение стихотворения «Мой папа». Инд. работа по ориентировке в пространстве.
Тема дня: Дружная семья.		

Пятница	1.Расширение ориентировки в окружающем	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 13.
	и развитие: Дружная семья. Инсценировка	Д/и «Маленький братик куклы Маши» (Фролова, стр. 94).
	русской народной потешки «Вышла курочка	Инд. работа по звукопроизношению.
	гулять». (Комплексные занятия, стр. 48).	Прогулка I: Наблюдение за птицами.
		П/и «Мыши водят хоровод» (картотека п/и), «Котята» (Из опыта, стр.87).
	2.Развитие движения	Инд. работа по физкультуре.
		Прогулка II: П/и «Ножки по дорожке» (Вавилова, стр. 15).
		Д/з «Летает – не летает».
		Пал. Игры: «Этот пальчик дедушка», «Это папа».
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 13.
		Д/и «Помоги фигурам попасть в домик».
		Чтение сказки К. Чуковского «Цыплёнок».
Итоговое мероприятие: Оформление открыток для пап.		

Тема недели: Весна – красна. Дата: 12.02 –16.02		
Тема дня: Весна.		
Дата	Тема НОД /литература	Виды деятельности в режиме дня / литература
Понедельник	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитии: К нам пришла весна. (Папка: занятия). 2.Музыка (по плану муз.руководителя).	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 14.
		Беседа «Весна – красна».
		Д/и «Собери красные (жёлтые) листочки» (картотека д/и).
		Инд. работа по разучиванию потешки «Солнышко, колоколнышко» (Теплюк, стр. 133).
		Прогулка I: Наблюдение за сезонными изменениями.
		П/и «У медведя во бору» (картотека п/и), «Пружинки» (Вавилова, стр. 66).
		Инд. работа по развитию мелкой и общей моторики.
		Прогулка II: П/и «Птички, раз! Птички два!» (Теплюк, стр. 110).
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 14.
		Настольный театр по сказке «Заюшкина избушка».
		Работа в центре чтения художественной литературы. Д/и «На прогулке» (картотека д/и по безопасности).
Тема дня: К нам пришла весна.		
Вторник	1.С дидактическим материалом: Чтение стихотворения В. Берестова «Весна».	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 14.
		Д/и «Когда это бывает?» (Бондаренко, стр. 51).
		Д/и «Мостик через ручеёк» (Фролова, 112).
	2.Развитие движения:	Инд. работа по воспитанию личной гигиены.
		Прогулка I: Наблюдение за трудом дворника.
		П/и «Эй, ты, мишка лежебока» (картотека п/и), «Бегите ко мне» (Вавилова, стр. 38).
		Д/з «Что бывает мокрым?»
		Инд. работа по сенсорному воспитанию.
		Прогулка II: П/и «По дорожке» (Вавилова, стр. 129).
		Загадки про весну.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 14.
		Д/и «Вышивание (шнуровка)» (Фролова, стр. 52).
		Театр на фланелеграфе по сказке «Колобок».
	Инд. работа по лепке.	
Тема дня: Солнышко, нарядись, красное, покажись.		
Среда	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитии: Солнышко, нарядись, красное, покажись. (Казакова, стр. 26).	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 14.
		Д/и «Кому какая форма» (картотека д/и по сенсорике)
		Инд. работа по рисованию.
		Прогулка I: Наблюдение за сосульками.
	2.Со строительным материалом: Весенний	П/и «У медведя во бору» (картотека п/и), «Не замочи ног» (Вавилова, стр. 68).

	домик для птиц. (Комплексные занятия, стр.192).	Д/з «На что похожа сосулька».
		Инд. работа по музыке.
		Прогулка II: П/и «Принеси флажок» (Вавилова, стр.)
		Инд. работа по развитию речи.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 14.
		Инсценировка стихотворения А. Барто «Наша Таня».
		Д/и «Оденем куклу на прогулку» (Фролова, стр. 86).
		Совместная работа в центре природы.
		Инд. работа по звуковой культуре речи.
Тема дня: Повисли с крыш сосульки – льдинки.		
Четверг	1.С дидактическим материалом: Повисли с крыш сосульки – льдинки. (Папка: занятия). 2.Музыка (по плану муз. руководителя).	Утро: Комплекс утренней гимнастики №14.
		Д/и «Что делают дети?» (картотека муз. – дид. игр).
		Д/и «Когда это бывает?». (Бондаренко, стр. 51).
		Инд. работа по заучиванию стихотворения «Смотрит солнышко в окошко».
		Прогулка I: Наблюдение за солнцем. (картотека наблюдений).
		П/и «Вот собачка Жучка» (картотека п/и), «Солнышко и дождик» (Вавилова, стр.).
		Д/з «Что бывает круглым и жёлтым»
		Инд. работа по развитию интонационной выразительности речи.
		Прогулка II: П/и «Птички, раз! Птички два!» (Теплюк, стр. 110).
		Вечер: Бодрящая гимнастика №14.
		Д/и «Больше-меньше» (Бондаренко, стр. 44).
Чтение сказки «Заюшкина избушка».		
Инд. работа по ориентировке в пространстве		
Тема дня: Домик для птиц.		
Пятница	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие: Весенний домик для птиц. (Комплексные занятия, стр.192). 2.Развитие движений.	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 14.
		Д/и «Покажем кукле картинки» (Фролова, стр. 93).
		Инд. работа по звукопроизношению «Песенка кукушки».
		Прогулка I: Наблюдение за птицами.
		П/и «Ворона и собачка» (Теплюк,стр. 106), «Весёлый воробей» (Теплюк, стр. 113).
		Инд. работа по физкультуре.
		Прогулка II: П/и « Погладь птичку» (Вавилова, стр. 129).
		Д/з «На что похожа веточка».
		Пал. Игры: « Птички летят», «Шарик».
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 14.
		Д/и «Поймай утёнка» (Фролова, стр. 67).
Чтение худ. Литературы: А.Барто «Воробей».		
Итоговое мероприятие: «Зайкина тётя» - кукольный спектакль		

Тема недели: Птичка – невеличка.Дата: 19.02 –22.02		
Дата	Тема НОД /литература	Виды деятельности в режиме дня / литература
Понедельник	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие: Домашние животные и их детёныши. Игра «Послушай и назови».(Комплексные занятия, стр. 194).	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 14.
		Д/и «Покажем кукле картинки и читаем стихи» (Фролова, стр.91).
	2. Музыка (по плану муз. руководителя).	Инд. работа по звукопроизношению.
		Прогулка I: Наблюдение за собакой.
		П/и «Коза рогатая» (картотека п/и), «Мыши водят хоровод» (картотека п/и).
		Инд. работа по физкультуре.
		Прогулка II: П/и «К собачке в гости» (Вавилова, стр. 117).
		Д/з «Доскажи словечко».
		Пал. игры: «К нам пришла корова», «Все котятки мыли лапки».
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 13.
Д/и «Кто ушёл? Кто пришёл?».		
	Чтение сказки «Петушок – золотой гребешок».	
Тема дня: Курочка рябучечка.		
Вторник	1.С дидактическим материалом: Чтение рассказа Е.Чарушина «Курочка». (Гербова, стр. 68).	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 14.
		Беседа «Курочка рябучечка».
	2. Развитие движений	Д/и «Гуси с гусятами» (Из опыта, стр. 14).
		Инд. работа по разучиванию стихотворения М.Клокова «Белые гуси» (Фролова, стр. 138).
		Прогулка I: Наблюдение за погодой (картотека наблюдений).
		П/и «Цыплята» (картотека п/и), «Ворона и собачка» (Теплюк,стр. 106)
		Инд. работа по развитию мелкой и общей моторики.
		Прогулка II: П/и «Погладь цыплёнка» (Вавилова, стр. 129).
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 14.
		Настольный театр по сказке «Курочка Ряба».
Работа в центре чтения художественной литературы.		
Д/и «Помоги утятам перейти дорогу» (картотека д/и по безопасности).		
Тема дня: Как мы птичек кормили.		
Среда	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие:	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 14.
		Д/и «Найди птичку» (Комплексные занятия, стр. 31).
	Совместное сочинение рассказа «Как мы птичек кормили» (Комплексные занятия, стр.189).	Д/и «Стол и стул для воробышков» (Фролова, стр. 102).
		Инд. работа по воспитанию личной гигиены.

		Прогулка I: Наблюдение за трудом пом.воспитателя.
	2.Со строительным материа- лом: Кормушка для птиц (картотека)	П/и «Весёлый воробей» (Теплюк, стр. 113), « Воро- бышки и автомобиль» (Вавилова, стр. 38).
		Д/з «Покажи лопатку»
		Инд. работа по сенсорному воспитанию.
		Прогулка II: П/и «Прокати мяч» (Вавилова, стр. 91).
		Загадки про птиц.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 14.
		Д/и «Мозаика».
		Театр на фланелеграфе по рассказу М.Горького «Во- робышко».
		Инд. работа по лепке.
Тема дня: Птички и кормушка.		
Четверг	1.С дидактическим материа- лом: Птички и кормушка. (Дронова, стр. 115).	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 14.
		Д/и «Найди скворечник для синички» (Комплексные занятия, стр.34)
		Инд. работа по рисованию.
	2.Музыка (по плану муз.руководителя).	Прогулка I: Наблюдение за камешками.
		П/и «Воробышки и автомобиль»» (Вавилова, стр. 38), «Ворона и собачка» (Теплюк, стр. 109).
		Д/з «На что похож камень».
		Инд. работа по музыке.
		Прогулка II: П/и «К снегирию в гости» (Вавилова, стр. 117).
		Инд. работа по развитию речи.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 14.
		Инсценировка потешки «Сорока – белобока».
		Д/и «У куклы Маши день рождения» (Фролова, стр. 90).
		Совместная работа в центре природы.
	Инд. работа по звуковой культуре речи.	
Итоговое мероприятие: «Маму поздравляем»		

Тема недели: Мамин день – 8 марта!Дата: 26.02 – 01.03		
Тема дня: Бусы для бабушки		
Дата	Тема НОД /литература	Виды деятельности в режиме дня / ли- тература
Поне- дельник	1.Расширение ориентировки в окружающем и. развитие: Бусы для бабушки (Жукова, стр. 34).	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 13.
		Беседа «Наша дружная семья» (Из опыта, стр. 122).
		Д/и «Спрячь мышку» (картотека д/и).
	2.Музыка (по плану муз. руко- водителя).	Инд. работа по разучиванию стихотворения «Моя се- мья».
		Прогулка I: Наблюдение за ветром.

		П/и «У медведя во бору» (картотека п/и), «Птички в гнёздышках» (Вавилова, стр. 69).
		Инд. работа по развитию мелкой и общей моторики.
		Прогулка II: П/и «Попади в воротики» (Вавилова, стр. 94).
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 13.
		Настольный театр по сказке «Три медведя».
		Работа в центре чтения художественной литературы.
		Д/и «Сто бед» (картотека игр по безопасности).
Тема дня: У бабушки в гостях.		
Вторник	1.С дидактическим материалом: Вышла курочка гулять. (Жукова, стр. 27).	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 13. Д/и «Кто позвал?»
		Д/и «Построим машину и дорогу. Поедем к бабушке в гости».
	Развитие движения.	Инд. работа по воспитанию личной гигиены.
		Прогулка I: Наблюдение за падающим снегом.
		П/и «Мой весёлый, звонкий мяч» (Вавилова, стр. 66), «Снег кружится» (картотека п/и).
		Д/з «Покажи лопатку красного цвета»
		Инд. работа по сенсорному воспитанию.
		Прогулка II: П/и «Подбрось – поймай» (Вавилова, стр. 90).
		Загадки про членов семьи.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 13.
		Д/и «Волшебные прищепки».
		Театр на фланелеграфе по сказке «Медвежонок невеста».
	Инд. работа по лепке.	
Тема дня: Когда мы вместе нам всё по силам.		
Среда	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие: У бабушки в гостях. Игра «Чудесный мешочек».(Комплексные занятия, стр. 51)	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 13. Д/и «Подбери пёрышко» (Гербова старая, стр.69). Инд. работа по рисованию.
		Прогулка I: Наблюдение за небом.
	2.Со строительным материалом: «Постройка башенки и забор для птички»	П/и «Курочка хохлатка» (Вавилова, стр. 39), «Куры в огороде» (Вавилова, стр. 43). Д/з «На что похоже облако?».
		Инд. работа по музыке.
		Прогулка II: П/и «Принеси » (Вавилова, стр.)
		Инд. работа по развитию речи.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 13.
		Инсценировка сказки Д. Биссета «Га – га – га».
		Д/и «Купание куклы Маши» (Фролова, стр. 91).
		Совместная работа в центре природы. Инд. работа по звуковой культуре речи.
Тема дня: «Бабушкина сказка»		
Четверг	1.С дидактическим материалом:	Утро: Комплекс утренней гимнастики №13.
	Показ настольного театра по русской народной	Д/и «Долгий – короткий» (Губанова стр. 115).

	сказке «Репка».(Комплексные занятия, стр. 50).	Д/и «Кто рассказывает?» (Гербова старая, стр. 68).
	2.Музыка (по плану муз. руководителя).	Инд.работа по заучиванию стих-ния «Я с бабушкой своей дружу давным- давно».
		Прогулка I: Наблюдение за берёзой (картотека наблюдений).
		П/и «Звоночек» (Вавилова, стр. 38), «Карусель» (Вавилова, стр. 41).
		Д/з «Кто живёт в моей семье?»
		Инд.работа по развитию интонационной выразительности речи.
		Прогулка II: П/и
		Вечер: Бодрящая гимнастика №13.
		Д/и «Кто это?» (рассматривание домашних фотографий).
		Чтение рассказа Славина «Таня и братик».
		Инд.работа по ориентировке в пространстве
Тема дня: Наша улица		
Пятница	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи: Улица, где мы живём. (Фролова, стр. 119).	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 13. Д/и «Стирка кукольного белья» (Фролова, стр. 85). Инд. работа по звукопроизношению.
	2.Развитие движения:	Прогулка I: Наблюдение за собакой. П/и «Мама отдыхает» (картотека п/и), «Вот собачка Жучка» (картотека п/и). Инд. работа по физкультуре.
		Прогулка II: П/и «Принеси игрушку» (Вавилова, стр.). Д/з «На что похожа веточка».
		Пал. Игры: «Я испёк пять караваев», «Этот пальчик де-душка».
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 13. Д/и «Печём пироги для мамы» (Фролова, стр. 71). Чтение сказки «Волк и козлятки».
Итоговое мероприятие: Фото выставка «Моя семья».		
Тема недели: «Мамин день – 8 марта» Дата: 04.03-07.03		
Тема дня: «Моя любимая мама».		
Дата	Тема НОД /литература	Виды деятельности в режиме дня / литература
Понедельник	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие: Составление рассказа «Моя любимая мама» (папка занятий). 2.Музыка (по плану муз.руководителя).	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 13. Беседа «Самая хорошая мама» (Из опыта, стр. 123). Д/и «Поможем маме разложить одежду» (картотека д/и). Инд. работа по разучиванию стихотворения Я. Акима «Мама».
		Прогулка I: Наблюдение за погодой (картотека наблюдений).
		П/и «Курица и цыплята» (Из опыта, стр. 23), «Цыплята и собачка» (картотека п/и).
		Инд. работа по развитию мелкой и общей моторики.

		Прогулка II: П/и «Тишина» (Вавилова, стр. 18).
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 13.
		Настольный театр по сказке К. Чуковского «Цыплёнок».
		Работа в центре чтения художественной литературы.
		Д/и «Сто бед» (картотека игр по безопасности).
Тема дня: « Самая лучшая мама».		
Вторник	1.С дидактическим материалом:	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 13.
	Стихотворение В. Борисова «Самая лучшая мама».	Д/и «Чей малыш? Чья мама?».
		Д/и «Диван для мамы» (Фролова, стр.103).
	2.Развитие движения:	Инд. работа по воспитанию личной гигиены.
		Прогулка I: Наблюдение за трудом прачки.
		П/и «Мама отдыхает» (картотека п/и), «Курочка - хохлатка» (Вавилова, стр.39)
		Д/з «За что ты любишь маму?»
		Инд. работа по сенсорному воспитанию.
		Прогулка II: П/и «Достань звезду для мамы» (Губанова, стр. 95).
		Загадки про игрушки
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 13.
		Д/и «Каждому шарiku своё место» (Фролова, стр. 56).
	Театр на фланелеграфе по стихотворению А. Барто «Вышла мама уточка».	
	Инд. работа по лепке.	
Тема дня: Сшили маме сарафан.		
Среда	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи:	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 13.
	Сшили маме сарафан.(Жукова, стр. 33).	Д/и «Поставь цветы в вазу» (картотека д/и).
		Инд. работа по рисованию.
		Прогулка I: Наблюдение за солнцем.
	2.Со строительным материалом: Постройка голубятни рядом с домиком. (Фролова, стр. 110).	П/и «Курица и цыплята» (Из опыта, стр. 23), «Цыплята и собачка» (картотека п/и).
		Д/з «На что похоже солнышко?».
		Инд. работа по музыке.
		Прогулка II: П/и «Воздушный шар» (Вавилова, стр. 15).
		Инд. работа по развитию речи.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 13
		Инсценировка стихотворения «Решили маме мы помочь».
		Д/и «Глаженьё кукольной одежды» (Фролова, стр. 86).
	Совместная работа в центре природы.	
	Инд. работа по звуковой культуре речи.	

Тема дня: Мамин день – 8 марта.		
Четверг	1. С дидактическим материалом:	Утро: Комплекс утренней гимнастики №13.
	«Петушок, петушок, золотой гребешок».	Д/и «Долгий – короткий» (Губанова стр. 115).
		Д/и «Кто рассказывает?» (Гербова старая, стр. 68).
	2. Музыка (по плану муз. руководителя).	Инд. работа по заучиванию стих-ния «Я с бабушкой своею дружу давным- давно».
		Прогулка I: Наблюдение за берёзой (картотека наблюдений).
		П/и «Звоночек» (Вавилова, стр. 38), «Карусель» (Вавилова, стр. 41).
		Д/з «Кто живёт в моей семье?»
		Инд. работа по развитию интонационной выразительности речи.
		Прогулка II: П/и
		Вечер: Бодрящая гимнастика №13.
		Д/и «Кто это?» (рассматривание домашних фотографий).
		Чтение рассказа Славина «Ганя и братик».
	Инд. работа по ориентировке в пространстве	
Итоговое мероприятие: Развлечение «Мамин праздник».		
Тема недели: Пробуждение от спячки. Дата: 11.03 – 15.03		
Дата	Тема НОД /литература	Виды деятельности в режиме дня / литература
Тема дня: Домашние животные и их детёныши.		
Понедельник	1. Расширение ориентировки в окружающем	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 15.
	и развитие: Постройка голубятни рядом с домиком. (Фролова, стр. 110).	Д/и «Покажем кукле картинки и читаем стихи» (Фролова, стр.91).
		Инд. работа по звукопроизношению.
		Прогулка I: Наблюдение за собакой.
	2. Музыка (по плану муз. руководителя).	П/и «Коза рогатая» (картотека п/и), «Мыши водят хор-вод» (картотека п/и).
		Инд. работа по физкультуре.
		Прогулка II: П/и «К собачке в гости» (Вавилова, стр. 117).
		Д/з «Доскажи словечко».
		Пал. игры: «К нам пришла корова», «Все котятки мыли лапки».
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 13.
		Д/и «Кто ушёл? Кто пришёл?».
		Чтение сказки «Петушок – золотой гребешок».
Тема дня: Кто сказал мяу?		

Вторник	С дидактическим материалом:	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 13.
	Сказка В. Сутеева «Кто сказал мяу?»,	Беседа «Какие животные живут рядом с человеком».
	(Комплексные занятия, стр. 195).	Д/и «Найди маму для малыша» (картотека д/и).
		Инд. работа по разучиванию стихотворения А. Барто «Пёс».
	2.Развитие движения	Прогулка I: Наблюдение за сезонными изменениями.
		П/и «Собачка и вороны» (картотека п/и), «Спрыгни в воду»(Вавилова, стр. 66).
		Инд. работа по развитию мелкой и общей моторики.
		Прогулка II: П/и «Лови мяч» (Вавилова, стр. 91).
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 13.
		Настольный театр по сказке « Волк и козлятки».
		Работа в центре чтения художественной литературы.
		Д/и «Спаси игрушку» (картотека игр по безопасности).
Тема дня: Дикие животные и их детёныши.		
Среда	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие: Ёжик. Игра «Волшебный мешочек».	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 13.
	(Комплексные занятия, стр.124).	Д/и «Найди животное по описанию» (Бондаренко, стр. 41).
		Д/и «Построим домик для мишки и зайчика» (Губанова, стр. 111).
		Инд. работа по воспитанию личной гигиены.
	2.Со строительным материалом: Построим заборчик для ёжика.	Прогулка I: Наблюдение за трудом дворника.
		П/и «Зайка серый» (картотека п/и), «У медведя во бору» (Вавилова, стр. 41).
		Д/з «Изобрази медведя (зайца)».
		Инд. работа по сенсорному воспитанию.
		Прогулка II: П/и «Попади в воротики» (Вавилова, стр. 94).
		Загадки про животных.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 13.
		Д/и «Собери картинку» (картотека д/и).
	Театр на фланелеграфе по сказке «Колобок».	
	Инд.работа по лепке.	
Тема дня: Бежит ёжик.		
Четверг	1.С дидактическим материалом. Бежит ёжик.	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 13.
	(Жукова, стр. 73).	Д/и «Помоги ёжикам» (картотека д/и).
		Инд. работа по рисованию.
	2.Музыка (по плану муз.руководителя).	Прогулка I: Наблюдение за проталинами.
	П/и «У медведя во бору» (картотека п/и), «Через ручеёк» (Лайзане, стр.).	

		Д/з «Что бывает мокрым?».	
		Инд. работа по музыке.	
		Прогулка II: П/и «Найди свой цвет» (Прогулки в д/с, стр. 39).	
		Инд. работа по развитию речи.	
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 13	
		Инсценировка стих-я А.Барто «Мишка».	
		Д/и «Кукла в цирке» (Фролова, стр.).	
		Совместная работа в центре природы.	
		Инд. работа по звуковой культуре речи.	
Тема дня: Кто в домике живёт?			
Пятница	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие: «Тележка для ёжика». (Доронова, стр. 122).	Утро: Комплекс утренней гимнастики №13. Д/ и «Кто в домике?» (Губанова, стр. 113). Д/и «Раздели животных на домашних и диких» (картотека д/и). Инд. работа по заучиванию стихотворения«Кошка»(прогулки в д/с, стр.17).	
	2. Развитие движения	Прогулка I: Наблюдение за ветками в вазе. П/и «У медведя во бору» (Вавилова, стр. 41), «Зайка беленький сидит» (картотека п/и). Д/з «Что колючее как ёж?» Инд. работа по развитию интонационной выразительности речи.	
		Прогулка II: П/и «Найди свой цвет» (Прогулки в д/с, стр. 39).	
		Вечер: Бодрящая гимнастика №13.	
		Д/и «Кто что ест?»	
		Чтение сказки «Геремок».	
		Инд. работа по ориентировке в пространстве.	
	Итоговое мероприятие: Игра «Кто в домике живет»		

Тема недели: Весенняя капель. Дата: 18.03 – 22.03		
Дата	Тема НОД /литература	Виды деятельности в режиме дня / литература
Тема дня: Ласточка с весной в сени к нам летит.		
Понедельник	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие: Игра с матрёшками. Матрёшки танцуют. (Комплексные занятия, стр. 101).	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 15. Д/и «Оденем куклу на прогулку» (Фролова, стр. 86). Инд. работа по звукопроизношению.
	2. Музыка (по плану муз. руководителя).	Прогулка I: Наблюдение за птицами. П/и «Птицы и леса» (картотека п/и), «Гуси – лебеди» (картотека п/и). Инд. работа по физкультуре.
		Прогулка II: П/и «Перелёт птиц» (картотека п/и).

		Д/з «На что похожа веточка с почками».
		Пал. игры: «Весна - красна», «Капель».
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 13.
		Д/и «» (Фролова, стр.).
		Чтение стихотворения З. Александровой «Весна».
Тема дня: Весенняя капель.		
Вторник	1.С дидактическим материалом:	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 13.
	Украинская песенка «Веснянка».	Беседа «Весна пришла».
		Д/и «Найди скворечник для каждого воробышка».
	2.Развитие движения	Инд. работа по разучиванию стихотворения Г. Лагздынь «Весенний воробей».
		Прогулка I: Наблюдение за погодой (картотека наблюдений)
		П/и «Весёлый воробей» (картотека п/и), «Птичка раз! Птичка два!» (картотека п/и).
		Инд. работа по развитию мелкой и общей моторики.
		Прогулка II: П/и «Попади в круг» (Вавилова, стр. 91).
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 13.
		Настольный театр по сказке «Бычок – смоляной бочок».
		Работа в центре чтения художественной литературы.
	Д/и «Подбери картинки» (картотека игр по безопасности).	
Тема дня: К нам весна шагает быстрыми шагами.		
Среда	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие: Рассматривание сюжетной картины	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 13.
	«Весна» из серии «Времена года». (Гербова новая, стр. 46).	Д/и «Больше – меньше» (Бондаренко, стр. 44).
		Д/и «Построим высокий забор вокруг сада».
		Инд. работа по воспитанию личной гигиены.
		Прогулка I: Наблюдение за трудом дворника.
	2.Со строительным материал Постройка голубятни рядом с домиком. (Фролова, стр. 110).	П/и «Мой весёлый, звонкий мяч» (Вавилова, стр.), «Бегите ко мне» (Вавилова, стр.).
		Д/з «Найди такое же дерево».
		Инд. работа по сенсорному воспитанию.
		Прогулка II: П/и «Подними мяч» (Вавилова, стр. 116).
		Загадки про весну.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 13.
	Д/и «Мозаика».	
	Театр на фланелеграфе «Как коза избушку строила».	
	Инд. работа по лепке.	
Тема дня: Весенняя трава.		
Че ТВ	1.С дидактическим материалом: Весенняя	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 13.

	травка.(Комплексные занятия, стр. 232).	Д/и «Найди домики для мишек» (Комплексные занятия, стр.34)	
		Инд. работа по рисованию.	
	2.Музыка (по плану муз.руководителя).	Прогулка I: Наблюдение за капелью.	
		П/и «Беги к тому, что назову» (картотека п/и), «Через ручеёк» (картотека п/и).	
		Д/з «Тёплое – холодное».	
		Инд. работа по музыке.	
		Прогулка II: П/и «Нам весело» (Вавилова, стр. 16).	
		Инд. работа по развитию речи.	
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 13	
		Инсценировка отрывка из сказки «Заюшкина избушка».	
		Д/и «Куклы на прогулке» (картотека д/и).	
		Совместная работа в центре природы.	
		Инд. работа по звуковой культуре речи.	
Тема дня: Светит солнышко в окошко.			
Пятница	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие: Светит солнышко в окошко. (Жукова, стр. 64).	Утро: Комплекс утренней гимнастики №13. Д/ и «Долгий – короткий» (Губанова, стр. 115). Д/и «Когда это бывает?» (Бондаренко, стр. 51). Инд.работа по заучиванию стихотворения «Оттепель» В. Степанов.	
	2.Развитие движения	Прогулка I: Наблюдение за солнцем (картотека наблюдений). П/и «Солнышко и дождик» (картотека п/и), «Солнечные зайчики» (картотека п/и). Д/з «Что бывает жёлтым?» Инд.работа по развитию интонационной выразительности речи.	
		Прогулка II: П/и «Попади в круг» (Вавилова, стр. 91). Вечер: Бодрящая гимнастика №13.	
		Д/и «Что ты видишь на картинке?» Чтение сказки «У солнышка в гостях».	
		Инд.работа по ориентировке в пространстве.	
	Итоговое мероприятие: Музыкальное развлечение «Весна красна».		

<u>Тема недели: Народная игрушка. Дата: 25.03 – 29.03</u>		
Дата	Тема НОД /литература	Виды деятельности в режиме дня / литература
Тема дня: Матрёшки танцуют.		
Понедель-	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие:	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 16.
	Дворик со скамейкой и домиком для	Д/и «В гостях у матрёшки» (Фролова, стр. 91)

	собачки. (Фролова, стр. 106).	Инд. работа по звукопроизношению.
		Прогулка I: Наблюдение за воробьём.
	2.Музыка (по плану муз. руководителя).	П/и «Ой, что за народ» (картотека п/и), «Бегите к матрёшке» (Вавилова, стр. 38).
		Инд. работа по физкультуре.
		Прогулка II: П/и «К матрёшке в гости» (Вавилова, стр. 117).
		Д/з «На что похожа веточка».
		Пал. Игры: «Мои игрушки», «Кошка и мышка».
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 16.
		Занятие с народными дидактическими игрушками (Фролова, стр. 69).
		Чтение сказки про матрёшку
Тема дня: Кукла славная – матрёшка.		
Вторник	1.С дидактическим материалом: Стихотворение	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 16.
	Е.Крысина «Кукла славная – матрёшка». (папка стихов).	Беседа «Бережное отношение к игрушкам» (Из опыта, стр. 123).
		Д/и «Сложи матрёшек» (Комплексные занятия, стр. 100).
		Инд. работа по разучиванию стихотворения А.Гришина «Деревянные подружки».
	2.Развитие движения	Прогулка I: Наблюдение за погодой (картотека наблюдений).
		П/и «У медведя во бору» (картотека п/и), «Ой, что за народ» (картотека п/и).
		Инд. работа по развитию мелкой и общей моторики.
		Прогулка II: П/и «Ровным кругом» (Вавилова, стр. 19).
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 16.
		Настольный театр по сказке «Курочка Ряба» с использованием матрёшек.
	Работа в центре чтения художественной литературы.	
	Д/и «Разложи картинки по порядку» (картотека игр по безопасности).	
Тема дня: Богородская игрушка.		
Среда	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие: Упражнение на совершенствование	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 16.
	звуковой культуры речи. (Гербова новая, стр. 64).	Д/и «Чудесный мешочек».
		Д/и «Мост для лошадки» (Фролова, стр. 112).
		Инд. работа по воспитанию личной гигиены.
	2.Со строительным материалом «Дворик со	Прогулка I: Наблюдение за трудом пом.воспитателя.
	скамейкой и домиком для собачки». (Фролова, стр. 106).	П/и «Мой весёлый, звонкий мяч» (Вавилова, стр. 66), «Бегом по дорожке» (Вавилова, стр. 39).
	Д/з «Покажи лопатку»	

		Инд. работа по сенсорному воспитанию.
		Прогулка II: П/и «Прокати мяч» (Вавилова, стр. 91).
		Загадки про игрушки.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 16.
		Д/и «Собери пирамидку» (Фролова, стр. 59).
		Театр на фланелеграфе «Жили – были чудные игрушки».
		Инд. работа по лепке.
Тема дня: Мы милашки – куклы неваляшки.		
Четверг	1. С дидактическим материалом: «Неваляшка».	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 16.
	(Комарова, стр. 35).	Исследование игрушки – неваляшки.
		Инд. работа по рисованию.
	2. Музыка (по плану муз.руководителя).	Прогулка I: Наблюдение за камешками.
		П/и «Музыкальные ребята» (картотека п/и), «Через ручеёк»
		Д/з «На что похож камень».
		Инд. работа по музыке.
		Прогулка II: П/и «Ровным кругом» (Вавилова, стр. 19)
		Инд. работа по развитию речи.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 16
		Инсценировка стих-я «Мы милашки – куклы неваляшки».
		Д/и «Кукла Маша готовится к встрече гостей» (Фролова, стр. 95).
		Совместная работа в центре природы.
	Инд. работа по звуковой культуре речи.	
Тема дня: Дымковская игрушка.		
Пятница	1. Расширение ориентировки в окружающем и развитие: «Украсим дымковскую лошадку».	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 13.
		Д/и «Где мои детки» (картотека муз. – дидактическая игра).
		Д/и «Что изменилось». (Бондаренко, стр. 36).
	2. Развитие движения	Инд. работа по заучиванию стихотворения А. Гришина «Деревянные подружки».
		Прогулка I: Наблюдение за ветками в вазе. (картотека наблюдений).
		П/и «Музыкальные ребята» (картотека п/и), «Лошадки» (Вавилова, стр. 18)
		Д/з «Тёплое - холодное».
		Инд. работа по развитию интонационной выразительности речи.
		Прогулка II: П/и «Через болото» (Вавилова, стр. 131).
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 16.
		Д/и «Чудесный мешочек» (Бондаренко, стр. 37).
	Чтение сказки «Теремок».	

	Инд. работа по ориентировке в пространстве.
Итоговое мероприятие: Выставка семейного творчества (рисунки, поделки).	

Тема недели: Айкачи, качи, качи. Дата: 01.04 – 05.04		
Дата	Тема НОД /литература	Виды деятельности в режиме дня / литература
Тема дня: Баю – бай, баю – бай, ты собачка не лай.		
Понедельник	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитии: Повторение потешки: «Котя, котенька, котенок.(Гербова старая)	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 16. Д/и «Кукла в цирке» (Фролова, стр. 96). Инд. работа по звукопроизношению.
		Прогулка I: Наблюдение за собакой.
	2.Музыка (по плану муз.руководителя).	П/и «Ворона и собачка» (картотека п/и), «Лохматый пёс» (картотека п/и). Инд. работа по физкультуре.
		Прогулка II: П/и «Слышим - делаем» (картотека).
		Д/з «Что ты любишь больше всего».
		Пал. Игры: «Сидит белка на тележке», «К нам пришла корова».
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 13.
		Д/и «Шарик в ложке» (Фролова, стр. 61).
		Чтение потешки «Котик серенький сидит».
	Тема дня: Ой, ты, заюшка – пострел.	
Вторник	1.С дидактическим материалом: Потешка «Ой, ты, заюшка – пострел»(Комплексные занятия, стр. 134).	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 13. Беседа о народном творчестве. Д/и «Спрячь кружок» (картотека д/и).
		Инд. работа по заучиванию потешки «Пошёл котик на торжок».
	2.Развитие движения	Прогулка I: Наблюдение за сезонными изменениями (картотека наблюдений). П/и «Зайка выйди в сад» (картотека п/и), «Лохматый пёс» (картотека п/и).
		Инд. работа по развитию мелкой и общей моторики.
		Прогулка II: П/и «Котята и ребята» (Вавилова, стр. 118).
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 16.
		Настольный театр «Сорока белобока».
		Работа в центре чтения художественной литературы.

		Д/и «Найди опасные предметы» (картотека игр по безопасности).
Тема дня: «Пошёл котик на торжок».		
Среда	1.Расширение ориентировки в окружающем и	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 16.
	развитие: «Повторение потешки «Пошёл котик на торжок» (Гербова старая, стр. 59).	Д/и «Найди картинку» (картотека д/и).
		Д/и «Устроим комнату для котика» (Фролова, стр. 101).
		Инд. работа по воспитанию личной гигиены.
	2.Со строительным материалом: «Домик для кошечки» (Фролова, стр. 101).	Прогулка I: Наблюдение за трудом прачки.
		П/и «Мыши и кот» (Вавилова, стр. 40), «Найди свой домик» (Вавилова, стр. 43).
		Д/з «Доскажи словечко»
		Инд. работа по сенсорному воспитанию.
		Прогулка II: П/и «Не задень» (Вавилова, стр. 119).
		Загадки про игрушки.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 16. Выкладывание мозаики на тему «Курочка и цыплята» (Из опыта, стр. 14). Театр на фланелеграфе «Как у нашего кота». Инд. работа по лепке.
	Тема дня: Глянь, баранки, калачи.	
Четверг	1.С дидактическим материалом: Ай, качи, качи, качи. (Жукова, стр. 62).	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 16.
		Д/и «Геометрическое лото» (картотека д/и).
		Инд. работа по рисованию.
	2.Музыка (по плану муз.руководителя).	Прогулка I: Наблюдение за небом.
		П/и «Найди свой домик» (Вавилова, стр. 43), «Через ручеёк»
		Д/з «На что похоже облачко».
		Инд. работа по музыке.
		Прогулка II: П/и «Слышим - делаем» (картотека п/и).
		Инд. работа по развитию речи.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 16. Инсценировка потешки «Кисонька – Мурысонька».
		Д/и «Почитаем кукле потешки» (Фролова, стр. 93). Совместная работа в центре природы. Инд. работа по звуковой культуре речи.
	Тема дня: С пылу, с жару, из печи.	
Пятница	1.Расширение ориентировки в окружающем и	Утро: Комплекс утренней гимнастики №16.
	развитие: «Ай, качи, качи, качи». (Жукова, стр	Д/ и «Повторяй мой танец» (картотека муз. – дидактическая игра).
	61).	Д/и «Отгадай кто к нам пришёл». (Гербова старая, 64).

		Инд. работа по заучиванию потешки «Сорока – белобока».
	2. Развитие движения	Прогулка I: Наблюдение за кустарником (картотека наблюдений).
		П/и «Зайка выйди в сад» (картотека п/и), «Коза рогатая» (картотека п/и).
		Д/з «Доскажи словечко».
		Инд. работа по развитию интонационной выразительности речи.
		Прогулка II: П/и «Сорока - белобока» (картотека п/и).
		Вечер: Бодрящая гимнастика №13.
		Д/и «Кто рассказывает?» (Гербова старая, стр. 69).
		Чтение потешки «Зайка походи...».
		Инд. работа по ориентировке в пространстве.
Итоговое мероприятие: Конкурс чтецов «Сорока – белобока» (в рамках группы).		

Тема недели: По страницам детских книг. Дата: 08.04 – 12.04		
Дата	Тема НОД /литература	Виды деятельности в режиме дня / литература
Тема дня: Книги – лучшие друзья человека.		
Понедельник	1. Расширение ориентировки в окружающем и развитие: Стихотворение А. Барто «Мишка».	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 17.
	Пряники для мишки (Конспект занятия №2 на диске Комплексные занятия)	Д/и «Приготовим кукле обед» (Фролова, стр. 84).
		Инд. работа по звукопроизношению.
		Прогулка I: Наблюдение за старшими дошкольниками.
		П/и «Эй, ты мишка лежебока» (картотека п/и), «Мой веселый, звонкий мяч» (Вавилова, стр.).
	2. Музыка (по плану муз рук).	Инд. работа по физкультуре.
		Прогулка II: П/и «Принеси игрушку» (Вавилова, стр.).
		Д/з «На что похожа веточка».
		Пал. Игры: «Мои игрушки», «Шарик».
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 13.
		Д/и «Бей в барабан» (Фролова, стр.).
		Игры с мягкими крупными модулями.
	Чтение худ. Литературы: А. Барто «Бычок».	
Тема дня: Берегите книги!		
Вторник	1. С дидактическим материалом: «Сказка о глупом мышонке». (Комплексные занятия, стр. 109).	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 13.
		Беседа «Бережное отношение к книге» (Из опыта, стр. 122).
		Д/и «Какой формы книга?».
		Инд. работа по разучиванию стихотворений и потешек.

	2.Развитие движения	Прогулка I: Наблюдение за погодой (картотека наблюдений).
		П/и «У медведя во бору» (картотека п/и), «Доползи до погремушки» (Вавилова, стр.).
		Инд. работа по развитию мелкой и общей моторики.
		Прогулка II: П/и «Принеси игрушку» (Вавилова, стр.).
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 13.
		Настольный театр по сказке «Курочка Ряба».
		Работа в центре чтения художественной литературы.
Тема дня: В библиотеке.		
Среда	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие: Рассматривание сюжетной картины «В библиотеке».	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 13. Д/и «Найди мишку» (Комплексные занятия, стр. 31). Инд. работа по воспитанию личной гигиены.
		Прогулка I: Наблюдение за трудом пом.воспитателя.
	2.Со строительным материалом: Заборчик для лесной библиотеки. (Казакова, стр. 24).	П/и «Мой весёлый, звонкий мяч» (Вавилова, стр.), «Бегите ко мне» (Вавилова, стр.). Д/з «Покажи лопатку» Инд. работа по сенсорному воспитанию.
		Прогулка II: П/и «Прокати мяч» (Вавилова, стр.). Загадки про игрушки.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 13. Д/и «Завяжи кукле бантик» Совместная работа в центре природы. Инд.работа по лепке.
Тема дня: Заборчик для лесной библиотеки.		
Четверг	1.С дидактическим материалом: Заборчик для лесной библиотеки. (Казакова, стр. 24).	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 13. Д/и «Найди домики для мишек» (Комплексные занятия, стр.34) Инд. работа по рисованию.
		Прогулка I: Наблюдение за камешками.
	2.Музыка (по плану муз.руководителя).	П/и «У медведя во бору» (картотека п/и), «Через ручеёк» Д/з «На что похож камень». Инд. работа по музыке.
		Прогулка II: П/и «Принеси флажок» (Вавилова, стр.) Инд.работа по развитию речи.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 13 Инсценировка стих-я А.Барто «Мишка». Д/и «Покажем кукле картинку» (Фролова, стр.). Инд. работа по звуковой культуре речи.
Тема дня: Книжки – малышки.		

Пятница	1.Расширение ориентировки в окружающем и	Утро: Комплекс утренней гимнастики №13.
	развитие речи Книжки – малышки. (Комарова, стр. 36).	Д/ и «Что звучит?» (картотека муз. – дидактическая игра).
		Д/и «Назови как можно больше одежды (обуви)».
		Инд. работа по заучиванию стихотворений.
	2.Развитие движения	Прогулка I: Наблюдение за сосной. (картотека наблюдений).
		Д/з «В чём зимой можно пойти гулять?»
		Инд. работа по развитию интонационной выразительности речи.
		Прогулка II: П/и
		Вечер: Бодрящая гимнастика №13.
		Ситуативный разговор о дружбе.
		Д/и «Чудесный мешочек»
		Чтение худ. литературы: стихотворение П.Воронько «Обновки».
	Инд. работа по ориентировке в пространстве.	
Итоговое мероприятие: Выставка любимых книг детей «Моя любимая книга».		

Тема недели: «Неделя добра». Дата: 15.04 –19.04		
Дата	Тема НОД /литература	Виды деятельности в режиме дня / литература
Тема дня: «Любить друг друга и тепло дарить»		
Понедельник	1.Развитие ориентировки в окружающем и	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 17.
	развитие: «Рассматривание одуванчиков»	Беседа «Я и моя семья»
	(Гербова старая, стр.117).	Закрепить имена своих родных, провести «нить» сад, это та же семья
	2.Музыка (по плану муз.руководителя).	Дидактическая игра «Позови свою маму»
		Инд. работа по звукопроизношению.
		Прогулка I: Наблюдение за старшими дошкольниками.
		П/и «Эй, ты мишка лежебока» (картотека п/и), «Мой весёлый, звонкий мяч» (Вавилова, стр. 66).
		Инд. работа по физкультуре.
		Прогулка II: П/и «Принеси игрушку» (Вавилова, стр. 16).
		Д/з «На что похожа веточка».
		Пал. Игры: «Мои игрушки», «Шарик».
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 13.
	Игровые ситуации «Уложим куклу спать»:	

Тема дня: «От улыбки станет всем светлей»		
Вторник	1.С дидактическим материалом:	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 13.
	Рассказ Г. Балла «Желтячок».	Беседа Рассматривание сюжетной картины «На площадке»
	(Комплексные занятия, стр. 252).	Музыкальная игра «Кого разбудило солнышко?»:
	2.Развитие движения	Инд. работа по разучиванию стихотворения А. Барто «Слон».
		Прогулка I: Наблюдение за погодой (картотека наблюдений).
		П/и «У медведя во бору» (картотека п/и), «Лягушки» (Вавилова, стр. 69).
		Рисовать на песке пальцем «Солнышко».
		Инд. работа по развитию мелкой и общей моторики.
		Прогулка II: П/и «К мишке в гости» (Вавилова, стр. 117).
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 13.
		Л. Чугунова «Сказка о том, как зайчонок учился быть добрее».
		Объяснить детям, что не нужно ссориться из-за игрушек.
		Памятка для родителей «Как сохранить хорошее настроение в любую погоду».
	Д/и «Слушай сигнал» (картотека игр по безопасности).	
Тема дня: Спешите делать добро.		
Среда	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи: «Что за форма?»	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 13.
	(Гербова старая, стр. 61).	Д/и «Волшебные слова».
		Игровая ситуация «Покормим кошечку»
		Инд. работа по воспитанию личной гигиены.
	2.Со строительным материалом. «Заборчик для лесной библиотеки».(Казакова, стр. 24).	Прогулка I: Наблюдение за трудом воспитателя в центре природы.
		П/и «Найди свой домик» (Вавилова, стр. 42), «Раздувайся мой шар» (картотека п/и).
		Д/з «Что бывает квадратным?»
		Инд. работа по сенсорному воспитанию.
		Прогулка II: П/и «Через болото» (Вавилова, стр.131).
		Загадки про геометрические фигуры.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 13.
		«Если добрый ты» муз М. Пляцковского, сл Б. Савельева из мульт. «День рождения кота Леопольда»
		Театр на фланелеграфе по сказке про геометрические фигуры.
	Инд.работа по лепке.	
Тема дня: Вместе весело шагать по просторам.		
Че	1.С дидактическим материалом: Огуречик,	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 13

	огуречик.(Комплексные занятия, стр. 268).	Д/и «Посади деревья на даче» (Комплексные занятия, стр.287).
		Рассм сюжет картинок на темуДобрые и недобрые поступки, «Что такое хорошо и что такое плохо»
	2.Музыка (по плану муз.руководителя).	Инд. работа по рисованию.
		Прогулка I: Наблюдение за работой взрослых на огороде.
		П/и «Огуречик» (Вавилова, стр. 40), «Куры в огороде» (Вавилова, стр. 42).
		Д/з «Что растёт на огороде (в саду)?».
		Инд. работа по музыке.
		Прогулка II: П/и «Мячи в корзине» (Вавилова, стр. 92).
		Инд.работа по развитию речи.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 13
		Инсценировка сказки «Как коза избушку строила»
		Беседа на тему «Что такое дружба»
		Инд. работа по звуковой культуре речи.
Тема дня: Дождик, дождик пуще.		
Пятница	1.Расширение ориентировки в окружающем:	Утро: Комплекс утренней гимнастики №13.
	Дождик, дождик пуще. (Жукова, стр. 22).	Д/ и «Гром и дождик» (Губанова, стр. 112).
		Д/и «Расскажи, что ты видишь на картинке» (картотека д/и).
	2.Развитие движения	Инд.работа по заучиванию потешки «Дождик, дождик пуще».
		Прогулка I: Наблюдение за дождём (картотека наблюдений).
		П/и «Птички и дождик» (Теплюк, стр. 102), «Не замочи ног» (Вавилова, стр. 68).
		Д/з «Тонет –плавает».
		Инд.работа по развитию интонационной выразительности речи.
		Прогулка II: П/и «Мячи в корзине» (Вавилова, стр. 92).
		Вечер: Бодрящая гимнастика №13.
	Д/и «Узнай и назови» (картотека д/и).	
	Чтение стихотворения Е. Благиной «Дождик».	
Итоговое мероприятие: Стенгазета «Наши добрые поступки».		

Тема недели: «На лугу – лужочке выросли цветочки». Дата: 22.04 – 27.04		
Дата	Тема НОД /литература	Виды деятельности в режиме дня / литература
Тема дня: «Носит одуванчик жёлтый сарафанчик».		

Понедельник	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи: «Огуречик,огуречик...» (КЗ стр 268)	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 18. Д/и «Куклы идут на прогулку».
		Инд. работа по звукопроизношению.
		Прогулка I: Наблюдение за травой и одуванчиками.
	2.Музыка (по плану муз.руководителя).	П/и «Быстрее к своему цветку» (Вавилова, стр. 41), «Спрыгни в воду» (Вавилова, стр. 66).
		Инд. работа по физкультуре.
		Прогулка II: П/и «Собери цветы» (Вавилова, стр.).
		Д/з «Что бывает жёлтым?».
		Пал. Игры: «Вырос высокий цветок на поляне», «Улитка».
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 18.
		Д/и «Поставь цветы в вазу»
		Чтение сказки «Колобок».
	Тема дня: «Ягода – земляника».	
Вторник	1.С дидактическим материалом. Сказка Н.Павловой «Земляничка» (Комплексные занятия, стр. 281).	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 18. Беседа «Ягода – малина».
		Д/и «Соберём клубнику в корзинки» (картотека д/и).
		Инд. работа по разучиванию отрывка из стихотворения В. Викторова«В гости к лету».
	2.Развитие движений	Прогулка I: Наблюдение за сезонными изменениями (картотека наблюдений).
		П/и «У медведя во бору» (картотека п/и), «Подними мяч» (Вавилова, стр. 116).
		Инд. работа по развитию мелкой и общей моторики.
		Прогулка II: П/и «Донеси, не урони» (Вавилова, стр. 133).
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 18.
		Настольный театр «Клубничка пришла в гости малинке».
		Работа в центре чтения художественной литературы.
	Д/и «Азбука здоровья» (картотека игр по безопасности).	
Тема дня: Какие бывают деревья?		
Среда	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие: «Что растёт за окном»? Игра «Какие бывают деревья?» (Комплексные занятия, стр. 283).	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 18. Д/и «Найди лишнее» (деревья).
		Д/и «Дачный домик» (Комплексные занятия, стр. 286).
		Инд. работа по воспитанию личной гигиены.
	2.Со строительным материалом: «Постройка по	Прогулка I: Наблюдение за трудом дворника.

	желанию. (Фролова, стр. 118).	П/и «Раз, два, три – к дереву беги», «Прыгай к дереву» (Вавилова, стр.68).
		Д/з «Найди дерево и покажи такое же».
		Инд. работа по сенсорному воспитанию.
		Прогулка II: П/и «Брось через верёвку» (Вавилова, стр. 92).
		Загадки про растения.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 18.
		Д/и «Золушка».
		Театр на фланелеграфе по сказке «Как коза избушку строила».
		Инд. работа по лепке.

Тема дня: Земляничка.		
Четверг	1.С дидактическим материалом Земляничка.	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 18.
	(Комплексные занятия, стр. 283).	Д/и «Разложи землянику в корзинки» (картотека д/и)
		Инд. работа по рисованию.
	2.Музыка (по плану муз.руководителя).	Прогулка I: Наблюдение за клумбой.
		П/и «Мы весёлые ребята» (картотека п/и), «Не наступи» (Вавилова, стр. 18),
		Д/з «Что можно посадить на клумбе?».
		Инд. работа по музыке.
		Прогулка II: П/и «К мишке в гости» (Вавилова, стр. 117).
		Инд. работа по развитию речи.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 18.
		Инсценировка потешки «Куручка – рябушечка».
		Д/и «У куклы Маши день рожденья» (Фролова, стр. 90).
	Совместная работа в центре природы.	
	Инд. работа по звуковой культуре речи.	
Тема дня: Цветочки- а на них листочки		
Пятница	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитии: «Раз цветок, два цветок».	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 18.
	(папка занятий).	Д/и «Помоги улиткам найти свой домик» (картотека д/и).
		Инд. работа по рисованию.
	2.Развитие движений	Прогулка I: Наблюдение за муравьями.
		П/и «Медведь и пчёлы» (картотека п/и), «Через ручеёк» (картотека п/и).
		Д/з «На что похож камень».
	Инд. работа по музыке.	

		Прогулка II: П/и «Не наступи» (Вавилова, стр. 16).	
		Инд. работа по развитию речи.	
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 18.	
		Инсценировка отрывка из сказки «Муха Цокотуха».	
		Д/и «Покажем кукле картинки» (Фролова, стр. 93).	
		Совместная работа в центре природы.	
		Инд. работа по звуковой культуре речи.	
Суббота	<p>1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие: «Раз цветок, два цветок». (папка занятий).</p> <p>2.Развитие движений: (по плану физ. инструктора).</p>	<p>Тема недели: В траве сидел кузнечик</p> <p>Утро: Комплекс утренней гимнастики № 18.</p> <p>Д/и «Помоги улиткам найти свой домик» (картотека д/и).</p> <p>Инд. работа по рисованию.</p> <p>Прогулка I: Наблюдение за муравьями.</p> <p>П/и «Медведь и пчёлы» (картотека п/и), «Через ручеёк» (картотека п/и).</p> <p>Д/з «На что похож камень».</p> <p>Инд. работа по музыке.</p> <p>Прогулка II: П/и «Не наступи» (Вавилова, стр. 16).</p> <p>Инд. работа по развитию речи.</p> <p>Вечер: Бодрящая гимнастика № 18.</p> <p>Инсценировка отрывка из сказки «Муха Цокотуха».</p> <p>Д/и «Покажем кукле картинки» (Фролова, стр. 93).</p> <p>Совместная работа в центре природы.</p> <p>Инд. работа по звуковой культуре речи.</p>	
		Итоговое мероприятие: Сбор гербария	

<u>Тема недели: Животные жарких стран. Дата: 02.05 – 03.05</u>		
Тема дня: Угадай по описанию		
Четверг	<p>1.С дидактическим материалом: «Любимые предметы».(угадай по описанию стр273)</p>	<p>Утро: Комплекс утренней гимнастики № 19.</p>
		<p>Д/и «Найди мишку» (Комплексные занятия, стр. 31).</p>
		Инд. работа по воспитанию личной гигиены.
	<p>2.Музыка (по плану муз. руководителя).</p>	<p>Прогулка I: Наблюдение за трудом пом.воспитателя.</p>
		<p>П/и «Мой весёлый, звонкий мяч» (Вавилова, стр.), «Бегите ко мне» (Вавилова, стр.).</p>
		<p>Д/з «Покажи лопатку»</p>
		<p>Инд. работа по сенсорному воспитанию.</p>
		<p>Прогулка II: П/и «Прокати мяч» (Вавилова, стр.).</p>
		<p>Загадки про игрушки.</p>
		<p>Вечер: Бодрящая гимнастика № 19.</p>
<p>Д/и «Завяжи кукле бантик»</p>		
<p>Театр на фланелеграфе</p>		
	Инд. работа по лепке.	
Тема дня: Путешествие в Африку		

Пятница	1.Развитие ориентировки в окружающем и	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 19.
	развитие: «Путешествие в Африку».	Д/и «Найди домики для мишек» (Комплексные занятия, стр.34)
	(папка занятий).	Инд. работа по рисованию.
		Прогулка I: Наблюдение за камешками.
	2.Развитие движения	П/и «У медведя во бору» (картотека п/и), «Через ручеёк»
		Д/з «На что похож камень».
		Инд. работа по музыке.
		Прогулка II: П/и «Принеси флажок» (Вавилова, стр.)
		Инд. работа по развитию речи.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 19.
		Инсценировка стих-я А.Барто «Мишка».
		Д/и «Покажем кукле картинки» (Фролова, стр.).
		Совместная работа в центре природы.
	Инд. работа по звуковой культуре речи.	
Итоговое мероприятие: Театрализованный показ сказки К. Чуковского «Муха – Цокотуха»		

<u>Тема недели: Встречает лето вся планета! 06.05 – 08.05</u>		
Тема дня: Цветочки, лепесточки		
Дата	Тема НОД /литература	Виды деятельности в режиме дня / литература
Тема дня: Краски лета		
Понедельник	1.Развитие ориентировки в окружающем и	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 19.
	развитие речи: «Что растёт под окном?»(стр.283)	Инд. работа по звукопроизношению.
		Прогулка I: Наблюдение за старшими дошкольниками.
	2. Со строительным материалом:	П/и «Эй, ты мишка лежебока» (картотека п/и), «Мой весёлый, звонкий мяч» (Вавилова, стр.).
	«Построим заборчик для ёжика»	Инд. работа по физкультуре.
		Прогулка II: П/и «Принеси игрушку» (Вавилова, стр.).
		Д/з «На что похожа веточка».
		Пал. Игры: «Мои игрушки», «Шарик».
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 19.
		Д/и «Бей в барабан» (Фролова, стр.).
	Чтение худ. Литературы: А.Барто «Бычок».	
Тема дня: Артист из платка.		
Вторник	1.С дидактическим материалом:	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 19.
	«Артист из платка»(«Обруч»В.Сотникова)	Беседа

		Д/и
	2.Музыка (по плану муз.руководителя).	Инд. работа по разучиванию стихотворений и потешек.
		Прогулка I: Наблюдение за погодой (картотека наблюдений).
		П/и «У медведя во бору» (картотека п/и), «Доползи до погремушки» (Вавилова, стр.).
		Инд. работа по развитию мелкой и общей моторики.
		Прогулка II: П/и «Принеси игрушку» (Вавилова, стр.).
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 19.
		Настольный театр по сказке «Курочка Ряба».
		Работа в центре чтения художественной литературы.
Тема дня: Времена года		
Среда	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие: Рассматривание сюжетной картины «Лето» из серии «Времена года».	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 19. Д/и «Найди мишку» (Комплексные занятия, стр. 31). Инд. работа по воспитанию личной гигиены.
	2.Развитие движения	Прогулка I: Наблюдение за трудом пом.воспитателя. П/и «Мой весёлый, звонкий мяч» (Вавилова, стр.), «Бегите ко мне» (Вавилова, стр.). Д/з «Покажи лопатку» Инд. работа по сенсорному воспитанию.
		Прогулка II: П/и «Прокати мяч» (Вавилова, стр.). Загадки про игрушки. Вечер: Бодрящая гимнастика № 19. Д/и «Завяжи кукле бантик» Театр на фланелеграфе Инд.работа по лепке.
Итоговое мероприятие: «Поиграй-ка» вечер игр		
<u>Тема недели: В мире животных. Дата: 13.05 – 16.05</u>		
Тема дня: «Огурчик и Мышка»		
Дата	Тема НОД /литература	Виды деятельности в режиме дня / литература
Понедельник	1.Развитие ориентировки в окружающем и развитие речи На лугу – лужочке выросли цветочки (Жукова, стр. 68).	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 19. Д/и «Найди домики для мишек» (Комплексные занятия, стр.34) Инд. работа по рисованию.
		Прогулка I: Наблюдение за камешками.
	Музыка (по плану муз.руководителя).	П/и «У медведя во бору» (картотека п/и), «Через ручеёк»

		Д/з «На что похож камень».
		Инд. работа по музыке.
		Прогулка II: П/и «Принеси флажок» (Вавилова, стр.)
		Инд. работа по развитию речи.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 19.
		Инсценировка стих-я А. Барто «Мишка».
		Д/и «Покажем кукле картинки» (Фролова, стр.).
		Совместная работа в центре природы.
		Инд. работа по звуковой культуре речи.
Тема дня: Солнечные зайчики		
Вторник	1. С дидактическим материалом: «Солнечные зайчики» (КЗ стр 278)	Утро: Комплекс утренней гимнастики №19.
		Д/и «Что звучит?» (картотека муз. – дидактическая игра).
		Д/и «Назови как можно больше одежды (обуви)».
	2. Развитие движения	Инд. работа по заучиванию стихотворений.
		Прогулка I: Наблюдение за сосной. (картотека наблюдений).
		П/и
		Д/з «В чём зимой можно пойти гулять?»
		Инд. работа по развитию интонационной выразительности речи.
		Прогулка II: П/и
		Вечер: Бодрящая гимнастика №19.
		Развлечение
		Д/и «Чудесный мешочек»
		Чтение худ. литературы: стихотворение П.Воронько «Обновки».
	Инд. работа по ориентировке в пространстве.	
Тема дня :Баю – бай, баю – бай, ты собачка не лай.		
Среда	1. Расширение ориентировки в окружающем и развитие: «Дворик со скамейкой и домиком для собачки». (Фролова, стр. 106).	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 16.
		Д/и «Кукла в цирке» (Фролова, стр. 96).
		Инд. работа по звукопроизношению.
		Прогулка I: Наблюдение за собакой.
	2. Со строительным материалом:	П/и «Ворона и собачка» (картотека п/и), «Лохматый пёс» (картотека п/и).
	Построим теремок для мухи и её друзей	Инд. работа по физкультуре.
		Прогулка II: П/и «Слышим - делаем» (картотека).
		Д/з «Что ты любишь больше всего».
		Пал. Игры: «Сидит белка на тележке», «К нам пришла корова».
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 13.
	Д/и «Шарик в ложке» (Фролова, стр. 61).	

		Чтение потешки «Котик серенький сидит».	
Тема дня: Ой, ты, заюшка – пострел.			
Четверг	1.С дидактическим материалом: Потешка «Ой, ты, заюшка – пострел»(Комплексные занятия, стр. 134).	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 13. Беседа о народном творчестве. Д/и «Спрячь кружок» (картотека д/и). Инд. работа по заучиванию потешки «Пошёл котик на торжок».	
	2.Музыка (по плану муз.руководителя).	Прогулка I: Наблюдение за сезонными изменениями (картотека наблюдений). П/и «Заинька выйди в сад» (картотека п/и), «Лохматый пёс» (картотека п/и). Инд. работа по развитию мелкой и общей моторики.	
		Прогулка II: П/и «Котята и ребята» (Вавилова, стр. 118). Вечер: Бодрящая гимнастика № 16. Настольный театр «Сорока белобока».	
		Работа в центре чтения художественной литературы. Д/и «Найди опасные предметы» (картотека игр по безопасности).	
	Тема дня: Котик и лето		
	Пятница	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие: Повторение потешки «Пошёл котик на торжок» (Гербова старая, стр. 59).	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 16. Д/и «Найди картинку» (картотека д/и). Д/и «Устроим комнату для котика» (Фролова, стр. 101). Инд. работа по воспитанию личной гигиены.
		2.Развитие движения	Прогулка I: Наблюдение за трудом прачки. П/и «Мыши и кот» (Вавилова, стр. 40), «Найди свой домик» (Вавилова, стр. 43). Д/з «Доскажи словечко» Инд. работа по сенсорному воспитанию.
			Прогулка II: П/и «Не задень» (Вавилова, стр. 119). Загадки про игрушки. Вечер: Бодрящая гимнастика № 16. Выкладывание мозаики на тему «Курочка и цыплята» (Из опыта, стр. 14). Театр на фланелеграфе «Как у нашего кота».
			Инд. работа по лепке.
		Итоговое мероприятие: стихи о лете	
<u>Тема недели: «Встречает лето вся планета»</u>Дата: 20.05 – 24.05			
Тема дня: Башенка для собачки			
Дата		Тема НОД /литература	Виды деятельности в режиме дня / литература

		тура
Понедельник	1.Расширение ориентировки в окружающем и	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 11.
	развитие: «Рассматривание одуванчиков» (Гербова	Д/и «Выбери все мягкие (твёрдые) предметы» (картотека д/и).
	старая, стр.117).	Инд. работа по рисованию.
		Прогулка I: Наблюдение за камешками.
	2.Музыка (по плану муз рук).	П/и «У медведя во бору» (картотека п/и), «Через ручеёк»
		Д/з «На что похож камень?».
		Инд. работа по музыке.
		Прогулка II: П/и «Принеси флажок» (Вавилова, стр.)
		Инд.работа по развитию речи.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 11.
		Инсценировка стих-я А.Барто «Мишка».
		Д/и «Покажем кукле картинки» (Фролова, стр.).
		Совместная работа в центре природы.
	Инд. работа по звуковой культуре речи.	
Тема дня: На лугу – лужочке выросли цветочки		
Вторник	1.С дидактическим материалом:	Утро: Комплекс утренней гимнастики №18.
	«Едем в гости»	Д/и «Наш оркестр» (картотека муз. – дидактическая. игра).
	. (Казакова, стр. 27).	Д/и «Лото» (растения).
	2.Развитие движения	Инд.работа по заучиванию стихотворения Е. Серовой «Одуванчик».
		Прогулка I: Наблюдение за травой (картотека наблюдений).
		П/и «Мы весёлые ребята» (картотека п/и), «У медведя во бору» (картотека п/и).
		Д/з «Что бывает зелёным?»
		Инд.работа по развитию интонационной выразительности речи.
		Прогулка II: П/и «Солнышко и дождик» (Вавилова, стр. 16).
		Вечер: Бодрящая гимнастика №18.
		Д/и «Четвёртый лишний» (растения).
		Чтение рассказа «На лесной полянке» А. Богуславская.
	Инд.работа по ориентировке в пространстве.	
Тема дня: «Мыши и кот»		
Среда	1.Расширение ориентировки в окружающем и	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 16.
	развитие: «Кисонька- Мурысенька»	Д/и «Найди картинку» (картотека д/и).

		Д/и «Устроим комнату для котика» (Фролова, стр. 101).
	2. Со строительным материалом:	Инд. работа по воспитанию личной гигиены.
	«Построим теремок для мухи и её друзей».	Прогулка I: Наблюдение за трудом прачки.
		П/и «Мыши и кот» (Вавилова, стр. 40), «Найди свой домик» (Вавилова, стр. 43).
		Д/з «Доскажи словечко»
		Инд. работа по сенсорному воспитанию.
		Прогулка II: П/и «Не задень» (Вавилова, стр. 119).
		Загадки про игрушки.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 16.
		Выкладывание мозаики на тему «Курочка и цыпленок» (Из опыта, стр. 14).
		Театр на фланелеграфе «Как у нашего кота».
	Инд. работа по лепке.	
Тема дня: Башенка для собачки		
Четверг	1.С дидактическим материалом: Башенка. (Казакова, стр. 27).	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 11. Д/и «Выбери все мягкие (твёрдые) предметы» (картотека д/и).
		Инд. работа по рисованию.
	2.Музыка (по плану муз.руководителя).	Прогулка I: Наблюдение за камешками.
		П/и «У медведя во бору» (картотека п/и), «Через ручеёк»
		Д/з «На что похож камень?».
		Инд. работа по музыке.
		Прогулка II: П/и «Принеси флажок» (Вавилова, стр.)
		Инд. работа по развитию речи.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 11.
		Инсценировка стих-я А.Барто «Мишка».
		Д/и «Покажем кукле картинки» (Фролова, стр.).
		Совместная работа в центре природы.
		Инд. работа по звуковой культуре речи.
Тема дня: «Бабочки на лугу»		
Пятница	1.Развитие ориентировки в окружающем и развитие: «Бабочки на лугу». (Жукова, стр. 71).	Утро: Комплекс утренней гимнастики №18. Д/и «Что звучит?» (картотека муз. – дидактическая игра).
		Д/и «Назови как можно больше насекомых».
	2.Развитие движения	Инд. работа по заучиванию стихотворения Л. Модзалевского «Мотылёк».
		Прогулка I: Наблюдение за цветами и бабочками (картотека наблюдений).

	П/и «Мы весёлые ребята» (картотека п/и), «Достань бабочку» (Губанова, стр. 95).
	Д/з «Чего не хватает?»
	Инд. работа по развитию интонационной выразительности речи.
	Прогулка II: П/и «Не задень» (Вавилова, стр. 119).
	Вечер: Бодрящая гимнастика №18.
	Д/и «Узнай по звуку» (картотека д/и).
	Чтение сказки К. Чуковского «Муха Цокотуха».
	Инд. работа по ориентировке в пространстве.
Итоговое мероприятие: Игра путешествия «В мир насекомых»	

Тема недели: «Лето! Ах, лето!» Дата: 27.05 – 31.05		
Дата	Тема НОД /литература	Виды деятельности в режиме дня / литературе
Тема дня: Носит одуванчик жёлтый сарафанчик.		
Понедельник	<p>1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие«Что растёт под окном?»(стр.283)</p> <p>2.Музыка (по плану муз.руководителя)</p>	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 18.
		Д/и «Куклы идут на прогулку».
		Инд. работа по звукопроизношению.
		Прогулка I: Наблюдение за травой и одуванчиками.
		П/и «Быстрой к своему цветку» (Вавилова, стр. 41), «Спрыгни в воду» (Вавилова, стр. 66).
		Инд. работа по физкультуре.
		Прогулка II: П/и «Собери цветы» (Вавилова, стр.).
		Д/з «Что бывает жёлтым?».
		Пал. Игры: «Вырос высокий цветок на поляне», «Улитка».
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 18.
Д/и «Поставь цветы в вазу»		
Чтение сказки «Колобок».		
Тема дня:Солнышко, колоколнышко		
Вторник	<p>1.С дидактическим материалом Артист из платка»(«Обруч»В.Сотникова</p> <p>2.Развитие движения</p>	Утро: Комплекс утренней гимнастики № 5.
		Д/и «Найди будку каждой собачке» (Комплексные занятия, стр. 68).
		Д/и «Построим дом для мишки и зайчика» (Губанова, стр. 111).
		Инд. работа по воспитанию личной гигиены.
		Прогулка I: Наблюдение за трудом плотника.
		П/и «Птички в гнёздышках» (Вавилова, стр. 69), «Курочка и цыплята» (Вавилова, стр. 131).
		Д/з «Покажи лопатку»
		Инд. работа по сенсорному воспитанию.
		Прогулка II: П/и «Найди домик» (Вавилова, стр. 129).
		Загадки про дом.
		Вечер: Бодрящая гимнастика № 5.
		Д/и «Что лежит в кошельке» (картотека д/и).
Театр на фланелеграфе по сказке «Маша и медведь».		
Тема дня: Вот и лето пришло!		
Среда	1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие: Рассматривание сюжетной картины «Лето» из серии «Времена года» .	Утро: Комплекс утренней гимнастики №11.
		Д/и «Что звучит?» (картотека муз. – дидактическая игра).
		Д/и «Определи на ощупь» (Комплексные занятия, стр. 229).

		Инд. работа по заучиванию стихотворений.
	2. Со строительным материалом	Прогулка I: Наблюдение за сосной. (картотека наблюдений).
		Д/з «В чём зимой можно пойти гулять?»
		Инд. работа по развитию интонационной выразительности речи.
		Прогулка II: П/и
		Вечер: Бодрящая гимнастика №11.
		Д/и «Волшебный сундучок».
		Чтение сказки «Соломенный бычок».
		Инд. работа по ориентировке в пространстве.
Тема дня: Встречаем лето		
Четверг	<p>1. С дидактическим материалом:</p> <p>2. Музыка (по плану муз.руководителя).</p>	<p>Утро: Комплекс утренней гимнастики № 11. Д/и «Выбери все мягкие (твёрдые) предметы» (картотека д/и). Инд. работа по рисованию. Прогулка I: Наблюдение за камешками. П/и «У медведя во бору» (картотека п/и), «Через ручеёк» Д/з «На что похож камень?» Инд. работа по музыке. Прогулка II: П/и «Принеси флажок» (Вавилова, стр.) Инд. работа по развитию речи. Вечер: Бодрящая гимнастика № 11. Инсценировка стих-я А.Барто «Мишка». Д/и «Покажем кукле картинки» (Фролова, стр.). Совместная работа в центре природы.</p>
Тема дня: Здравствуй лето		
Пятница	<p>1. Развитие ориентировки в окружающем и развитие:</p> <p>2. Развитие движения</p>	<p>Утро: Комплекс утренней гимнастики № 16. Д/и «Найди картинку» (картотека д/и). Д/и «Устроим комнату для котика» (Фролова, стр. 101). Инд. работа по воспитанию личной гигиены. Прогулка I: Наблюдение за трудом прачки. П/и «Мыши и кот» (Вавилова, стр. 40), «Найди свой домик» (Вавилова, стр. 43). Д/з «Доскажи словечко» Инд. работа по сенсорному воспитанию. Прогулка II: П/и «Не задень» (Вавилова, стр. 119). Загадки про игрушки. Вечер: Бодрящая гимнастика № 16. Выкладывание мозаики на тему «Курочка и цыплята» (Из опыта, стр. 14). Театр на фланелеграфе «Как у нашего кота».</p>
Итоговое мероприятие: Встречаем лето, игры с мыльными пузырями		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.

1	«Курочка Ряба» - музыкальная сказка Игра –забава «Подари другу шарик» Развлечение «Любимые игрушки» Музыкально-театрализованное развлечение «Осень»	Сентябрь	Педагог Муз.руков.
2	«Зайка простудился» - кукольный спектакль;	Октябрь	Педагог Муз.руков
3	«Репка» - театрализованное представление; Развлечение «Коза с козлятами на лугу». Музыкальное развлечение «Магазин игрушек».	Ноябрь	Педагог Муз.руков.
4	Новогодний утренник	Декабрь	Педагог Муз.руков
5	«Зимние забавы» - игровое развлечение	Январь	Педагог Муз.руков.
6	«Зайкина тётя» - кукольный спектакль	Февраль	Педагог Муз.руков
7	Досуг «Маму поздравляем» Музыкальное развлечение «Весна красна». Конкурс чтецов «Сорока – белобока» (в рамках группы)	Март	Педагог Муз.руков.
8	«Зайка - хвастунишка» - настольный театр	Апрель	Педагог Муз.руков. Физинстр.
9	«Поиграй -ка» - вечер игр Театрализованный показ сказки К. Чуковского «Муха – Цокотуха» Игра путешествие «В мир насекомых» Встречаем лето, игры с мыльными пузырями	Май	Педагог Муз.руков.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ **РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ В ГРУППЕ**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенных возрастных периодах закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

<u>Холодный период</u>	
Режимные моменты	Первая группа раннего возраста
Прием детей, оздоровительные мероприятия, самостоятельная деятельность, дежурство	7.30-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям.	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00-9.10-9.20
Самостоятельная деятельность, игры	9.20-9.40
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	9.40-9.50
Подготовка к прогулке, прогулка. (игры, наблюдения, труд)	9.50-11.20
Возвращение с прогулки, игры	11.20-11.30
Подготовка к обеду. Обед.	11.30-12.00
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.00-15.00
Подъем, бодрящая гимнастика, водные процедуры.	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник.	15.30-15.45
Непосредственно образовательная деятельность	15.45 -15.55
Самостоятельная деятельность, игры, организованная деятельность	15.55-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.	16.30-18.00

<u>Теплый период</u>	
Режимные моменты	Первая группа раннего возраста

Прием детей, оздоровительные мероприятия, самостоятельная деятельность, дежурство	7.30-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям.	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00-9.10-9.20
Самостоятельная деятельность, игры	9.20-9.40
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	9.40-9.50
Подготовка к прогулке, прогулка. (игры, наблюдения, труд)	9.50-11.20
Возвращение с прогулки, игры	11.20-11.30
Подготовка к обеду. Обед.	11.30-12.00
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.00-15.00
Подъем, бодрящая гимнастика, водные процедуры.	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник.	15.30-15.45
Самостоятельная деятельность, игры, организованная деятельность	15.45-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.	16.30-18.00

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды Занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
Занятия по развитию движений	В помещении	2 раза в неделю по 10 мин
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5 мин
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 5-10
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий

Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 10
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

Схема закаливания

Осуществлять оздоровительно-закаливающие процедуры с использованием естественных факторов: воздуха, солнца, воды. В групповых помещениях поддерживать постоянную температуру воздуха (+21-22 °С). Одежда детей в помещении должна быть двухслойной.

Во время сна поддерживать в спальне прохладную температуру (+15-16 °С). Осуществлять закаливание детей во время одевания после сна и при переодевании в течение дня.

Одним из эффективных закаливающих мероприятий является прогулка с детьми в любую погоду не менее 4 часов (в зимнее время — до температуры -15 °С). В теплое время года на прогулке предусмотреть кратковременное (3-5 минут) пребывание детей под прямыми лучами солнца. В конце прогулки разрешать походить 2-3 минуты босиком по теплomu песку (убедившись предварительно в его чистоте и безопасности).

После окончания прогулки в летнее время сочетать гигиенические и закаливающие процедуры при умывании и мытье ног, при этом учитывать состояние здоровья каждого ребенка и степень его привыкания к воздействию воды.

ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ

Цели и задачи взаимодействия с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного простран-

ства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с родителями

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (пре-

имущественно для детей возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Учебный план

Обязательная образовательная деятельность детей раннего возраста проводится по подгруппам в первой и второй половине дня (Сан Пин 11.9).

Перечень основных игр-занятий на пятидневную неделю

Базовый вид деятельности	Периодичность
Расширение ориентировки в окружающем и развитие	3 раза в неделю
С дидактическим материалом	2 раза в неделю
Со строительным материалом	1 раз в неделю
Музыкальное	2 раза в неделю
Физкультурное	2 раза в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю

Объём и распределение образовательной нагрузки на неделю

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Итого в неделю
2x10	2x10	2x10	2x10	2x10	10 – 100 мин

Распределение периодов непрерывной непосредственно образовательной деятельности в течение дня

Понедельник		Вторник		Среда		Четверг		Пятница	
1	2	1	2	1	2	1	2	1	2
половина дня	половина дня	половина дня	половина дня	половина дня	половина дня	половина дня	половина дня	половина дня	половина дня
9.00 – 9.10.	15.45 – 15.55	9.00 – 9.10.	15.45 – 15.55	9.00 – 9.10.	15.45 – 15.55	9.00 – 9.10.	15.45 – 15.55	9.00 – 9.10.	15.45 – 15.55
9.20 – 9.30		9.20 – 9.30		9.20 – 9.30		9.20 – 9.30		9.20 – 9.30	

Расписание занятий

Понедельник	<u>1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие</u> – 9.00-9.10(1 подгр) - 9.20-9.30 (2 подгр) Музыка 15.45 -15.55
Вторник	<u>1.С дидактическим материалом</u> 9.00-9.10(1 подгр) 9.20-9.30 (2 подгр) <u>2.Развитие движения</u> 15.45 -15.55
Среда	<u>1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие</u> 9.00-9.10(1 подгр) 9.20-9.30 (2 подгр) <u>2– Со строительным материалом</u> 15.45-15.55
Четверг	<u>1.С дидактическим материалом</u> 9.00-9.10(1 подгр) 9.20-9.30 (2 подгр) <u>2.Музыка</u> 15.45 -15.55
Пятница	<u>1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие</u> – 9.00-9.10(1 подгр) 9.20-9.30 (2 подгр) <u>2.Развитие движения–</u> 15.45 -15.55

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Игровая деятельность	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно

**ЦИКЛОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РЕЖИМЕ
ДНЯ /ранний возраст/.**

Дни недели	Утро	Прогулка	Вечер
понедельник	<ul style="list-style-type: none"> * Дидактические игры по сенсорике. * Пальчиковые игры. * Игровая деятельность с предметными игрушками 	<ul style="list-style-type: none"> * Наблюдение за живой природой. * Подвижные игры с ходьбой и бегом. * Посильные трудовые поручения. * Индивидуальная работа * Индивидуальные игры по физическому воспитанию. 	<ul style="list-style-type: none"> * Игры с конструктором. * Элементы сюжетно-ролевой игры. * Прослушивание музыки.
вторник	<ul style="list-style-type: none"> * Игры со строительным материалом. * Обыгрывание новой игрушки. * Чтение худ.лит. 	<ul style="list-style-type: none"> * Наблюдение за неживой природой. * Подвижные игры с подпрыгиванием. * Посильные трудовые поручения. * Индивидуальная работа * Игры с природным материалом. 	<ul style="list-style-type: none"> * Индивидуальная работа по развитию речи. * Беседа об окружающем. * Игры в кукольном уголке.
среда	<ul style="list-style-type: none"> * Игры с песком и водой. * Рассматривание сюжетных картинок. * Игры в игровом уголке. 	<ul style="list-style-type: none"> * Наблюдение за объектами ближайшего окружения. * Подвижные игры с бросанием и ловлей мяча. * Посильные трудовые поручения. Индивидуальная работа * Игровая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> * Свободное рисование. * Дидактическая игра с куклой. * Рассказывание русских народных сказок.
четверг	<ul style="list-style-type: none"> * Настольные игры на развитие ЭМП. * Дидактическая игра с куклой. * Работа с пластилином. 	<ul style="list-style-type: none"> * Наблюдение за трудом взрослых. * Подвижные игры на ориентацию в пространстве. * Посильные трудовые поручения. * Индивидуальная работа * Самостоятельная деятельность детей. 	<ul style="list-style-type: none"> * Рассматривание предметных картинок. * Разучивание потешек. * Игры на музыкальных инструментах.
пятница	<ul style="list-style-type: none"> * Индивидуальная работа по развитию основных движений. * Беседа о явлениях общественной жизни. * Показ кукольного театра. 	<ul style="list-style-type: none"> * Наблюдение за живым объектом. * Подвижные игры на координацию движений. * Посильные трудовые поручения. * Индивидуальная работа * Игровая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> * Наблюдение трудовых действий. * Игры на развитие мелкой моторики рук. * Показ настольного театра.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение №1

Перечень литературы

Методические пособия

- Архипова Е. Ф. Ранняя диагностика и коррекция проблем развития. Первый год жизни ребенка.
- Голубева Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких.
- Галигузова Л. Н., Ермолова Т. В., Мещерякова С. Ю., Смирнова Е. О. Диагностика психического развития ребенка: Младенческий и ранний возраст.
- Теплюк С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет.
- Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет.
- Ребенок второго года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.
- Ребенок третьего года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.
- Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.
- Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В. В.
- З.А.Ефанова Познание предметного мира. Комплексные занятия. Первая младшая группа Издательство «Учитель», 2013г
- С.Н. Теплюк Ребенок третьего года жизни. Москва Мозаика – Синтез, 2011г
- С.Н. Теплюк Занятия на прогулке с малышами. Москва Мозаика – Синтез, 2006г
- Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Москва Мозаика – Синтез, 2006г
- Л.Н. Павлова, В.М. Сорокина Раннее детство В системе вариативного образования. Москва Обруч 2013г
- Т.Н.Доронова,Т.И. Ерофеева Развитие детей раннего возраста. Москва Обруч 2010г
- С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет. — Пособие для педагогов дошкольных учреждений. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.-144 с.
- Г.М.Лямина Развитие речи ребенка раннего возраста.М.Айрис – пресс,2005г
- В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе. М.: Мозаика – Синтез, 2008г
- М.Ф. Фомичева Воспитание у детей правильного произношения М.Просвещение 1981г
- Л.Н.Павлова Знакомим малыша с окружающим миром. М.Просвещение 1987г
- Е.В.Зворыгина. Первые сюжетные игры малышей. М.Просвещение 1988г
- З.В. Лиштван Конструирование. М.Просвещение 1988г

А. Николаев Пальчиковые игры для занятий с детьми от 1 до 4 лет. Рипол классик, 2011г

С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. М. Просвещение 1987г

В.А. Шишкина Движение+движение. М. Просвещение 1992г

З.Я. Роог. Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста. Пособие для музыкальных руководителей. Айрис-Пресс, 2005г.

Е.Д. Макшанцева. Скворушка. Сборник музыкально-речевых игр от 1 года до 6 лет с методическими рекомендациями. АРКИ-ИЛЕКС, 2000г.

С.Л. Новоселова Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста М. «Просвещение», 1985г

А.К. Бондаренко Дидактические игры в детском саду. С.Л. Новоселовой

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Серия «Мир в картинках»: «Автомобильный транспорт»; «Посуда»

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятками»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Овощи»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

К о м а р о в а Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.

Хрестоматии

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.

Образовательная область «Физическая культура»

Приложение 2

План работы с родителями

№ п/п	Мероприятия	Месяц	Отв.
1. 2. 3.	<p>1. Организационное родительское собрание «Этот удивительный ранний возраст».</p> <p>2. Консультация для родителей «В детский сад без слёз или как уберечь ребенка от стресса».</p> <p>3. Материал в уголок для родителей: «Задачи воспитательно - образовательной работы во второй группе раннего возраста».</p>	Сентябрь	педагоги
1. 2. 3. 4.	<p>1. Консультация «Здоровье всему голова».</p> <p>2. Материал в уголок для родителей «Адаптация в детском саду. Советы психолога».</p> <p>3. Консультация «Значение игр-занятий с предметами-орудиями в развитии детей второго года жизни».</p> <p>Индивидуальные беседы на тему:</p> <p>4. - одежда детей в группе - формирование навыков самообслуживания</p>	Октябрь	педагоги
1. 2. 3.	<p>1. Консультация «Капризы и упрямство».</p> <p>2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.</p> <p>3. Консультация, «Какие игрушки необходимы детям?».</p>	Ноябрь	педагоги
1. 2.	<p>1. Родительское собрание «Правильно ли говорит ваш ребенок?». Цель: формирование правильной речи детей младшего возраста.</p> <p>2. Консультация «Грипп. Меры профилактики»</p>	Декабрь	педагоги
1. 2. 3.	<p>1. Анкетирование «Что умеет ваш ребенок» (по показателям нервно-психического развития детей).</p> <p>2. В уголок для родителей поместить информационный материал - Закаляйся, если хочешь быть здоров. - О плаксах.</p> <p>3. Индивидуальные беседы с родителями - о необходимости соблюдения режима дня, принятого в детском саду, приводить детей к 8 часам</p>	Январь	педагоги
1. 2. 3.	<p>1. Родительское собрание: «Игры, развивающие познавательную активность детей»</p> <p>2. Консультация «Как помочь ребенку заговорить?»</p> <p>3. В уголок для родителей поместить информационный материал: - Малыш боится темноты. Что делать? Ответ психолога.</p>	Февраль	педагоги
1. 2. 3.	<p>1. Коллективная поделка к празднику 8 Марта</p> <p>2. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах».</p> <p>3. Памятка для родителей «Секреты любви и взаимопонима-</p>	Март	педагоги

	ния».		
1.	Беседа «Детский рисунок - ключ к внутреннему миру ребенка».	Апрель	педагоги
2.	Консультация «Как нельзя поступать с ребенком?».		
1.	Итоговое родительское собрание.	Май	педагоги
2.	Консультации: -«Игры с детьми на отдыхе в летний период». -«Питание ребенка летом»		
3.	Советы психолога: -если ребенок дерется		

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ, МУЗЫКАЛЬНЫХ, ХУДОЖЕСТВЕННЫХ, АНИМАЦИОННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ.

Слушание. "Лошадка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Курочки и цыплята", муз. Е. Тиличевой; "Вальс собачек", муз. А. Артоболовской; "Три подружки", муз. Д. Кабалевского; "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Марш", муз. С. Прокофьева; "Спортивный марш", муз. И. Дунаевского; "Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок", муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто; "Материнские ласки", "Жалоба", "Грустная песенка", "Вальс", муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. "Водичка", муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; "Колыбельная", муз. М. Красева, сл. М. Варной; "Машенька-Маша", рус.нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельнтейн; "Воробей", рус.нар. мелодия; "Гули", "Баю-бай", "Едет паровоз", "Лиса", "Петушок", "Сорока", муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. "Марш и бег", муз. Р. Рустамова; "Постучим палочками", рус.нар. мелодия; "Бубен", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Барабан", муз. Г. Фрида; "Мишка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Догонялки", муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

Пляска. "Вот как хорошо", муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; "Вот как пляшем", белорус, нар.мелодия, обр. Р. Рустамова; "Солнышко сияет", сл. и муз. М. Варной.

Образные упражнения. "Идет мишка", муз. В. Ребикова; "Скачет зайка", рус.нар. мелодия, обр. А. Александрова; "Лошадка", муз. Е. Тиличевой; "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Птичка летает", "Птичка клюет", муз. Г. Фрида; "Цыплята и курочка", муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. "Зайка", "Солнышко", "Идет коза рогатая", "Петушок", рус.нар. игры, муз. А. Гречанинова; "Зайчик", муз. А. Лядова; "Воробушки и кошка", нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Прокати, лошадка, нас!", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Мы умеем", "Прятки", муз. Т. Ломовой; "Разноцветные флажки", рус.нар. мелодия.

Инсценирование, рус.нар. сказок ("Репка", "Курочка Ряба"), песен ("Пастушок", муз. А. Филиппенко; "Петрушка и Бобик", муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей ("Петрушкины друзья", Т. Караманенко; "Зайка простудился", М. Буш; "Любочка и ее помощники", А. Колобова; "Игрушки", А. Барто). "Бабочки", обыгрывание рус.нар. потешек, сюрпризные моменты: "Нудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "В лесу", муз. Е. Тиличевой; "Праздник", "Музыкальные инструменты", муз. Г. Фрида.

Примерный перечень художественной литературы.

Малые формы фольклора. "Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!..", "Курочка", "Наши уточки с утра...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие ноги...", "Пальчик-мальчик...", "Петушок, петушок...", "Пошел кот под мосток...", "Радуга-дуга..."

Русские народные сказки. "Козлятки и волк" (обработано К.Д. Ушинского), "Колобок" (обработано К.Д. Ушинского), "Золотое яичко" (обработано К.Д. Ушинского), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Репка" (обработано К.Д. Ушинского), "Теремок" (обработано М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка", Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка", Жуковский В.А. "Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет", Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп", Лагздынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!", Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Советы" (из цикла "Детки в клетке"), Орлова А. "Пальчики-мальчики", Стрельникова К. "Кряк-кряк", Токмакова И.П. "Байны", Усачев А. "Рукавичка".

Проза. Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И. "Курочка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок".