

РАССМОТРЕНА  
на Педагогическом совете  
Протокол № 4  
от 25. 08. 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МДОБУ  
«Детский сад №2 «Золотой ключик»  
Приказ № 74 от 25. 08. 2023г.

## **РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ группа**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД №2 «ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК»  
на 2023-2024 учебный год**

Составитель: Корнева Виктория Сергеевна,  
воспитатель

**п. Архара 2023 год**

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b><u>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</u></b>	2
Пояснительная записка	2
Цели и задачи реализации Программы	3
Принципы и подходы к формированию Программы	4
Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей	5
Планируемые результаты освоения Программы	7
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.	9
<b><u>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.</u></b>	12
Задачи и содержание образовательной деятельности.	12
Тематическое планирование	39
Тематическое планирование воспитательной работы.	102
<b><u>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</u></b>	103
Режим дня	103
Двигательный режим	105
Схема закаливания	106
Работа с родителями	107
Учебный план	108
Расписание образовательной деятельности	109
Циклограмма	110
<b><u>Приложения</u></b>	112
Перечень литературы	112
План работы с родителями	115
Примерный перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства, анимационных произведений.	117
Программа «Ребёнок и дорога	126

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Разработка Программы осуществлена в соответствии с:

- ФЗ -№273 от 29.12.2012 «Об образовании в РФ»

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ №26 от 15.05.2013 (Сан ПиН 2.4.1.3049-13), - приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Программа – обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области) (п. 2.6 ФГОС):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие; - физическое развитие.

Охватывает все основные моменты жизнедеятельности детей.

Определяет организацию содержания и форм воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Планирование разрабатывается по каждому из направлений развития и образования детей.

Рабочая программа подготовительной группы – локальный акт образовательного учреждения, разработанный на основе: основной общеобразовательной программы дошкольного образования муниципального дошкольного бюджетного учреждения "Детский сад №2"Золотой ключик" ДОО, разработанной с опорой на Федеральную образовательную программу дошкольного образования (приказ МП РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028). Данная программа рассчитана на 1 учебный год.

**Цель:** разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

**Задачи:**

обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## **ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:**

Федеральная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС:

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4. признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6. сотрудничество Организации с семьей;

7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

***Основными подходами к формированию рабочей программы являются:***

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;

- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

- *лично-ориентированный* подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- *средовый* подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

## **ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ КОНТИНГЕНТА ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ (ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель шофёр и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и

пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОП ДО ( 6-7 ЛЕТ) :

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;
- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;
- имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно
- придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области

естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах; ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной

- передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управлять персонажами в режиссёрской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.



## **ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

***Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:***

*1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.* Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

*2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО.* Может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

*3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:*

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение ООП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

*4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:*

1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

*5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения рабочей программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).*

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

*6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:*

- наблюдения,
- свободных бесед с детьми,
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
- специальных диагностических ситуаций,
- специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

*7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.*

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность

свидетельствует о проявлении субъективности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться *карта развития ребёнка*.

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены *беседами* с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. *Анализ продуктов детской деятельности* может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. *Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных*, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной рабочей программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. *При необходимости используется психологическая диагностика развития детей* (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### **ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности для обучающихся 6-7 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

#### **Социально-коммуникативное развитие.**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### 1) в сфере социальных отношений:

поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

##### 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

##### 3) в сфере трудового воспитания:

развивать ценностное отношение к труду взрослых;  
формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

### **Содержание образовательной деятельности.**

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставлять во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями

прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

### 3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

### 4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые,

проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;



воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

#### **Познавательное развитие.**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

#### **19.7.2. Содержание образовательной деятельности.**

##### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет

развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

#### 2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двумерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

#### 3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

#### 4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### **Речевое развитие.**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи

синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

### 2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

### 3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

### 4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

### 6) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, былина, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Формирование словаря:**

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

#### **2) Звуковая культура речи:**

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

#### **3) Грамматический строй речи:**

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

#### **4) Связная речь:**

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой

выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

#### **Художественно-эстетическое развитие.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### 1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;

называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности

каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;



#### 5) театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

#### б) культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### *Приобщение к искусству.*

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка,

архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.

Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

#### *Изобразительная деятельность.*

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и

сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

### 2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

### 3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей

умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

#### *4) Прикладное творчество:*

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

#### *5) Народное декоративно-прикладное искусство:*

педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной

формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

#### **Конструктивная деятельность.**

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### **Музыкальная деятельность.**

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

#### **Театрализованная деятельность.**

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными

средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

#### **Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

#### **Физическое развитие.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;



воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча,

продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения

упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и

последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекалывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в

две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

#### 6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тема недели: **Здравствуй школа!**

Дата: **1 сентября**

День недели	Тема дня: «Я хочу учиться!».	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница	<p>1. Развитие речи. Звуковая культура речи. (книга № 17, стр. 21)</p> <p>2. Рисование. «Поезд, в котором мы ездили на дачу». (книга № 39, стр. 36) РК (СТР. 11, Н. 2. 3. 4)</p> <p>3. Музыка (по плану муз.руководителя)</p>	<p>Д/и: «Угадай время года», «Я знаю 5 предметов для школы», «Кто пойдёт пусть возьмёт».</p> <p>П/и: «Пастух и стадо», «Бабочки и стрекозы», «Догонялки».</p> <p>Наблюдение: за травой.</p> <p>Беседа «Опасно – неопасно» <b>Ребёнок и дорога.</b></p> <p>Труд: совместно с детьми очистить клумбы от сухой травы и цветов.</p> <p>Работа с родителями: собрание «Ребёнок на пороге школы».</p> <p>Вечер музыки П.И. Чайковского.</p> <p>Инд. работа: по рассматриванию картин «Осень золотая», ориентировка в пространстве, по аппликации</p>
Итоговое мероприятие: развлечение «День знаний»		

Тема недели: **Чудная пора - осень.**

Дата: **4 – 8 сентября**

День недели	Тема дня: «Приметы осени».	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник	<p>1. Познание (ОПСМ). «Предметы помощники». (книга № 23, стр. 28)</p> <p>2. Развитие речи. «Лексико-грамматические упражнения». (книга № 17, стр. 22)</p> <p>3. Физкультура Л.И. Пензулаева занятие №1</p>	<p>Д/и: «Когда это бывает?», «Назови осеннее слово», «Объясни без слов».</p> <p>П/и: «Кот и воробей», «Сбей кеглю», «Перепрыгни через ручей».</p> <p>Наблюдение: за птицами.</p> <p>Труд: сбор опавших листьев.</p> <p>С/р игра «Магазин бытовой техники».</p> <p>Чтение «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского</p> <p>Инд. работа: по сенсорному развитию, по физкультуре, работа в тетрадях по развитию речи.</p>
День недели	Тема дня: «Мир природы осенью».	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Вторник	<p>1.Познание (ФЭМП). Занятие № 2. (книга № 22, стр. 18)</p> <p>2.Рисование. «Золотая осень». РК (СТР 11, Н 3, 3. 5) (книга № 39, стр. 36)</p> <p>3.Музыка (по плану муз.руководителя)</p>	<p>Д/и: «Что где растёт?», «О чём говорит светофор», «Вставьте подходящее слово».</p> <p>П/и: «Не оставайся на полу», «Удочка», «Летает – не летает».</p> <p>Беседа «Мир природы осенью».</p> <p>Наблюдение за сезонными изменениями.</p> <p>Труд: уборка мусора и опавших листьев в уголке редких растений.</p> <p>Чтение рассказа Тургенева «Осенний день в берёзовой роще».</p> <p>Работа с родителями: индивидуальные беседы.</p> <p>Инд. работа: по заучиванию стихотворений, ориентировка в пространстве, по аппликации.</p>
День недели	<b>Тема дня: «Одежда людей осенью»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Среда	<p>1. Познание. «Беседа об осени» (книга № 30, стр.50). РК СТР 11, Н 2, 3 3)</p> <p>2.Физическа культура на улице.</p> <p>3. Дорога и ребёнок. «Путешествие Колобка в городе».</p>	<p>Д/и: «Найди такую же», «Разрезные картинки», «Мозаика».</p> <p>П/и: «Кто быстрее соберёт урожай», «Гори-гори ясно», «Допрыгай на одной ноге».</p> <p>Беседа «Деньги. Монеты. Банкноты»</p> <p><b>фин.грамотность.</b></p> <p>Наблюдение: за детьми старшей группы.</p> <p>Труд: подмести дорожку от «сухих» веточек и листьев.</p> <p>С/р игра: «Вызов пожарной команды».</p> <p>Инд. работа: по развитию связной речи, по воспитанию к-г навыков, по физкультуре, по рисованию.</p>
День недели	<b>Тема дня: «Ваза с фруктами»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Четверг	<p>1.Познание (ФЭМП). Занятие № 3 (книга № 22, стр. 20).</p> <p>2.Аппликация. «Золотая осень» Т.С Комарова</p> <p>3.Физкультура Л.И.Пензулаева занятие№2</p>	<p>Д/и: «Чудесный мешочек», «Отгадай-ка», «Продолжи предложение».</p> <p>П/и: «Найди свой гриб», «Зайцы и волк», «Осень спросим».</p> <p>Наблюдение за клумбами.</p> <p>Труд: уборка сухой травы на огороде – с мальчиками.</p> <p>Инсценировка отрывка из сказки «Три поросёнка».</p> <p>Работа с родителями: индивидуальные беседы.</p> <p>«Участники дорожного движения» игра путешествие</p> <p>Инд. работа: по математике, по лепке, по формированию грамматического строя речи.</p>
День недели	<b>Тема дня: «Осенние заботы»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.



Пятница	<p>1. Развитие речи. «Для чего нужны стихи». (книга № 17, стр. 23)</p> <p>2. Рисование. «Кукла в национальном костюме». (книга № 39, стр. 35)</p> <p>3. Музыка (по плану муз.руководителя)</p>	<p>Д/и: «Что? Откуда? Почему?», «Меня зовут...», «Строим улицу» <b>Ребёнок и дорога.</b></p> <p>П/и: «Волк и зайцы», «Кто быстрее соберёт урожай?», «Осень спросим».</p> <p>Наблюдение за тополем.</p> <p>Труд: хозяйственно – бытовой труд.</p> <p>С/р игра: В лес по грибы.</p> <p>Работа с родителями: памятка «Мудрые советы».</p> <p>Спортивная эстафета «Юные пожарные».</p> <p>Инд. работа : по рассматриванию, по мелкой моторике, по аппликации – конструирование.</p>
Итоговое мероприятие: «День Бородинского сражения».		

Тема недели: **Вот она какая – осень золотая.** Дата: **11 –15 сентября**

День недели	Тема дня: «Безопасное поведение на природе»	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник	<p>1.Познание (ОПСМ). «Удивительные предметы» (книга № 23, стр.31)</p> <p>2. Развитие речи. Пересказ итальянской сказки «Как осёл петь перестал?» (книга № 17, стр.24 )</p> <p>3. Физкультура Л.И.Пензулаева занятие№3</p>	<p>Д/и: «Природа и человек», «Лото», «Что сначала, что потом?».</p> <p>П/и: «Мы шоферы», «Сделай фигуру», «Кто сделает меньше прыжков?».</p> <p>Наблюдение: за трудом водителя, (за воробьем).</p> <p>Труд: помощь детям младшей группы занести в группу выносной материал.</p> <p>С/р игра: «Шофёры»</p> <p>Пал. игры: «Осень», «Ходит осень по дорожке».</p> <p>Чтение главы из рассказа Н.Носова «Приключения Незнайки на луне».</p> <p>Инд. работа: по сенсорному развитию, , по развитию мелкой моторике, по конструированию.</p>
День недели	Тема дня: «Перелётные птицы»	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник	<p>1.Познание (ФЭМП). Занятие № 4. (книга № 22, стр. 21)</p> <p>2.Рисование. «Придумай, чем может стать красивый осенний листок». РК (СТР 11, Н 4, З 3) (книга № 39, стр. 38)</p> <p>3.Музыка (по плану муз.руководителя)</p>	<p>Д/и: «Учимся считать», «Такой листок лети ко мне», «Какого знака не стало?»</p> <p>П/и: «Гуси-лебеди», «Догони свою пару», «Не оставайся на полу».</p> <p>Наблюдение: за листопадом.</p> <p>Труд: по самообслуживанию.</p> <p>С/р игра: «Птичий рынок».</p> <p>Настольный театр «Три поросёнка».</p> <p>Инд. работа: по звуковой культуре речи, работа в рабочих тетрадях, по рисованию.</p>
День недели	Тема дня: «Жизнь животных осенью»	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Среда	<p>1. Познание. Слепые землекопы. (книга № 30, стр. 38)</p> <p>2. Физическая культура на улице.</p> <p>3. Ребёнок и дорога. «Как появилась дорога?».</p>	<p>Д/и: «Кому что нужно?», «Путаница», «Где лево, где право».</p> <p>П/и: «Золотые ворота», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Горелки с платочком».</p> <p>Наблюдение: за цветником после дождя.</p> <p>Трудовые поручения: вынести пакеты с листвой на мусорку.</p> <p>С/р игра: «Зоопарк».</p> <p>Театр на фланелеграфе «Кот в сапогах».</p> <p>Инд. работа: по развитию связной речи, по формированию интонационной выразительности речи, по конструированию из природного материала.</p>
День недели	<b>Тема дня: «Безопасное поведение с животными»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Четверг	<p>1. Познание (ФЭМП). Занятие № 5 (книга № 22, стр. 24).</p> <p>2. Лепка. Грибы для игры в магазин. РК (СТР 11 Н 3, 3 5) (книга № 39, стр. 34)</p> <p>3. Физкультура Л.И. Пензулаева занятие №4</p>	<p>Д/и: «Кто важнее», «Съедобно – не съедобно», «Для чего нужны руки».</p> <p>П/и: «Водяной», «Кто выше?», «Брось дальше?».</p> <p>Наблюдение за осенним небом.</p> <p>Труд: подмести дорожки вокруг детского сада.</p> <p>С/р игра: «Зоопарк».</p> <p>Инсценировка «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца».</p> <p>Работа с родителями: индивидуальные беседы.</p> <p>Инд. работа: по математике, по лепке, по физкультуре, по грамматическому строю речи.</p>
День недели	<b>Тема дня: «Будь осторожен всегда!»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница	<p>1. Развитие речи. Работа с сюжетной картиной (книга № 17, стр. 25)</p> <p>2. Рисовани с натуры. Ветка рябины. (книга № 39, стр. 40)</p> <p>2. Музыка (по плану муз.руководителя)</p>	<p>Д/и: «Да и нет», «Что растет на дереве?», «Музыкальные загадки».</p> <p>П/и: «Кто скорее по дорожке», «Мы веселые ребята», «Попади в цель».</p> <p>Наблюдение: перекрёсток – экскурсия</p> <p>Труд: уборка листьев на участке, хозяйственно-бытовой труд.</p> <p>С/р игра: «Прививочный кабинет».</p> <p>Дин. пауза; пал. игры: пальчиковые игры.</p> <p>Инд. работа: работа в тетрадях по математике, составление описательных рассказов по игрушке, по аппликации, музыкально-ритмические движения.</p>
Итоговое мероприятие: Конкурс «Мы читающая семья»		

День недели	Тема дня: «Заготовки на зиму»	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник	<p>1.Познание (ОПСМ). Дружная семья. (книга № 23, стр.29)</p> <p>2. Развитие речи. Беседа о Пушкине (книга № 17, стр.25)</p> <p>3. Физкультура Л.И.Пензулаева занятие№5</p>	<p>Д/и: «Природа и человек», «Лото», «Что сначала, что потом?».</p> <p>П/и: «Мы шоферы», «Сделай фигуру», «Кто сделает меньше прыжков?».</p> <p>Наблюдение: за трудом водителя, (за воробьем).</p> <p>Труд: помощь детям младшей группы занести в группу выносной материал.</p> <p>С/р игра: «Шофёры»</p> <p>Творческая деятельность «Создание альбома нумизмата» финн.грамотность.</p> <p>Чтение главы из рассказа Н.Носова «Приключения Незнайки на луне».</p> <p>Работа с родителями: домашнее задание.</p> <p>Инд. работа: по сенсорному развитию, , по развитию мелкой моторике, по конструированию.</p>
День недели	Тема дня: «Комнатные растения».	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник	<p>1.Познание (ФЭМП). Занятие № 2. (книга № 22, стр. 30)</p> <p>2.Рисование с натуры. Комнатное растение. (книга № 39, стр. 40)</p> <p>3.Музыка (по плану муз.руководителя)</p>	<p>Д/и: «Доскажи словечко», «Когда это бывает?»</p> <p>П/и: «Ловишки», «Удочка», «Школа мяча».</p> <p>Наблюдение за птицами.</p> <p>Труд: сбор семян цветов.</p> <p>С/р игра «Школа»</p> <p>Чтение русской народной сказки «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого</p> <p>Работа с родителями: индивидуальные беседы по интересующим их вопросам</p> <p>Инд. работа: по звукопроизношению, по ориентировки во времени, по физической культуре.</p>
День недели	Тема дня : «Овощи и фрукты».	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Среда	<p>1. Познание. Наоборот. Н.Е.Веракса</p> <p>2.Физическа культура на улице.</p> <p>3. Ребенок и дорога. «Наш посёлок» (рисование)</p>	<p>Д/и: «Найди пару», «Назови слово на звук У», «Завяжи шнурок».</p> <p>П/и: «Бездомный заяц», «Попади в кольцо», «Что нам осень подарила?».</p> <p>Наблюдение за погодой.</p> <p>Труд: уборка сухих листьев.</p> <p>С/р игра «Семья».</p> <p>Игра «Путешествие колобка в городе»</p> <p>Работа с родителями: Консультация «Возрастные особенности детей седьмого года жизни»</p> <p>Инд. работа: по лепке, по физ.культуре, по воспитанию К.Г.Н.</p>
День недели	Тема дня: «Осень, осень к нам пришла»	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Четверг	<p>1.Познание (ФЭМП). Занятие № 3 (книга № 22, стр. 32).</p> <p>2.Аппликация. Осенний ковёр. РК (СТР 11, Н 4, 3 3) (книга № 39, стр. 37)</p> <p>3.Физкультура Л.И.Пензулаева занятие№6</p>	<p>Д/и: «Что где?», «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем», «Лото».</p> <p>П/и: «Хитрая лиса», «Кто сделает меньше прыжков», «Найди своё место».</p> <p>Наблюдение за ветром.</p> <p>Труд: уборка сухих листьев на участке.</p> <p>С/р игра «Семья» (в гости).</p> <p>Инсценировка «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова.</p> <p>Работа с родителями: индивидуальные беседы по интересующим их вопросам.</p> <p>Инд. работа: по рисованию, по звуковой культуре речи, по физкультуре.</p>
День недели	<b>Тема дня: «Золотая осень».</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница	<p>1.Развитие речи. «Золотая осень» (папка «Конспекты занятий»)</p> <p>2.Рисование. Нарисуй свою любимую игрушку. (книга № 39, стр. 39)</p> <p>3.Музыка (по плану муз.руководителя)</p>	<p>Д/и: «Угадай время года», «Назови слово на звук Р», «Кто подойдёт пусть возьмёт».</p> <p>П/и: «Бездомный заяц», «Попади в кольцо», «У кого мяч».</p> <p>Наблюдение за травой.</p> <p>Трудовое поручение уборка сухой травы на грядках.</p> <p>С/р игра «Супермаркет».</p> <p>Дин. пауза; пал. игры – по желанию детей.</p> <p>Чтение рассказа Н.Сладкова «Куда уходит лето»</p>
Итоговое мероприятие: Выставка детского рисунка «Золотая осень»		

Тема недели: **Планета Земля.**

**Дата: 25 - 29 сентября**

День недели	<b>Тема дня: «Планета наша – Земля».</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Понедельник	1.Познание (ОПСМ). Дыбина О.В. «Как хорошо у нас в саду» 2. Развитие речи. Лексико-грамматические упражнения. (книга № 17, стр.26) 3. Физкультура Л.И.Пензулаева занятие№7	Д/и: «Как поступить», «Где я живу», «Как ходит Старичок - Лесовичок». П/и: «Не замочи ног», «Охотники и зайцы», «Медведь и пчелы», «Кто быстрее?», «Догонялки». Наблюдение: за прохожими – (за одеждой детей и взрослых). Беседа «Осенние опасности» <b>Ребёнок и дорога.</b> Труд: труд по самообслуживанию, уборка засохших цветов в цветнике. С/р игра: «Семья». Работа с родителями: папка-раскладка «Игры в доме, во дворе» Инд. работа: по заучиванию стихов, по ориентировке в пространстве, по звуковой культуре речи.
	<b>Тема дня: «Папа, мама, я вместе дружная семья!»</b>	
День недели	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник	1.Познание (ФЭМП). Занятие № 4. (книга № 22, стр. 34) 2.Рисование. Папа гуляет со своим ребёнком в парке. (книга № 39, стр. 43) РК (СТР. 12 Н 1, 3 3) 3.Музыка (по плану муз.руководителя)	Д/и: «Чей малыш?», «Домино», «Алло, алло». П/и: «Не оставайся на полу», «Жмурки», «Кто выше прыгнет?». Наблюдение: за листопадом –ветром – что происходит? Труд: сбор лекарственных растений. Практическое занятие «Пешеход, пешеход, помни ты про переход» Настольный театр по сказке «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Инд. работа: по ориентировке во времени, по физкультуре, по работе в рабочих тетрадях.
	<b>Тема дня: «Материки и океаны»</b>	
День недели	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Среда	1. Познание. Планета Земля в опасности. С.Н.Николаева 2.Физическа культура на улице. 3. Ребенок и дорога. «И опасна и трудна дорога» (экскурсия)	Д/и: «Где был Петя?», «Радио», «Разрезные картинки». П/и: «Ловишки с мячом», «Шишка-камешек», «Хитрая лиса», «Не оставайся на полу», «Мышеловка». Наблюдение: за деревьями и кустарниками на участке. Труд: помочь детям младшей группы взрыхлить песок в песочнице. С/р игра: «Санаторий». Театр на фланелеграфе по сказке «Три медведя». Работа с родителями: индивидуальные беседы. Инд. работа: по развитию связной речи, по математике, по формированию интонации
	<b>Тема дня: «Два полюса одной Земли»</b>	
День недели	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Четверг	1.Познание (ФЭМП). Занятие № 3 (книга № 22, стр. 32). 2.Лепка. Осенний листок (отсветка) 3.Физкультура Л.И.Пензулаева занятие№8	Д/и: «Азбука дорожных знаков», «Не ошибись», «Природа и человек», «Кто ты?». П/и: «Гори, гори ясно», «К дереву, беги», «Не замочи ноги», «Кто скорее добежит к флажку». Наблюдение: за проезжей частью. Труд: уборка на участке. С/р игра: «Салон красоты». Инсценировка сказки «Лиса и журавль». Инд. работа: по грамматике, по конструированию, по математике.
День недели	<b>Тема дня: «Берегите планету».</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница	1.Развитие речи. Заучивание стихотворения А.Фета «Ласточки пропали». (книга № 17, стр.) 2.Рисование. Город вечером. (книга № 39, стр. 45) 3.Музыка (по плану муз.руководителя)	Д/и: «Как поступить», «Назови три предмета», «Одежда», «Счетные палочки». П/и: «Иголка, ниточка, узелок», «Лиса в курытнике», «Пингвины с мячом», «Не замочи ног». Наблюдение: за кошкой. Труд: сбор урожая на огороде. Игра - путешествие: «Участники дорожного движения» Ребёнок и дорога. Акция добрых дел «Нам жизнь дана на добрые дела» (изготовление открыток ко дню пожилого человека). Инд. работа: по рассказыванию по картине, по аппликации ,по грамматике, по заучиванию
Итоговое мероприятие: «День воспитателя и дошкольного работника».		

Тема недели: **Наша малая Родина.**

Дата: **2 – 6 октября**

День недели	<b>Тема дня: «Игры во дворе»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник	1.Познание (ОПСМ). Что человек делает из глины. Николаева С.Н. 2. Развитие речи. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. (книга № 17, стр.28 ) 3.Физкультура Л.И.Пензулаева занятие№9	Д/и: «Что изменилось?», «Так или нет», «У зеркала». П/и: «Море волнуется», «Вышибалы», «Удочка». Наблюдение за собакой, её повадками. Труд: сбор сухих листьев на участке. С/р игра: «У нас праздник» (Подготовка к празднику) Работа с родителями: домашнее задание – подготовить с ребёнком рассказ о любом празднике. Инд. работа: по физкультуре, по конструированию, по сенсорному развитию.
День недели	<b>Тема дня: «Архитектура посёлка»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Вторник	1.Познание (ФЭМП). Занятие № 6. (книга № 22, стр. 38) 2.Рисование. Наш посёлок. (папка «Конспекты занятий») 3.Музыка (по плану муз.руководителя)	Д/и: «Что из чего», «Подбери рифму», «Как знаки с нами разговаривают». П/и: «Наседка и коршун», «Солнышко и дождик», «Лохматый пёс». Целевая прогулка «Здравствуй улица» Ребёнок и дорога. Труд: заготовка и сушка листьев и растений для гербария и аппликации. С/р игра: «У нас праздник» (Встреча гостей). Работа с родителями: беседы. Настольный театр: по сказке «Крылатый, мохнатый и масляный». Инд. работа: по мелкой моторике, по лепке, по математике, по музыке, по заучиванию чистоговорок.
	<b>Тема дня: «Достопримечательности посёлка»</b>	
День недели	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Среда	1. Познание. Мой родной край: заповедные места и памятники природы. (ответка) РК (СТР 13, Н 4, 3 3) 2.Физическа культура на улице. 3.Ребекок и дорога. «Дорога в детский сад».	Д/и: «Что изменилось» «Найди различия», П/и: «Гуси» «Листопад» «Выше ноги от земли» Наблюдение за воробьями, за прохожими Труд: подмести дорожки С/р игра: «Почта» Театр «Опиши без слов» Работа с родителями: индивидуальные беседы
	<b>Тема дня: «Памятники нашего поселка»</b>	
День недели	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Четверг	1.Познание (ФЭМП). Занятие № 7 (книга № 22, стр. 41). 2. Аппликация. «Ваза с фруктами и цветами» (книга №29 стр.10) 3.Физкультура Л.И.Пензулаева занятие№10	Д/и: «Найди различия», «Отгадай загадку», «Кто больше назовет предметов?», «Фанты». П/и: «Совушка», «Найди грибок», «Попади в цель». Наблюдение: за прохожими, за облаками. Труд: по самообслуживанию. С/р игра: «Библиотека». Работа с родителями: индивидуальные беседы. Чтение сказки «Лапти – лаптищи» финн.грамотность.
	<b>Тема дня: «Машины на улицах нашего поселка»</b>	
День недели	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Пятница	<p>1. Развитие речи. Русские народные сказки. (книга № 17, стр.30)</p> <p>2. Рисование по замыслу. На чём люди ездят. РК (СТР. 12, Н 4, З 5) (книга № 39, стр. 38)</p> <p>3. Музыка (по плану муз.руководителя)</p>	<p>Д/и: «Опиши, мы угадаем», «Фанты», «На чём играю?», «Кто лучше позвалит?».</p> <p>П/и: «Мы веселые ребята», «Птицы и дождь», «Лохматый пёс».</p> <p>Наблюдение: за деревьями.</p> <p>Труд: сбор сухого мусора.</p> <p>С/р игра: «Магазин игрушек».</p> <p>Музыкальный концерт «Мы любим песни».</p> <p>Инд. работа: по конструированию, по ориентировке во времени, по рассматриванию картин.</p>
	Итоговое мероприятие: «День учителя.»	

Тема недели: **Россия – огромная страна.**                      **Дата: 9 – 13 октября**

День недели	Тема дня: «Государственные символы России – флаг и гимн.»	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник	<p>1. Познание (ОПСМ). Государственные символы России – флаг и гимн. Н.Г. Зеленова</p> <p>2. Развитие речи. Вот такая история. РК (СТР. 12, Н. 3, З. 1) (книга № 17, стр. 31)</p> <p>3. Физкультура Л.И. Пензулаева занятие № 11</p>	<p>Д/и: «Найди по описанию», «Узнай наш флаг», «Ответь на вопрос».</p> <p>П/и: «Солнышко и дождик», «Кто скорей к флажку», «Ловкая пара».</p> <p>Наблюдение: за повадками птиц.</p> <p>Труд: помочь детям младшей группы в уборке песка вокруг песочницы.</p> <p>С/р игра: «Семья» (Семья за ужином)</p> <p>Чтение А. Волков «Волшебник Изумрудного города» (первая глава).</p> <p>Работа с родителями: индивидуальные беседы.</p> <p>Инд. работа: по мелкой моторике, по математике, по экологии, по составлению рассказов из личного опыта.</p>
День недели	Тема дня: «Государственные символы России – герб»	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник	<p>1. Познание (ФЭМП). Занятие № 8. (книга № 22, стр. 44)</p> <p>2. Рисование. Завиток. (книга № 39, стр. 45)</p> <p>3. Музыка (по плану муз.руководителя)</p>	<p>Д/и: «Учимся считать», «Что находится в моей квартире», «Родные улицы»</p> <p>П/и: «Догони свою пару», «Караси и щука», «Не задень».</p> <p>Наблюдение: за сезонными изменениями.</p> <p>Беседа «Путешествие на легковом автомобиле»</p> <p>Труд: сбор красивых листьев для гербария, сгрести опавшие листья к корням деревьев.</p> <p>С/р игра: «Магазин смешанных товаров».</p> <p>Настольный театр по сказке «Хаврошечка».</p> <p>Инд. работа: по заучиванию, по рисованию, по физкультуре, по ориентировке по ориентировке в пространстве.</p>
День недели	Тема дня: «Знаменитые россияне»	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.



Среда	1. Познание. Большой и маленький. (книга № 48, стр. 12) 2. Физическая культура на улице. 3. Ребенок и дорога. «Мой дом – моя улица».	Д/и: «Угадай дерево», «Городок для кукол», «Сочини рекламу» <b>фин. грамотность</b> . П/и: «Ловишки», «Попади в цель», «Мышеловка», «Светофор», «Футбол». Наблюдение: за облаками, за прохожими. Труд: уборка грядок от высохших стеблей. С/р игра: «Поход в музей». Работа с родителями: папка-раскладка «Что означает слово дисциплина». Инд. работа: по развитию связной речи, по составлению рассказов по сюжетной картине, по лепке.
День недели	<b>Тема дня: «Знаменитые спортсмены России.»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Четверг	1. Познание (ФЭМП). Занятие № 1 (книга № 22, стр. 46). 2. Лепка. Фигура человека в движении. (книга № 39, стр. 43) 3. Физкультура Л.И. Пензулаева занятие № 12	Д/и: «Разложи по порядку», «Что звучит вокруг нас», «Составь рассказ». П/и: «Найди свой домик», «Бездомный заяц», «Совушка». Наблюдение: рассматривание почек после листопада, за воробьями. Труд: подмести дорожки вокруг детского сада. С/р игра: «Бензозаправочная станция». Чтение А. Волков «Волшебник Изумрудного города» (вторая глава). Инд. работа: по конструированию (конструктор), по математике, по формированию грамматически связной речи.
День недели	<b>Тема дня: «Животный мир родного края.»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница	1. Развитие речи. Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». (книга № 17, стр. 32) 2. Рисование. Поздняя осень. (книга № 39, стр. 46) РК (СТР. 12, Н. 3, З. 1) 2. Музыка (по плану муз. руководителя)	Д/и: «Вспомни сказку», «Лото» (дорожные знаки), «Сестрички идут по грибы». П/и: «Бездомный заяц», «Охотник», «Лошади». Наблюдение: целевая прогулка к школе, наблюдение за продолжительностью дня. Труд: по самообслуживанию. Беседа «Какие знаки нам помогают в пути проезжую часть перейти?» Ребенок и дорога. Работа с родителями: домашнее задание – нарисовать вместе с ребенком животное. С/р игра: «Строители». Физкультурный досуг (по плану физ. инструктора) Инд. работа: по ознакомлению с окружающим, по аппликации, по математике, по развитию речи.
Итоговое мероприятие: «Осенний праздник»		

Тема недели: **Широка страна моя родная.** Дата: **16 – 20 октября**

День недели	<b>Тема дня: «Прогулки по Москве»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Понедельник	1.Познание (ОПСМ). Как хорошо у нас в детском саду. (книга № 23, стр.33) 2. Развитие речи. На лесной полянке. (книга № 17, стр.33) РК (СТР 12, Н. 4, 3. 5) 3. Физкультура Л.И.Пензулаева занятие№13	Д/и: «Что изменилось», «Скажи наоборот», «Опиши без слов». П/и: «Гуси»«Выше ноги от земли», «Листопад». Наблюдение: за воробьями, за прохожими. Труд: подмести дорожки на участке. С/р игра: «Почта» Работа с родителями: рассказать детям о Москве. Инд. работа: по лепке, по развитию связной речи, по ориентировке в пространстве, по звуковой культуре речи, по физкультуре.
День недели	<b>Тема дня: «История московского Кремля»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник	1.Познание (ФЭМП). Занятие № 2. (книга № 22, стр. 48) 2.Рисование по замыслу. Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце. (книга № 39, стр. 47) 3.Музыка (по плану муз.руководителя)	Д/и: «Найди флаг России», «Закончи слово», П/и: «Наседка и коршун», «Солнышко и дождик», «Лохматый пес». Наблюдение: за трудом взрослых, за деревьями. Труд: помыть выносной материал. С/р игра: «Пекарня» Опыты с водой и красками. Работа с родителями: индивидуальные беседы. Инд. работа: по рисованию, по ориентировке во времени, по экологии, по физкультуре.
День недели	<b>Тема дня: «Природа России»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Среда	1. Познание. Через добрые дела можно стать юным экологом. С.Н.Николаева; РК (СТР 13, Н. 4, 3. 3) 2.Физическа культура на улице. 3. Ребенок и дорога. «Пешеход, пешеход, помни ты про переход».	Д/и: «Узнай, что звучит», «Азбука дорожных знаков», «Фанты», «Найди рифму». П/и: «Кто самый меткий», «Цветные автомобили», «Подбрось-поймай». Наблюдение: за трудом повара. Труд: собрать листву. С/р игра: «Машинист». Теневой театр по сказке «Колобок». Работа с родителями: индивидуальные беседы. Инд. работа: по аппликации, по воспитанию к-г. навыков, по развитию речи, по физкультуре
День недели	<b>Тема дня: «Богатыри.»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Четверг	1.Познание (ФЭМП). Занятие № 3 (книга № 22, стр. 51). 2. Аппликация. Кораблики плывут 3.Физкультура Л.И.Пензулаева занятие№14	Д/и: «Найди различия», «Отгадай загадку», «Найди признак». П/и: «Совушка», «Найдем грибок», «Попади в цель». Наблюдение: за продолжительностью дня, за деревьями в ветряную погоду. Труд: сбор ягод шиповника в саду «редких растений». С/р игра: «Библиотека». Чтение сказки А.Афанасьева «Никита Кожемяко». Работа с родителями: памятка «Соблюдение режима дня дома». Инд. работа: по конструированию из природного материала, по математике, по ознакомлению
День недели	<b>Тема дня: «Наша страна / Русская народная культура.»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница	1.Развитие речи. Небылицы – перевёртыши. (книга № 17, стр.34) 2.Рисование. Мы идём на праздник с флагами и цветами. (книга № 39, стр. 47) 3.Музыка (по плану муз.руководителя)	Д/и: «Фанты», «Чудесный мешочек», «Кто лучше похвалит». П/и: «Найди свой домик», «Добеги и прыгни», «Не упади», «Жмурки». Наблюдение: целевая прогулка к хвойным деревьям (сосна, лиственница, ель). Труд: помочь детям младших групп вынести выносной материал на участок, хозяйств. - бытовой труд. Работа с родителями: «Создание рекламы» (в рисунках, стихах, прозе) <b>финн.грамотность..</b>
Итоговое мероприятие: «День отца в России»		

Тема недели: **Все профессии важны**

Дата: **23 - 27 октября**

День недели	<b>Тема дня: «Все работы хороши»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник	1.Познание (ОПСМ). Путешествие в типографию. (книга № 23, стр. 40) 2. Развитие речи. Сегодня так светло кругом! (книга № 17, стр. 3. Физкультура Л.И.Пензулаева занятие№15	Д/и: «Полезно - вредно», «Кто как появился на свет?», «Одень куклу» П/и: «В школе мяча», «Смелее вперед», «Дедушка - сапожник» Наблюдение: за погодой, за деревьями и кустарниками. Труд: взрыхлить песок в песочнице. С/р игра: «Читальный зал библиотеки» Чтение Б. Заходер «Шофер» Беседы: «О профессии врача», «Все работы хороши» Инд. работа: по мелкой моторике, по конструированию из бумаги, рассматривание сюжетных картин.

День недели	<b>Тема дня: «Столько есть профессий разных, все их нам не перечесать»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник	<p>1.Познание (ФЭМП). Занятие № 4. (книга № 22,). стр.54</p> <p>2.Рисование. Как мы играем в детском саду. (книга № 39, стр. 53)</p> <p>3. Музыка (по плану муз.руководителя)</p>	<p>Д/и: «Кому это нужно?», «Сложи квадрат»</p> <p>П/и: «Мяч водящему», «Катай каравай», «Продаём горшки».</p> <p>Наблюдение: за легковым автомобилем.</p> <p>Труд: сбор лекарственных растений.</p> <p>С/р игра: «Строитель».</p> <p>Чтение: Н. Носов «Телефон»</p> <p>Беседы: «О работе службы МЧС»</p> <p>Инд. работа: по рисованию, по развитию связной речи, по мат-ке, по физкультуре.</p>
День недели	<b>Тема дня: «Профессий нет не важных»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Среда	<p>1.Познание. Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу. (папка «Конспекты занятий»).</p> <p>2.Физическая культура на улице</p> <p>3.Ребёнок и дорога «Путешествие на легковом автомобиле».</p>	<p>Д/и: «Угадай профессию», «Назови соседей», «Портные», «Похоже – не похоже»</p> <p>П/и: «Смелее вперёд», «Пожарные на учении», «Мы в профссии играли».</p> <p>Наблюдение: за сезонными изменениями.</p> <p>Труд: ремонт книг, игрушек</p> <p>С/р игра: «Продуктовый магазин»</p> <p>Беседы: «О цирке и профессии клоуна», «О процессе производства одежды»</p> <p>Чтение: «Волшебная дудочка» русская народная сказка</p> <p>Составление рассказа «Как я закаляюсь»</p> <p>Инд. работа: по воспитанию к.г. навыков, по заучиванию стихов, по аппликации.</p>
День недели	<b>Тема дня: «Счастлив тот человек, который выбрал профессию по душе.»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Четверг	<p>1.Познание (ФЭМП). Занятие № 5 (книга № 22, стр.55) 22</p> <p>2.Лепка. Лепка по замыслу. (книга № 39, стр.54)</p> <p>3.Физкультура Л.И.Пензулаева занятие№16</p>	<p>Д/и: «Назови картину и найди первый звук», «Игры с мячом о профессиях», «узнай по профилю».</p> <p>П/и: «Редя, редя, кто тебя посадил», «брось мешочек», «Палочка-стукалочка».</p> <p>Наблюдение: за работой дворника</p> <p>Труд: помощь детям младшей группы в уборке участка.</p> <p>С/р игра: «Кол-центр».</p> <p>Беседы «Кем работают твои родители», «Витамины и здоровый организм»</p> <p>Просмотр мультфильма «Золушка»</p> <p>Обсуждение пословиц и поговорок о труде</p> <p>Инд. работа: по лепке, по формированию интонац. Выраз. речи, по ориент в пространстве</p>
День недели	<b>Тема дня: «Труд должен приносить человеку радость.»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Пятница	1. Развитие речи. Осенние мотивы. (книга № 17, стр. 36) 2. Рисование. Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце. (книга № 39, стр. 47) 2. Музыка (по плану муз.руководителя)	Д/и: «Подбери пять слов», «Подарок другу», «Превращение предмета» П/и: «Дорожка препятствий», «Чай, чай, выручай», «Перетягивание каната». Наблюдение: за лужами. Беседа «Если случилась беда» Труд: уборка на веранде. С/р игра: «Поликлиника. (Регистратура)». Чтение: В.В. Маяковский «Кем быть?» Беседа «Если случилась беда» Инд. работа: по конструированию из природного материала, по математике, по физре.
	Итоговое мероприятие: «Международный день анимации»	

Тема недели: **Разноцветные люди.**

Дата: **30 октября – 3 ноября**

День недели	Тема дня: «Север России».	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник	1. Познание (ОПСМ). Дружная семья. (книга № 23, стр.29) 2. Развитие речи. Беседа о Пушкине (книга № 17, стр.25 )3. Физкультура Л.И.Пензулаева занятие №17	Д/и: «Что? Откуда? Почему?», «Меня зовут...», «Строим улицу» <b>Ребёнок и дорога.</b> П/и: «Волк и зайцы», «Кто быстрее соберёт урожай?», «Осень спросим». Наблюдение за тополем. Труд: хозяйственно –бытовой труд. С/р игра: В лес по грибы. Работа с родителями: памятка «Мудрые советы». Спортивная эстафета «Юные пожарные». Инд. работа : по рассматриванию, по мелкой моторике, по аппликации – конструирование
День недели	Тема дня: «Как жили славяне»	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник	1. Познание (ФЭМП). Занятие № 6. (книга № 22, стр.58) 2. Рисование. Как мы играем в детском саду. (книга № 39, стр. 53) 3. Музыка (по плану муз.руководителя)	Д/и: «Чей малыш?», «Домино», «Алло, алло». П/и: «Не оставайся на полу», «Жмурки», «Кто выше прыгнет?». Наблюдение: за листопадом –ветром – что происходит? Труд: сбор лекарственных растений. С/р игра: Парикмахерская. Настольный театр по сказке «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Инд. работа: по ориентировке во времени, по физкультуре, по работе в рабочих тетрадах.
День недели	Тема дня: «Какие народы живут в России»	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Среда	<p>1.Познание. Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу. (папка «Конспекты занятий»).</p> <p>2.Физическая культура на улице</p> <p>3.Ребёнок и дорога «Путешествие на легковом автомобиле».</p>	<p>Д/и: «Чей костюм?», «Кто в какой стране живёт?», «Подбери наряд кукле».</p> <p>П/и: «Выручи друга», «Море волнуется раз», «Волк и ягнята».</p> <p>Наблюдение за погодой.</p> <p>Беседа «Люди бывают разные».</p> <p>Труд: уборка сухих листьев на участке.</p> <p>С/р игра «Путешествие по России».</p> <p>Просмотр презентации «Что мы знаем о народах».</p> <p>Работа с родителями: индивидуальные беседы.</p> <p>Инд. работа: по воспитанию к.-г. навыков, по развитию выразительности речи, по лепке, по мат-ке.</p>
День недели	<b>Тема дня: «Разноцветные люди.»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Четверг	<p>1.Познание ФЭМП</p> <p>2. Аппликация. Рыбки в аквариуме. (книга № 39, стр. 49)</p> <p>3.Физкультура Л.И.Пензулаева занятие №18</p>	<p>Д/и: «Как поступить», «Где я живу», «Как ходит Старичок - Лесовичок».</p> <p>П/и: «Не замочи ног», «Охотники и зайцы», «Медведь и пчелы», «Кто быстрее?», «Догонялки».</p> <p>Наблюдение: за прохожими – (за одеждой детей и взрослых).</p> <p>Труд: труд по самообслуживанию, уборка засохших цветов в цветнике.</p> <p>«Дорожная разметка» <b>Ребёнок и дорога</b></p> <p>С/р игра: «Семья».</p> <p>Работа с родителями: консультация «Роль родителей в предшкольной и школьной жизни».</p> <p>Инд. работа: по заучиванию стихов, по ориентировке в пространстве, по звуковой культуре речи.</p>
День недели	<b>Тема дня: «Разные страны и разные народы»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница	<p>1.Развитие речи. Чтение рассказа Л.Толстого «Прыжок». (книга № 17, стр. 47)</p> <p>2.Рисование. Как мы танцуем на музыкальном занятии. (книга № 39 , стр. 62)</p> <p>3.Музыка (по плану муз.руководителя)</p>	<p>Д/и: «Профессии», «Закончи рисунок», «Расскажи, что где», «Догадайся кто это?».</p> <p>П/и: «Раз, два, три – к дереву беги!», «Море волнуется», «Выше ноги от земли», «Мы веселые ребята».</p> <p>Наблюдение: за солнцем.</p> <p>Труд: расчистить дорожку на участке от снега.</p> <p>С/р игра (театр): «Повар».</p> <p>Работа с родителями: консультация «Профилактика гриппа».</p> <p>Физкультурный досуг (по плану физ.инструктора).</p>
Итоговое мероприятие: «День народного единства»		

Тема недели: **Что значит быть гражданином?** Дата: **6 – 10 ноября**

День недели	Тема дня: «Что значит быть гражданином?».	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник	<p>1.Познание (ОПСМ). Что значит быть гражданином? Н.Г.Зеленова</p> <p>2. Развитие речи. Лексические игры и упражнения. (книга № 17, стр. 40)</p> <p>3. Физкультура Л.И.Пензулаева занятие №19</p>	<p>Д/и: «Профессии», «Летает – не летает», «Кто ты?», «Закончи предложение»</p> <p>П/и: «Зайцы и волк», «Игры с мячом», «Сбей предмет», «Цветные автомобили»</p> <p>Наблюдение: за хвойными деревьями, за луной, за комнатными растениями.</p> <p>Труд: подмести веранду.</p> <p>С/р игра (театр): Салон красоты.</p> <p>Работа с родителями: индивидуальные беседы.</p> <p>Инд. работа: по звуковой культуре речи, по экологии, по математике, по рисованию, по развитию речи.</p>
День недели	Тема дня: <b>Что такое Конституция РФ?</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник	<p>1.Познание (ФЭМП). Занятие № 8. (книга № 22, стр. 64 )</p> <p>2.Рисование. Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи. (книга № 39, стр. 54)</p> <p>3.Музыка (по плану муз.руководителя)</p>	<p>Д/и: «Кто , что делает?», «На что похоже?», «Который?», «Покажи, где?», «Закончи рисунок».</p> <p>П/и: «Поймай мяч», «Догони меня», «Лохматый пес», «Дорожка препятствий».</p> <p>Наблюдение: за снегом, за солнцем.</p> <p>Труд: уборка в уголке природы.</p> <p>С/р игра (театр): «Поездка в зоопарк» Ребёнок и дорога..</p> <p>Работа с родителями: стенгазета «Чтоб Ваш ребёнок рос здоровым».</p> <p>Инд. работа: по ориентировке в пространстве, по аппликации, по формированию грамматически правильной речи, по ознакомлению с окружающим, по физкультуре.</p>
День недели	Тема дня: «Права и обязанности гражданина»	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Среда	<p>1.Познание. «Знаменитые Россияне» Н.Г.Зеленова</p> <p>2.Физическая культура на улице.</p> <p>3. ребенок и дорога. «Знакомство с работой инспектора ДПС».</p>	<p>Д/и: «Было - будет», «Кто по лесу идет?», «Из какого материала», «Угадай, что звучит?».</p> <p>П/и: «Два Мороза», «Ворона», «Чья колонна быстрее построится?», «Смени флажок»</p> <p>Наблюдение: за собакой, за ветром.</p> <p>Труд: построить несложную постройку из снега.</p> <p>Чтение: К.И. Чуковский «Федорино горе»</p> <p>фин.грамотность</p> <p>Беседа: «Береженная посуда два века стоит»</p> <p>фин.грамотность.</p> <p>Инд. работа: по воспитанию к.-г. навыков, по развитию выразительности речи, по лепке, по мат-ке.</p>
День недели	Тема дня: «Соловей и воронёнок»	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Четверг	1.Познание (ФЭМП). Занятие № 1. (книга № 22, стр. 67). 2. Лепка. Красивая посуда. (фин. грамотность) 3.Физкультура Л.И.Пензулаева занятие№20	Д/и: «Настроения», «Мы варим суп», «Назови три предмета», «Узнай и промолчи» П/и: «Мышеловка», «не урони», «Птички в гнездышках», «Карусель». Наблюдение: за птицами, за трудом дворника. Труд: подмести дорожки вокруг д/ сада, по самообслуживанию. С/р игра (театр): «Цирк». Работа с родителями: индивидуальные беседы. Инд. работа: по конструированию из бумаги, по з.к. речи, по рассказыванию по картине, по экологии.
День недели	<b>Тема дня: «Я патриот»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница	1.Развитие речи. Чтение сказки К.Паустовского «Тёплый хлеб». (книга № 17, стр. 41) 2.Рисование. Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи. (книга № 39, стр. 56) 3.Музыка (по плану муз.руководителя)	Д/и: «Знаешь ли ты?», «Наоборот», «Похож – не похож», «Когда это бывает?» П/и: «Совушка», «Краски», «Ловишки», «Перелет птиц», «Парные перебежки» Наблюдение: за снегом и ветром, Труд: насыпать корм в кормушки птиц. С/р игра (театр): «Школа». Кукольный театр для малышей «Колобок». Инд. работа: конструирование из природного материала, по ориентировке во времени, по развитию связной речи, по физкультуре.
Итоговое мероприятие: «День сотрудников внутренних дел РФ»		

Тема недели: **Безопасность жизнедеятельности.**

Дата: **13 – 17 ноября**

День недели	<b>Тема дня: «Один дома»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник	1.Познание (ОПСМ). Опасные ситуации дома. (книга № 5, стр.13). 2. Развитие речи. Лексические игры и упражнения. (книга № 17, стр.40) 3. Физкультура Л.И.Пензулаева занятие№21	Д/и: «Волшебные телефоны», «Передай позу», «Отгадай». П/и: «Ловишки с приседаниями», «Перелёт птиц», «Летают, прыгают, плавают». Наблюдение: за воробьями, за голубями. Труд: помочь детям младших групп в уборке группового помещения. Обыгрывание игровых ситуаций «Один дома». Чтение произведения Л.Н.Толстого «Прыжок» Работа с родителями: разучить с детьми стихи для праздника.
День недели	<b>Тема дня: «Если ребёнок потерялся»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.



Вторник	1.Познание (ФЭМП). Занятие № 2. (книга № 22 , стр. 69) 2.Рисование. Наша любимая игра «Кошки –мышки». (книга № 39, стр. 57) 3.Музыка (по плану муз.руководителя)	Д/и: «Сравни предметы», «Назови свой адрес», «Угадай дорожный знак». П/и: «Бездомный заяц», «Перепрыгни», «Не сбей флажок». Беседа «Я потерялся» Труд: труд по самообслуживанию. Рассматривание картинок «Кто спешит на помощь к нам?» Ребёнок и дорога. С/р игра: «Я потерялся» Пальчиковый театр по сказке «Красная шапочка». Работа с родителями: индивидуальные беседы. Инд. работа: по рисованию, по работе в рабочих тетрадях, по математике, по физкультуре.
	<b>Тема дня: «Встреча с незнакомцем»</b>	
День недели	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Среда	1. Познание. Влаголюбивые и засухоустойчивые комнатные растения. С.Н.Николаева 2.Физическая культура на улице. 3. Ребенок и дорога. «Запрещающий, но добрый».	Д/и: «Закончи стихотворение», «Как бы поступил ты?», «Разрезные картинки». П/и: «Птички и автомобиль», «Волк и зайцы», «Не сбей кеглю». Наблюдение: за собакой, за трудом дворника. Труд: уборка сухих веток на участке. С/р игра: «Библиотека». Рассказывание знакомых стихотворений. Работа с родителями: оформление фотовыставки «Моя мама лучшая на свете». Инд. работа: по развитию речи, по развитию выразительности речи, по лепке, по математике, по воспитанию к.г. навыков
	<b>Тема дня: «Небезопасные зимние забавы»</b>	
День недели	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Четверг	1.Познание (ФЭМП). Занятие № 3. (книга № 22, стр. 71). 2.Аппликация. Дорожная разметка. 3.Физкультура Л.И.Пензулаева занятие№22	Д/и: «Найди различия», «Отгадай загадку», «Подбери рифму». П/и: «Лиса в курятнике», «Волк и зайцы», «Пройди через минное поле». Наблюдение: за льдом, за ветром. Труд: подмести дорожки. С/р игра: «Аптека». Драматизация сказки «Зимовье зверей». Работа с родителями: стенгазета «Что хочешь пожелать своей маме»
	<b>Тема дня: «На горке»</b>	
День недели	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Пятница	1. Развитие речи. Подводный мир. (книга № 17, стр. 41) 2. Рисование. Нарисуй все что хочешь красивое. 3. Музыка (по плану муз.руководителя	Д/и: «Когда это бывает», «Опиши предмет», «Наши песни». П/и: «Краски», «Кот и мыши», «Попади в цель». Наблюдение: за берёзой, за геранью. Труд: помочь младшим ребятам собрать песок в песочницу. С/р игра: «Фабрика игрушек» Чтение произведения «На горке» Н.Носова. Праздник «День матери»..
	Итоговое мероприятие: Физкультурный досуг.	

Тема недели: **Зима идёт. Зиме дорогу.**

Дата: **20 – 24 ноября**

День недели	Тема дня: «Когда это бывает?»	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник	1. Познание (ОПСМ). Удивительные предметы. Дыбина О.В. РК (СТР. 13, Н. 4, 3 1) 2. Развитие речи. Первый снег. Заучивание наизусть стих-я А.Фета «Мама.глянь-ка из окошка». (книга № 17, стр. 42) 3. Физкультура Л.И.Пензулаева занятие №23	ДД/и: «Профессии», «Летает – не летает», «Кто ты?», «Закончи предложение» П/и: «Зайцы и волк», «Игры с мячом», «Сбей предмет», «Цветные автомобили» Наблюдение: за хвойными деревьями, за луной, за комнатными растениями. Труд: подмести веранду. Моделирование дорожных ситуаций «А что, если...» Ребёнок и дорога. С/р игра (театр): Салон красоты. Работа с родителями: индивидуальные беседы. Инд. работа: по звуковой культуре речи, по экологии, по математике, по рисованию, по развитию речи./и: «Волшебные телефоны», «Передай позу», «Отгадай». П/и: «Ловишки с приседаниями», «Перелёт птиц», «Летают, прыгают, плавают». Наблюдение: за воробьями, за голубями. Труд: помочь детям младших групп в уборке группового помещения. Обыгрывание игровых ситуаций «Один дома». Чтение произведения Л.Н.Толстого «Прыжок» Работа с родителями: разучить с детьми стихи для праздника.
День недели	Тема дня: «Комнатные растения.»	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Вторник	<p>1.Познание (ФЭМП). Занятие № 4. (книга № 22, стр. 73)</p> <p>2.Рисование. Композиция с цветами и птицами (книга № 39, стр. 90)</p> <p>3.Музыка (по плану муз.руководителя)</p>	<p>Д/и: «Кто, что делает?», «На что похоже?», «Который?», «Покажи, где?», «Закончи рисунок».</p> <p>П/и: «Поймай мяч», «Догони меня», «Лохматый пес», «Дорожка препятствий».</p> <p>Наблюдение: за снегом, за солнцем.</p> <p>Труд: уборка в уголке природы.</p> <p>С/р игра (театр): Строители.</p> <p>Работа с родителями: Инд. работа: по ориентировке в пространстве, по аппликации, по формированию грамматически правильной речи, по ознакомлению с окружающим, по физкультуре.</p>
День недели	<b>Тема дня: «Зимующие птицы»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Среда	<p>1. Познание. Беседа о зимнем лесе. С.Н.Николаева; РК (СТР. 13, Н. 3, 3. 5)</p> <p>2.Физическая культура на улице.</p> <p>3. Ребенок и дорога. «Семья – за безопасность на дорогах».</p>	<p>Д/и: «Было - будет», «Кто по лесу идет?», «Из какого материала», «Угадай, что звучит?».</p> <p>П/и: «Два Мороза», «Ворона», «Чья колонна быстрее построится?», «Смени флажок</p> <p>Наблюдение: за собакой, за ветром.</p> <p>Труд: построить несложную постройку из снега.</p> <p>С/р игра (театр):Обувная мастерская, Ателье.</p> <p>Работа с родителями: индивидуальные беседы.</p> <p>Инд. работа: по воспитанию к.-г. навыков, по развитию выразительности речи, по лепке, по мат.-ке.</p>
День недели	<b>Тема дня: «Соловей и воронёнок»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Четверг	<p>1.Познание (ФЭМП). Занятие № 5. (книга № 22, стр. 76).</p> <p>2. Лепка. Птица (по дымковской игрушке). (книга № 39, стр. 58)</p> <p>3.Физкультура Л.И.Пензулаева занятие№24</p>	<p>Д/и: «Настроения», «Мы варим суп», «Назови три предмета», «Узнай и промолчи»</p> <p>П/и: «Мышеловка», «не урони», «Птички в гнездышках», «Карусель».</p> <p>«Кто спешит на помощь к нам?»</p> <p>Рассматривание картинок</p> <p>Наблюдение: за птицами, за трудом дворника.</p> <p>Труд: подмести дорожки вокруг д/ сада, по самообслуживанию.</p> <p>С/р игра (театр): «Цирк».</p> <p>Работа с родителями: индивидуальные беседы.</p> <p>Инд. работа: по конструированию из бумаги, по з.к. речи, по рассказыванию по картине.</p>
День недели	<b>Тема дня: «В мире животных»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Пятница	<p>1. Развитие речи. Звуковая культура речи. (книга № 17, стр. 45)</p> <p>2. Рисование. Рисование по замыслу</p> <p>3. Музыка</p>	<p>Д/и: «Знаешь ли ты?», «Наоборот», «Похож – не похож», «Когда это бывает?»</p> <p>П/и: «Совушка», «Краски», «Ловишки», «Перелет птиц», «Парные перебежки»</p> <p>Наблюдение: за снегом и ветром,</p> <p>Труд: насыпать корм в кормушки птиц.</p> <p>С/р игра (театр): «Школа».</p> <p>Кукольный театр для малышей «Колобок».</p> <p>Инд. работа: конструирование из природного материала, по ориентировке во времени, по развитию связной речи, по физкультуре.</p>
Итоговое мероприятие: «День матери РФ»		

Тема недели: **Пришла зима, ауклет.**

Дата: **27 ноября – 1 декабря**

День недели	Тема дня: «Проказы матушки зимы»	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник	<p>1. Познание (ОПСМ). «Твердое-жидкое» Н.Е.Веракса</p> <p>2. Развитие речи. Лексические игры. (книга № 17, стр. 44)</p> <p>3. Физкультура Л.И.Пензулаева занятие №25</p>	<p>Д/и: «Какая бывает погода?», «Назови зимнее слово», «Немой диалог».</p> <p>П/и: «Мороз – красный нос», «Снежинки», «Пройди по мостику».</p> <p>Наблюдение: за птицами у кормушки, за узорами на стекле.</p> <p>Труд: сгребание снега в кучу.</p> <p>С/р игра «Семья».</p> <p>Чтение стих-я И.Никитина «Встреча зимы».</p> <p>Работа с родителями: индивидуальные беседы.</p> <p>Инд. работа: по экологии, по звуковой культуре речи, по математике, по воспитанию к.г.н.</p>
День недели	Тема дня: «Где рождается снег и иней?»	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник	<p>1. Познание (ФЭМП). Занятие №6. (книга № 22, стр. 77)</p> <p>2. Рисование. Зимний пейзаж. (книга № 39, стр. 65) РК (СТР. 13, Н. 3, 3. 5)</p> <p>3. Музыка (по плану муз.руководителя)</p>	<p>Д/и: «Домино», «Собери дорожный знак», «Найди спрятанное».</p> <p>П/и: «Два Мороза», «У медведя во бору», «Брось снежок».</p> <p>Беседа «Что бывает зимой?».</p> <p>Наблюдение: за погодой, за трудом дворника.</p> <p>Труд: очистить кормушки от снега.</p> <p>С/р игра «На горке».</p> <p>Дин. пауза; пал. игры: артикуляционная гимнастика.</p> <p>Инд. работа: по развитию речи, по ориентировке в пространстве, по рисованию</p>
День недели	Тема дня: «Зимние явления природы.»	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Среда	<p>1. Познание. Схема превращения. Н.Е.Веракса</p> <p>2. Физическая культура на улице.</p> <p>3. Ребенок и дорога. «Зимние опасности».</p>	<p>Д/и: «Когда это бывает?», «Снежный городок», «Выложи узор».</p> <p>П/и: «Догонялки», «Метелица», «Жмурки».</p> <p>Наблюдение: за трудом дворника, за снегом.</p> <p>Труд: сгрести снег под дерево.</p> <p>С/р игра «Телевизионный репортаж о приходе зимы в наш город».</p> <p>Теневой театр по сказке «Снегурочка».</p> <p>Работа с родителями: анкета «Состояние здоровья вашего ребёнка».</p> <p>Инд. работа: по аппликации, по ориентировке во времени, работа в рабочих тетрадах,</p>
День недели	<b>Тема дня: «Здравствуй зимушка зима.»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Четверг	<p>1. Познание (ФЭМП). Занятие № 7. (книга № 22, стр. 80).</p> <p>2. Аппликация. Вырежи и наклей любимую игрушку.</p> <p>3. Физкультура Л.И. Пензулаева занятие № 26</p>	<p>Д/и: «Подбери по цвету», «Узнай по силуэту», «Разрезные картинки».</p> <p>П/и: «Устроим снегопад», «Перебрось снежок», «Выше ноги от земли».</p> <p>Наблюдение: за свежесыпавшим снегом, за поведением птиц у кормушки.</p> <p>Труд: уборка снега на участке.</p> <p>С/р игра «Шофёр».</p> <p>Работа с родителями: индивидуальные беседы.</p> <p>Инд. работа: по конструированию, по математике, по формированию связной речи, по экологии.</p>
День недели	<b>Тема дня: «Снежные сугробы»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница	<p>1. Развитие речи. Работа с иллюстрированными изданиями сказок.</p> <p>2. Рисование. Декоративное рисование. (книга № 39, стр. 58)</p> <p>3. Музыка (по плану муз.руководителя)</p>	<p>Д/и: «Расскажи сказку», «Расскажи по картинке»</p> <p>П/и: «Два Мороза», «Раз, два, три – к дереву беги!», «Бросай-лови».</p> <p>Наблюдение: за ветром.</p> <p>Труд: помочь детям младшей группы в одевании на прогулку.</p> <p>Музыкальная гостиная «Зимнее настроение».</p> <p>Работа с родителями: папка – передвижка «Детские зубы – взрослые проблемы».</p> <p>Физкультурный досуг. «Пешеход, пешеход, помни ты про переход» Ребёнок и дорога</p> <p>Инд. работа: по ознакомлению с живой природой, по математике, по конструированию.</p>
Итоговое мероприятие: «День государственного герба РФ».		

Тема недели: «Зимние виды спорта»

Дата: 4 – 8 декабря

День недели	<b>Тема дня: «Зимние виды спорта»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Понедельник	1.Познание (ОПСМ). Зимние виды спорта. (отсветка). 2. Развитие речи. Звуковая культура речи. (книга № 17, стр. 46) 3. Физкультура Л.И.Пензулаева занятие№27	Д/и: «Вершки - корешки», «Будь внимателен», « П/и: «Зайцы и волк», «Ворона и гнездо», «Догонялки», «Выше ноги от земли» Наблюдение: за вороной, за березой. Труд: навести порядок на веранде. С/р игра (театр): «Кулинары». Дин. пауза; пал. игры: гимнастика для глаз. Инд. работа: по рисованию, по математике, по составлению рассказов из личного опыта, по экологии.	
	День недели	<b>Тема дня: «Медали для спортсменов.»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.	
Вторник	1.Познание (ФЭМП). Занятие № 8. (книга № 22, стр. 83 ) 2.Рисование. Волшебная птица. (книга № 39, стр. 59) 3.Музыка (по плану муз.руководителя)	Д/и: «Сломанный телефон», «У кого какой домик?», «Кто больше назовет предметов?», Подбери узор П/и: «Медведь и пчелы», «Парный бег», «Кому флажок?», «Льдинка в кругу», «Водяной». Наблюдение: за солнцем, за небом. Труд: по уборке снега. С/р игра (театр): На приеме у врача. Работа с родителями: анкетирование «Ваши впечатления от праздников» Инд. раб: по лепке, по сост. рассказа по сюжет картине, по ориентировке в пространстве, по формированию связной речи..	
	День недели	<b>Тема дня: «Зимние виды спорта»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.	
Среда	1. Познание. Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу. С.Н.Николаева 2.Физическа культура на улице. 3. ребенок и дорога. «Умники и умницы» интеллектуальная игра.	Д/и: «Я начну ,а ты продолжи», «Зимний дворец спорта», «Дни недели», «Что эта за птица?», «Домино». П/и: «Успей поймать», «Считай ногами», «Мы веселые ребята», «Пустое место», «Попади в обруч». Наблюдение: за поведением птиц, за продолжительностью дня. Труд: сгрести снег к корням деревьев. С/р игра (театр): Автобус. Работа с родителями: индивидуальные беседы. Инд. работа: по конструированию, по грамматическому строю речи, по работе в рабочей тетради, по физкультуре.	
	День недели	<b>Тема дня: «Спортсмены.»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.	

Четверг	1.Познание (ФЭМП). Занятие № 1. (книга № 22, стр. 85). 2. Лепка. Лыжник. 3.Физкультура Л.И.Пензулаева занятие№28	Д/и: «Из чего построен дом», «Природа и человек», «Угадай какому автомобилю принадлежит сигнал» Ребёнок и дорога. П/и: «Хитрая лиса», «Караси и щука», «Собачка и воробьи», «Имитация движений животных». Наблюдение: за сезонными изменениями. Труд: украшение «цветными» льдинками участка. С/р игра (театр): «Больница». Работа с родителями: индивидуальные беседы. Инд. работа: по аппликации, по з. к. речи, по составлению рассказов по предметным
День недели	<b>Тема дня: «Олимпийские игры»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница	1.Развитие речи. Чтение рассказа Л.Толстого «Прыжок». (книга № 17, стр. 47) 2.Рисование. Как мы танцуем на музыкальном занятии. (книга № 39, стр. 62) 3.Музыка (по плану муз.руководителя)	Д/и: «Профессии», «Закончи рисунок», «Расскажи, что где», «Догадайся кто это?». П/и: «Раз, два, три – к дереву беги!», «Море волнуется», «Выше ноги от земли», «Мы веселые ребята». Наблюдение: за снегом, за солнцем. Труд: расчистить дорожку на участке от снега. С/р игра (театр): «Повар». Работа с родителями: консультация «Профилактика гриппа». Физкультурный досуг
Итоговое мероприятие: «День неизвестного солдата; день инвалида»		

Тема недели: **Зимние забавы.**

Дата: **11 – 15 декабря**

День недели	<b>Тема дня: «Игра в снежки»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник	1.Познание (ОПСМ). Небезопасные зимние забавы. (книга № 5, стр.25). 2. Развитие речи. Тяпа и Топ сварили компот (книга № 17, стр. 28) 3. Физкультура Л.И.Пензулаева занятие№29	Д/и: «Угадай профессию», «Угадайте, что я делаю», «Объясни значение дорожного знака». П/и: «Пройди по следу», «Мы весёлые ребята», «Покажи, что нарисовано». Наблюдение: за сезонными изменениями. Труд: совершенствовать навыки самообслуживания. С/р игра: «Парикмахерская». Пальчиковый театр «У солнышка в гостях». Инд. работа: по воспитанию к.г. навыков, по заучиванию стихотворений, по аппликации.
День недели	<b>Тема дня: «Катание с горки.»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Вторник	1.Познание (ФЭМП). Занятие № 6. (книга № 22, стр. 96) 2.Рисование. Иней покрыл деревья (книга № 39, стр. 66) РК (СТР 13, Н. 1, 3. 3) 3.Музыка (по плану муз.руководителя	Д/и: «Кто, что делает?», «На что похоже?», «Который?», «Покажи, где?», «Закончи рисунок». П/и: «Поймай мяч», «Догони меня», «Лохматый пес», «Дорожка препятствий». Беседа «Мы едем, едем, едем в далекие края» Наблюдение: за снегом, за солнцем. Труд: уборка в уголке природы. С/р игра (театр): Строители. Инд. работа: по ориентировке в пространстве, по аппликации, по формированию грамматически правильной речи, по ознакомлению с окружающим, по физкультуре.	
	День недели	<b>Тема дня: «Зимние игры»</b>	
Среда	1. Познание. Морозко. Н.Е.Веракса РК (СТР 13, Н 3, 3 3) 2.Физическа культура на улице. 3. Ребенок и дорога. «Зелёный, жёлтый, красный» интеллектуальная игра.	Д/и: «Русская изба», «Рисование ножницами», «Пантомима». П/и: «Мы шофёры», «Сделай фигуру», «Плетень». Беседа «Русская изба». Наблюдение: за воробьями на окне. Труд: Подметание дорожек на участке. Опыт «Весеннее солнце». Чтение сказки «Финист – ясный сокол». Работа с родителями: индивидуальные беседы. Инд. работа: по заучиванию чистоговорок, по рисованию, по математике, по физкультуре.	
	День недели	<b>Тема дня: «Снеговики.»</b>	
Четверг	1.Познание (ФЭМП). Занятие № 7. (книга № 22, стр. 98). 2. Аппликация. На тему сказки «Царевна – лягушка». (книга № 39, стр. 65) 3.Физкультура Л.И.Пензулаева занятие№30	Д/и: «Настроения», «Мы варим суп», «Назови три предмета», «Наши помощники дорожные знаки» Ребёнок и дорога. П/и: «Мышеловка», «не урони», «Птички в гнездышках», «Карусель». Наблюдение: за птицами, за трудом дворника. Труд: подмести дорожки вокруг д/ сада, по самообслуживанию. С/р игра (театр): «Цирк». Работа с родителями: индивидуальные беседы. Инд. работа: по конструированию из бумаги, по з.к. речи, по рассказыванию по картине, по экологии.	
	День недели	<b>Тема дня: «Коньки»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.	



Пятница	1. Развитие речи. Небылицы – перевёртыши. (книга № 17, стр.34) 2. Рисование. Встречаем праздник. (книга № 39, стр. 47) 3. Музыка (по плану муз.руководителя)	Д/и: «Домино», «Собери дорожный знак», «Найди спрятанное». П/и: «Два Мороза», «У медведя во бору», «Брось снежок». Беседа «Что бывает зимой?». Наблюдение: за погодой, за трудом дворника. Труд: очистить кормушки от снега. С/р игра «На горке». Дин. пауза; пал. игры: артикуляционная гимнастика. Инд. работа: по развитию речи, по ориентировке в пространстве, по рисованию
	Итоговое мероприятие: «День добровольца (волонтера) в РФ»	

Тема недели: **Новый год к нам мчится.**

Дата: **18 – 22 декабря**

День недели	Тема дня: «Скоро, скоро Новый год»	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник	1.Познание (ОПСМ). Путешествие в прошлое книги. О.В.Дыбина 2. Развитие речи. Тяпа и Топ сварили компот. (книга № 17, стр. 48) 3. Физкультура Л.И.Пензулаева занятие №31	Д/и: «Отгадай - ка», «Сравни числа», «Так бывает или нет?», «Кто ты?», «Что исчезло?». П/и: «Слушай сигнал», «Ловишки», «Догонялки», «Найди и промолчи», «Лохматый пес» Наблюдение: за транспортом, за ветром. Труд: труд по самообслуживанию. С/р игра «Мастерская Деда Мороза». Интеллектуальная игра «Умники и умницы» Работа с родителями: изготовление плакатом на тему «Новый Год». Инд. работа: по звуковой культуре речи, по аппликации, по мелкой моторике, по музыке.
День недели	Тема дня: «Персонажи Новогоднего праздника..»	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник	1.Познание (ФЭМП). Занятие № 2. (книга № 22, стр. 88 ) 2.Рисование. Новогодний праздник в детском саду 3.Музыка (по плану муз.руководителя)	Д/и: «Что изменилось?», «Дорисуй», «Наши помощники-знаки дорожные». П/и: «Перелет птиц», «Воробушки и автомобиль», «Дед Мороз», «Самолеты». Наблюдение: за деревьями, за птицами у кормушки. Труд: насыпать корм в кормушки. С/р игра: «Салон красоты» Работа с родителями: индивидуальные беседы. Инд. работа: в рабочих тетрадях, по развитию речи, по формированию словаря, по конструированию из бумаги, по заучиванию стихотворений.
День недели	Тема дня: «Сегодня у нас праздник»	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Среда	1.Познание. Снегурочка. Н.Е.Веракса 2.Физическая культура на улице. 3. Ребенок и дорога. «Опасно – неопасно»	Д/и: «Кто больше?», «Загадки - отгадки», «Бабушкин сундук» П/и: «Раз, два, три – к дереву беги!», «Мы веселые ребята», «Простой на одной ноге», «Карусель», «Прыгуны», «Круговорот», «Кто лишний». Наблюдение: за елью, за продолжительностью дня. Труд: Игры – поручения. С/р игра: «Новый год, «Поликлиника». Дин. пауза; пал. игры: Пальчиковые игры. Инд. работа: по ознакомлению с окружающим, по ориентировке в пространстве, по лепке.
День недели	<b>Тема дня: «Внучка Дедушки Мороза»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Четверг	1.Познание (ФЭМП). Занятие № 3. (книга № 22, стр. 90). 2.Лепка. Дед Мороз. (книга № 39, стр. 64) 3.Физкультура Л.И.Пензулаева занятие №32	Д/и: «Лото. Овощи, фрукты», «Что растет на ёлке?», «Определи, что длиннее», «Найди лишнее слово» П/и: «Светофор», «Два Мороза», «Снежная карусель», «Где мы были мы не скажем» Наблюдение: за синицей, за снегом. Труд: Сгрести снег к корням деревьев Беседа «Семейный бюджет» ФИН.ГРАМ Игра: Распредели семейный бюджет» ФИН.ГРАМ Инд. работа: по ориентировке во времени, по конструированию из природного материала.
День недели	<b>Тема дня: «В гостях у ёлочки.»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница	1.Развитие речи. Чтение сказки К.Ушинского «Слепая лошадь». (книга № 17, стр. 49) 2.Рисование. Сказка о царе Салтане. (книга № 39, стр. 63) 3.Музыка (по плану муз.руководителя)	Д/и: «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем», «Узнай на ощупь» П/и: «Достань снежинку», «Перелёт птиц», «Попади в корзину», «Футбол». Наблюдение: Целевая прогулка в библиотеку. Труд: подмести снег с дорожек. С/р игра (театр): К нам приехал доктор. Работа с родителями: родительское собрание «Семейные традиции и праздники». Инд. работа: по рисованию, по музыке, по разви
Итоговое мероприятие: «День Героев Отечества»; «День Конституции в РФ»		

Тема недели: **Ёлка сегодня в гостях у ребят.**

Дата: **25 – 29 декабря**

День недели	<b>Тема дня: «Здравствуй, здравствуй Новый год!»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Понедельник	<p>1.Познание (ОПСМ). На выставке кожаных изделий. О.В.Дыбина. РК (СТР. 12, Н. 3, З. 1)</p> <p>2. Развитие речи. Лексические игры и упражнения. (книга № 17, стр.49)</p> <p>3. Физкультура Л.И.Пензулаева занятие№33</p>	<p>Д/и: «Отгадай - ка», «Сравни числа», «Так бывает или нет?», «Кто ты?», «Что исчезло?».</p> <p>П/и: «Слушай сигнал», «Ловишки», «Догонялки», «Найди и промолчи», «Лохматый пес», «Вороны».</p> <p>Наблюдение: за транспортом, за ветром.</p> <p>Труд: труд по самообслуживанию.</p> <p>С/р игра: «На ёлке».</p> <p>Чтение произведения Н.Носова «Живая шляпа».</p> <p>Инд. работа: по звуковой культуре речи, по аппликации, по мелкой моторике, по музыке.</p>
День недели	<b>Тема дня: «Я мечтаю...»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник	<p>1.Познание (ФЭМП). Занятие № 4. (книга № 22, стр. 93)</p> <p>2.Рисование. рисование героев сказки «Царевна – лягушка». (книга № 39, стр. 66)</p> <p>3.Музыка (по плану муз.руководителя)</p>	<p>Д/и: «Я мечтаю...», «Дорисуй», «Кто живет в лесу?», «Части суток».</p> <p>П/и: «Догони меня», «Брось дальше», «Мы веселые ребята».</p> <p>Наблюдение: за деревьями, за птицами у кормушки.</p> <p>Труд: насыпать корм в кормушки.</p> <p>С/р игра: «Поход в кинотеатр»</p> <p>Работа с родителями: индивидуальные беседы.</p> <p>Инд. работа: в рабочих тетрадях, по развитию речи, по формированию словаря, по конструированию из бумаги, по заучиванию стихотворений..</p>
День недели	<b>Тема дня: «Сегодня у нас праздник»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Среда	<p>1. Познание. Цепочки в лесу. С.Н.Николаева</p> <p>2.Физическа культура на улице.</p> <p>3. Ребенок и дорога. «Что мы знаем мы не скажем, что мы знаем мы покажем».</p>	<p>Д/и: «Кто больше?», «Загадки - отгадки», «Бабушкин сундук», «Составление рассказа по картине».</p> <p>П/и: «Раз, два, три – к дереву беги!», « Мы веселые ребята», «Простой на одной ноге», «Карусель», «Прыгуны», «Круговорот», «Кто лишний».</p> <p>Наблюдение: за елью, за продолжительностью дня.</p> <p>Труд: Игры – поручения.</p> <p>С/р игра (театр): «Новый год, «Поликлиника».</p> <p>Дин. пауза; пал. игры: Пальчиковые игры.</p> <p>Инд. работа: по ознакомлению с окружающим, по ориентировке в пространстве, по лепке..</p>
День недели	<b>Тема дня: «Я спас Деда Мороза.»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Четверг	1.Познание (ФЭМП). Занятие № 5. (книга № 22, стр. 95). 2.Аппликация. По замыслу. (книга № 39, стр. 71) 3.Физкультура Л.И.Пензулаева занятие№34	Д/и: «Лото. Овощи, фрукты», «Что растет на ёлке?», «Определи, что длиннее», «Найди лишнее слово» П/и: «Светофор», «Два Мороза», «Снежная карусель», «Где мы были мы не скажем», «Совушка». «Что мы знаем, мы не скажем. Что мы знаем, мы покажем» Наблюдение: за синицей, за снегом. Труд: Сгрести снег к корням деревьев. С/р игра (театр): «Тракторист». Работа с родителями: индивидуальные беседы.
День недели	<b>Тема дня: «Когда это бывает?»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница	1.Развитие речи. Новогодние встречи. (книга № 17, стр. 54 ) 2. Рисование «Волк и лиса» 3. Музыка (по плану муз.рук)	Д/и: «Профессии», «Летает – не летает», «Кто ты?», «Закончи предложение» П/и: «Зайцы и волк», «Игры с мячом», «Сбей предмет», «Цветные автомобили» Наблюдение: за хвойными деревьями, за луной, за комнатными растениями. Труд: подмести веранду. Беседа «Потребности человека» ФИН.ГРАМ С/р игра (театр): Салон красоты. Работа с родителями: индивидуальные беседы. Инд. работа: по звуковой культуре речи, по экологии, по математике, по рисованию, по развитию речи.
Итоговое мероприятие: Новогодний утренник «У ёлочки в гостях».		

Тема недели: **Особенности зимней природы.** Дата: **9 – 12 января**

День недели	<b>Тема дня: «Комнатные растения»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник	1.Познание (ФЭМП). Занятие № 6. (книга № 22, стр. 96) 2.Рисование. Декоративное рисование. «Цветы в холодных тонах» 3.Музыка (по плану муз.руководителя)	Д/и: «Кто, что делает?», «На что похоже?», «Который?», «Покажи, где?», «Закончи рисунок». П/и: «Поймай мяч», «Догони меня», «Лохматый пес», «Дорожка препятствий». Беседа «Мы едем, едем, едем в далекие края» Наблюдение: за снегом, за солнцем. Труд: уборка в уголке природы. С/р игра (театр): Строители. Инд. работа: по ориентировке в пространстве, по аппликации, по формированию грамматически правильной речи, по ознакомлению с окружающим, по физкультуре.
День недели	<b>Тема дня: «Зимующие птицы»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Среда	<p>1. Познание. «Сравнение белого и черного медведя». С.Н.Николаева</p> <p>2. Физическая культура на улице.</p> <p>3. Ребенок и дорога. «Мы едем, едем, едем в далекие края».</p>	<p>Д/и: «Было - будет», «Кто по лесу идет?», «Из какого материала», «Угадай, что звучит?».</p> <p>П/и: «Два Мороза», «Ворона», «Чья колонна быстрее построится?», «Смени флажок</p> <p>Наблюдение: за собакой, за ветром.</p> <p>Труд: построить несложную постройку из снега.</p> <p>С/р игра (театр): Обувная мастерская, Ателье.</p> <p>Чтение произведения Н. Носова «Автомобиль».</p> <p>Работа с родителями: индивидуальные беседы.</p> <p>Инд. работа: по воспитанию к.-г. навыков, по развитию выразительности речи, по лепке, по мат-ке.</p>
День недели	<b>Тема дня: «Соловей и воронёнок.»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Четверг	<p>1. Познание (ФЭМП). Занятие № 7. (книга № 22, стр. 98).</p> <p>2. Лепка. Звери в зоопарке (книга № 39, стр. 68)</p> <p>3. Физкультура Л.И.Пензулаева занятие №35</p>	<p>Д/и: «Настроения», «Мы варим суп», «Назови три предмета», «Узнай и промолчи»</p> <p>П/и: «Мышеловка», «не урони», «Птички в гнездышках», «Карусель».</p> <p>Наблюдение: за птицами, за трудом дворника.</p> <p>Труд: подмести дорожки вокруг д/сада, по самообслуживанию.</p> <p>С/р игра (театр): «Цирк».</p> <p>Работа с родителями: индивидуальные беседы.</p> <p>Инд. работа: по конструированию из бумаги, по з.к. речи, по рассказыванию по картине, по экологии.</p>
День недели	<b>Тема дня: «В мире животных.»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница	<p>1. Развитие речи. Произведения Н.Носова. (книга № 17, стр. 54)</p> <p>2. Рисование. Иней покрыл деревья. (книга № 39, стр. 71)</p> <p>3. Музыка (по плану муз.руководителя)</p>	<p>Д/и: «Знаешь ли ты?», «Наоборот», «Похож – не похож», «Когда это бывает?»</p> <p>П/и: «Совушка», «Краски», «Ловишки», «Перелет птиц», «Парные перебежки»</p> <p>Наблюдение: за снегом и ветром,</p> <p>Труд: насыпать корм в кормушки птиц.</p> <p>С/р игра (театр): «Школа».</p> <p>Кукольный театр для малышей «Колобок».</p> <p>Чтение Н.Носова «Автомобиль» Ребёнок и дорога.</p> <p>Инд. работа: конструирование из природного материала, по ориентировке во времени, по развитию связной речи, по физкультуре.</p>
Итоговое мероприятие: «Рождество».		

Тема недели: **Арктика и Антарктида.**

Дата: **15 – 19 января**

День недели	<b>Тема дня: «Айсберг в океане»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Понедельник	<p>1.Познание (ОПСМ). Путешествие в типографию. (книга № 23, стр.40).</p> <p>2. Развитие речи. Творческие рассказы детей. (книга № 17, стр. 55 )</p> <p>3. Физкультура Л.И.Пензулаева занятие№36</p>	<p>Д/и: «Вершки и корешки», «Кому что нужно», «Что за птица».</p> <p>П/и: «Хитрая лиса», «Классы», «Сбей мяч», «Кто быстрее»</p> <p>Беседа «О чём разговаривает улица?» Ребёнок и дорога.</p> <p>Наблюдение: за ветром.</p> <p>Труд: уборка сухого мусора на участке.</p> <p>С/р игра (театр)</p> <p>Работа с родителями: индивидуальные беседы.</p> <p>Инд. Работа: по заучиванию чистоговорок, по рисованию, по математике, по физкультуре</p>
День недели	<b>Тема дня: «Животные Арктики»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник	<p>1.Познание (ФЭМП). Занятие № 8 . (книга № 22, стр. 100)</p> <p>2.Рисование. Декоративное рисование «Букет цветов». (книга № 39 , стр. 68 )</p> <p>3.Музыка (по плану муз.руководителя)</p>	<p>Д/и: «Какое время года», «Собери картину», Чья одежда».</p> <p>П/и: «Гори, гори ясно», Охотники и зайцы», «Удочка»,Затейники».</p> <p>Наблюдение: за таянием льда.</p> <p>Труд: по самообслуживанию.</p> <p>С/р игра (театр) «Модели»</p> <p>Практическое занятие «Моделируем улицу» Ребёнок и дорога.</p> <p>Инд. Работа: по заучиванию стихотворений, ориентировка в пространстве, по аппликации</p>
День недели	<b>Тема дня: «Животные Антарктики.»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Среда	<p>1. Познание. Жизнь людей на севере. (отсветка)</p> <p>2.Физическа культура на улице.</p> <p>3. Ребенок и дорога. «Сравнение двух дорожных знаков «Пешеходный переход»</p>	<p>Д/и: «Назови скорей», «Отгадай-ка»,»Игры с палочками».</p> <p>П/и: «Кто быстрее?», «Кто выше?, «Мяч в кругу» «Догонялки».</p> <p>Наблюдение: детьми младших групп.</p> <p>Труд: помочь детям средней группы в уборке участка.</p> <p>С/р игра (театр)</p> <p>Конструирование «Моя улица»</p> <p>Работа с родителями: индивидуальные беседы.</p> <p>Инд. Работа: по развитию связной речи, по воспитанию к-г навыков, по физкультуре.</p>
День недели	<b>Тема дня: «Жизнь людей на Севере.»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Четверг	1.Познание (ФЭМП). Занятие № 9 (книга № 22, стр.103). 2. Аппликация. По замыслу. (книга № 39, стр. 77) 3.Физкультура Л.И.Пензулаева занятие№37	Д/и:»Сломанный телефон», Из чего сделано», Магазин игрушек». П/и: «Ловишки», «Сделай фигуру», «Пустое место», «Кто выше». Наблюдение: за повадками птиц. Труд: размести дорожки. С/р игра (театр) «Магазин с игрушками» Работа с родителями: индивидуальные беседы. Практическое занятие «Мы идём через дорогу» Инд. Работа: по математике, по лепке, по формированию грамматического строя речи.
День недели	<b>Тема дня: «Народы Севера»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница	1.Развитие речи. Здравствуй гостья зима! (книга № 17, стр. 55) рк (стр. 13, н1, з. 3) 2.Рисование. Уголок групповой комнаты (книга № 39, стр. 70) 3.Музыка (по плану муз.руководителя)	Д/и: «Путешествие по городу», «Наоборот», «Закончи предложение» П/и: «Мы веселые ребята», «Уголки», Ловишки», «бадминтон». Наблюдение: за облаками. Труд: хозяйственно- бытовой. С/р игра (театр) «Художник» Работа с родителями: папка – раскладка «Игры со сказками».. Тематическое развлечение «Путешествие в страну сказок». Инд. Работа: по рассматриванию, по мелкой моторике, по аппликации – конструирование
Итоговое мероприятие: Весёлая ярмарка.		

Тема недели: **Безопасность** зимой.

Дата: **22 – 26 января**

День недели	<b>Тема дня: «Небезопасные зимние забавы.»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник	1.Познание (ОПСМ). «В мире металлов» О.В.Дыбина 2. Развитие речи. Лексические игры и упражнения. (книга № 17, стр.56) 3. Физкультура Л.И.Пензулаева занятие№38	Д/и: «Части суток», «Найди ошибку» Ребёнок и дорога, «Узнай и обведи». П/и: «К своему флажку», «Догони меня», «Два Мороза», «Парные перебежки». Наблюдение: за птицами у кормушки. Труд: подправить дорожки для скольжения. С/р игра: «На катке». Чтение рассказа Н.Носова «На горке». Инд. работа: по воспитанию культуры речи, по развитию речи, по музыке, по мелкой моторике, по лепке.
День недели	<b>Тема дня: «Первая помощь при обморожениях.»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Вторник	<p>1.Познание (ФЭМП). Занятие № 1. (книга № 22, стр. 101)</p> <p>2.Рисование. Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся». (книга № 39, стр. 68)</p> <p>3.Музыка (по плану муз.руководителя)</p>	<p>Д/и: «Лото», «Кому что нужно», «У кого какой домик», «Обведи контур».</p> <p>П/и: «Медведь и пчелы», «Льдинка в кругу», «Перелет птиц», «Ловкая пара», «Краски».</p> <p>Беседа с использованием мультимедиа «Опасности, которые нас подстерегают» Наблюдение: за сезонными изменениями. Труд: вымести снег из беседки. С/р игра: «Торговый центр».</p> <p>Пальчиковый театр по сказке на выбор детей.</p> <p>Работа с родителями: памятка «Три основных правила «активного слушателя».</p> <p>Инд. работа: по рисованию, по ориентировке в пространстве, по экологии, по развитию речи.</p>
	<p>День недели</p>	<b>Тема дня: «Зимние виды спорта.»</b>
Среда	<p>Тема НОД. Литература.</p>	<p>Виды деятельности в режиме дня. Литература.</p>
	<p>1. Познание. Испарение. Н.Е.Веракса</p> <p>2.Физическа культура на улице.</p> <p>3. Ребенок и дорога. «Обзор проезжей части в тёмное время суток».</p>	<p>Д/и: «Загадки и отгадки», «Подскажи словечко», «Узнай дерево по описанию», «Кто выше?».</p> <p>П/и: «Перелет птиц», «Догони», «Мы веселые ребята», «Перелет птиц», «Лохматый пес».</p> <p>Наблюдение: за деревьями, за птицами у кормушек.</p> <p>Труд: покормить птиц.</p> <p>С/р игра (театр): Автомастерская.</p> <p>Работа с родителями: выставка «Ёлка своими руками».</p> <p>Инд. работа: по рисованию, по развитию речи, по ознакомлению с окружающим, по ознакомлению с неживой природой.</p>
<p>День недели</p>	<b>Тема дня: «Раз рука, два рука – лепим мы снеговика»</b>	
	<p>Тема НОД. Литература.</p>	<p>Виды деятельности в режиме дня. Литература.</p>



Четверг	1.Познание (ФЭМП). Занятие № 2. (книга № 22 , стр. 103 ). 2. Лепка. Петух.(книга № 39, стр. 73 ) 3.Физкультура Л.И.Пензулаева занятие№39	Д/и: «У кого какой домик», «Найди такую же», «Расскажи...», «Прямой и обратный счёт П/и: «Совушка», «Ловишки», «Море волнуется», «Выше ноги от земли», «Кто быстрее» Наблюдение: за работой дворника. Труд: подмести в «вагончиках». Интеллектуальная игра «Поле чудес» Ребёнок и дорога. Инсценировка отрывка из сказки «Зимовье зверей». Работа с родителями: индивидуальные беседы. Инд. работа: по лепке, по физкультуре, по звуковой культуре речи, по музыке, по заучиванию
	<b>Тема дня: «Дети гуляют зимой на участке.»</b>	
День недели	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница	1.Развитие речи. Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев». (книга № 17, стр. 57) 2.Рисование. Рисование с натуры Фигурки животного. (книга № 39, стр. 69) 3.Музыка (по плану муз.руководителя)	Д/и: «Найди такую же», «Когда это бывает?», «Пазлы», «Лото», «Что неправильно?», «Обведи контур» П/и: «Светофор», «Жмурки», «Попади в цель», «Перелет птиц», «Вороны». Наблюдение: за следами на снегу, за прохожими. Труд: подмести крыльцо детского сада. С/р игра: «Почта». Физкультурный досуг (по плану физ.инструктора). Инд. работа: заучивание чистоговорок, по экологии, по рисованию, по физкультуре.
	Итоговое мероприятие: «День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады»	

Тема недели: **Неделя добрых дел.**

Дата: **29 января – 2 февраля**

День недели	<b>Тема дня: «Что такое доброта?»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Понедельник	1.Познание (ОПСМ). «Знатоки» О.В.Дыбина 2. Развитие речи. Чтение р.н.с. «Никита Кожемяка». (книга № 17 , стр.58 ) 3. Физкультура Л.И.Пензулаева занятие № 1	Д/и: «Кто подойдет пусть возьмет», «Назови три предложения», Беседа «Загородные дороги» П/и: «Кто быстрее», «Пожарные на ученье», «Краски», «жмурки». Наблюдение: как разговаривает автомобиль Труд: наведение порядка на участке. С/р игра (театр) «Библиотека» Работа с родителями: индивидуальные беседы. Инд. Работа: по заучиванию чистоговорок, по рисованию, по математике, по физкультуре
День недели	<b>Тема дня: «В добре жить хорошо»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник	1.Познание (ФЭМП). Занятие № 3. (книга № 22, стр. 106) 2.Рисование. Зима. РК (СТР. 13, Н1, 3 3) (книга № 39, стр. 78) 3.Музыка (по плану муз.руководителя)	Д/и: «А если бы», «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем»,. П/и: «Море волнуется раз», «Ловишки», «Сделай фигуру», Наблюдение: за весенней природой. Труд: по самообслуживанию. С/р игра (театр) Работа с родителями: индивидуальные беседы. Инд. Работа: по заучиванию стихотворений, ориентировка в пространстве, по аппликации
День недели	<b>Тема дня: «Добро творить – себя веселить.»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Среда	1. Познание. Кто главный в лесу? (книга № 30, стр. 92) 2.Физическа культура на улице. 3. Ребенок и дорога. «Опасности, которые нас Подстерегают».	Д/и: «Назови сказку», «Отгадай – ка», «Угадай кто позвал». П/и: «Времена года», Ласточка и пчелы», «С кочки на кочку», «Перелет птиц». Наблюдение: за дождем. Труд: уборка участка от оставшегося снега. С/р игра (театр) «Школа». Работа с родителями: индивидуальные беседы. Инд. Работа: по развитию связной речи, по воспитанию к-г навыков, по физкультуре
День недели	<b>Тема дня: «Добро на худо не меняют»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Четверг	1.Познание (ФЭМП). Занятие № 4. (книга № 22 , стр. 109) 2. Аппликация 3.Физкультура Л.И.Пензулаева занятие №2	Д/и: «Путешествие», «Собери картинку», «Умный словесник». П/и: «Птичка и кошка», «Каравай», «Воробушки и кот», Наблюдение: за облачностью. Труд: помочь дворнику в уборке территории дetsада. Чтение М.Дружинина «Служебные машины» С/р игра (театр) «Семья» Работа с родителями: индивидуальные беседы. Инд. Работа: по математике, по лепке, по формированию грамматического строя речи.

День недели	Тема дня: «Все любят добро – да не всех любит оно»	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница	<p>1. Развитие речи. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. (книга № 17, стр. 58)</p> <p>2. Рисование. Рисование иллюстраций к сказке «Морозко». (книга № 39, стр. 79)</p> <p>3. Музыка (по плану муз.руководителя)</p>	<p>Д/и: «А что потом», «Не ошибись», «Добавь слово».</p> <p>П/и: «Воробушки и кот», «Найди себе пару», «Какавай», «Кот и мыши»</p> <p>Наблюдение: рассматривание растений.</p> <p>Труд: хозяйственно- бытовой.</p> <p>С/р игра (театр) «Кондуктор»</p> <p>Работа с родителями: индивидуальные беседы.</p> <p>Физкультурный досуг</p>
Итоговое мероприятие: Физкультурный досуг.		

Тема недели: **Папины профессии.**

Дата: **5 – 9 февраля**

День недели	Тема дня: «В гостях у художника»	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник	<p>1. Познание (ОПСМ). К дедушке на ферму. О.В.Дыбина.</p> <p>2. Развитие речи. Чтение рассказа Е.Воробьева «Обрывок провода». (книга № 17, стр.62)</p> <p>3. Физкультура Л.И.Пензулаева занятие № 3</p>	<p>Д/и: «Я знаю все профессии», «Дорисуй», «Гости Москвы», «Где я живу».</p> <p>П/и: «Мы весёлые ребята», «Быстро возьми предмет», «Беги к тому, что назову».</p> <p>Наблюдение: за работой почтальона, за грузовым автомобилем.</p> <p>Труд: сбор лекарственных растений.</p> <p>С/р игра: «Строитель».</p> <p>Работа с родителями индивидуальные беседы.</p> <p>Инд. работа: по рисованию, по развитию связной речи, по математике, по физкультуре.</p>
День недели	Тема дня: «Спасатели»	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник	<p>1. Познание (ФЭМП). Занятие № 4. (книга № 23, стр. 108)</p> <p>2. Рисование. Зима на окне. РК ( СТР. 13, Н1, 3 3) (книга № 39, стр. 78)</p> <p>3. Музыка (по плану муз.руководителя)</p>	<p>Д/и: «А если бы», «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем»,.</p> <p>П/и: «Море волнуется раз», «Ловишки», «Сделай фигуру»,</p> <p>Наблюдение: за весенней природой.</p> <p>Труд: по самообслуживанию.</p> <p>С/р игра (театр)</p> <p>Работа с родителями: индивидуальные беседы.</p> <p>Инд. Работа: по заучиванию стихотворений, ориентировка в пространстве, по аппликации</p>
День недели	Тема дня: «Строитель.»	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Среда	1. Познание. «Папины профессии» (ответка) 2. Физическая культура на улице. 3. Ребенок и дорога. «Чем питается транспорт?».	Д/и: «Назови профессию», «Автопарк», «Штриховка». П/и: «Найди себе пару», «Зайцы и волк», «Кто скорей дойдёт до флажка». Наблюдение: за трудом прачки. Труд: помощь детям младшей группы в уборке участка. С/р игра: «Салон химчистки». Работа с родителями: консультация «Игры на внимание». Инд. работа: по лепке, по формированию интонационной выразительности речи, по ориентировке в пространстве.
	<b>Тема дня: «Труд взрослых»</b>	
День недели	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Четверг	1. Познание (ФЭМП). Занятие № 2. (книга № 22, стр. 123). 2. Лепка. Пограничник с собакой. (книга № 39, стр. 74) РК (СТР 14, Н 1, 3 4) 3. Физкультура Л.И. Пензулаева занятие №4	Д/и: «Найди пару на ощупь», «Дорисуй», «Загадки - отгадки», «Определи звук». П/и: «Гуси – лебеди», «Парный бег», «Не задень». Наблюдение: за лужами. Труд: уборка на веранде. С/р игра: «Поликлиника. (Регистратура)». Чтение в лицах «Разгром» Э. Успенский. Инд. работа: по конструированию из природного материала, по математике, по физкультуре
	<b>Тема дня: «Чем пахнут ремёсла»</b>	
День недели	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница	1. Развитие речи. Повторение пройденного материала. (книга № 17, стр. 63) 2. Рисование. Конёк-горбунок. (книга № 39, стр. 79) 3. Музыка (по плану муз.руководителя)	Д/и: «Загадки-отгадки», «Кому что нужно для работы?», «Сломанный телефон». П/и: «Мы веселые ребята», «Выше ноги от земли», «Хвосты». Наблюдение: за состоянием погоды, за сезонными изменениями. Трудовые поручения: помочь детям младшей группе вынести выносной материал на участок. С/р игра: «Кулинария» (столовая). Работа с родителями: индивидуальные беседы. Инд. работа: по аппликации, по математике, по заучиванию скороговорок, по звуковой кул
	Итоговое мероприятие: "День российской науки"	

Тема недели: **Наша армия родная.**

Дата: **12 – 16 февраля**

День недели	<b>Тема дня: «В гостях у художника»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Понедельник	<p>1.Познание (ОПСМ). Наша армия родная. (отсветка) .</p> <p>2. Развитие речи. Работа по сюжетной картине. (книга № 17, стр.59)</p> <p>3.Физкультура Л.И.Пензулаева занятие № 5</p>	<p>Д/и: «Краски», «Фанты».</p> <p>П/и: «Ловишки», «Фигурная ходьба», «Мышеловка», «Мяч водящему».</p> <p>Наблюдение: за увеличением продолжительности дня.</p> <p>Труд: наведение порядка на участке.</p> <p>С/р игра «Мы солдаты»</p> <p>Заучивание считалочки «Мы поехали на ралли»</p> <p>Работа с родителями: дом.задание – создание презентации о военных профессиях.</p> <p>Инд. работа: по заучиванию чистоговорок, по рисованию, по математике, по физкультуре</p>
День недели	<b>Тема дня: «Боевая техника»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник	<p>.Познание (ФЭМП). Занятие № 5. (книга № 22 , стр. 111)</p> <p>2.Рисование. Наша армия родная. (книга № 39, стр. 77)</p> <p>РК СТР 14, НЗ, 3 1)</p> <p>3.Музыка (по плану муз.руководителя)</p>	<p>Д/и: «С какого дерева листок», «Чем питается транспорт?»</p> <p>П/и: «Ястреб и утки», «Мяч сквозь обруч», «Медведи и пчелы».</p> <p>Беседа «Военные профессии» (с просмотром презентации).</p> <p>Наблюдение: за изменениями, происходящими в природе.</p> <p>Труд: помочь дворнику убрать снег с дорожек.</p> <p>С/р игра «На корабле»</p> <p>Работа с родителями: индивидуальные беседы.</p> <p>Инд. работа: по заучиванию стихотворений, ориентировка в пространстве, по аппликации.</p>
День недели	<b>Тема дня: «Рода войск.»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Среда	<p>1. Познание. «Что такое 23 февраля» отсветка</p> <p>2.Физическа культура на улице.</p> <p>3. Ребенок и дорога. «Загородные дороги».</p>	<p>Д/и: «Из чего построен дом», «Чья одежда?».</p> <p>П/и: «Кто лишний», «Мяч среднему», «Шагай через кочки».</p> <p>Наблюдение: изменениями происходящими в природе</p> <p>Труд: собрать снег в лунки деревьев и кустарников.</p> <p>С/р игра «Мы разведчики».</p> <p>Работа с родителями: индивидуальные беседы.</p> <p>Инд. Работа: по развитию связной речи, по воспитанию к.г.н.,</p>
День недели	<b>Тема дня: «Матрос с сигнальными флажками»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Четверг	<p>1.Познание (ФЭМП). Занятие № 6. (книга № 22, стр. 114).</p> <p>2.Аппликация</p> <p>3.Физкультура Л.И.Пензулаева занятие №6</p>	<p>Д/и: «Путешествие по городу», «Не ошибись».</p> <p>П/и: «Салки в кругу», «Ловкая пара», «Разойдись – не упади!».</p> <p>Наблюдение: за воронами.</p> <p>Труд: посыпать скользкие дорожки песком.</p> <p>С/р игра (театр)</p> <p>Работа с родителями: индивидуальные беседы.</p> <p>Инд. Работа: по математике, по лепке, по формированию грамматического строя речи.</p>

День недели	Тема дня: «Пограничник с собакой»	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница	<p>1. Развитие речи. Чтение былины «Илья Муромец и соловей разбойник». (книга № 17, стр. 60)</p> <p>2. Рисование. Сказочное царство. (книга № 39, стр. 76)</p> <p>3. Музыка (по плану муз.руководителя)</p>	<p>Д/и: «Радио», «Испорченный телефон».</p> <p>П/и: «Перемени предмет», «Попади в цель».</p> <p>Наблюдение: рассматривание почек на деревьях.</p> <p>Труд: хозяйственно- бытовой</p> <p>С/р игра «Радисты»</p> <p>Работа с родителями: выставка развивающих игр и лит-ры «Подготовка детей к школе»</p> <p>Концерт: песни военных дорог.</p> <p>Инд. Работа: по рассматриванию, по мелкой моторике,</p>
Итоговое мероприятие: "День российской науки"		

Тема недели: **День защитников Отечества.**

Дата: **19 – 22 февраля**

День недели	Тема дня: «папа может, папа может...»	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник	<p>1. Познание (ОПСМ). Защитники Родины. О.В.Дыбина. РК (СТР 14, Н 4, 3 4)</p> <p>2. Развитие речи. Лексические игры и упражнения. (книга № 17, стр.61)</p> <p>3. Физкультура Л.И.Пензулаева занятие № 7</p>	<p>Д/и: «А что потом», «Отгадай-ка», «бывает или нет».</p> <p>П/и: «К названному дереву беги», «по желанию детей», «гуси-лебеди», «Волк и гуси».</p> <p>Наблюдение: рассматривание одежды людей.</p> <p>Труд: уборка сухого мусора на участке.</p> <p>С/р игра (театр)</p> <p>Работа с родителями: индивидуальные беседы.</p> <p>Инд. Работа: по заучиванию чистоговорок, по рисованию, по математике</p>
День недели	Тема дня: «Открытка для пап и дедушек»	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник	<p>1. Познание (ФЭМП). Занятие № 7. (книга № 22, стр. 116)</p> <p>2. Рисование. Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи. (книга № 39, стр. 75)</p> <p>3. Музыка (по плану муз.руководителя)</p>	<p>Д/и: «Природа и человек», «Что изменилось», «Да – Нет».</p> <p>П/и: «Бездомный заяц», «Дорожка препятствий», «Сбей кеглю», «Мяч водящему».</p> <p>Наблюдение: за продолжительностью дня.</p> <p>Труд: по самообслуживанию.</p> <p>С/р игра (театр) «Библиотека».</p> <p>Работа с родителями: индивидуальные беседы.</p> <p>Инд. Работа: по заучиванию стихотворений, ориентировка в пространстве, по аппликации.</p>
День недели	Тема дня: «Папины профессии»	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Среда	1. Познание. «День защитников отечества» отсветка 2. Физическая культура на улице. 3. Ребенок и дорога. «Соблюдай ПДД».	Д/и: «Кто больше знает», «да – Нет», «Парные картинки» П/и: «Парный бег», «Классы», «Кто выше», «Мяч водящему». Наблюдение: «Как разговаривает автомобиль» Ребенок и дорога. Труд: разместить дорожки. Беседа «Юный бизнесмен» ФИН.ГРАМ Сюжетно – ролевая игра «Юный бизнесмен» Инд. Работа: по математике, по лепке, по формированию грамматического строя речи.
День недели	<b>Тема дня: «День Защитников»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Четверг	1. Познание (ФЭМП). Занятие № 7. (книга № 25, стр. 120). 2. Лепка. Встреча Ивана – царевича с лягушкой. 3. Физкультура Л.И. Пензулаева занятие №8	Д/и: «Путешествие по городу», «Не ошибись». П/и: «Салки в кругу», «Ловкая пара», «Разойдись – не упади!». Наблюдение: за воронами. Труд: посыпать скользкие дорожки песком. С/р игра (театр) Работа с родителями: индивидуальные беседы. Инд. Работа: по математике, по лепке, по формированию грамматического строя речи.
Итоговое мероприятие: «Международный день родного языка» «День защитников Отечества»		

Тема недели: **Международный женский день.**

Дата: **26 февраля – 1 марта**

День недели	<b>Тема дня: «Женский день не за горами.»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник	1. Познание (ОПСМ). «Две вазы» О.В. Дыбина 2. Развитие речи. Чтение былины «Алёша Попович и Тугарин Змеевич». (книга № 17, стр. 63) 3. Физкультура Л.И. Пензулаева занятие № 7	Д/и: «Умей извиняться», «Какие части тела у нас есть?», «Найди пару» П/и: « Ворота», « Солнышко и дождь», «Мы веселые ребята», «Кто быстрее». Беседа «Как я помогаю маме». Наблюдение: «Наблюдение за солнцем». Труд: « помощь детям младшей группы одеться на улицу». С/р игра (театр): « Больничка» Работа с родителями: домашнее задание – нарисовать плакат на 8 марта.. Инд. работа: по заучиванию чистоговорок, по рисованию, по математике, по физкультуре
День недели	<b>Тема дня: «Девочки – будущие женщины»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Вторник	<p>1.Познание (ФЭМП). Занятие № 3. (книга № 22, стр. 126)</p> <p>2.Рисование. Рисование с натуры «Ваза с ветками» (книга № 39, стр. 80 )</p> <p>3.Музыка (по плану муз.руководителя)</p>	<p>Д/и: «Здоровье цветик и болезнецветик», «Что где растет»,</p> <p>П/и: «Весна в лесу», «Выше ноги от земли», «Ловишки», «Прятки»</p> <p>Наблюдение: «За изменениями в природе»</p> <p>Труд: Воспитывать культурно-гигиенические навыки пользоваться платком.</p> <p>С/р игра (театр) «Семья»</p> <p>Рассказ воспитателя «Сигналы подаваемые водителями»</p> <p>Работа с родителями: индивидуальные беседы.</p> <p>Инд. работа: по заучиванию стихотворений, ориентировка в пространстве, по аппликации.</p>
День недели	<b>Тема дня: «Цветы для мамы»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Среда	<p>1. Познание. Подарок любимому человеку к 8 Марта. С.Н.Николаева (книга № 30, стр. 102 )</p> <p>2.Физическа культура на улице.</p> <p>3. Ребенок и дорога. Наш приятель - светофор</p>	<p>Д/и: «Азбука здоровья», «Кто быстрее,(числовой ряд)», «Наша улица», «Улица города»</p> <p>П/и: «мышеловка», «Следопыты», «Мой веселый звонкий мяч», «Чья команда быстрее настроится?»</p> <p>Наблюдение: «Наблюдения за лужами».</p> <p>Труд: «Учить замечать неполадки в своем внешнем виде.</p> <p>С/р игра (театр) «Парикмахерская»</p> <p>Работа с родителями: выставка «Портрет любимой мамочки»..</p> <p>Инд. работа: по развитию связной речи, по воспитанию к-г навыков, по физкультуре.</p>
День недели	<b>Тема дня: «Красивые цветы»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Четверг	<p>1.Познание (ФЭМП). Занятие № 4. (книга № 22, стр. 128).</p> <p>2. Аппликация. Поздравительная открытка для мамы. (книга № 39, стр. (книга № 39 , стр. 83)3.Физкультура Л.И.Пензулаева занятие №9</p>	<p>Д/и: «Для чего нам это нужно», «Придумай предложение»,</p> <p>П/и: «Перенесем предметы», «Кот Васька», «Море волнуется раз»</p> <p>Наблюдение: «Наблюдение за каплей»</p> <p>Труд: «Сбор мусора на участке»</p> <p>С/р игра (театр) « больница» Врачи наши друзья.</p> <p>Работа с родителями: индивидуальные беседы.</p> <p>Инд. работа: по математике, по лепке, по формированию грамматического строя речи.</p>
День недели	<b>Тема дня: «8 марта – сладкий день.»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.



Пятница	1. Развитие речи. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. (книга № 17, стр. 64) 2. Рисование. Нарисуй что хочешь красивое. (книга № 39, стр. 83) 3. Музыка (по плану муз.руководителя)	Д/и: «Расскажи сказку», «Низкий высокий», «Наша улица», «Дорожная азбука» П/и: «Котята и щенята», «Времена года», «Шоферы», «Сигналы светофора» Наблюдение: «Наблюдение за солнцем» Труд: «предложить помочь детям мл. гр. Одеться» С/р игра (театр) «Ателье» Праздник посвящённый 8 марта. (с родителями) Инд. работа: по рассматриванию, по мелкой моторике, по аппликации- конструирование.
	Итоговое мероприятие: Викторина «За всё на земле мы в ответе».	

Тема недели: Весна - красна.

Дата: 4 - 7 марта

День недели	Тема дня: «Признаки весны.»	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник	1.Познание (ОПСМ). «Признаки весны» (отсветка) 2. Развитие речи. «Весну выручаем» (отсветка). 3.Физкультура Л.И.Пензулаева занятие № 10	Д/и: «Подбери соответствующую картинку», «Опиши дорожный знак», «Наша улица». П/и: «На полянке», «Лягушки просыпаются весной», «Ручеёк» Наблюдение: «Целевая прогулка к перекрестку» Труд: «Рыхление песка на участке» С/р игра «Фея Весна» Настольный театр «Весна шагает по планете». Работа с родителями: индивидуальные беседы. Инд. работа: по заучиванию стихотворений, ориентировка в пространстве, по аппликации
День недели	Тема дня: «весенняя вода»	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник	1.Познание (ФЭМП). Занятие № 5. (книга № 22, стр. 130) 2.Рисование. Весна. (книга № 39, стр. 82) 3.Музыка (по плану муз.руководителя)	Д/и: «Царство воды», «Детский сад для зверят», «Штриховка». П/и: «Пройди по следу», «Мы весёлые ребята», «Живой лабиринт». Наблюдение: за таянием снега. Труд: «Расчистка дорожек от воды» Театр на фланелеграфе «Весна-красна». Игры с водой. Работа с родителями: индивидуальные беседы. Инд. работа: по развитию связной речи. По воспитанию к-г навыков, по физкультуре.
День недели	Тема дня: «Проходила весна по опушке»	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Среда	1. Познание. «Весна» . С.Н.Николаева (книга № 30, стр. 102 ) 2.Физическа культура на улице. 3. Ребенок и дорога. Дорожные знаки – наши друзья	Д/и: «Азбука здоровья», «Кто быстрее,(числовой ряд)», «Наша улица», «Улица города» П/и: «мышеловка», «Следопыты», «Мой веселый звонкий мяч», «Чья команда быстрее настроится?» Наблюдение: «Наблюдения за лужами». Труд: «Учить замечать неполадки в своем внешнем виде. С/р игра (театр) «Парикмахерская» Работа с родителями: выставка «Портрет любимой мамочки».. Инд. работа: по развитию связной речи, по воспитанию к-г навыков, по физкультуре.
День недели	<b>Тема дня: «Как пахнет весна?»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Четверг	1.Познание (ФЭМП). Занятие № 6. (книга № 22 , стр. 132 ). 2. Лепка. Декоративная пластина. (книга № 39, стр. 85) 3.Физкультура Л.И.Пензулаева занятие №11	Д/и: «Определи звук», «Найди пару на ощупь», «Угадай». П/и: «Море волнуется раз», «Гуси-лебеди», «Лошадки», «Лохматый пес». Наблюдение: «За работой дорожных машин» Труд: «Уборка мусора на участке малышей». С/р игра «Поликлиника» Работа с родителями: индивидуальные беседы. Инд. работа: по математике, по лепке, по формированию грамматического строя речи.
Итоговое мероприятие: «Международный женский день».		

Тема недели : **Особенности природы весной.**

Дата: **11 – 15 марта**

День недели	<b>Тема дня: «Весенняя песенка</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник	1.Познание (ОПСМ). В мире материалов. Дыбина О.В. РК (СТР 13, Н 2, 3 3) 2. Развитие речи.Лексические игры и упражнения. (книга № 17, стр. 67)3.Физкультура Л.И.Пензулаева занятие № 12	Д/и: «Какие части тела», Сказочная викторина», «Что за птица», «Лото». П/и: «Хитрая лиса», «Бездомный заяц», «Ворона», «Воробушки» Наблюдение: «Наблюдение за ручейками» Труд: Подметание дорожек на участке. С/р игра: «Мы экологи» Рассказ воспитателя «Железнодорожный переезд» Работа с родителями: индивидуальные беседы. Инд. работа: по заучиванию чистоговорок, по рисованию, по математике, по физкультуре
День недели	<b>Тема дня: «путешествие по поселку»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Вторник	1.Познание (ФЭМП). Занятие № 7 . (книга № 22, стр. 134) 2.Рисование. по замыслу. Весенний пейзаж. РК (СТР 14, НЗ, 3 3) 3.Музыка (по плану муз.руководителя)	Д/и: «Собери картину», «Что где растет», «Знаешь ли ты», «Наша улица». П/и:»Караси и Щука», «Быстрее ветра», «Беги к своему флажку», «Карусели» Наблюдение: «Целевая прогулка к перекрестку» Труд: «Рыхление песка на участке» С/р игра (театр) « Инспектор гаи и пешеход» Работа с родителями: индивидуальные беседы. Инд. работа: по заучиванию стихотворений, ориентировка в пространстве, по аппликации
День недели	<b>Тема дня: «Весенняя флора.»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Среда	1. Познание. Весенние опасности (отсветка) 2.Физическа культура на улице. 3. Ребеок и дорога. Железнодорожный переезд	Д/и: «Какое время года», «Красный – белый», «звуковая шапочка», «угадай слово». П/и: «Кто смелее», «Удочка», «Перебежки», «Великаны и гномы» Наблюдение: «Наблюдение за почвой земли» Труд: «Расчистка дорожек от воды» С/р игра (театр) «Милиционер» Работа с родителями: индивидуальные беседы. Инд. работа: по развитию связной речи. По воспитанию к-г навыков, по физкультуре
День недели	<b>Тема дня: «Жизнь животных весной.</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Четверг	1.Познание (ФЭМП). Занятие № 8. (книга № 22, стр. 136). 2. Аппликация. Новые дома на нашей улице. (книга № 39 , стр. 85) 3.Физкультура Л.И.Пензулаева занятие №13	Д/и:»Найди братца». «Веселый поезд», «Кто больше назовет», «Угадай». П/и: «Море волнуется раз», «Гуси-лебеди», «Лошадки», «Лохматый пес». Наблюдение: «За работой дорожных машин» Труд: «Уборка мусора на участке малышей». С/р игра (театр)»Больничка» Работа с родителями: индивидуальные беседы. Инд. работа: по математике, по лепке, по формированию грамматического строя речи.
День недели	<b>Тема дня: «Безопасность на природе весной</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Пятница	1. Развитие речи. Весна идёт – весне дорогу!. (книга № 17, стр. 68) 2. Рисование. Мой любимый сказочный герой. (книга № 39, стр. 87) 3. Музыка (по плану муз.руководителя)	Д/и: «Экологический светофор», «загадки о цветах», «Мозайка», Природа и человек» П/и: «Король», «Воробушки и автомобиль», «Ворон и куры», «ты большой я маленький» Наблюдение: «Наблюдения за весенними изменениями в природе. Что можно, а что нельзя делать». Труд: «Подкормка птиц». С/р игра (театр) «Пожарные» Работа с родителями: Консультация «Я и школа». Развлечение: Масленичная ярмарка ФИН.ГРАМ Инд. работа: по рассматриванию, по мелкой моторике, по аппликации - конструирование.
	Итоговое мероприятие: «День воссоединения Крыма с Россией».	

Тема недели : **Культура и традиции русского народа.** Дата: **18 – 22 марта**

День недели	Тема дня: «Культура русского народа»	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник	1.Познание (ОПСМ). Русские народные промыслы . (ответка) РК (СТР 13, Н 4, 3 1) 2. Развитие речи. Звуковая культура речи Подготовка к обучению грамоте. (книга № 17 , стр.64) 3.Физкультура Л.И.Пензулаева занятие № 15	Д/и: «Чей сувенир?», «Я очень хороший». П/и: «Караси и щука», «Догони пару», «Попади в цель». Беседа «Чем играли наши бабушки?». Наблюдение: за голубями, за собакой. Труд: по уборке веранды. С/р игра «Русская изба». Чтение сказки «Никита Кожемяко». «Как работает светофор» практическое занятие Инд. работа: по мелкой моторике, по звуковой культуре речи, по заучиванию скороговорок
День недели	Тема дня: «В гостях у Василисы Премудрой»	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник	1.Познание (ФЭМП). Занятие № 1. (книга № 22 , стр. 138) 2.Рисование. По сказке «Мальчик с пальчик. (книга № 39, стр. 84) 3.Музыка (по плану муз.руководителя)	Д/и: «Найди заплатку», «Расскажи другу о себе», «Разрезные картинки». П/и: «Разноцветный мячик», «Кто быстрее?», «Затейники». Наблюдение: за ветром, за узорами на окне. Труд: очистить дорожки от снега. Теневой театр «Заяц-хвостун». С/р игра: «Магазин игрушек». Домашнее задание: изготовление атрибутов для с/ролевых игр. Инд. работа: по рисованию, по ориентировке во времени, по ознакомлению с окружающим.
День недели	Тема дня: «Чудо-чудное, диво-дивное.»	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Среда	<p>1. Познание. «Сказка о Илье Муровце и Василисе прекрасной» Н.Е.Веракса</p> <p>2. Физическая культура на улице.</p> <p>3. Ребенок и дорога. «Что такое гололёд?».</p>	<p>Д/и: «Узнай узор», «Многоэтажный дом», «Составь узор».</p> <p>П/и: «Быстрее по местам», «Кто выше прыгнет?», «Попади в цель».</p> <p>Наблюдение: за трудом воспитателя, пом. воспитателя.</p> <p>Труд: вымести песок из беседки на участке малышей.</p> <p>С/р игра: «Ярмарка».</p> <p>Тетр на фланелеграфе «Отважный пингвинёнок» Г.Снегирёв.</p> <p>Инд. работа: по развитию речи, по развитию выразительности речи, по воспитанию к-г. навыков.</p>
День недели	<b>Тема дня: «Золотые руки мастеров..»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Четверг	<p>1. Познание (ФЭМП). Занятие № 2. (книга № 22, стр. 140).</p> <p>2. Лепка. Персонаж любимой сказки. (книга № 39, стр. 87)</p> <p>3. Физкультура Л.И. Пензулаева занятие № 16</p>	<p>Д/и: «Откуда элемент», «Из какой сказки герой?», «Что лишнее?».</p> <p>П/и: «Разноцветный мячик», «Кто быстрее?», «Пройди через болото».</p> <p>Наблюдение за небом.</p> <p>Труд: сбор мелкого мусора.</p> <p>С/р игра: «Ярмарка».</p> <p>Стихи и загадки о дорожном порядке</p> <p>Работа с родителями: индивидуальные беседы.</p> <p>Инд. работа: по лепке, по формированию интонационной выразительности речи</p>
День недели	<b>Тема дня: «Эти мудрые русские сказки»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница	<p>1. Развитие речи. Лохматые и крылатые. (книга № 17, стр. 70)</p> <p>2. Рисование. По замыслу. (книга № 39, стр. )</p> <p>3. Музыка (по плану муз.руководителя)</p>	<p>Д/и: «Чей сувенир?», «Из какой сказки отрывок?», «Определи по ритму».</p> <p>П/и: «Лохматый пёс», «Третий лишний», «Шла коза по лесу».</p> <p>Наблюдение: за машиной скорой помощи, за продолжительностью дня.</p> <p>Труд: подмести дорожки.</p> <p>С/р игра (театр): Семья.</p> <p>Чтение «Волшебник Изумрудного города» Волков.</p>
Итоговое мероприятие: «масленица».		

Тема недели : Народные игрушки. Дата: 25– 29 марта

День недели	<b>Тема дня: «Дымковская игрушка»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Понедельник	1.Познание (ОПСМ). Как жили славяне. (ответка) . РК (СТР 13. Н 4, 3 1) 2. Развитие речи. Составление рассказа по картине «Что такое гололёд?». 3.Физкультура Л.И.Пензулаева занятие № 17	Д/и: «Узнай узор», « Немой диалог», «Назови весенние месяцы». П/и: «Ловишки с приседаниями», «Море волнуется», «Прокати обруч» Беседа «Как появилась дымковская игрушка?». Наблюдение: за птицами. Труд: «Уборка территории от палочек веточек». С/р игра «Мы посещаем кафе» Работа с родителями: индивидуальные беседы. Инд. работа: по заучиванию чистоговорок, по рисованию, по математике, по физкультуре.
	<b>Тема дня: « Каргопольская игрушка»</b>	
День недели	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник	1.Познание (ФЭМП). Занятие № 3. (книга № 22 , стр. 143) 2.Рисование. Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (книга № 39, стр. 90) 3.Музыка (по плану муз.руководителя)	Д/и: «Парные картинки», «Отгадай дорожный знак», «Какое солнце». П/и: «Найди своё место», «Становись скорее в круг», «Жмурки» Беседа «Что такое каргопольская игрушка?» Наблюдение: «За сезонными изменениями». Труд: «Предложить помочь в уборке участка младшей группы» Настольный театр с использованием народных игрушек. Инд. работа: по заучиванию стихотворения, ориентировка в пространстве, по аппликации
	<b>Тема дня: «Филимоновская игрушка..</b>	
День недели	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Среда	1. Познание. Что такое заповедник. (Н.Г.Зеленова) РК (СТР 13, Н 4, 3 3) 2.Физическа культура на улице. 3. Ребенок и дорога. «Стихи и загадки о дорожном порядке».	Д/и: «Какое время года», «Теремок для матрёшек», «Разрезные картинки». П/и: «Догонялки», «Прыжки в мешках», «Выше ноги от земли». Наблюдение: за трудом кастелянши. Труд: «Предложить помочь вынести выносной материал» С/р игра «Магазин игрушек». Практическое занятие «Переход перекрёстков» Работа с родителями: индивидуальные беседы. Инд. работа: по развитию связной речи, по воспитанию к-г навыков, по физкультуре.
	<b>Тема дня: «Сказочная птица.</b>	
День недели	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Четверг	1.Познание (ФЭМП). Занятие № 4. (книга № 22 , стр. 145). 2.            Аппликация. Радужный хоровод. (книга № 39, стр. 86) 3.Физкультура Л.И.Пензулаева занятие №18	Д/и: «Отметь предметы из стекла», «Похож не похож», «Какой?» П/и: «Найди свой домик», «Перепрыгивание планки», «Пройди по тропинке». Наблюдение: за зданиями, находящимися рядом с детским садом. Труд: подметание дорожек. С/р игра «Детский сад» Работа с родителями: индивидуальные беседы. Инд. работа: по математике, по лепке, по формированию грамматического строя.
День недели	<b>Тема дня: «Красивые игрушки.»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница	1.Развитие речи. Чтение былины «Садко». (книга № 17 , стр. 71) 2.Рисование. Декоративное рисование «Завиток». (книга № 39 , стр. 91) 3.Музыка (по плану муз.руководителя)	Д/и: «Найди рифму», «Скажи наоборот», «Природа и человек», «Кто больше знает». П/и: «Караси и щука», «Горелки» Наблюдение: Наблюдение за работой дворника Труд: Продолжать убирать с участка работая граблями. С/р игра (театр) « Аварийная бригада помощи» Работа с родителями: индивидуальные беседы. Музыкальный концерт «Музыка Чайковского».
Итоговое мероприятие: «международный день театра».		

Тема недели : **Мир вокруг нас.**

Дата: **1 – 5 апреля**

День недели	<b>Тема дня: Что предмет расскажет о себе.</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник	1.Познание (ОПСМ). Путешествие в прошлое счётных устройств. (книга № 23 , стр.51) . 2. Развитие речи. Чтение сказки «Снегурочка». (книга № 17 , стр. 71 ) 3.Физкультура Л.И.Пензулаева занятие № 19	Д/и: «Что сделано из дерева?», «Назови признак материала», «Позови на помощь». П/и: «Волки и зайцы», «Пронеси – не урони», «Брось дальше». Наблюдение: за сорокой, за пешеходами. Труд: уборка в игровом центре. «Путешествие по загородной дороге» составление рассказа по картине Чтение сказки «Приключение Буратино». Работа с родителями: консультация «Воспитание любви к природе». Инд. работа: по мелкой моторике, по звуковой культуре речи, по заучиванию, по рисованию
День недели	<b>Тема дня: Путешествие в прошлое.</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Вторник	<p>1.Познание (ФЭМП). Занятие № 5. (книга № 22 , стр. 147)</p> <p>2.Рисование. Обложка для книги сказок. (книга № 39 , стр. 90)</p> <p>3.Музыка (по плану муз.руководителя)</p>	<p>Д/и: «Разложи предметы по местам», «Что делают из пластмассы»</p> <p>П/и: «Медведь и пчелы», «Кто дальше прыгнет?», «Прокати обруч».</p> <p>Наблюдение: за погодой, за сугробами.</p> <p>Труд: по самообслуживанию, уборка участка от снега.</p> <p>С/р игра: «Ателье»</p> <p>Настольный театр «Лиса и кувшин».</p> <p>Опыты «Не все вещества растворяются в воде»..</p> <p>Инд. работа: по лепке, по развитию связной речи, по экологии, по физкультуре, по матем.</p>
День недели	<b>Тема дня: «Коллекционер бумаги.»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Среда	<p>1. Познание. Воздух и его свойства. (книга № 48, стр. 61)</p> <p>2.Физическа культура на улице.</p> <p>3. Ребенок и дорога. «Дорожные знаки»</p>	<p>Д/и: «Из чего сделано», «Автопарк», «Разрезные картинки».</p> <p>П/и: «Догони», «Прыжки в мешках», «Выше ноги от земли».</p> <p>Наблюдение: за кастелянши, дворника.</p> <p>Труд: генеральная уборка в игровом центре, стрести снег к корням деревьев.</p> <p>Продуктивная деятельность: оригами «Заяц».</p> <p>Театр на фланелеграфе по по сказке «Крылатый, мохнатый и масляный»..</p> <p>Работа с родителями: принести необычный стеклянный сосуд для ООД.</p> <p>Инд. работа: по аппликации, по развитию мелкой моторике, по развитию речи, по математике.</p>
День недели	<b>Тема дня: «В мире стекла.»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Четверг	<p>1.Познание (ФЭМП). Занятие № 6. (книга № 22 , стр. 149).</p> <p>2. Лепка. Няня с младенцем. (книга № 39 , стр. 93)</p> <p>3.Физкультура Л.И.Пензулаева занятие № 20</p>	<p>Д/и: «Отметь предметы из стекла», «Отгадай загадку», «Какой».</p> <p>П/и: «Найди свой домик», «Перепрыгни планку», «Пройди по тропинке».</p> <p>Наблюдение: за зданиями около д/сада, за проезжающими машинами.</p> <p>Труд: подмести дорожки.</p> <p>С/р игра: «Детский сад».</p> <p>Работа с родителями: индивидуальные беседы.</p> <p>«Не нарушай правила» практическое занятие</p> <p>Инд. работа: по конструированию из бумаги, по математике, по физкультуре, по музыке.</p>
День недели	<b>Тема дня: «Предметный мир вокруг нас.»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.



Пятница	<p>1. Развитие речи. Лексико-грамматические упражнения. (книга № 17, стр. 71)</p> <p>2. Рисование. Субботник. (книга № 39, стр. 92)</p> <p>3. Музыка (по плану муз.руководителя)</p>	<p>Д/и: «Придумай предложение», «Разложи по порядку», «Наоборот».</p> <p>П/и: «Догони меня», «Цепи – цепи - кованные», «Подбрось - поймай».</p> <p>Наблюдение: за деревьями в саду редких растений, за геранью.</p> <p>Труд: помочь детям младшей группы вынести игрушки на участок.</p> <p>Чтение «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.</p> <p>День здоровья.</p>
Итоговое мероприятие: «международный день смеха».		

Тема недели : **«Космос»**

Дата: **8 – 12 апреля**

День недели	Тема дня: <b>Покорение космоса.</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник	<p>1.Познание (ОПСМ). Космос. О.В.Дыбина) . РК (СТР 14, Н4. 3 3)</p> <p>2. Развитие речи. Сочиняем сказку про Золушку. (книга № 17, стр. 72)3.Физкультура Л.И.Пензулаева занятие № 21</p>	<p>Д/и: «Какие части тела», «Сказочная викторина», «Что за птица», «Лото».</p> <p>П/и: «Хитрая лиса», «Бездомный заяц», «Ворона», «Воробушки»</p> <p>Наблюдение: «Наблюдение за ручейками»</p> <p>Труд: Подметание дорожек на участке.</p> <p>С/р игра (театр) «Мы экологи»</p> <p>Дин.пауза; пал. игры :пальчиковая гимнастика «лошадка»</p> <p>Инд. работа: по заучиванию чистоговорок, по рисованию, по математике, по физкультуре</p>
День недели	Тема дня: <b>Планеты.</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник	<p>1.Познание (ФЭМП). Занятие № 7. (книга № 22, стр. 151)</p> <p>2.Рисование. Звёздное небо. (книга № 39, стр. )</p> <p>3.Музыка (по плану муз.руководителя)</p>	<p>Д/и: «Собери картину», «Что где растет», «Знаешь ли ты», «Наша улица».</p> <p>П/и:»Караси и Щука», «Быстрее ветра», «Беги к своему флажку», «Карусели»</p> <p>Наблюдение: «Целевая прогулка к перекрестку»</p> <p>Труд: «Рыхление песка на участке»</p> <p>С/р игра (театр) « Инспектор гаи и пешеход»</p> <p>Дин.пауза; пал. игры «Семья»</p> <p>Инд. работа: по заучиванию стихотворений, ориентировка в пространстве, по аппликации</p>
День недели	Тема дня: <b>«Первый человек в космосе.</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Среда	<p>1. Познание. Солнце, Земля и другие планеты. С.Н.Николаева</p> <p>2. Физическая культура на улице.</p> <p>3. Ребенок и дорога. «Путешествие по загородной дороге».</p>	<p>Д/и: «Какое время года», «Красный – белый», «звуковая шапочка», «угадай слово».</p> <p>П/и: «Кто смелее», «Удочка», «Перебежки», «Великаны и гномы»</p> <p>Наблюдение: «Наблюдение за почвой земли»</p> <p>Труд: «Расчистка дорожек от воды»</p> <p>С/р игра (театр) «Милиционер»</p> <p>Инд. работа: по развитию связной речи. По воспитанию к-г навыков, по физкультуре.</p>
День недели	<b>Тема дня: Удивительный мир космоса.</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Четверг	<p>1. Познание (ФЭМП). Занятие № 8. (книга № 22, стр. 153).</p> <p>2. Аппликация. Полёт на Луну. (книга № 39, стр. 89) РК (СТР 13, Н 3. 3 2)</p> <p>3. Физкультура Л.И.Пензулаева занятие № 22</p>	<p>Д/и: «Найди братца». «Веселый поезд», «Кто больше назовет», «Угадай».</p> <p>П/и: «Море волнуется раз», «Гуси-лебеди», «Лошадки», «Лохматый пес».</p> <p>Наблюдение: «За работой дорожных машин»</p> <p>Труд: «Уборка мусора на участке малышей».</p> <p>С/р игра (театр) «Больничка»</p> <p>Дин. пауза; пал. игры: Динамическое упражнение.</p> <p>Инд. работа: по математике, по лепке, по формированию грамматического строя речи.</p>
День недели	<b>Тема дня: Планета земля – какая она?</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница	<p>1. Развитие речи. Рассказы по картинкам. (книга № 17, стр. 75)</p> <p>2. Рисование. Разноцветная страна. (книга № 39, стр. 94)</p> <p>3. Музыка (по плану муз. руководителя)</p>	<p>Д/и: «Экологический светофор», «загадки о цветах», «Мозайка», «Природа и человек»</p> <p>П/и: «Король», «Воробушки и автомобиль», «Ворон и куры», «ты большой я маленький»</p> <p>Наблюдение: «Наблюдения за весенними изменениями в природе. Что можно, а что нельзя делать».</p> <p>Труд: «Подкормка птиц».</p> <p>С/р игра (театр) «Пожарные»</p> <p>Игра – путешествие «Мы идём в поход».</p> <p>Инд. работа: по рассматриванию, по мелкой моторике, по аппликации - конструирование.</p> <p>Работа с родителями: оформление фотогазеты «Мой любимец».</p>
Итоговое мероприятие: «День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земля».		

Тема недели : **Безопасность на дорогах и улицах.** Дата: **15 – 19 апреля**

День недели	<b>Тема дня: Дорожные ловушки.</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Понедельник	1.Познание (ОПСМ). «Термометр» Н.Е.Веракса 2. Развитие речи. Звуковая культура речи Подготовка к обучению грамоте. (книга № 17 , стр. 74)3.Физкультура Л.И.Пензулаева занятие № 22	Д/и: «Какого знака не стало», «Кто как поступает?», «Тихо-громко». П/и: «Лохматый пес», «К своим знакам», «Городки». Беседа «Умные машины» Наблюдение: за пешеходами. Труд: сгрести снег в кучу для постройки горки. Состязания «Знатоки дорожных знаков» Ребёнок и дорога. Чтение сказки «Финист ясный сокол». Работа с родителями: домашнее задание – изготовление дорожного знака для ООД. Инд. работа: по звуковой культуре речи, по мелкой моторике, по заучиванию чистоговорок.
	День недели	<b>Тема дня: В мире транспорта.</b> Тема НОД. Литература. Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник	1.Познание (ФЭМП). Занятие № . (книга № 22 , стр. ) 2.Рисование. Закладка. 3.Музыка (по плану муз.руководителя)	Д/и: «Четвёртый лишний», «Разрезные картинки», «Выполни поручение». П/и: «Грузовики», «Добеги до знака», «Пройди - не задень». Беседа «В ожидании транспорта» Наблюдение: за погодой. Труд: собрать «мелкий» мусор на участке. С/р игра: «В ожидании транспорта». Чтение С. Волкова «Правила дорожного движения» Ребёнок и дорога. Работа с родителями: индивидуальные беседы. Инд. работа: по рисованию, по ориентировке в пространстве, по заучиванию стих
	День недели	<b>Тема дня: В стране дорожных знаков.</b> Тема НОД. Литература. Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Среда	1. Познание. Воздух вокруг нас. Соломенникова 2.Физическа культура на улице. 3. Ребенок и дорога. «Не нарушай правила»	Д/и: «Какого знака не стало?», «Улица на которой я живу», « Разрезные картинки». П/и: «Ворон», «Машины», «Поймай мяч». Просмотр видеофильма «Сравнение двух знаков «Пешеходный переход» Наблюдение: за трудом водителя. Труд: подмести дорожки от снега. Игра – путешествие «В стране дорожных знаков» Работа с родителями: индивидуальные беседы. Инд. работа: по развитию выразительности речи, по воспитанию к.-г. навыков.
	День недели	<b>Тема дня: По дороге с облаками.</b> Тема НОД. Литература. Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Четверг	<p>1.Познание (ФЭМП). Занятие № (книга № 22, стр. ).</p> <p>2. Лепка. Доктор Айболит и его друзья. (книга № 39, стр. 95)</p> <p>3.Физкультура Л.И.Пензулаева занятие № 24</p>	<p>Д/и: «На что похож круг?», «Что бывает такого цвета?», «Какое слово заблудилось».</p> <p>П/и: «Цветные автомобили», «Добеги и прыгни», «Передай жезл».</p> <p>Составление рассказов «Мой путь в детский сад»</p> <p>Наблюдение: за машиной «скорой помощи», за ветром.</p> <p>Труд: строительство «снежного городка».</p> <p>С/р игра: «В овощной магазин привезли товар»</p> <p>ФИН.ГРАМ</p> <p>Беседа «Знакомство с профессией бухгалтер»</p> <p>ФИН.ГРАМ</p> <p>Инд. работа: составь рассказ по заданному началу, по аппликации, по развитию речи.</p>
День недели	<b>Тема дня: Школа пешеходных наук.</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница	<p>1.Развитие речи. Пересказ сказки «Лиса и козёл». (книга № 17, стр. 75)</p> <p>2.Рисование. Круглый год. (книга № 39 , стр. 99)</p> <p>3.Музыка (по плану муз.руководителя)</p>	<p>Д/и: «Оглянись вокруг», «Найди предметы одинаковой формы», «Закончи рисунок».</p> <p>П/и: «Два Мороза», «Перелет птиц», «На одной ножке по дорожке».</p> <p>Беседа «Школа пешеходных наук»</p> <p>Целевая прогулка «Прогулка по улице»</p> <p>Труд: помочь дворнику в уборке территории детского сада.</p> <p>С/р игра: «Почта».</p> <p>Работа с родителями: род.собрание «Безопасность наших детей».</p> <p>Развлечение «Семья – за безопасность на дорогах»</p>
Итоговое мероприятие: Семья – за безопасность на дорогах «День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земля».		

Тема недели : **Пожарная безопасность.**

Дата: **22 – 27 апреля**

День недели	<b>Тема дня: Огонь- наш друг, огонь -наш враг!</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Понедельник	<p>1.Познание (ОПСМ). О правилах пожарной безопасности . (ответка)</p> <p>2. Развитие речи. Сказки Г.Х.Андерсена. (книга № 17, стр. 76)</p> <p>3.Физкультура Л.И.Пензулаева занятие № 25</p>	<p>Д/и: «Откуда элемент», «Из какой сказки герой?».</p> <p>П/и: «Разноцветный мячик», «Кто быстрее?», «Пройди через болото».</p> <p>Наблюдение за небом.</p> <p>Труд: сбор мелкого мусора.</p> <p>С/р игра: «Ярмарка».</p> <p>Инсценировка сказки «Кот, Петух и Лиса»</p> <p>Работа с родителями: индивидуальные беседы.</p> <p>Инд. работа: по лепке, по формированию интонационной выразительности речи, по математике.</p>
День недели	<b>Тема дня: Правила поведения при пожаре.</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник	<p>1.Познание (ФЭМП). Занятие № . (книга № 22 , стр. )</p> <p>2.Рисование. Кошкин дом. (книга № 39, стр. )</p> <p>3.Музыка (по плану муз.руководителя)</p>	<p>Д/и: «Найди флаг России», «Закончи слово», «Кто больше знает?»</p> <p>П/и: «Наседка и коршун», «Солнышко и дождик», « Лохматый пес».</p> <p>Наблюдение: за трудом взрослых, за деревьями.</p> <p>Труд: помыть выносной материал.</p> <p>С/р игра: «Пекарня»</p> <p>Опыты с водой и красками..</p> <p>Работа с родителями: памятка «Уходя – выключи электроприборы!!!»</p> <p>Инд. работа: по рисованию, по ориентировке во времени, по экологии, по физкультуре.</p>
День недели	<b>Тема дня: «Защити себя сам.</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Среда	<p>1. Познание. Что мы знаем о птицах. Николаева С.Н. РК (СТР 14, Н 3. 3 3)</p> <p>2.Физическа культура на улице.</p> <p>3. Ребенок и дорога. Предметы, мешающие обзору</p>	<p>Д/и: «Узнай, что звучит», «Азбука дорожных знаков», «Фанты», «Найди рифму».</p> <p>П/и: «Кто самый меткий», «Цветные автомобили», «Подбрось-поймай».</p> <p>Наблюдение: за трудом повара.</p> <p>Труд: собрать листву.</p> <p>С/р игра: «Машинист».</p> <p>Теневой театр по сказке «Колобок».</p> <p>Работа с родителями: индивидуальные беседы.</p> <p>Инд. работа: по аппликации, по воспитанию к-г. навыков, по развитию речи, по физкультуре</p>
День недели	<b>Тема дня: Труд пожарных.</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Четверг	1.Познание (ФЭМП). Занятие № (книга № 22 , стр. ). 2. Аппликация по замыслу 3.Физкультура Л.И.Пензулаева занятие № 26	Д/и: «Подбери по цвету», «Узнай по силуэту», «Разрезные картинки». П/и: «Устроим снегопад», «Перебрось снежок», «Выше ноги от земли». Наблюдение: за свежеснежившим снегом, за поведением птиц у кормушки. Труд: уборка снега на участке. С/р игра «Шофёр». Инсценировка сказки «Кот.Петух и Лиса» <b>Ребёнок и дорога.</b> Работа с родителями: День открытых дверей. Инд. работа: по конструированию, по математике, по формированию связной речи, по экологии.
	<b>Тема дня: Правила первой помощи.</b>	
День недели	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница	1.Развитие речи. Пересказ «Старая сказка на новый лад» 2.Рисование. Плакат по пожарной безопасности. 2.Музыка (по плану муз.руководителя) Итоговое мероприятие: «Всемирный день Земли».	Д/и: «Экологический светофор», «загадки о цветах», «Мозайка», Природа и человек» П/и: «Король», «Воробушки и автомобиль», «Ворон и куры», «ты большой я маленький» Наблюдение: «Наблюдения за весенними изменениями в природе. Что можно, а что нельзя делать». Труд: «Подкормка птиц». С/р игра (театр ) «Пожарные» Физкультурный досуг. Инд. работа: по рассматриванию, по мелкой моторике, по аппликации - конструирование
	<b>Тема дня: Минутки безопасности</b>	
День недели	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Суббота	1.Познание (ОПСМ). Путешествие в типографию. (книга № 23, стр. 40) 2. Развитие речи. Сегодня так светло кругом! (книга № 17, стр. 3. Физкультура Л.И.Пензулаева занятие№ 27	Д/и: «Полезно - вредно», «Кто как появился на свет?», «Одень куклу» П/и: «В школе мяча», «Смелее вперёд», «Дедушка - сапожник» Наблюдение: за погодой, за деревьями и кустарниками. Труд: взрыхлить песок в песочнице. С/р игра: «Читальный зал библиотеки» Чтение Б. Заходер «Шофер» Беседы: «О профессии врача», «Все работы хороши» Инд. работа: по мелкой моторике, по конструированию из бумаги, рассматривание сюжетных картин.
	<b>Тема недели : Пожарная охрана. Дата: 2 – 3мая</b>	
День недели	<b>Тема дня: «Как вести себя при пожаре»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Понедельник	1.Познание (ОПСМ). Путешествие в типографию. (книга № 23, стр. 40) 2. Развитие речи. Сегодня так светло кругом! (книга № 17, стр. 3. Физкультура Л.И.Пензулаева занятие № 27	Д/и: «Полезно - вредно», «Кто как появился на свет?», «Одень куклу» П/и: «В школе мяча», «Смелее вперед», «Дедушка - сапожник» Наблюдение: за погодой, за деревьями и кустарниками. Труд: взрыхлить песок в песочнице. С/р игра: «Читальный зал библиотеки» Чтение Б. Заходер «Шофер» Беседы: «О профессии врача», «Все работы хороши» Инд. работа: по мелкой моторике, по конструированию из бумаги, рассматривание сюжетных картин.
	<b>Тема дня: «Пожарная охрана»</b>	
День недели	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник	1.Познание (ФЭМП). Занятие № 4. (книга № 22,). стр.54 2.Рисование. Как мы играем в детском саду. (книга № 39, стр. 53) 3. Музыка (по плану муз.руководителя)	Д/и: «Кому это нужно?», «Сложи квадрат» П/и: «Мяч водящему», «Катай каравай», «Продаём горшки». Наблюдение: за легковым автомобилем. Труд: сбор лекарственных растений. С/р игра: «Строитель». Чтение: Н. Носов «Телефон» Беседы: «О работе службы МЧС» Инд. работа: по рисованию, по развитию связной речи, по мат-ке, по физкультуре.
	Итоговое мероприятие: «День пожарной охраны»	

Тема недели : День Великой Победы. Дата: 6 – 8 мая

Понедельник	<b>Тема дня: Мир, труд, май!</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник	1.Познание (ОПСМ). Мир, труд. Май! (ответка) 2. Развитие речи. Лексические упражнения (книга № 17, стр. 76) 3.Физкультура Л.И.Пензулаева занятие № 28	Д/и: «Откуда элемент», «Из какой сказки герой?». П/и: «Разноцветный мячик», «Кто быстрее?», «Пройди через болото». Наблюдение за небом. Труд: сбор мелкого мусора. С/р игра: «Ярмарка». Инсценировка сказки «Кот, Петух и Лиса» Работа с родителями: индивидуальные беседы. Инд. работа: по лепке, по формированию интонационной выразительности речи, по математике.
	<b>Тема дня: Подвиги героев</b>	
День недели	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Вторник	1.Познание (ФЭМП). Повторение. 2.Рисование. Первомайский праздник в посёлке. (книга № 39, стр95). 3.Музыка (по плану муз.руководителя	Д/и: «Кто как появился на свет?», «Определения», «Вырази настроение человека». П/и: «Лохматый пес», «третий лишний», «Цепи, цепи кованные». Наблюдение: труд водителя Труд: уборка листьев на участке. С/р игра: «Больница» или «Магазин». Чтение рассказа Л.Толстого «Лев и собачка». Работа с родителями: мини-опрос. Инд. работа: по заучиванию считалок, по математике, по ориентировке в пространстве
День недели	<b>Тема дня: День Победы</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Среда	1. Познание. Водолаз Декарта. Е. Веракса 2.Физическа культура на улице. 3. Ребенок и дорога. «Весенние опасности»	Д/и: «Какое время года», «Красный – белый», «звуковая шапочка», «угадай слово». П/и: «Кто смелее», «Удочка», Перебежки», «Великаны и гномы» Наблюдение: «Наблюдение за почвой земли Труд: «Расчистка дорожек от воды» С/р игра (театр) «Милиционер» Дин.пауза; пал. игры гимнастика для глаз . Инд. работа: по развитию связной речи. По воспитанию к-г навыков, по физкультуре.
Итоговое мероприятие: «День Победы».		

Тема недели : **Берегите планету**

Дата: **13 – 17 мая**

День недели	<b>Тема дня: Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник	1.Познание (ОПСМ). Скоро лето лето (отсветка) 2. Развитие речи. Повторение. (книга № 17, стр. 81 ) 3.Физкультура Л.И.Пензулаева занятие № 28	Д/и: «Животные дикие и домашние», «Доскажи словечко», «Скажи наоборот» П/и: «Король зверей»,»Карусель», «Белый медведь», «Не оставайся на земле». Наблюдение: «Шоферами» Труд: : «Взрыхлить песок в песочнице» С/р игра (театр): «Супермаркет» Дин.пауза; пал. игры «Апельсин» Инд. работа: по заучиванию чистоговорок, по рисованию, по математике, по физкультуре.
День недели	<b>Тема дня: Животные в лесу</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.



Вторник	1.Познание (ФЭМП). Повторение. 2.Рисование. Планета (отсветка) 3.Музыка (по плану муз.руководителя)	Д/и: «Порядковый счет», «Работа со счетными палочками», «Вчера, сегодня, завтра», «Какие игрушки опасны для здоровья». П/и: «Кто скорее убежит», «Лохматый пес», «Догонялки», «Совушка» Наблюдение: «за цветами на участке» Труд: «Вскопать грядку» С/р игра (театр) «Транспорт» Викторина «Что, где, когда?» Инд. работа: по заучиванию стихотворений, ориентировка в пространстве, по аппликации
День недели	<b>Тема дня: Лес – это богатство.</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Среда	1. Познание. Когда животных становится в природе много или мало. Николаева РК (СТР 14, Н 4, 3 3) 2.Физическая культура на улице. 3. Ребенок и дорога. Скоро в школу. Экскурсия	Д/и: «Сломанный телефон», «Когда это бывает», «Пазлы», птицы прилетели» П/и: «Водяной», «Догонялки», «Попади в цель», «Лиса в курятнике» Труд: «Подмести дорожки на участке» С/р игра (театр): «по желанию детей» Дин.пауза; пал. игры: пальчиковые игры «апельсин» Инд. работа: по развитию связной речи, по воспитанию к-г навыков, по физкультуре
День недели	<b>Тема дня: Наши меньшие друзья – насекомые.</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Четверг	1.Познание (ФЭМП). Повторение. 2. Лепка. Лепка с природы «Черепашка». (книга № 39, стр. 97 ) РК (СТР 14, Н 4, 3 3) 3..Физкультура Л.И.Пензулаева занятие № 14	П/и: «Шагай через кочки», «Медведь и пчелы», «Водяной», «Жмурки» Д/и: «Что сначала что потом», «Сосчитай березы на участке», «Что изменилось», «пазлы» Наблюдение: «За пчелами» Труд: «Вскопать землю в клумбах» С/р игра (театр) «Салон красоты» Дин.пауза; пал. игры Пальчиковая гимнастика. Инд. работа: по математике, по лепке, по формированию грамматического строя.
День недели	<b>Тема дня: Весенние изменения</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Пятница	1. Развитие речи. Весенние стихи. (книга № 17, стр. 79) РК (СТР 14, Н 1, 3 3) 2. Рисование. Весна. (книга № 39, стр. 97) 3. Музыка (по плану муз.руководителя)	Д/и: «Кто больше назовет», «Разрезные картинки», «Что на что похоже» П/и: «Догони мяч», « По порядку стройся», Цветные автомобили», «Море волнуется раз» Наблюдение: «За ветром» Труд: «Взрыхлить песок в песочнице» С/р игра (театр) «Поезд» Физкультурный досуг (по плану физ.инструктора). Инд. работа: по рассматриванию, по мелкой моторике, по аппликации- конструирование
	Итоговое мероприятие: «День детских общественных организаций».	

Тема недели : **Я расту.**

Дата: 20 – 24 мая

День недели	Тема дня: Как устроен мой организм.	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник	1.Познание (ОПСМ). Как устроен мой организм (книга № 5, стр.30) . 2. Развитие речи. Беседа о книжных иллюстрациях. (книга № 17 , стр. 79 ) 3.Физкультура Л.И.Пензулаева занятие № 19	Д/и: «Кто как появился на свет?», «Определения», «Вырази настроение человека». П/и: «Лохматый пес», «третий лишний», «Цепи, цепи кованные». Наблюдение: труд водителя Труд: уборка листьев на участке. С/р игра: «Больница» или «Магазин». Чтение рассказа Л.Толстого «Лев и собачка». Работа с родителями: мини-опрос. Инд. работа: по заучиванию считалок, по математике, по ориентировке в пространстве.
День недели	Тема дня: О правильном питании и пользе витаминов.	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник	1.Познание (ФЭМП). Повторение.  2.Рисование. Весенние цветы Рк (СТР 14, Н 2, 3 3) 3.Музыка (по плану муз.руководителя)	Д/и: «Какое время года», «Соберемся на прогулку», «Кто, где живет?». П/и: «Поймай мяч», «Догонялки», «Пингвины с мячом», «Подбрось - поймай». Наблюдение: за прохожими, за «воздушным » транспортом. Труд: собрать «сухие, красивые » листочки для последующего создания гербария. С/р игра: «Магазин». Работа с родителями: предложить принять участие в подготовке выставки поделок из овощей. Инд. работа: по рисованию, по ориентировке во времени, по развитию речи, по физкультуре
День недели	Тема дня: Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Среда	<p>1. Познание. Детям об экономике. Кто не бережёт копейки, сам рубля не стоит. (фин.грамотность)</p> <p>2. Физическая культура на улице.</p> <p>3. Ребенок и дорога. Набери правильно номер</p>	<p>Д/и: «Мастерская папы Карло», «Поговорим о погоде», «Загадки - отгадки»..</p> <p>П/и: «Выше ноги от земли», «Кто быстрее до флажка», «Кто лишний».</p> <p>Наблюдение за трудом дворника.</p> <p>Трудовые поручения: вынести игрушки на участок для малышей.</p> <p>С/р игра: «Больница», «Строители».</p> <p>Кукольный театр по сказке «Волк и семеро козлят».</p> <p>Работа с родителями: индивидуальные беседы.</p> <p>Инд. работа: по математике, по воспитанию к.г. навыков, по лепке, по мелкой моторике.</p>
День недели	<b>Тема дня: Правила первой помощи.</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Четверг	<p>1. Познание (ФЭМП). Повторение.</p> <p>2. Аппликация. Белка под елью. (книга № 39, стр. 98)</p> <p>3. Физкультура Л.И. Пензулаева занятие № 13</p>	<p>Д/и: «Лото», «Знаешь ли ты?», «Кто ты?», «Набери правильно номер»</p> <p>П/и: «Найди свой домик», «Цветные автомобили», «Сделай фигуру».</p> <p>Наблюдение: за ветром.</p> <p>Труд: помощь детям младшей группы в одевании на прогулку.</p> <p>С/р игра: «Скорая помощь».</p> <p>Работа с родителями: индивидуальные беседы.</p> <p>Инд. работа: по ознакомлению с окружающим, по аппликации, по физкультуре, по математике.</p>
День недели	<b>Тема дня: Бережём своё здоровье..</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница	<p>1. Развитие речи. Лексико-грамматические упражнения. (книга № 17, стр. 80)</p> <p>2. Рисование. По замыслу «Родная страна». (книга № 39, стр. 100) РК (СТР 14, Н 3, 3 2)</p> <p>3. Музыка (по плану муз.руководителя)</p>	<p>Д/и: «Полезно - вредно», «Кто как появился на свет?», «Одень куклу»(народные костюмы).</p> <p>П/и: «Лохматый пес», «Перебежки», «С кочки на кочку», «Хвосты».</p> <p>Наблюдение: за погодой, за деревьями и кустарниками.</p> <p>Труд: взрыхлить песок в песочнице.</p> <p>С/р игра (театр): «Мастерская игрушек».</p> <p>Драматизация сказки по выбору детей.</p> <p>Инд. работа: по мелкой моторике, по конструированию из бумаги, рассматривание сюжетных картин.</p>
Итоговое мероприятие: «День славянской письменности и культуры».		

Тема недели : **Лето красное идет!** Дата: **27 – 31 мая**

День недели	<b>Тема дня: Лето красное идет</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Понедельник	<p>1.Познание (ОПСМ). Путешествие в прошлое светофора . (книга № 23, стр.54) .</p> <p>2. Развитие речи. Пересказ рассказа Э.Шима «Очень вредная крапива». (книга № 17 , стр. 81)</p> <p>3.Физкультура Л.И.Пензулаева занятие № 11</p>	<p>Д/и: «На что похоже», «Найди зайчика», «Домино»</p> <p>П/и: «Не наступи», Выше ноги от земли», «Через ручей», «Классики»</p> <p>Наблюдение: «Наблюдение за муравьями»</p> <p>Труд: «Взрыхлить землю под цветы»</p> <p>С/р игра (театр) «Автопарк»</p> <p>Дин.пауза; пал. игры «Мы веселые мартышки»</p> <p>Инд. работа: по заучиванию чистоговорок, по рисованию, по математике,по физкультуре.</p>
День недели	<b>Тема дня: Правила поведения в лесу.</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник	<p>1.Познание (ФЭМП). Повторение.</p> <p>2.Рисование До свидания детский сад!</p> <p>3.Музыка (по плану муз.руководителя)</p>	<p>Д/и: «Порядковый счет», «Работа со счетными палочками», «Вчера, сегодня, завтра»,Какие игрушки опасны для здоровья».</p> <p>П/и: «Кто скорее убежит», «Лохматый пес», «Догонялки», «Совушка»</p> <p>Наблюдение: «за цветами на участке»</p> <p>Труд: «Вскопать грядку»</p> <p>С/р игра (театр) «Транспорт»</p> <p>Викторина «Что, где, когда?»</p> <p>Инд. работа: по заучиванию стихотворений, ориентировка в пространстве, по аппликации.</p>
День недели	<b>Тема дня: Наши меньшие друзья – насекомые.</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Среда	<p>1. Познание. Зелёная служба Айболита – весенний уход за комнатными растениями. (книга № 30 , стр. 118)</p> <p>2.Физическа культура на улице.</p> <p>3. Ребенок и дорога. Заключительное занятие «Тот примерный пешеход, кто по Правилам идет»</p>	<p>Д/и: «Где мы были мы не скажем,а что делали покажем», «Вершки-корешки», «Пазлы»,»Угадай»</p> <p>П/и: «Раздувайся», «Спящая лиса», «Ловишки», «Выше ноги от земли».</p> <p>Наблюдение: «За божьей коровкой»</p> <p>Труд: «Работа граблями и метлой».</p> <p>С/р игра (театр) «Магазин»</p> <p>Дин.пауза; пал. игры: упражнения на дыхание.</p> <p>Инд. работа: по воспитанию к-г навыков, по развитию связной речи, по физкультуре.</p>
День недели	<b>Тема дня: Лето – это маленькая жизнь.</b>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Четверг	<p>1.Познание (ФЭМП). Повторение. Детям об экономике. Итоговая ООД ФИН.ГРАМ</p> <p>2.Лепка. Декоративная пластина. (книга № 39, стр. 85).3.Физкультура Л.И.Пензулаева занятие № 7</p>	<p>Д/и: «Геометрические фигуры», «по желанию детей», «Похож – не похож», «Что сначала что потом»</p> <p>П/и: «Красный, желтый, зеленый», «Медведь и пчелы», « Солнышко и дождь», «Догонялки»</p> <p>Наблюдение: «Наблюдение за пчелами»</p> <p>Труд: «Подмести дорожки на участке»</p> <p>С/р игра (театр) «Поликлиника»</p> <p>Дин.пауза; пал. игры: «Гимнастика для глаз»</p> <p>Инд. работа: по математике, по лепке, по формированию грамматического строя речи.</p>

День недели	Тема дня: Растения леса, сада, луга.	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница	<p>1. Развитие речи. Повторение. (книга № 17 , стр. 81)</p> <p>2. Рисование. «Лето» РК (СТР 14, Н 4, З 3)</p> <p>3. Музыка (по плану муз.руководителя)</p>	<p>Д/и: «Что где растет», «Растения», «Зоологическое домино», «Найди на ощуп»</p> <p>П/и: «Посадим рассаду, и соберем урожай», «Лошадки», «Городки», «Удочка»</p> <p>Наблюдение: «Наблюдение за домашними животными»</p> <p>Труд: «Тропинка цветника»</p> <p>Продуктивная деятельность: Изготовим домино для малышей</p> <p>С/р игра (театр) «Школа»</p> <p>Дин.пауза; пал. игры: «Артикуляционная гимнастика»</p> <p>Инд. работа: по рассматриванию, по мелкой моторике, по аппликации – конструирование.</p>
	Итоговое мероприятие: «До свиданье детский сад.	

## Тематическое планирование воспитательной работы

месяц	Мероприятия	Ответственный
<b>сентябрь</b>	1 сентября: «День знаний» 7 сентября: «День Бородинского сражения» 27 сентября: «День воспитателя и всех дошкольных работников» Физкультурный досуг, Физкультурный праздник	<b>Воспитатель Муз.Руководитель</b>
<b>октябрь</b>	1 октября: «Международный день пожилых людей; Международный день музыки» 5 октября: «День учителя» 16 октября: «День отца в России» 28 октября: «Международный день анимации» Физкультурный досуг	<b>Воспитатель Муз.Руководитель</b>
<b>ноябрь</b>	4 ноября: «День народного единства» 10 ноября: «День сотрудников внутренних дел РФ» 27 ноября: «День матери в РФ» 30 ноября: «День Государственного герба РФ» Физкультурный досуг	<b>Муз.Руководитель Воспитатель</b>
<b>декабрь</b>	3 декабря: «День неизвестного солдата; День инвалида» 5 декабря: «День добровольца (волонтера)_ в России» 8 декабря: «Международный день художника» 9 декабря: «День Героев Отечества» 12 декабря: «День Конституции РФ» 31 декабря: «Новый год» Физкультурный досуг	<b>Муз.Руководитель Воспитатель</b>
<b>январь</b>	27 января: «День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады» Физкультурный досуг	<b>Воспитатель Муз.Руководитель</b>
<b>февраль</b>	8 февраля: День российской науки» 21 февраля: «Международный день родного языка» 23 февраля: «День защитника Отечества» Физкультурный досуг	<b>Воспитатель Муз.Руководитель</b>
<b>март</b>	8 марта: «Международный женский день» 18 марта: «День воссоединения Крыма с Россией» 27 марта: «Международный день театра» Физкультурный досуг	<b>Муз.руководитель Воспитатель</b>
<b>апрель</b>	12 апреля: «День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли» 22 апреля: «Всемирный день Земли» 30 апреля: «День пожарной охраны» Физкультурный досуг, Физкультурный праздник	<b>Воспитатель Муз.Руководитель</b>
<b>май</b>	1 мая: «Праздник Весны и Труда» 9 мая: «День Победы» 19 мая: «День детских общественных организаций» 24 мая: «День славянской письменности и культуры» Физкультурный досуг	<b>Муз.руководитель, Воспитатель</b>

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ В ГРУППЕ

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

*Основными компонентами режима в ДОО являются:* сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

*Режим дня гибкий*, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

*При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.*

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

*Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.*

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

*Режим питания* зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Режимные моменты	Холодный период
	Время
Прием детей, оздоровительные мероприятия, самостоятельная деятельность, дежурство	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям.	8.55-9.00
Организованная образовательная деятельность (ООД)	9.00-11.10
Второй завтрак	10.10
Подготовка к прогулке, прогулка. (игры, наблюдения, труд)	11.10-12.35
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду.	12.35-12.45
Обед.	12.45-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.15-15.00
Подъем, бодрящая гимнастика, водные процедуры.	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник.	15.25-15.40
Самостоятельная деятельность, игры, кружки, ООД.	15.40-16.10
Чтение художественной литературы	16.10 -16.35
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.	16.35-18.00



Режимные моменты	Тёплый период
	Время
Прием детей, оздоровительные мероприятия, самостоятельная деятельность, дежурство	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям.	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность (ООД)	9.00-9.30
Подготовка к прогулке, прогулка. (игры, наблюдения, труд)	9.30-12.35
Второй завтрак	10.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду.	12.35-12.45
Обед.	12.45-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.15-15.00
Подъем, бодрящая гимнастика, водные процедуры.	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник.	15.25-15.40
Самостоятельная деятельность, игры, кружки,	15.40-16.10
Чтение художественной литературы	16.10 -16.35
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.	16.35-18.00

### Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)
Физкультурные	а) в помещении	2 раза в неделю 30-35
	б) на улице	1 раз в неделю 30-35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 10-12
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
	г) занятия в бассейне	25-30
Активный	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 40
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно	Ежедневно
	Ежедневно	Ежедневно

### Схема закаливания

1. Температура в помещении +19°C - +21°C.
2. Воздушная ванна с утренней гимнастикой (в облегчённой одежде продолжительностью 10-12 минут).
3. Умывание водой с постепенным снижением температуры от +28°C до +16°C – летом, и зимой до +18°C. Умывание: лицо, шею, руки выше локтя.
4. Полоскание рта, горла кипячёной водой комнатной температуры (утром, в обед, вечером).
5. Дневной сон в хорошо проветриваемой спальне.
6. Прогулка 2 раза в день: от +30°C до -23°C.
7. Пребывание под лучами солнца 10-15 минут 2 раза в день.
8. Пребывание на природе, приём водных и солнечных ванн в летнее время.
9. Дыхательная гимнастика, сухое умывание, корректирующие дорожки (ходьба до и после сна).

### График закаливающих процедур для детей подготовительной группы

<b>СЕНТЯБРЬ</b>	Умывание лица, шеи, рук до локтей прохладной водой
<b>ОКТЯБРЬ</b>	Умывание лица, шеи, рук до локтей прохладной водой
<b>НОЯБРЬ</b>	Обтирание тела влажной рукавичкой
<b>ДЕКАБРЬ</b>	Обтирание тела влажной рукавичкой
<b>ЯНВАРЬ</b>	Обтирание тела влажной рукавичкой
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	Обтирание тела влажной рукавичкой
<b>МАРТ</b>	Обтирание тела влажной рукавичкой
<b>АПРЕЛЬ</b>	Обтирание тела влажной рукавичкой
<b>МАЙ</b>	Закаливание солнцем, ходьба босыми ногами по песку и камням, ополаскивание ног прохладной водой после мытья с мылом
<b>ИЮНЬ</b>	Закаливание солнцем, ходьба босыми ногами по песку и камням, ополаскивание ног прохладной водой после мытья с мылом
<b>ИЮЛЬ</b>	Закаливание солнцем, ходьба босыми ногами по песку и камням, ополаскивание ног прохладной водой после мытья с мылом
<b>АВГУСТ</b>	Закаливание солнцем, ходьба босыми ногами по песку и камням, ополаскивание ног прохладной водой после мытья с мылом

## ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ

### *Цели и задачи взаимодействия с семьями обучающихся*

*Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:*

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

*Эта деятельность дополняет, поддерживают и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.*

*Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:*

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

### *Принципы взаимодействия с родителями*

*Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:*

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

### Учебный план

Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	4 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
<b>ИТОГО</b>	<b>14 занятий в неделю</b>

### Объём и распределение образовательной нагрузки на неделю

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Дополнительное образование	Итого
<b>3x30</b>	<b>3x30</b>	<b>3x30</b>	<b>2x30</b>	<b>3x30</b>	<b>1x30</b>	<b>15-450 МИН</b>

**Распределение периодов непрерывной непосредственно образовательной деятельности в течение дня**

Группы	Понедельник		Вторник		Среда		Четверг		Пятница	
	1 половина дня	2 половина дня	1 половина дня	2 половина дня	1 половина дня	2 половина дня	1 половина дня	2 половина дня	1 половина дня	2 половина дня
Подготовительная	9.00 – 9.30		9.00 – 9.30		9.00 – 9.30		9.00 – 9.30		9.00 – 9.30	
	9.40-10.10		9.40 – 10.10		9.45-10.15		9.40 – 10.10		9.45 – 10.15	
	10.35-11.05		10.35-11.05		10.35-11.05		10.35-11.05		10.35-11.05	

**Расписание образовательной деятельности**

День недели	ООД	Время
Понедельник	1.Познание (ОПСМ)	9.00 – 9.30
	2.Развитие речи	9.40 – 10.10
	3.Физкультура	10.35-11.05
Вторник	1.Познание (ФЭМП)	9.00 – 9.30
	2.Рисование	9.40 – 10.10
	3.Музыка	10.35-11.05
Среда	1.Познание (ОПСМ)	9.00 – 9.30
	2.Физкультура на улице	9.45 – 10.15
	3. Ребёнок и дорога	10.35-11.05
Четверг	1.Познание (ФЭМП)	9.00 – 9.30
	2.Лепка/аппликация	9.40 – 10.10
	3.Физкультура	10.35-11.05
Пятница	1.Развитие речи	9.00 – 9.30
	2.Рисование	9.45 – 10.15
	3.Музыка	10.35-11.05

## Циклограмма

Деньнедели	Утро	Прогулка I	Вечер	Прогулка II
<b>понедельник</b>	Минутка вхождения в день. Беседа Д/и с предметами. Инд. раб. по сенсорному развитию. Утренняя гимнастика.	Наблюдение за живой природой. П/игры (бег, прыжки). Труд. Инд. работа по мелкой моторике (в тёплый период по физ-ре). Опыты.	Бодрящая гимнастика. Театрализованные игры. Чтение художественной литературы. С/р игра. Инд. раб. по конструированию. Самостоятельная двигательная активность.	П/и (малой подвижности). Д/задание. Пальчиковые игры. Работа в центре чтения х/л. Наблюдение
<b>вторник</b>	Минутка вхождения в день. Беседа Д/и по сенсорике (цвет, форма, величина). Инд. раб. по разучиванию стихотворений. Утренняя гимнастика.	Наблюдение за погодой, сезонными изменениями. П/игры (бег, прыжки). Труд (самообслуживание) Инд. раб. по звукопроизношению. Продуктивная деятельность.	Бодрящая гимнастика. Настольный театр. Д/и по ПДД. С/р игра. Самостоятельная двигательная активность. Работа в центре физкультуры.	П/и (малой подвижности). Инд. раб. по ориентировке в пространстве. Муз. ритмические движения. Наблюдение.
<b>среда</b>	Минутка вхождения в день. Д/и по ознакомлению с окружающим. Д/и со строительным материалом. Инд. раб. по аппликации. Утренняя гимнастика.	Наблюдение за трудом взрослых. Народные игры. Трудовые поручения. Загадки. Инд. раб. по формированию правильной осанки.	Бодрящая гимнастика. Театр на фланелеграфе. Д/и на развитие мелкой моторики рук. Инд. раб. по воспитанию к.г.н. Самостоятельная двигательная активность. Самостоятельная худ. деят-ть.	П/и (малой подвижности). Д/задание Мини-поход (по д/саду, вокруг д/сада). Наблюдение.

четверг	<p>Минутка вхождения в день. Рассматривание тем. картинок, предметных картинок. Д/и по сенсорике Инд. раб. по рисованию. Воспитание к.г.н. Утренняя гимнастика.</p>	<p>Наблюдение за неживым объектом. П/игры большой подвижности. Труд. Д/задание. Инд. раб. по физической культуре.</p>	<p>Бодрящая гимнастика. Инсценирование сказки, потешек. Д/и по развитию речи. Совместная работа в центре природы. Инд. раб. в рабочих тетрадях. Самостоятельная двигательная активность.</p>	<p>Инд. раб. по развитию речи. П/и (малой подвижности). Игры с предметами – заместителями. Наблюдение.</p>
пятница	<p>Минутка вхождения в день. Д/и по ознакомлению с окружающим. Словесная игра. Воспитание к.г.н. Инд. раб. по заучиванию. Утренняя гимнастика.</p>	<p>Наблюдение за растительным миром (деревья, трава и др.). П/игры большой подвижности, хороводные Трудовые поручения. Д/задание.</p>	<p>Бодрящая гимнастика. Развлечение. Д/и по музыке. Чтение х/л и русских народных сказок. Инд. раб. по математике. С/р игра Самостоятельная двигательная активность.</p>	<p>П/и (малой подвижности). Чтение знакомых литературных произведений. Самостоятельные игры с песком (в зимний период со снегом). Наблюдение.</p>

# ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

## Перечень литературы

1. Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова. Мы живём в России. Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа. Пособие. М; « Издательство Скрипторий2003»; 2007года.
2. Л.И.Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа. Учебно – методическое пособие .Мозаика – Синтез,2014г.
3. .З. И.Пензулаева Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Пособие, Мозаика – Синтез,2014г
4. М.М.Борисова. Малоподвижные игры и игровые упражнения.3-7 лет.Учебно – методическое пособие. Мозаика – Синтез,2014 г.
5. К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников.Учебно – методическое пособие. Мозаика Синтез,2014г.
6. Ж.Е.Фирилёва, Е.Г.Сайкина. «Са-Фи-Дансе». Танцевально-игровая гимнастика для детей. Учебно-методическое пособие. Детство-Пресс, 2003г.
7. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Издательство Мозайка-Синтез Москва 2005г
8. Полтавцева Н.В., Гордова Н.А. физическая культура в дошкольном детстве. Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей работающих с детьми 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет. Москва «Просвещение» 2005г.
9. БабенкоЕ.А. Игры которые лечат для детей от 3 до 5 лет, от 5 до 7 лет. Пособие. Творческий центр «Сфера» Москва 2008г.
- 10.Фомина Н.А. сказочный театр физической культуры. Пособие. Волгоград: учитель 2004г.
- 11.Э.Я.Степаненкова. Методика проведения подвижных игр. М.: Мозаика – Синтез, 2009 г.
- 12.Н.Семаго, М.Семаго, психолого-педагогическая оценка готовности к началу школьного обучения. Программно-методические рекомендации. 2001г.
- 13.С.Вохринцева. Дидактичный демонстрационный материал по социально – личностному, познавательному – речевому развитию детей от 0до 7лет.Издательство «Страна фантазий»,г.Екатеренбург,2012 год.
- 14.Зедгенидзе В.Я. Предупреждение и разрешение конфликтов у дошкольников. Пособие. Москва 2006г.
- 15.А.Н. Веракса. Индивидуальная психологическая диагностика ребёнка 5-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2009г.
- 16.О.В. Дыбина, С.Е. Анфисова, А.Ю. Кузина, И.В. Груздова. Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2010г.
- 17.В.В.Гербова.Развитие речи в детском саду 6-7 лет. Учебно-методическое пособие. Мозаика – Синтез,2014г
- 18.А.И.Максаков. Развитие правильной речи в семье.М.: Мозаика-Синтез,2005г.
- 19.А.И.Максаков. Правильно ли говорит ваш ребёнок.М.: Мозаика Синтез, 2005г.
- 20.Серия наглядных пособий «Рассказы по картинкам» М.: Мозаика-Синтез, 2005г
- 21.А.И.Максаков. Воспитание Звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. М.: Мозаика-Синтез, 2005г.



22. И.А.Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа. Учебно – методическое пособие. Мозаика-Синтез, 2014г
23. О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением, Подготовительная группа. Учебно – методическое пособие. Мозаика-Синтез, 2014г.
24. Серия наглядных пособий «Мир в картинках» М.:Мозаика-Синтез, 2005г.
25. Т.В.Потапова. Беседы с дошкольниками о профессиях. Методическое пособие. 2003г.
26. Л.Ф.Тихомирова. Уроки здоровья для детей 5-8 лет. Практическое пособие. Академия развития, 2003г.
27. Е.В.Боровикова. Формирование нравственного здоровья. Практическое пособие. Т.С.Сфера, 2004г.
28. Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. Безопасность глазами детей. Учебно-методическое пособие. Детство-Пресс, 2000г.
29. И.А.Полмарева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений 6-7 лет. М.: Мозаика –Синтез, 2015
30. С.Н.Николаева. Юный эколог. Система работы в подготовительной группе детского сада. М.: Мозаика -Синтез, 2010г.
31. С.Н.Николаева. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. М.: Мозаика -Синтез, 2010г.
32. Ф.Саулина. Три сигнала светофора. М.: Мозаика - Синтез, 2010г.
33. Мулько И.Ф. развитие представлений о человеке в истории и культуре. Методическое пособие. Творческий центр Москва 2009г.
34. В.Гербова, Н.Ильчук. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 5-7 лет. М.: Оникс-21 век, 2005г.
35. Рыжова Н.А. Развивающая среда дошкольных учреждений. Практическое пособие. Москва 2003г.
36. С.Комарова, О.Ю.Филипс. Эстетическая развивающая среда. Методическое пособие. М.: Педагогическое общество России, 2005г.
37. Т.С.Комарова, А.И.Савенков. Коллективное творчество дошкольников. Методическое пособие. М.: Педагогическое общество России, 2005г.
38. Т.С.Комарова. Народное искусство в воспитании детей. М.: Педагогическое общество России, 2005г.
39. Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. . М.: Мозаика -Синтез, 2014г
40. Т.С.Комарова. Развитие художественных способностей дошкольников. Учебно – методическое пособие. Мозаика-Синтез, 2014г
41. Н.Б.Халезова. Декоративная лепка в детском саду. Методическое пособие. М.: Сфера, 2005г.
42. А.М.Малышева, Н.В.Ермолаева. Аппликация в детском саду. Методическое пособие. Академия развития, 2001г.
43. Ю.А.Афонькина, О.В.Филатова. Организация работы с талантливыми дошкольниками. Пособие. Учитель, 2014г
44. Л.В.Куцанова. Конструирование и ручной труд. Методическое пособие. Просвещение, 1999г.
45. Р.Туфкreo, М.Кудейко, Коллекция идей. Пособие. Линка-Пресс, 2004г.

46. З.Я.Роог. Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста. Пособие для музыкальных руководителей. Айрис-Пресс, 2005г.
47. Н.Н.Луконина, Л.Е.Чадова. Утренники в детском саду. Сценарии о природе. Пособие. Айрис-Пресс, 2005г.
48. Н.Е.Веракса, О.Р.Галимова. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. Мозаика-Синтез, 2012г
49. З.Я.Рот. Музыкальные сценарии для детского сада. Практическое пособие. Айрис-Пресс, 2005г.
50. В.Н.Мезенцева, О.П.Власенко. Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно – тематическое планирование по программе «От рождения до школы» Учебно – методический комплект.»Учитель», 2014г
51. Хрестоматия детского сада, подготовительная группа .Москва РОСМЭН, 2015
52. Диск. И.А.Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений подготовительная. ФГОС
53. Наглядно – дидактическое пособие Дорожные знаки И.Ю. Бордачева

### План работы с родителями подготовительная

№ п/п	Мероприятия	Дата	Отв.
1.	Родительское собрание «Возрастные особенности детей седьмого года жизни». Цель: познакомить родителей с целями и задачами воспитания и обучения детей в подготовительной группе, психофизическими особенностями развития данного возраста. Оформление папки передвижки «Возрастные особенности детей»	сентябрь	педагог
2.	Консультация для родителей «Правила поведения детей на улице и в транспорте».		
3.	Цель: Заинтересовать родителей данной проблемой, учить анализировать свою воспитательную деятельность. Консультация «Права и обязанности родителей».		
4.	Цель: Формирование знаний о правах и обязанностях родителей. Фотовыставка «Лето – праздник солнца и света!»		
5.	Цель: Отрастить в выставке культурно-досуговую деятельность детей летом.		
1.	Консультация «Семья – мой дом родной. Влияние семьи на развитие ребенка» Цель: Формировать знания о влиянии семьи на развитие ребенка	октябрь	педагог
2.	Осенний праздник для детей на тему: «Осень в гости к нам пришла». Цель: Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций.		
3.	Консультация «Профилактика гриппа и ОРВИ» Цель: Пропаганда здорового образа жизни и привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях.		
1.	Выставка детских рисунков ко дню матери «Мамочка – наше солнышко». Цель: Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.	ноябрь	педагог
2.	Родительское собрание: «Ребенок на пороге школьной жизни» Цель: познакомить родителей с целями и задачами воспитания и обучения детей в подготовительной группе, психофизическими особенностями развития данного возраста.		
3.	Праздник для детей и родителей «Нашим дорогим мамам посвящается!»		
1.	Консультация «Готовим руку дошкольника к письму». Цель: Побеседовать с родителями о готовности ребёнка к школе	декабрь	педагог
2.	Выставка «Мастерская Деда Мороза». Цель: Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ.		
3.	Оформление группового помещения и музыкального зала к Новому году. Цель: Участие родителей и детей в подготовке детского сада к Новому году.		
4.	Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле».		
1.	Консультация «Зимние забавы и развлечения». Цель: Познакомить родителей с интересными играми и занятиями, которые можно организовать и провести в новогодние каникулы.	январь	педагог

2.	Беседа по технике безопасности «Крещенские морозы» Цель: Напомнить родителям о важности соблюдения правил поведения на улице в морозные дни		
3.	День добрых дел «Снежные постройки!» Цель: Организация совместной деятельности по оформлению участка зимними постройками.		
1.	Фотовыставка «Мы с папой» Цель: Создание атмосферы общности интересов детей и родителей.	февраль	педагог
2.	Консультация «В игре готовимся к школе». Цель: Знакомство с играми, помогающими увидеть особенности проявления познавательной активности ребенка, его эмоциональной и социальной готовности.		
3.	Семейный спортивный праздник «Суперпапа». Цель: Активизация участия пап в жизни группы. Развитие желания проводить совместно праздники. Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоционального благополучия.		
1.	Консультация: «Я и школа» Цель: помочь ребенку выстроить модель возможных отношений с учителем, одноклассниками, родителями в новой жизненной ситуации.	март	педагог
2.	Выставка «Портрет любимой мамочки» Цель: Воспитать любовь, уважение к мамам, донести до детей, что дороже мамы никого нет, что мама – самый близкий и лучший друг		
3.	Музыкальный досуг «Лучше мамы не найти» (утренник к 8 марта). Цель: Демонстрация творческих способностей детей. Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей и работников ДОУ.		
4.	Родительское собрание «Развитие речи старших дошкольников». Цель: Дать знания о важности развития речи, как заниматься дома развитием речи, об эффективных приемах.		
1.	Консультация «Кризис 7-ми лет» Цель: Повышение педагогической культуры родителей	апрель	педагог
2.	Анкетирование «Готов ли ваш ребенок к школе?» Цель: Определение эмоциональной и интеллектуальной готовности ребенка к школе		
3.	Консультация «Воспитание любви к природе» Цель: Привлечь внимание родителей к экологическому воспитанию детей дошкольного возраста		
4.	Оформить фотогазету «Мой домашний питомец» Цель: Развитие творческого взаимодействия родителей и детей		
1.	Итоговое родительское собрание «Готовы ли вы отдать своего ребенка в школу» Цель: Предоставить родителям возможность учесть разные факты готовности ребенка к школе, анализ умения принимать переживания ребенка.	май	педагог
2.	Рекомендации родителям будущих первоклассников. Цель: Вовлечение родителей в процесс подготовки к школе.		
3.	Праздник «До свидания, детский сад».		

## ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ, МУЗЫКАЛЬНЫХ, ХУДОЖЕСТВЕННЫХ, АНИМАЦИОННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ.

### Перечень художественной литературы

#### Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

**Малые формы фольклора.** Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

**Русские народные сказки.** «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

**Былины.** «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

**Сказки народов мира.** «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш..

#### Произведения поэтов и писателей России.

**Поэзия.** Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей»

голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В.

«Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Все наоборот»; Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».

**Проза.** Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зошенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

**Литературные сказки.** Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звезды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

**Литературные сказки.** Сказки-повести. Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен),

«Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

**Примерный перечень музыкальных произведений (вариативный компонент) реализуется на основе программы музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста Э. П. Костиной.**  
**«Камертон»**

**от 6 лет до 7 лет**

**Слушание.** «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

**Пение.** Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя- коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

**Песни.** «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у

нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат- солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова;

**Песенное творчество.** «Веселая песенка», муз. Г.Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;

### **Музыкально-ритмические движения**

**Упражнения.** «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко). Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалецкого); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «

**Танцы и пляски.** «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «

**Характерные танцы.** «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

**Хороводы.** «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

### **Музыкальные игры**

**Игры.** «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

**Игры с пением.** «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

### **Музыкально-дидактические игры**



**Развитие звуковысотного слуха.** «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

**Развитие чувства ритма.** «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

**Развитие диатонического слуха.** «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

**Развитие восприятия музыки.** «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

**Развитие музыкальной памяти.** «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

**Инсценировки и музыкальные спектакли.** «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха- цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

**Иллюстрации, репродукции картин:** И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»;

И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».

**Иллюстрации к книгам:** И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок».

### **Примерный перечень анимационных произведений**

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

#### ***Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)***

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер [Р.Качанов](#), 1967.  
Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер [М.Новогрудская](#), 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер [Б. Степанцев](#), 1965. Фильм «Заколдованный мальчик»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер [А. Снежко-Блоцкая](#), [В. Полковников](#), 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер [Л. Атаманов](#), 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер [И. Иванов-Вано](#), [М. Ботов](#), 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер [Р. Зельма](#), 1979.

Фильм «Верните Рекса»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер [В. Пекарь](#), [В. Попов](#), 1975.

Фильм «Сказка сказок»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.

Сериал «Ну, погоди!»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)\*\*\*, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А. Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: [Р. Соколов](#), [А. Горбунов](#), [Д. Сулейманов](#) и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер [А. Алексеев](#), А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссёр [Л. Атаманов](#), 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер [Л.Атаманов](#), 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

### ***Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)***

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», [киностудия](#) «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима», режиссер [С.Ушаков](#), [И.Евланникова](#), 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер [Дэвид Хэнд](#), 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер [Дж.Митчелл](#), [М. Мантта](#), 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Drama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

### ***Кинематографические произведения***

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры [И.Усов](#), [Г.Казанский](#), 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр [Э.Бостан](#), 1976.  
Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л.Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959. Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

Министерство образования и науки Амурской области  
государственное образовательное автономное учреждение Амурской области дополнительного  
образования детей  
«Центр детского (юношеского) технического творчества»

областная образовательная  
**ПРОГРАММА**

ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

*«Ребенок и дорога»*



Благовещенск

## Оглавление

I. Пояснительная записка.....	4- 7
<b>II. Раздел 1 Организация и содержание обучения и воспитания дошкольников безопасному поведению на дорогах</b>	
1.1. Материально-техническое обеспечение дошкольных образовательных учреждений для организации профилактики детского дорожно-транспортного травматизма.....	7- 8
1.2. Психофизиологические и возрастные особенности дошкольников в дорожной среде.....	8-10
1.3. Принципы обучения детей дошкольного возраста.....	10-12
<b>III. Раздел 2 Планирование</b>	
2.1. Примерная тематика и программа проведения дидактических занятий с дошкольниками разных возрастных групп.....	12-18
2.2. Тематические планы занятий по возрастным группам.....	19-60
<b>IV. Литература.....</b>	<b>61</b>

## Пояснительная записка.

Программа предназначена для обучения Правилам дорожного движения и правилам безопасного поведения на дорогах детей дошкольного возраста с 3 до 7 лет.

Концепция программы – воспитание законопослушного гражданина с раннего детства, формирование навыков безопасного поведения на дорогах.

Актуальность и практическая значимость формирования у детей навыков безопасного поведения на дорогах несомненна. Статистика утверждает, что среди жертв ДТП много детей дошкольного и младшего школьного возраста. Приводят к этому элементарное незнание основ Правил дорожного движения и безучастное отношение взрослых к обучению детей безопасному поведению на дорогах.

Общество платит слишком большую цену – жизнь и здоровье своих детей, поэтому перед нами стоит важная задача – уберечь детей от дорожно-транспортных происшествий, научить их безопасному поведению на дороге.

Неблагополучная обстановка складывается на дорогах Амурской области. Детский дорожно-транспортный травматизм может негативно сказаться на неблагоприятной демографической ситуации.

### Состояние детского дорожно-транспортного травматизма в Амурской области

2008 год			2009 год			2010 год			2011 год			2012		
Всего ДТП	погиб	ранен	Всего ДТП	погиб	ранен	Всего ДТП	погиб	ранен	Всего ДТП	погиб	ранен	Всего ДТП	погиб	ранен
135	6	138	126	5	130	139	5	147	138	9	134	145	4	154

### Из общего количества ДТП с участием детей дошкольники до 7 лет:

2008 год			2009 год			2010 год			2011 год			2012		
Всего ДТП	погиб	ранен	Всего ДТП	погиб	ранен	Всего ДТП	погиб	ранен	Всего ДТП	погиб	ранен	Всего ДТП	погиб	ранен
44	3	38	30	0	30	30	3	29	43	4	40	37	2	37

**За 9 месяцев 2013 года в Амурской области произошло 158 ДТП с участием детей до 18 лет, из них: 6 погибших, 174 раненых.**

**Дети дошкольники – всего 51 ДТП, погибло – 3, ранено – 49.**

Учитывая динамику детского травматизма, увеличение плотности транспортных потоков, низкое качество обучения детей безопасному поведению на дорогах, можно прогнозировать рост дорожно-транспортных происшествий с участием детей, увеличение числа погибших и раненых. Избежать опасности можно лишь обучая детей правилам безопасного поведения на улице и дорогах с самого раннего детства.

Таким образом, необходимость разработки и реализации Программы обусловлена следующими причинами:



- отсутствие в образовательных учреждениях отдельного предмета по изучению Правил дорожного движения;
- слабая материальная и методическая база для преподавания предмета;
- отсутствие подготовленных педагогических кадров в образовательных учреждениях по обучению детей правилам безопасного поведения на дорогах.

Данная программа разработана на основе программы Т.И. Даниловой «Светофор»: обучение детей дошкольного возраста, издательство «Детство-пресс», 2009 год.

Направленность программы: социально-педагогическая.

Тип программы: модифицированная.

Режим занятий: для детей 3-6 лет: 1 раз в неделю  
для детей подготовительной группы: 2 раза в неделю.

Данная программа имеет цель:

Формирование у детей дошкольного возраста устойчивых навыков безопасного поведения на дорогах.

В ходе её достижения решаются задачи:

1. Создание условий для изучения детьми ПДД:
  - создание развивающей среды;
  - подготовка воспитателей для преподавания ПДД;
2. Выработка у детей мотивации в овладении знаниями по ПДД;
3. Привлечение родителей для совместной работы по обучению детей безопасному поведению на дорогах.

Сроки реализации программы: 4 года

Основные принципы отбора материала: научность, преемственность, достоверность, последовательность изложения материала, актуальность, соответствие реальной действительности, от простого к сложному, от близкого к далекому.

Методы обучения: беседа, игра, практикум.

Формы обучения: занятия, развлечения, экскурсии, соревнования, конкурсы.

### **Предполагаемые результаты:**

В результате прохождения программного материала дети должны **знать**:

- Термины и понятия: улица, дорога, тротуар, проезжая часть, разделительная полоса, обочина, кювет, край проезжей части, перекресток;
- Значения сигналов транспортного и пешеходного светофоров, расположение этих сигналов;
- Виды транспортных средств: наземный (грузовой, легковой, пассажирский, мопед, велосипед), воздушный, водный;
- Назначение специальных автомобилей и правила перехода проезжей части при приближении спецавтомобилей. Когда спецтранспорт применяет звуковой сигнал и проблесковый маячок, для чего он им нужен;
- Ориентироваться в пространстве, определять местонахождение предметов: впереди, сзади, посередине, справа, слева, вверху, внизу, навстречу друг другу;

- Называть действия: остановился, стоит, разворачивается, тормозит, едет прямо, задним ходом, поворачивает, подает звуковой сигнал;
- Участников дорожного движения: пешеход, пассажир, водитель;
- Правила поведения пассажиров в транспорте, при посадке и высадке из транспорта пассажирского и легкового, правила при ожидании транспорта;
- Правила перехода проезжей части на регулируемом и нерегулируемом перекрестке, по пешеходному переходу, при переходе дороги с односторонним и двухсторонним движением;
- Правила движения пешеходов по тротуару, придерживаясь правой стороны и обочине - навстречу идущему транспорту;
- Что такое «дорожные ловушки», какие «дорожные ловушки» встречаются на дороге, как их избежать;
- Виды пешеходных переходов;
- Дорожную разметку «пешеходного перехода»;
- Дорожные знаки для пешеходов, знаки для водителей, какие знаки помогают пассажирам в пути;
- Детям дошкольного возраста нельзя выходить к дороге и переходить ее без сопровождения взрослого;
- Переходить проезжую часть, крепко держаться за руку взрослого;
- Где можно играть и кататься на роликах, велосипеде, самокате;
- Кто такой регулировщик, инспектор дорожно-патрульной службы, какой атрибутикой пользуется полицейский и для чего ему нужен жезл, свисток, диск;
- Что такое ДТП.

#### Дети должны уметь:

- Различать виды транспортных средств;
- Находить на макете, картине, доске части дороги;
- Определять безопасный маршрут;
- Находить опасности («дорожные ловушки»), встречающиеся на пути;
- Переходить проезжую часть по регулируемому и нерегулируемому перекрестку, по пешеходному переходу, при переходе дороги с односторонним и двухсторонним движением;
- Двигаться по тротуару и обочине;
- Выполнять Правила безопасности в транспорте (пассажирском и легковом);
- Соблюдать Правила при ожидании общественного транспорта на остановке;
- Выполнять Правила поведения при посадке и выходе из транспорта, как личного, так и общественного;
- Определять по звуку о приближающемся транспорте (близко, далеко);
- Определять расстояние до транспортного средства, скорость (быстро, медленно), направление движения транспорта (поворачивает налево, направо, стоит и т.д.);
- Называть дорожные знаки, различать их, описывать, сравнивать, находить

- общее и отличие, группировать по признакам и назначению;
- Определять назначение того или иного знака в дорожном движении;
  - Использовать в речи дорожные термины и понятия: улица, дорога, тротуар, проезжая часть, разделительная полоса, обочина, кювет, край проезжей части, перекресток;
  - Определять, какой сигнал светофора горит, и правильно переходить проезжую часть в соответствии с сигналами светофора;
  - Наблюдать, видеть, различать скрытую опасность в дорожной среде;
  - Ориентироваться в пространстве, определять и оценивать дорожную ситуацию;
  - Сравнить, анализировать, делать выводы, выполнять действия на макете, площадке, при выполнении упражнений проговаривать и выполнять алгоритм действий в создавшейся ситуации.

### **Система оценки достижений детей:**

Для оценки знаний, полученных детьми, педагог проводит диагностическое обследование с каждым ребенком два раза в год, данные заносятся в специальную карту развития или диагностический журнал.

Система мониторинга основывается на формировании у ребенка основных интегративных качеств.

Используются следующие формы работы:

- Беседы;
- Игры;
- Наблюдения;
- Викторины, конкурсы, соревнования;
- Практические задания;
- Моделирование дорожных ситуаций;
- Создание проблемных ситуаций;
- Совместное определение значимых проблем, выдвижение гипотез;
- Дополнительную мотивацию в ходе поиска решений поставленной задачи.

## **Раздел 1**

### **Организация и содержание обучения и воспитания дошкольников безопасному поведению на дорогах**

#### **1.1. Материально-техническое обеспечение дошкольных образовательных учреждений для организации профилактики детского дорожно-транспортного травматизма**

Для организации в дошкольном образовательном учреждении профилактических мероприятий, проведения дидактических занятий: развивающих и обучающих игр, конкурсов, соревнований и др. по формированию у дошкольников навыков и положительных привычек безопасного поведения на улицах необходимо соответствующее материально-техническое обеспечение:

- наличие оборудования (макет улицы с транспортными средствами, желательно участок микрорайона с улицами, прилегающими к дошкольному учреждению);
- уголок по безопасности дорожного движения для детей, в который входят:
  - ❖ комплект дорожных знаков для пешеходов;
  - ❖ атрибутика для регулирования движения: жезл, разметка «зебра», светофор;
  - ❖ наглядные средства по дорожной тематике (картины, иллюстрации, плакаты);
  - ❖ детские игрушки (автомобиль, автобус, троллейбус, грузовой транспорт, специальный транспорт, поезд, пароход, самолет и т.д.);
- дидактические и настольно-печатные игры;
- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Пассажиры», «Водители» и др.;
- набор слайдов, видеокассеты с видеороликами и мультфильмами, диски по дорожной тематике и другие наглядные средства обучения;
- художественная литература по дорожной тематике;
- канцелярские принадлежности: альбомы для рисования, картон, цветная бумага для аппликаций, конструирования, карандаши, фломастеры, краски, пластилин и т.д.;
- уголок для родителей в холле и в каждой возрастной группе;
- схема маршрута безопасного движения в детский сад для родителей;
- дорожная разметка на территории ДОО (площадка).

## **1.2. Психофизиологические и возрастные особенности дошкольников в дорожной среде**

Дошкольники, оказавшиеся на проезжей части дорог без сопровождения взрослых, попадают в ДТП в силу психофизиологических особенностей их высшей нервной деятельности, что сказывается на поведении в дорожной среде.

У ребенка **3-4-летнего** возраста при ознакомлении с новыми незнакомыми предметами сохраняется тесное взаимодействие восприятия и двигательных действий. Поэтому ребенку нужен непосредственный контакт с предметом. При первом ознакомлении с любым объектом немногочисленные движения его глаз осуществляются внутри видимой фигуры. Поэтому вероятность зрительного узнавания сложных, незнакомых ребенку предметов, находится на уровне случайности (50%). Память носит произвольный характер. Ребенок не ставит перед собой никакой цели запомнить какие-либо объекты или слова. Они запоминаются как результат восприятия и наиболее точно и прочно в тех случаях, когда образы или явления эмоционально окрашены.

У ребенка **4-5-летнего** возраста почти все процессы активности мозга (образование, кратковременное хранение информации, воспроизведение следов возбуждения) происходят на подсознательном уровне. Активизация его внимания возможна лишь при условии эмоционально окрашенных стимулов. Восприятие

им дорожной среды непосредственно. Его действия подчинены быстро меняющимся замыслам. Он легко воспринимает то, что можно ярко представить и эмоционально пережить. Поэтому, попав в зону движущегося транспорта, ребенок отвлекается на все, что его в данный момент заинтересует. Он может активно реагировать не на ту машину, которая представляет опасность, а на более яркую, привлекательную. Ребенок данного возраста лучше ориентируется в происходящем на расстоянии до пяти метров. Ему трудно заметить и точно оценить действия, которые происходят на большем расстоянии.

**В 5-6 лет** благодаря расширению поля зрения и развитию глазомера у ребенка увеличиваются возможности проследить события, совершающиеся в 10-метровой зоне. В этом возрасте поле зрения у ребенка настолько мало, что составляет десятую часть поля зрения взрослого человека.

Скорость реакции у дошкольника **6-летнего** возраста на световой или звуковой раздражитель выше, чем у детей более старшего возраста.

Можно предположить, что в связи с подвижностью детей, их повышенной возбудимостью, наличием сравнительно коротких нервных путей от рецепторов к мышцам время реакции у них должно быть коротким. Однако это не так. Несовершенство многих нервно-психических функций значительно увеличивает время реакции. У детей данного возраста много времени уходит на то, чтобы отличить один сигнал (раздражитель) от другого для того, чтобы выбрать правильное направление движения.

У дошкольника неустойчивое и быстрое истощение нервной системы, процессы возбуждения преобладают над процессами торможения, быстро образуются и исчезают условные рефлексy, потребность в движении преобладает над осторожностью. Клетки коры головного мозга легко истощаются, и быстро наступает состояние утомления и рассеянности.

Стремление играть в любых ситуациях способствует непредсказуемости и импульсивности в поведении ребенка. Находясь на улице, ребенок получает много новых впечатлений. Он переполняется эмоциями: радуется, удивляется, проявляет к чему-то интерес и совсем не обращает внимания на опасности дорожной среды. Он может побежать на дорогу за укатившимся мячом или неожиданно появиться на дороге на велосипеде, роликовых коньках, самокате и т.д., не понимая опасности движущегося транспорта.

У дошкольника отсутствует способность быстро принимать решения, формировать пространственные программы движения, соизмерять скорость движущегося автомобиля с тем расстоянием, на котором этот автомобиль находится от него, сразу предугадывать все возможные варианты поведения водителя.

В экстремальной ситуации, когда ребенок поставлен перед выбором, как поступить, он легко теряется, впадает в состояние безысходной опасности, незащищенности. Чем труднее ситуация, тем сильнее развивается торможение в центральной нервной системе ребенка.

Дошкольник плохо распознает источники звуков. Он слышит только те звуки, которые ему интересны. Ему трудно определить, с какой стороны

поступают звуковые сигналы. Ребенок не может перевести свой взгляд с близких объектов на дальние и наоборот.

Есть и индивидуальные особенности поведения дошкольника. Так, для ребенка с сильной нервной системой приятны шумные игры, громкое радио, яркий свет. Чем сильнее раздражители, тем большая у него скорость реакции. И при громком сигнале автомобиля такой ребенок отреагирует быстро.

Ребенок же со слабой нервной системой в этом случае может испугаться, оказаться в замешательстве. У него при сильных раздражителях возникает противоположная реакция - реакция торможения.

У дошкольника не развита координация движения, и он не может одновременно выполнять сразу несколько действий. Из-за своего небольшого роста он не может целостно обозревать происходящее на дороге. Ребенок считает, что если он видит автомобиль, то и водитель тоже его видит и объедет. Как правило, из-за закрывающих обзор препятствий: стоящего транспортного средства, зеленых насаждений, сугробов снега, торговых палаток, взрослых пешеходов, водитель не видит ребенка, выбегающего на проезжую часть, и совершает наезд.

Дошкольник не способен видеть издалека приближающиеся транспортные средства и оценивать дорожную ситуацию. Он начинает наблюдение за движением на дороге только подойдя к краю проезжей части.

Ребенок по-разному реагирует на различные виды транспортных средств. Он боится больших грузовых машин, автобусов, троллейбусов и недооценивает опасности легковых автомобилей, мотоциклов, велосипедов. Дошкольник не понимает, что автомобиль не может остановиться мгновенно, даже если водитель видит ребенка.

Исследования физиологов показывают, что у дошкольника не развито боковое зрение, угол зрения в 10 раз меньше, чем у взрослого. Время реакции ребенка на опасность с момента ее обнаружения составляет 1,3-1,5 с, а у взрослого - 0,6-0,8 с.

Чем опаснее ситуация на дороге, тем более медленно и неправильно он принимает решение, так как теряется, не зная, что делать. Именно поэтому дошкольника нельзя одного отпускать на улицу, и взрослые всегда должны держать его за руку.

### **1.3. Принципы обучения детей дошкольного возраста**

Очень важно, чтобы из сегодняшних ребят выросли грамотные и дисциплинированные участники дорожного движения. Большую надежду в этом мы возлагаем на дошкольные учреждения и родителей. Ведь именно в дошкольном возрасте ребенок должен получить необходимые знания. Прививать детям навыки безопасного поведения на дороге, только рассуждая об осторожности, нельзя. **Безопасному поведению нужно учить!**

В семье, в системе дошкольных образовательных учреждений формирование у детей навыков безопасного поведения необходимо рассматривать наравне с другими важнейшими задачами обучения и воспитания детей. Следовательно, воспитателю детского сада необходимо научить детей безопасным нормам

поведения на улице, дороге, во дворе, и эта работа должна пронизывать все виды деятельности и стороны жизни ребенка: игру, занятия, прогулку, дорогу домой и в детский сад, домашние ситуации и т.п.

Формируя у дошкольников умения, навыки и привычки безопасного поведения на улицах и дорогах, воспитатель одновременно воспитывает их, применяя методы внушения, убеждения, примера. В этом возрасте дети особенно поддаются внушению. Им необходимо внушить, что выходить самостоятельно за пределы детского сада нельзя. На улице можно находиться только со взрослыми. Воспитание дошкольников рекомендуется осуществлять: во-первых, через непосредственное восприятие дорожной среды во время целевых прогулок, наблюдений, экскурсий, во-вторых, в процессе специальных развивающих и обучающих занятий по дорожной тематике.

При работе с детьми следует придерживаться нескольких простых, но очень важных принципов:

- Речь идет не о заучивании детьми правил, сколько о воспитании дошкольников. Следовательно, главное не заучить правила, а понять (принять), превратить в прочные навыки;

- В детском саду идет обучение не правилам дорожного движения, а правилам безопасного поведения на дороге;

- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя и это важно). С детьми надо выходить к дороге, рассказывать и объяснять ситуации с использованием знаний детей, использовать наблюдения за реальной дорожной обстановкой. Создавать и моделировать дорожные ситуации в групповой комнате и на игровой площадке, используя магнитную доску, стенды, макеты, мобильную площадку;

- Занятия проводить не только по плану, а использовать каждую возможность (**ежедневно!**) в процессе игр, прогулок, в утреннее и вечернее время и прочих мероприятий, чтобы обратить внимание детей на ту или иную сторону правил;

- Каждое новое занятие по основам дорожной безопасности должно опираться на уже усвоенное детьми, что достигается использованием принципов преемственности, доступности, наглядности, развивающего обучения, единства воспитания и обучения;

- Развитие ребенка предусматривает развитие его координации, внимания, наблюдательности, реакции и т.д. Эти качества нужны для безопасного поведения на дороге;

- Как можно больше с детьми упражняться в играх, заданиях, соревнованиях: по определению расстояния (далеко - близко), скорости (быстрее - медленнее), размеров (больше - меньше);

- Использовать все доступные формы и методы работы с детьми, не считать какую-то форму (или формы) основными. Рассказ и игра, беседа и фильм, чтение книги и прогулка – все необходимо поставить на службу воспитания навыков безопасного поведения;

Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма - проблема

всего общества и решаться она должна общими усилиями! Только так мы сможем уберечь детей от трагедии на дороге!

Избежать опасности можно, лишь обучая детей Правилам дорожного движения с самого раннего возраста.

Целью данной программы является предупреждение детского дорожно-транспортного травматизма.

Для ее достижения необходимо решить следующие задачи:

- создавать условия для изучения детьми ПДД;
- формировать навыки безопасного поведения на дорогах;
- развивать у детей умение ориентироваться в различной обстановке;
- выработать у дошкольников привычку правильно вести себя на дорогах;
- воспитывать в детях грамотных пешеходов.

Решение этих задач должны осуществляться совместно с родителями и через специально организованные занятия познавательного цикла, встречи, беседы с сотрудниками ГИБДД, наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, рассматривание иллюстраций, книг, картинок и картин, чтение художественной литературы, отгадывание загадок, ребусов; заучивание стихотворений; сюжетно-ролевые, подвижные, дидактические игры, игры-соревнования; праздники, досуги, конкурсы. Игры-драматизации, агитбригады, и т.д.

Объем учебного материала, используемый на каждом занятии, должен соответствовать психофизиологическим особенностям дошкольников разных возрастных групп.

Программа рассчитана на 4 года обучения и предназначена для детей 3-7 лет.

## **Раздел 2**

### **Планирование**

#### **2.1. Примерная тематика и программа проведения дидактических занятий с дошкольниками**

##### **Подготовительная группа (6-7 лет)**

Продолжаются занятия по развитию познавательных процессов: концентрации внимания, наблюдательности, памяти, способности к восприятию пространственных отрезков и пространственной ориентации. Дети обучаются самостоятельно давать оценку действиям водителя, пешехода и пассажира. Им разъясняется, что они будущие школьники, которым придется самостоятельно переходить дорогу, выполнять обязанности пешехода и пассажира. Учебные занятия по БДД проводятся два раза в месяц.

Дети изучают на макетах, магнитных досках безопасные маршруты движения в детский сад, рассказывают взрослым, как правильно и безопасно можно идти по улицам микрорайона, что находится на территории, прилегающей к детскому саду; показывают умение наблюдать, оценивать дорожную обстановку с помощью зрения, слуха (увидел сигнал светофора, услышал предупредительный



звуковой сигнал, подаваемый водителем автомобиля и т.д.), осознанно объясняют опасные места в окружающей дорожной среде.

При обучении детей безопасному поведению на дорогах используют элементы проблемного обучения, моделирование дорожных ситуаций.

Тематика занятий:

- Какие знаки нам в пути помогают проезжую часть перейти?;
- Пешеход и его друзья;
- Если ты собрался в путь, ты про знаки не забудь! Какие знаки

помогают ориентироваться водителю и пассажирам в пути? (Знаки сервиса). Знакомство с новыми знаками. Их назначение. Знаки воспитатель определяет сам те, которые чаще встречаются в пути.



«Техническое обслуживание автомобилей»



«Гостиница или мотель»;

- Что такое ДТП?
- Знакомство с работой инспектора дорожно-патрульной службы (ДПС). Вводятся понятия: инспектор, ДПС, жезл, регулировщик;
- Специальный транспорт (милиция, скорая помощь, пожарный автомобиль и др.) Что такое проблесковый маячок, звуковой сигнал?;
- Как должны вести себя пешеходы, если на проезжей части появился «специальный» транспорт?;
- Знакомство с дорожными знаками:



«Дети»



«Скользкая дорога»



»Дорожные работы»

- Где можно перейти проезжую часть? Правила перехода проезжей части вне зоны перекрестка и пешеходного перехода;

- Знакомство с дорожными знаками и правилами перехода на железнодорожном переезде:



«Железнодорожный переезд со шлагбаумом»



«Железнодорожный переезд без шлагбаума»

- Что такое «дорожная ловушка»? Знакомство с некоторыми из них: в зоне перекрестка, предметы, мешающие обзору.

## 1.2. Тематический план

### 2. IV год обучения (подготовительная группа)

Месяц	Неделя	Тема занятия	Форма	Цель	Содержание
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	I	Вводное (тестирование детей)	Беседа	Выявить у детей знания о транспорте, правилах поведения пассажиров и пешеходов	Результаты ответов на вопросы воспитатель отмечает в таблице.
	II	Строим улицу	Конструирование	Закрепить и расширить знания о профессии строителя. Закрепить понятия дорожной терминологии: улица, проезжая часть, тротуар. При строительстве закрепить слова: кирпичик, кубик, ребром, плашмя. Воспитывать любознательность, интерес к окружающему миру. Познакомить, какие дорожные знаки используют, когда идет стройка, и для чего они нужны.	Дорожные знаки: «Въезд запрещен», «Движение пешеходов запрещено». Набор для строительства.
	III	Путешествие Колобка в городе	Занятие – игра	Используя игровые приемы, повторить правила поведения пешеходов на тротуаре, используя картинки с дорожными «ловушками» при ходьбе по тротуару, на автобусной остановке, при переходе проезжей части. Развивать логическое мышление, умение делать выводы, прогнозировать дорожную ситуацию.	Колобок отправляется в город, не знает правила поведения пешеходов на тротуаре и при переходе дороги.
	IV	Как появилась	Рассказ	Познакомить с	Используя

		дорога		историей появления улицы и дороги. Продолжать знакомство с понятиями: «улица», «дорога», «проезжая часть», «тротуар»	фланелеграф или магнитную доску, рассказать и показать историю строительства улиц, дорог. Пояснить значение дорожных понятий.
	V	Наш город (село)	Рисование	Уточнить знание детей своего домашнего адреса. Изображать улицу своего населенного пункта (строения, деревья, дорогу и т.д.) Работать с кистью (карандашом). Развивать пространственное воображение	Рассмотреть несколько картин или фотографий с изображением улиц своего населенного пункта, вспомнить их название. Предложить изобразить улицу, на которой живет ребенок или ту, которая ему нравится. Вспомнить приемы рисования и технику исполнения рисунка.
	VI	Опасно – неопасно	Беседа с использованием мультимедиа	Познакомить детей с возможными опасными ситуациями на дороге. Учить прогнозировать дорожную ситуацию, самостоятельно искать правильное решение, как нужно поступить. Развивать наблюдательность, быстроту реакции.	Использовать ситуации из жизни людей. Например: «ребенок идет с мамой по тротуару, с другой стороны улицы их окликнул папа, ребенок бежит к нему», «папа возвращается с дочерью из детского сада домой, дочь идет по поребрику тротуара, рядом дорога», «дети

					играют на тротуаре с мячом, мяч укатился на проезжую часть».
	VII	И опасна, и трудна дорога	Экскурсия	Закрепить понятия: дорога, тротуар, проезжая часть.	Во время наблюдения уточнить, где должны ходить пешеходы вдоль улиц, что переходят, когда нужно перейти на другую сторону улицы, как должны двигаться пешеходы по тротуарам?
	VIII	Участники дорожного движения	Игра-путешествие	Повторить понятия: пешеход, пассажир, водитель. Воспитывать культуру поведения, предусмотрительность.	Предложить отправиться в путешествие по населенному пункту на автобусе, пешком, погулять в парке, катаясь на велосипеде, самокате, при этом не только уточнять, кто мы сейчас, но и уточнить, какие правила поведения дети помнят: в автобусе, на тротуаре, во время езды.
Октябрь	I	Здравствуй, улица!	Экскурсия	Повторить понятия: улица, дорога, проезжая часть, тротуар, обочина, перекресток. Виды улиц: широкая, узкая, переулок, площадь, чем они отличаются. Развивать память, зрительное внимание. Воспитывать чувство	Экскурсию проводить на автобусе, с остановками там, где есть разные улицы, уточнять при этом их название, любуясь красивыми местами, уточняя при этом

				гордости за свой населенный пункт.	дорожные понятия.
	II	Мой дом – моя улица	Коллективная аппликация	Закреплять представление об улице, умение отображать увиденное во время прогулок, передавать свои впечатления.	
	III	Дорога в детский сад	Развитие речи	Развивать наблюдательность, логическую речь. Учить детей строить простые и сложные предложения. Находить более безопасный маршрут от дома к детскому саду.	Составление коротких рассказов о своем маршруте от дома к детскому саду с использованием магнитной доски, где изображены элементы дороги, перекрестки пешеходные переходы и т.д.
	IV	Пешеход, пешеход, помни ты про переход!	Практическое занятие	Узнавать знаки, уметь расставлять их на макете, пояснять их значение. Выполнять переход по наземному пешеходному переходу. Моделировать дорогу с расстановкой дорожного знака.	На макете предложить детям расставить знаки «Пешеходный переход» в тех местах, которым они соответствуют. Используя малярный скотч, смоделировать дорогу, выделив проезжую часть и тротуар, выложить дорожную разметку «зебру», провести упражнения по переходу проезжей части.
	V	Какие знаки нам помогают в пути проезжую часть перейти?	Беседа с аппликацией (интегрированное занятие)	Уточнить назначение знаков для пешехода: «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход», «Надземный	Во время беседы о знаках, при переходе проезжей части, используется мультимедиа, загадки, игры:

				пешеходный переход». Определять самое безопасное место для перехода. Развивать предметное воображение, закреплять навыки наложения, собирать из частей – целое.	«Собери знак», «Подбери знак к картинке». Изготовление аппликации одного из знаков по выбору.
	VI	Осенние опасности	Беседа с использованием мультимедиа	Познакомить детей с опасностями, которые подстерегают пешеходов и водителей осенью. Это - листопад, мокрый асфальт и листья, дождь, первый снег, заморозки. Учить размышлять, делать выводы.	Используя сюжеты по теме, вовлекать детей в беседу, рассуждать о возможном избегании опасных ситуаций на дороге.
	VII	Путешествие на легковом автомобиле	Беседа с практически элементами	Познакомить детей с правилами посадки и высадки из легкового автомобиля, правила безопасности в автомобиле. Воспитывать осознанное соблюдение данных правил и культуру поведения.	Рассмотреть легковой автомобиль в разрезе, где должен сидеть ребенок, что нужно для его безопасности. Провести упражнения при посадке и выходе из автомобиля.
	VIII	Если случилась беда	Беседа	Уточнить у детей назначение спецтранспорта, важность скорой, пожарной и др. автомобилей в жизни человека, закрепить номера телефонов экстренных служб.	Используя иллюстрации, загадки о спецмашинах, провести беседу.
Ноябрь	I	Поездка в зоопарк	Ознакомление с окружающим миром	Классифицировать транспорт по видам и по назначению. Закрепить правила поведения пассажиров в легковом автомобиле и в общественном транспорте.	Определение видов пассажирского и грузового транспорта, его назначение, название. Пассажирский делится на два вида: личный и общественный.




					Назвать его. Вспомнить правила поведения пассажиров, используя игровые приемы и элементы сюжетно-ролевой игры.
	II	Запрещающий, но добрый	Просмотр фрагмента фильма «Улица полна неожиданностей»	Продолжить знакомство с дорожным знаком «Движение пешеходов запрещено», его важность, где устанавливается. Учить описывать дорожный знак, используя прием сравнения, характеристику формы, цвета и т.д., развивать монологическую речь.	Беседа по содержанию фильма: «Что произошло с мальчиками?», «Почему так случилось?». Найти практическое применение знака к соответствующим сюжетам. Составить описательный рассказ про знак. В чем доброта этого знака?
	III	Что такое ДТП	Просмотр мультфильма из серии «Смешарики на дороге»	Познакомить детей с понятием ДТП, от чего происходит авария? Что нужно делать, чтобы избежать аварии? Учить детей мыслить, рассуждать, отвечая на вопросы, самим задавать вопросы, делать выводы. Воспитывать стремление быть ответственным, дисциплинированным	Обсудить проблему, сложившуюся на дороге с героями. Дать советы, как нужно поступать, чтобы избежать неприятности и беды.
	IV	Знакомство с работой инспектора ДПС	Экскурсия в ГИБДД или встреча с инспектором	Познакомить детей с работой инспектора ДПС. Дать представления о словах: жезл, регулировщик. Воспитывать уважение к профессии.	
	V	Кто спешит на	Рассматрива	Продолжить знакомить	Иллюстрации с



		помощь к нам?	ние картинок	детей со специальным транспортом: полиция, скорая помощь, пожарный автомобиль, МЧС. С назначением спец. техники в жизни человека. О правилах поведения пешеходов при встрече с таким видом транспорта. Познакомить с новыми словами: проблесковый маячок, звуковой сигнал, специальный транспорт. Развивать монологическую речь при составлении рассказа по картинке.	изображением спец автомобилей.
	VI	А что, если...	Моделирование дорожных ситуаций	Отрабатывать практические навыки при переходе проезжей части. Развивать наблюдательность, умение прогнозировать. Развивать логическое мышление.	Используя макет населенного пункта, создать сложную дорожную ситуацию для пешеходов, найти опасность, решить, как ее избежать если... Автомобиль закрывает обзор, а нужно перейти дорогу, грузовой автомобиль остановился перед «зеброй» и пропускает пешеходов? И др.
	VII	Семья – за безопасностью на дорогах	Игра	Закрепить знания, полученные на занятиях о правилах поведения в легковом транспорте, посадке и выхода из него, правила перехода по пешеходному переходу. Воспитывать семейные ценности, культуру, гражданскую ответственность.	Пригласить 3-4 семьи для участия в занятии-игре. Используя разные задания, например: кто быстрее пристегнет ребенка ремнем безопасности, найдёт знаки для пешеходов,



					правильно перейдет проезжую часть и т.д.
	VIII	Дорожная разметка	Аппликация	Учить детей «читать» улицу, знать название дорожной разметки, ее особенности и место применения, где она наносится. Закреплять навыки работы с ножницами, деления листа на 2 и 4 части. Воспитывать аккуратность при наклеивании. Воспитывать уважительное отношение к дорожным рабочим.	Уже на готовом панно, где изображена улица города, которую рисовали дети в свободное время или на занятии по рисованию, детям предлагают из полос выделить дорожную разметку, используя сплошные и прерывистые линии: край проезжей части, тротуар, разделительную полосу, «зебру».
Декабрь	I	Зимние опасности	Беседа по картинкам	Учить детей замечать опасности зимой на дорогах, уметь их предвидеть. Анализировать поступки других людей, делать правильные выводы, как надо поступать в сложившейся ситуации.	Катание с горы, игры в снежки, ходьба на лыжах – хорошие зимние забавы. Неосторожность во время таких игр, близость с дорогой и даже игры во дворе могут причинить вред здоровью, если не соблюдать правила безопасности.
	II	Опасно – неопасно	рисование	Учить рисовать зимние забавы детей по восприятию, используя личный опыт, отображать опасные ситуации и безопасные. Учить рисовать человека в движении. Уметь анализировать, делать	Вспомнить, чем любят дети заниматься зимой на улице. Рассмотреть картинки «Опасно-неопасно» с изображением зимних ситуаций

				выводы, как поступить в данной ситуации, чтобы избежать беды.	на улице, провести по ним беседу: «В чем опасность?», «Как надо поступить, чтобы не попасть в такую ситуацию», «Как поступили бы вы?» Предложить нарисовать советы в картинках.
	III	Пешеход, пешеход, помни ты про переход	Интегрированное занятие по физкультуре	Закреплять знания о назначении знаков для перехода проезжей части, выполнять физические упражнения: ходьба по бревну(надземный переход), пролезание под дугами (подземный переход), перешагивание с предмета на предмет, сохраняя равновесие,(наземный пешеходный переход).	Используя знаки разных пешеходных переходов, отправиться с детьми в путешествие. Держать равновесие, проходя по бревну, закрепить прыгивание с бревна; упражнять в пролезании под дугами; перешагивать по полоскам, держа голову прямо при этом сохранять равновесие.
	IV	Зеленый, желтый, красный	Интеллектуальная игра	Вспомнить, что обозначают данные сигналы, как они меняются, действия которые они разрешают или запрещают, правила перехода на зеленый сигнал.	Используя мультимедиа, провести игру на знание сигналов транспортного светофора.
	V	Что мы знаем, мы не скажем. Что мы знаем, мы покажем.	Практическая работа	Закрепить знания детей о сигналах пешеходного и транспортного светофоров, о правилах перехода	Работа с перфокартами.

				проезжей части по пешеходному переходу, движении по тротуару.	
	VI	Угадай, какому автомобилю принадлежит сигнал	Дидактическая игра	Развивать у детей слуховое внимание, остроту слуха, уметь определять автомобиль специального назначения. Повторить правила перехода проезжей части при приближении спец. автомобиля.	Педагог подает сигналы, дети отгадывают, какому автомобилю принадлежит сигнал. Определяют близко или далеко находится автомобиль. Вспоминают правила поведения пешеходов при встрече с таким автомобилем.
	VII	«Умники и умницы»	Интеллектуальная игра	Проверка знаний детей по изученным темам за первое полугодие.	Конкурсы на самого умного и грамотного пешехода с использованием наглядности, словесных пояснений, игрушек.
	VIII	Наши помощники-знаки дорожные	Дидактическая игра	Познакомить с предупреждающими знаками: «Дети», «Скользкая дорога», «Дорожные работы». Учить отвечать на вопросы: «Почему эти знаки называют предупреждающие?», «Кого они предупреждают? О чем они предупреждают?». Учить по описанию отгадывать знак.	При знакомстве с дорожными знаками использовать загадки, иллюстрации с изображением данных знаков.  «Дети»  «Скользкая дорога»  «Дорожные работы» Расставить знаки на картине, уметь объяснить, почему в этом

					месте нужен данный знак, для кого он предназначен, о чем предупреждает. Используя волчок, провести игру «Угадай знак и назови его»
Январь	I	Мы едем, едем, едем в далекие края	Беседа	Закрепить знание видов транспорта: наземного, водного, воздушного. Классифицировать наземный транспорт: автодорожный, железнодорожный. Познакомить с дорожными знаками, которые помогают водителям и пешеходам пересекать железнодорожный переезд. Учить сравнивать знаки, описывать их.	
	II	«Поле чудес»	Интеллектуальная игра	Развивать у детей наблюдательность, зрительную память. Закрепить полученные знания о дорожных знаках.	Используя изученный материал провести игру
	III	Сравнение двух дорожных знаков «Пешеходный переход»	Составление рассказов	Учить детей квалифицировать, сравнивать, находить общее и отличие по признакам, по внешнему описанию и по назначению.	 Закрепить название знаков, их назначение, где устанавливаются. Составить рассказы про эти знаки. Провести работу с карточками «Расставь знаки вдоль дороги». Просмотреть фрагмент фильма
	IV	О чем	Беседа	Углублять знания	

		разговаривает улица?		детей о дорожных знаках: форма, цвет, назначение, их значимость в жизни человека. Определять знаки для пешеходов, водителей, пассажиров	
	V	Моделируем улицу	Практическое занятие	Учить детей самостоятельно из подручных средств моделировать улицу (кубики, картонные коробки, строительный скотч и др.). Знать место расположения двух дорожных знаков «Пешеходный переход». Выполнять действия пешеходов в соответствии с правилами.	Предложить ребятам создать улицу, придумать ей название, расставить дорожные знаки вдоль дороги в соответствии с правилами. Практическое выполнение перехода по пешеходному переходу. Обыграть постройку, предложить детям роли «водителя» и «пешехода»
	VI	Автомобиль	Чтение	Знакомить с произведением Н. Носова «Автомобиль». Обучать умению оценивать поступки героев. Вызвать желание соблюдать ПДД.	После прочтения произведения и рассматривания иллюстраций провести беседу по содержанию: «Кто главный герой? Что могло бы случиться с мальчиками? Можно ли назвать детей смелыми? Почему? О чем ребята забыли?»
	VII	Обзор проезжей части в темное время суток	Практическое занятие	Рассказать об опасности на дороге в темное время суток, почему водителям нужно быть осторожными и внимательными в это время суток. Уважать труд водителя. Учить	Провести с детьми опыт с фонариком (представить, что это - фары автомобиля), с какого расстояния заметны

				детей быть осторожными, осмотрительными. Опасность выхода на проезжую часть одному без сопровождения взрослых.	предметы. Что помогает водителю заметить пешехода (фликеры). Если есть возможность, раздать их детям.
	VIII	Найди ошибку	Словесная игра	Развивать у детей фонематический слух, внимание, мышление.	Использовать книгу М. Дружининой «Моя улица». Пример словесной ошибки: «Забибикала малина – у меня спустилась шина!»
Февраль	I	Опасности, которые нас подстерегают	Беседа с использованием мультимедиа	Рассмотреть опасности, которые допускают взрослые и дети, научить детей избегать их. Учить делать анализ поступков людей, предостерегать от ошибок.	Используя слайды, показать детям возможные опасные ситуации и побеседовать о них: Взрослый везет ребенка на санках; Играют дети в снежки на тротуаре; Во дворе дома построили горку рядом с припаркованным и автомобилями; при переходе проезжей части падает рукавичка.
	II	Чем питается транспорт?	Дидактическая игра	Закрепить знания у детей о том, чем питается транспорт. Автомобиль – бензином, троллейбус – электричеством, велосипед – мускульной силой ног. Рассказать о знаках: «Техническое	 

				обслуживание автомобиля», «Автозаправочная станция»	
	III	Загородные дороги	Беседа	Рассказать о движении по загородной дороге. Развивать наблюдательность и внимание, умение ориентироваться в создавшейся ситуации.	За городом нет тротуаров, а транспорта много. Транспорт движется по проезжей части
	IV	Как разговаривает автомобиль	Наблюдение	<p>Дать детям представление о том, какие световые сигналы используют водители: мигающие огни, фары.</p> <p>Воспитывать навык безопасного поведения на дороге. Осознавать, что движение в темное время очень опасно, как помочь себе и водителю.</p>	<p>Рассказать детям, как с помощью световых сигналов, указателей «разговаривают» водители. С их помощью водители предупреждают других водителей и пешеходов о своих действиях (поворот, обгон, остановка и др.)</p> <p>Особенно важны огни ночью, вечером. Зачем нужно следить за световыми сигналами приближающегося транспорта? Чтобы водитель видел пешеходов в темноте, необходимо иметь светоотражающие элементы в одежде, значки, браслеты и др. атрибутику.</p> <p>Маленьким детям категорически нельзя выходить одним на дорогу, тем более в темноте.</p>

март	I	Что такое гололед?	Составление рассказа по картине	Дать определение, что такое «гололед», как он влияет на дорожное движение, в чем его опасность, Как вести себя при переходе дороги во время гололеда.	Познакомить с главной опасностью зимы и ранней весны - гололедом. Транспорт остановить при гололеде труднее, у автомобилей бывает «занос».
	V	Наш приятель - светофор	Беседа	Знакомить с историей светофора.	
	VI	Как работает светофор?	Практическое занятие	Закреплять знания и работе светофора, о последовательности смены сигналов. Закреплять умения применять на практике.	
	VII	Железнодорожный переезд	Рассказ	Познакомить с правилами перехода через железнодорожный переезд. Словарная работа: переезд, шлагбаум, регулируемый, нерегулируемый.	Закрепить значение знаков. Научить правилам перехода через железнодорожные пути. Рассказать о том какие «ловушки» могут встретиться при переходе.
	VIII	Стихи и загадки о дорожном порядке	Художественное чтение	Уметь отгадывать загадки, определять дорожный знак по признакам описательного характера и его назначению. Развивать творчество к рифмованию. Самостоятельно придумывать стихи и загадки о дорожном порядке	Педагог предлагает отгадать загадки о знакомых дорожных знаках и определить не только название, но и их назначение, место, где они устанавливаются. Используя волчок, провести игру «Угадай, придумай, сочини». Дети вместе с педагогом придумывают рифму. В



					дальнейшем можно выпустить сборник детского творчества с рисунками этих знаков, стихами и загадками.
апрель	I	Дорожные знаки	Практическое занятие	Закреплять знания о дорожных знаках, находить им место на макете, создавая дорожную ситуацию.	Отработка практических навыков.
	II	Путешествие по загородной дороге	Составление рассказа по картине	Учить составлять небольшие рассказы по картине, логически строить предложения, развивать монологическую речь. Дать оглавление рассказу. Уметь придумать то, чего нет на картине.	Предложить картину с изображением загородной дороги и пешеходов на ней. После рассматривания сюжета придумать продолжение рассказа и конец. Использовать в речи термины и понятия по дорожной тематике.
	III	Не нарушай правила!	Практическое занятие	Развивать у детей мышление, память, внимание. Расширять знания о ПДД. Уметь определять нарушителя и его нарушения, делать выводы, анализировать, размышлять.	Дети рассматривают различные слайды с нарушениями правил для пешеходов, водителей велосипедов, самокатов и др. транспортных средств. Решают ребусы: «Что напутал художник?», «Найди 10 отличий», «Кто допустил ошибку и какую», «Как поступишь ты?»
	IV	Про Правила дорожного движения	Чтение Книга С. Волкова	Развивать умение полным предложением отвечать на	После чтения произведения и рассматривания

			«Правила дорожного движения»	поставленный вопрос. Определять, о каких Правилах идет речь. Оценивать поступки героев. Вырабатывать мотивацию к соблюдению ПДД.	иллюстраций дети отвечают на вопросы: «Как звали главного героя книги?» «Куда торопился Торопыжка?» «Какие он совершал нарушения?» «Как бы ты поступил на его месте?» «Чем закончилась эта история?» «Опасно ли для жизни и здоровья незнание Правил?»
	V	Предметы, мешающие обзору	Практическое занятие	Показать детям, как привычные предметы могут стать помехой при переходе проезжей части. Воспитывать культуру поведения и желание соблюдать простые правила безопасности.	Используя слайды и практические опыты с использованием капюшона, зонтика и др. предметов, самим попробовать выполнить действия при переходе дороги, делать выводы
	VI	Знаки дорожных правил	Состязание	Уметь работать в подгруппе. Закрепить знания детей о дорожных знаках для пешеходов, о правилах перехода проезжей части, об элементах улиц и дорог, о дорожной разметке.	Разделить детей на 3-5 групп. Используя карточки, иллюстрации, художественное слово, разрезные знаки, части улицы, выполнить следующие задания: «Угадай и назови», «Найди нарушителей», «Кто быстрее и правильно смоделирует улицу», «Собери

					знак», «Отберите знаки для пешеходов» и др.
	VII	Сказа «Кот, Петух и Лиса»	Инсценирование сказки	Отличать сказку от рассказа. Развивать творческие способности. Вызвать негативное отношение к поступкам отрицательного героя. Делать анализ и выводы.	Текст сказки напечатан в газете «Добрая Дорога Детства» за 2006г. После чтения сказки и беседы по ее содержанию обыграть данную сказку, распределив роли между детьми
	VIII	Старая сказка на новый лад.	Пересказ	Учить детей пересказывать содержание сказки, отвечать на вопросы по теме.	Дети пересказывают сказки, которые сочинили вместе с родителями (текст сказки родители должны принести в письменном виде). Дети по желанию рассказывают свою сказку, в обсуждении участие принимают все дети.
май	I	Труд водителя	Наблюдение	Расширять знания детей о труде водителя и причинах дорожно-транспортных происшествий. Воспитывать уважение к труду взрослых	Встреча с водителем (можно привлечь родителя), в чем сложность его работы, как поведение недисциплинированных пешеходов приводит к ДТП. Понаблюдать за действиями водителя.
	II	Весенние опасности	Беседа	Учить детей делать взаимосвязь между сезонными явлениями и ситуацией на дороге.	Поговорить о факторах, которые влияют на сложность

				Как изменить дорожную ситуацию. Размышлять, определять свои действия. Принимать решения. Воспитывать осознанное положительное отношение к соблюдению правил.	перехода проезжей части, на трудности в управлении автомобилем: яркое солнце, мокрый асфальт, дождь, пасмурная погода и др.
	III	Скоро в школу	Экскурсия	Познакомить с месторасположением ближайшей школы, обратить внимание на путь к школе, какие опасности встречаются на пути, как их избегать. Закрепить знания и умения движения организованной группой согласно ПДД. Учить детей искать безопасный маршрут, принимать решения после обдумывания.	Перед экскурсией провести беседу о правилах движения организованной группой, уточнить у детей, кто в какую школу пойдет учиться. Поставить перед детьми цель: по дороге в школу обращать внимание на трудности, преграды, мешающие движению. На обратном пути обсудить их и решить, как изменить маршрут, чтобы опасностей на пути было меньше. Сделать вывод: «Короткий путь, не значит - безопасный».
	IV	Изготовление закладки	Конструирование с элементами раскрашивания	Изготовить закладку из бумаги, картона по словесному объяснению и показу готового изделия. Определять по картинке, о каком правиле идет речь. Осознавать пользу своего труда.	Картинка закладки содержит одно из правил безопасного поведения на дороге. Ребенок самостоятельно раскрашивает картинку в

					соответствии с ПДД.
	V	Набери правильно номер	Дидактическая игра	Закреплять знания номеров экстренных служб, умение объяснить по телефону, что произошло. Выполнять алгоритм действий при ЧП. Воспитывать уважительное отношение к людям таких служб, знать, что шутка может помешать оказанию помощи другим людям. Развивать грамотную, логическую речь.	Вспомнить автомобили специального назначения, рассказать о них, уточнить номера вызова этих служб. Предложить детям выработать алгоритм действий, если вы стали участником ЧП, например ДТП: - Позвать на помощь взрослых; - При отсутствии рядом взрослых позвонить в службу, представиться; -рассказать что произошло, где произошло. Детям по очереди предложить набрать номер скорой, пожарной, полиции и объяснить ситуацию, оговоренную педагогом заранее.
	VI	Викторина «Что, где, когда?»	Игра	Закрепить знания детей, полученные в течение учебного года по курсу обучения дошкольников безопасному поведению на дорогах. Уметь выражать свои мысли, формулируя предложения, делать выводы, давать определения.	Использовать игровые приемы, условия телевизионной игры «Что, где, когда?»

				Развивать мыслительные способности детей.	
	VII	Изготовим домино для малышей	Аппликация	Учить детей заботиться о других. Закрепить знания о дорожных знаках, с которыми познакомились в течение года. Воспитывать аккуратность в работе.	
	VIII	Заключительное занятие «Тот примерный пешеход, кто по Правилам идет»	Беседа	Мониторинг объема знаний, умений и навыков по ПДД, полученных детьми за год	Составление сводной таблицы, подведение итогов года.

### 3. У Светофора каникул нет!

4. Под таким девизом необходимо в летний период закреплять пройденный материал после каждого года обучения, используя сюжетно-ролевые, строительные, дидактические, подвижные игры, состязания, конкурсы, эстафеты и др. познавательные, спортивные и развлекательные мероприятия, привлекая к деятельности родителей, как участников дорожного движения, а также сотрудников ГИБДД.
5. Можно организовать «Школу юного пешехода», соревнования юных велосипедистов, открыть мастерскую добрых дел.
6. **Обязательно** отрабатывать полученные знания и навыки на детской площадке или в детском автогородке.
7. Самое главное - не останавливаться на достигнутом, искать новые формы и методы работы с детьми по обучению юных участников дорожного движения, безопасному поведению на улице и дорогах, в транспорте и во дворе, чтобы дорога у наших детей стала БЕЗОПАСНОЙ!