

РАССМОТРЕНА
на Педагогическом совете
Протокол № 4
от 25. 08. 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МДОБУ
«Детский сад №2 «Золотой ключик»
Приказ № 74 от 25. 08. 2023г.

РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА средняя группа

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №2 «ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК»
на 2023-2024 учебный год**

Составитель: Артёменко Евгения Владимировна,
воспитатель

п. Архара 2023 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

<u>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</u>	
Пояснительная записка	3
Цели и задачи реализации Программы	3
Принципы и подходы к формированию Программы	4
Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей	5
Планируемые результаты освоения Программы	5
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.	9
<u>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.</u>	
Задачи и содержание образовательной деятельности.	12
Тематическое планирование	37
Тематическое планирование воспитательной работы.	109
<u>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</u>	
Режим дня	111
Двигательный режим	112
Схема закаливания	113
Работа с родителями	114
Учебный план	116
Расписание образовательной деятельности	117
Циклограмма	118
<u>Приложения</u>	
Перечень литературы	120
План работы с родителями	124
Примерный перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства, анимационных произведений.	126
Программа «Ребёнок и дорога	129

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Разработка Программы осуществлена в соответствии с:

- ФЗ -№273 от 29.12.2012 «Об образовании в РФ»

-Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

-Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ №26 от 15.05.2013 (Сан ПиН 2.4.1.3049-13), - приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Программа – обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области) (п. 2.6 ФГОС):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие; - физическое развитие.

Охватывает все основные моменты жизнедеятельности детей.

Определяет организацию содержания и форм воспитательно-образовательного процесса в ДОО. Планирование разрабатывается по каждому из направлений развития и образования детей.

Рабочая программа средней группы – локальный акт образовательного учреждения, разработанный на основе: основной общеобразовательной программы дошкольного образования муниципального дошкольного бюджетного учреждения "Детский сад №2"Золотой ключик" ДОО, разработанной с опорой на Федеральную образовательную программу дошкольного образования (приказ МП РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028). Данная программа рассчитана на 1 учебный год.

Цель программы:

разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и

достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:

Федеральная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС:

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4. признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6. сотрудничество Организации с семьей;

7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Основными подходами к формированию рабочей программы являются:

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;

- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

- *личностно-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ КОНТИНГЕНТА ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше.

Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Планируемые результаты реализации программы:

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения

результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок самостоятелен в самообслуживании;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в

самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:

1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение ООП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения рабочей программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,
- свободных бесед с детьми,
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
- специальных диагностических ситуаций,
- специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъективности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться *карта развития ребёнка*.

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены *беседами* с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. *Анализ продуктов детской деятельности* может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. *Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных*, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной рабочей программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. *При необходимости используется психологическая диагностика развития детей* (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Социально-коммуникативное развитие.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях;

семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную

отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Познавательное развитие.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и

совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений

(вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов

(дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

20. Речевое развитие.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под,

между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству

писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике

общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Художественно-эстетическое развитие.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей;

развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений;

формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог

поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и

точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать

эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных

инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Физическое развитие.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в

двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над

головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуелочкой".

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде,

держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет

представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Тематическое планирование.

Тема недели: «День знаний»

Дата: 1 сентября

День недели	Тема ООД. Литература	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница	Тема дня: «Красивые флажки»	
	1. Художественное творчество (аппликация). «Красивые флажки». Т.С. Комарова (стр. 25). 2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 19 № 1	Д/и: «Цветы», «Угадай на вкус»
		П/и: « Лиса в курятнике», «Садовник», «Бросай лови»
		Наблюдение: за берёзой.
		Труд: уборка опавших листьев.
		Конкурс чтецов «Уж небо осенью дышало»
		Дин. пауза; пал. игры
		Работа в центре природы: полить цветы, убрать сухие листья.
		Инд. работа: по физкультуре, звукопроизношению, по рисованию.
Итоговое мероприятие: Познавательнo-тематический вечер «Приметы осени»		

Тема недели: «Ходит осень по дорожке».

Дата: 4-8 сентября

День недели	Тема ООД. Литература	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Понедельник	Тема дня: «Ранняя осень»	
	1. Познание(ОПСМ) Занятие 2. «У медведя во бору грибы, ягоды беру..» .О.А. Соломенникова	Д/и: «Когда это бывает?», «Узнай что изменилось»
	2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр.2 № 2	П/и: «Кот и воробей», «Сбей кеглю», «Птички и автомобиль»
		Наблюдение: за сорокой
		Труд: сбор листьев для перегноя
		С/р игра «В лес по грибочки»
		Д/з «Найди листок как на дереве»
		Пал. игры «Вышел дождик погулять», «Осенний букет».
	Инд. работа: по конструированию, мелкой моторики, звукопроизношению	
Вторник	Тема дня: «Животный мир осенью»	
	1. Познание :ФЭМП (Помораева И.А., Позина В.А.)Занятие 2, стр. 13	Д/и: «Охотник и пастух», «Помоги котёнку Гаву» (разрез картинки – транспорт)
	2. Музыка (по плану муз. руководителя).	П/и: «Зайцы и волк», «Охотник и зайцы», «Трамвай»
		Беседа: «Как животные готовятся к зиме»
		Наблюдение: за небом
		Труд (самообслуживание): уборка игрушек в песочнице
		С/р игра «Зоопарк»
		Пал. игры: «Слон», «Про кошку».
	Инд. работа: по физкультуре, чтению художественной литературы, музыке	
Среда	Тема дня: «Приметы ранней осени»	
	1. Развитие речи: Тема: «Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка» Гербова В.В., 29	Д/и: «Когда это бывает?», «Тёплый домик для щенка», «Золушка»
	2. Физкультура на улице	П/и: «Что нам осень подарила», «Перепрыгни через ручеёк», «Поезд».
	3. Ребёнок и дорога. «Автомобили» большие и маленькие».	Наблюдение: за трудом дворника
		Труд: подмести дорожки
		Продуктивная деятельность «Осенний пейзаж» (апликация).
		Пал. игры «Коза – Дереза», «Сорока»
		Д/з «Опиши это дерево»
	Инд. работа: По мелкой моторике, физкультуре, лепке.	
Четверг	Тема дня: «Природа осенью»	
	1. Лепка «Большие и маленькие морковки» С. Комарова Занятие 3	Д/и: «Цветы», «Угадай на вкус»
	2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 3 № 21	П/и: «Лиса в курятнике», «Садовник», «Бросай – лови»
		Наблюдение: за берёзой.
		Труд: уборка опавших листьев. Конкурс чтецов «Уж небо осенью дышало»

	Дин. ипауза; пал. игры
--	------------------------

		Работа в центре природы: полить цветы, убрать сухие листья.
		Инд. работа: по физкультуре, звукопроизношению, по рисованию.
Пятница	Тема дня: «Осень в лесу»	
	1.Художественное творчество. Рисование. «На яблоне поспели яблоки»Занятие 5 сентябрь	Д/и: « Найди ошибку», « Какое это время года?», «Осень в стране вообразилия».
	2.Музыка (по плану муз руководителя).	П/и: « Цветные автомобили», « Быстро в домик», «Что нам осень подарила?».
		Наблюдение: за лужами.
		Трудовые поручения: дежурство по столовой.
		Познавательнo-тематический вечер «Приметы осени»
		Чтение Н. Сладкова «Осень на пороге».
		Инд. Работа: по заучиванию потешки , по ориентировке в пространстве , по лепке.
Итоговое мероприятие: <u>Забавы «Пальчики шагают».</u>		

Тема недели: «Что нам осень подарила?». **Дата: 11-15 сентября**

День недели	Тема ООД. Литература	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник	Тема дня: «Что нам осень принесла?»	
	1. Познание(ОПСМ) «Что нам осень принесла?» О.А. Соломенникова. Стр.28. 2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 21 № 4	Д/и: « Разложи овощи по корзинкам», « Магазин фруктов».
		П/и: « Огуречик, огуречик», « Куры в огороде», « Поймай мяч».
		Наблюдение: за вороной
		Труд: сбор моркови на огороде
		С/р игра «Овощной магазин»
		Опыты с картофелем: очистить и оставить на свету.
		Пал. игры: «У Лариски – две редиски», «Хозяйка однажды с базара пришла»
Инд. работа: по сенсорному развитию, мелкой моторике, по конструированию.		
Вторник	Тема дня: «Витамины на тарелке»	
	1. Познание :ФЭМП (Помораева И.А., Позина В.А.)Занятие 3, стр. 14 2.Музыка (по плану муз руководителя)	Д/и: «Угадай на вкус», «Назови правильно» (Ребёнок и дорога).
		П/и: « Огуречик, огуречик», «Найди свой овощ», «Найди где спрятано».
Беседа: «Витамины на тарелке»		

		Наблюдение: за работой старших детей на огороде
		Труд: уборка сухой травы с грядок
		Игровая ситуация: «Кукла Маша заболела»
		Настольный театр «Овощи» Тувим.
		Инд. работа: по разучиванию, по звуковой культуре речи, по математике
Среда	Тема дня: «Уборка овощей с огорода»	
	1 Развитие речи: Тема: «Звуковая культура речи: звуки «с и съ» Гербова В.В., 28 2.Физкультура на улице 3. Ребёнок и дорога.» Грузовой транспорт.Сильные машины».	Д/и: «Собери урожай», « Корзина для овощей», «Вышивание»
		П/и: «Горошина», « Пробеги не задень», «Мячи в корзине».
		Наблюдение: за трудом взрослых в огороде.
		Труд: сбор семян цветов.
		Игровая ситуация «Подготовка огорода к зиме»
		Театр на фланелеграфе «Какая погода лучше»
		Пал. игры: «У Лариски две редиски», «Осень»
		Инд. работа: по аппликации, по формир. правильной осанки, по воспитанию к.г.н.
Четверг	Тема дня: «Овощи и здоровье»	
	1.Аппликация. «Как мы все вместе набрали полную корзину грибов». Занятие 26.Комарова стр. 41 2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 23 №5	Д/и: «Цветы», «Угадай на вкус»
		П/и: « Лиса в курятнике», «Садовник», «Бросай – лови»
		Наблюдение: за берёзой.
		Труд: уборка опавших листьев.
		Конкурс чтецов «Уж небо осенью дышало»
		Дин. пауза; пал. игры
		Работа в центре природы: полить цветы, убрать сухие листья.
Инд. работа: по физкультуре, звукопроизношению, по рисованию.		
Пятница	Тема дня: «Заготовки на зиму»	
	1.Рисование: «Красивые цветы» Занятие 8. Комарова стр. 27 2.Музыка (по плану муз руководителя).	Д/и: « Чудесный мешочек», «Скажи наоборот», «Солнышко и тучка»
		П/и: « Гуси», «Огуречик », « Поймай мяч».
		Наблюдение: за травой.
		Труд: « Сбор семян с цветов».
		Развлечение «Вечер загадок»
		Пал. игры: «Солнышко», «Хозяйка

	однажды с базара пришла»
	Чтение сказки «Мужик и медведь»
	Инд. работа: физкультура, предметное окружение, заучивание стихотворений.
Итоговое мероприятие: Театрализованное представление «Лисичка со скалочкой»	

Тема недели: « Фруктовый сад».

Дата: 18-22 сентября

День недели	Тема ООД. Литература	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник	Тема дня: «Вот так яблоко! Оно – соку сладкого полно»	
	1. Познание (ОПСМ.). «Расскажи о любимых предметах» О.В. Дыбина, стр.18 Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 23 № 6	Д/и: «Собирай урожай», «Что лишнее».
		П/и: «Кто больше найдёт», По кочкам», «Целься вернее».
		Наблюдение: за кошкой
		Труд: кормление кошки молоком.
		Просмотр презентации «Разнообразие фруктов»
		Мини – поход на площадку по ПДД.
		Чтение сказки В. Сутеева «Мешок яблок»
Инд. работа: по сенсорному развитию, мелкой моторике, по конструированию.		
Вторник	Тема дня: «Персик, яблоко и виноград – вместе мы фруктовый сад»	
	1. Познание :ФЭМП (Помораева И.А., Позина В.А.) Занятие 1, стр. 15 2.Музыка (по плану муз руководителя)	Д/и: «Что лишнее?», «Угадай по описанию» (транспорт).
		П/и: «У медведя во бору», «Беги к дереву, которое назову», «Не задень».
		Беседа: «Ягодка раз, ягодка два»
		Наблюдение: за погодой
		Труд: собрать плоды шиповника
		С/р игра «Фруктовый магазин»
		Настольный театр «Как Оля собирала ягоды»
Инд. работа: по разучиванию, по звуковой культуру речи, по математике.		
Среда	Тема дня: «Что полезней всех на свете»	
	1. Развитие речи: Тема: «Составление рассказа по картине «Кошка с котятами» Ушакова О.С., 110	Д/и: «Найди фрукты», «Мост через реку», «Собери пазлы»
		П/и: «Краски», « У медведя во бору», «Кто дальше бросит».
		Наблюдение: за трудом воспитателя во время сбора семян
	2.Физкультура на улице 3.Ребёнок и дорога. Пассажирский транспорт. Путешествие в автопарк	Труд: сбор семян цветов, луковиц гладиолусов
Театр на фланелеграфе по сказке В. Сутеева «Под грибом» Пал. игры «Мы делили апельсин», «Компот».		

		Ручной труд: поделки из картофеля. Инд. работа: по аппликации, по формированию правильной осанки, по воспитанию к.г.н.
Четверг	Тема дня: «Ананас, ананас – жаль, что не растёшь у нас»	
	1. Лепка. «Яблоки и ягоды» (Комарова, стр.23) 2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 24 № 7	Д/и: « Найди похожие»; «Назови ласково».
		П/и: «Волк и зайцы», «Вороны и собачка», «Пройди по мостику».
		Наблюдение: за небом.
		Труд: закреплять навыки самообслуживания..
		Игра – инсценировка «Хоровод фруктов»
		Опыты с фруктами: рассматривание под лупой
Инд. работа: по рисованию, по физкультуре, по звукопроизношению		
Пятница	Тема дня: «Земляничное варенье»	
	1. Рисование: «На яблоне поспели яблоки» (Комарова, стр. 25) 2. Музыка (по плану муз руководителя).	Д/и: «Узнай по описанию», «Какой сок получится», «Угадай на каком инструменте играют».
		П/и: «Кто быстрее», «Не замочи ног», «Пройди по мостику».
		Наблюдение: за деревьями на участке
		Труд: вымести песок из домика.
		Этюд: «Хозяйка и утки»
		С/р игра « У бабушки в деревне»
Пальчиковые игры: «Мышка в норку пробралась».		
Инд. работа: физкультура, предметное окружение, заучивание стихотворений.		
Итоговое мероприятие: Спортивное развлечение «Веселые ритмы»		

Тема недели: «Безопасный отдых на природе.»

Дата: 25 сентября – 29 сентября

День недели	Тема ООД. Литература	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник	Тема дня: «Правила поведения на природе»	
	1. Познание (ОПСМ.) «Безопасный отдых на природе» 2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 26 № 8	Д/и: «Встречаем гостей», «Назови ласково», «Что будет если...»
		П/и: «Волк и зайцы», «Наседка и цыплята», «Спасайся от волка».
		Наблюдение за воробьями.
		Труд: собрать песок в песочницу.
		С/р игра «На прогулку в лес»
		Пал. игры: «Этот пальчик хочет спать», «Это я».
Д/з «Как сохранить природу?»		
Инд. работа: по звукопроизношению, физ-ре, конструированию.		

Вторник	Тема дня: «Опасные насекомые»	
	1. Познание :ФЭМП (Помораева И.А., Позина В.А.) Занятие 2, стр. 17 2.Музыка (по плану муз руководителя)	Д/и: «Опасен - неопасен», «Собери светофор».
		П/и: «Поймай комара», «Чья колонна быстрее построится», «Пчёллы».
		Беседа «Опасные насекомые».
		Наблюдение за погодой.
		Труд: мытьё выносных игрушек.
		Настольный театр «Под грибом» В. Сутеева
		Д/з «Чем отличается пчела от мухи?»
Инд. работа по разучиванию стих-й, звукопроизношение, ориентир в пространстве.		
Среда	Тема дня: «Не все грибы съедобны.»	
	1. Развитие речи: Тема: «Описание игрушек – собаки, лисы. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек» Ушакова О.С., 112 2.Физкультура на улице 3. Ребёнок и дорога. «Кто такие пассажиры?»	Д/и: «Найди гриб», «Избушка лесника», «Собери картинку».
		П/и: «У медведя во бору», «Грибы и грибники», «Через болото».
		Загадки о грибах.
		Наблюдение за трудом водителя
		Труд: поручить вымести песок из беседки.
		Театр на фланелеграфе «Грибная полянка» .
		Конструирование мухомора из бумаги.
Инд. работа по воспитанию к.г.н., по лепке, по музыке.		
Четверг	Тема дня: «Правила поведения при общении с животными»	
	1.Аппликация. «Нарежь полосочки инаклей». Т.С.Комарова, стр. 27 2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 26 № 10	Д/и: «Угадай по описанию», «Так или не так?».
		П/и: «Собачка и воробей», «Лохматый пёс», «Кто дальше бросит мешочек».
		Наблюдение за направлением ветра.
		Труд: подмести дорожки от листвы.
		Инсценировка отрывка из сказки «Как коза избушку строила».
		Пал. игры «Все котятки мыли лапки» и другие.
		Инд. Работа по рисованию, звуковой культуре речи, по развитию речи.
Пятница	Тема дня: «Ядовитые растения»	
	1.Рисование «Золотая осень». (Комарова, стр.31)	Д/и: «Что лишнее?», «Подумай и отгадай».

	2.Музыка (по плану муз. руководителя).	П/и: «1,2,3 – к дереву беги», «Перепрыгни через ручеёк», «Поймай комара».
		Наблюдение за цветниками.
		Труд: убрать сухие ветки.
		Хоз. бытовой труд: мытьё столов в группе.
		Этюд «Словесный портрет»
		Прослушивание сказки «Гуси-лебеди»
		Инд. работа по заучиванию, по ознакомлению с окружающим.
Итоговое мероприятие: Развлечение «Русская сказка»		

Тема недели: Дружная семейка Дата: 2 – 6 октября

День недели	Тема ООД. Литература	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник	Тема дня: «Вот и вся моя семья»	
	1. Познание (ОПСМ). «Моя семья». О.В. Дыбина. Стр.19 2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 28 № 11	Д/и: «Узнай, что изменилось», «Весёлые превращения».
		П/и: «Перелёт птиц», «Пробеги – не задень», «Брось-поймай».
		Наблюдение за птицами у скворечника.
		Труд: помочь старшим дошкольникам подмести дорожки.
		С/р игра «Семья».
		Пал. игры: «Семья», «Я испёк пять караваев».
		Д/з «Закончи фразу».
Инд. работа: по звукопроизношению, физкультуре, конструированию.		
Вторник	Тема дня: «Мама, папа, брат, сестра...»	
	1. Познание :ФЭМП (Помораева И.А., Позина В.А.) Занятие 3, стр. 18 2.Музыка (по плану муз руководителя)	Д/и: «Опасен - неопасен», «Собери светофор».
		П/и: «Поймай комара», «Чья колонна быстрее построится», «Пчёлы».
		Беседа «Мой дом - наведу порядок в нем».
		Наблюдение за погодой.
		Труд: мытьё выносных игрушек.
		Настольный театр «Под грибом» В. Сутеева
		Д/з «Чем отличается пчела от мухи?»
Инд. работа по разучиванию стих-й, звукопроизношению, ориентир в пространстве.		
Тема дня: «А у Вовы и у Веры обе мамы инженеры».		

Среда	1. Развитие речи: Тема: «Звуковая культура речи: звуки «з и зь» Гербова В.В., 32 2. Физкультура на улице 3. Ребёнок и дорога. «Автобус».	Д/и: «Найди гриб», «Избушка лесника», «Собери картинку».
		П/и: «У медведя во бору», «Грибы и грибники», «Через болото».
		Загадки о грибах.
		Наблюдение за трудом водителя
		Труд: поручить вымести песок из беседки.
		Театр на фланелеграфе «Грибная полянка» .
		Конструирование мухомора из бумаги.
		Инд. работа по воспитанию к.г.н., по лепке, по музыке.
Четверг	Тема дня: «Овощи для мамы.»	
	1. Лепка. «огурец и свекла» Т.С. Комарова, стр. 26 2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 29 № 12	Д/и: «Угадай по описанию», «Так или не так?».
		П/и: «Собачка и воробей», «Лохматый пёс», «Кто дальше бросит мешочек».
		Наблюдение за направлением ветра.
		Труд: подмести дорожки от листвы.
		Инсценировка отрывка из сказки «Как коза избушку строила».
		Пал. игры «Все котятки мыли лапки» и другие.
		Инд. Работа по рисованию, звуковой культуре речи, по развитию речи.
Пятница	Тема дня: «Мои бабушка и дедушка»	
	1. Рисование. «Цветные шары (круглой и овальной)» Комарова Т.С. стр. 30 2. Музыка (по плану музруководителя).	Д/и: «Что лишнее?», «Подумай и отгадай».
		П/и: «1,2,3 – к дереву беги», «Перепрыгни через ручеёк», «Поймай комара».
		Наблюдение за цветниками.
		Труд: убрать сухие ветки.
		Хоз. бытовой труд: мытьё столов в группе.
		Этюд «Словесный портрет»
		Прослушивание сказки «Гуси-лебеди»
Инд. работа по заучиванию, по ознакомлению с окружающим.		
Итоговое мероприятие: Фокус «Превращение воды»		

Тема недели : Что мы Родиной зовём?

Дата: 09-13 октября

Д е н ь н е д е л и	Тема дня: <u>Моя страна</u>
--	------------------------------------

Понедельник.	1. Познание (ОПСМ) «Мой город». О.В. Дыбина, стр.46	Д/и: «Найди названный предмет», «Собери пирамидку».
	2. Физическая культура	П/и: «Грибы и грибники», «Птички и дождик», «Быстрой шагай».
	Л.И. Пензулаева стр. 30 № 13	Наблюдение за прохожими.
		Труд: уборка в беседке.
		Этюд «Встреча друзей»
		Работа в центре чтения художественной литературы.
		Чтение сказки «Лиса лапотница».
	Инд. работа: по конструированию, развитию речи, по мелкой моторике	
Д е н ь	Тема дня: <u>Мой посёлок.</u>	
Вторник.	1. Познание :ФЭМП (Помораева И.А., Позина В.А.) Занятие 4, стр. 19	Д/и: «Подбери слово», «Угадай транспорт».
	2. Музыка (по плану муз. руководителя).	П/и: «Такси», «Гуси-лебеди», «Юла».
		Беседа «Посёлок мой родной».
		Наблюдение: За погодой
		Труд: развесить кормушки на деревьях.
		Настольный театр по сказке «Путешествие крокодила Гены».
		Д/з «За что ты любишь свой посёлок».
	С – р игра «Поход по посёлку».	
	Инд. работа: по физкультуре, музыке, ориентировке в пространстве.	
Д е н ь н е д е л ь	Тема дня: <u>Вот эта улица где я живу.</u>	
Среда.	1. Развитие речи: Тема: «Составление описательного рассказа о питомцах» Ушакова О.С., 115	Д/и: «Расскажи по картинке», «Скажи наоборот», «Мозаика».
	1. Физкультура на улице	П/и: « Воробушки и автомобиль», «Найди свой домик», «Попади в круг».
	2. Ребёнок и дорога. «Трамвай».	Наблюдение: за гнездом на тополе
		Труд: сбор листьев Амурского клёна
		Театр на фланелеграфе «Как Нюша переходила дорогу».
		Загадки про дом, город, улицу.
	Инд. работа: по лепке, физкультуре, воспитанию личной гигиены.	
Д е н ь н е д е л ь	Тема дня: <u>Мой двор.</u>	

Четверг.	1. Аппликация «Украшь салфеточку» Комарова стр. 30	Д/и: «Угадай на ощупь», «Город и село».
	2. Физическая культура стр. 32 № 14	П/и: «У медведя во бору», «Перебежки», «Сбей кеглю».
День недели	Тема дня: <u>Дом, в котором я живу.</u>	
	Пятница.	1. Рисование «Кто в каком домике живёт» (Комарова, 45)
	2. Музыка (по плану муз. руководителя).	Д/и: «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем», «Скажи слово с нужным звуком».
		П/и: «Мы весёлые ребята», «Птички и кошка», «Жмурки с колокольчиком».
		Наблюдение: за деревьями (сосна и берёза).
		Трудовые поручения: вымести пол в беседке.
		Развлечение «Посиделки».
		Чтение сказки «Вершки и корешки».
		Инд. работа: по сенсорике, по ориентировке в пространстве, по математике.
Итоговое мероприятие: Театрализованное представление «Рукавичка»		

Тема недели: Дом в котором я живу.

Дата: 16-20 октября

День недели	Тема дня: <u>Предметы мебели.</u>	
Понедельник.	1. Познание(ОПСМ). «Путешествие в прошлое кресла» О.В. Дыбина. Стр.43.	Д/и: «Подскажи словечко», «Один – много».
	2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 32 № 15	П/и: «Соревнования», «Беги к тому, что назову», «Через болото».
		Наблюдение за первым снегом.
		Труд: собрать игрушки и расставить их на полке.
		С/р игра «Уборка комнаты».
		Конструирование из бумаги «Стул».
		Пал. игры «Мебель», «Стул».
		Инд. работа: по звукопроизношению, конструированию, мелкой моторике.

Де нь не де	Тема дня: <u>Из чего делают мебель.</u>	
Вторник.	<p>1.Познание: ФЭМП (Помораева И.В., Позина В.А.)Занятие 1, стр. 21</p> <hr/> <p>2. Музыка (по плану муз. руководителя)</p>	<p>Д/и: «Найди лишний предмет»</p> <hr/> <p>П/и: «Весёлый мяч», «Где мой стул», «Кто больше привезёт мебели?».</p> <hr/> <p>Беседа «Из чего делают мебель».</p> <hr/> <p>Наблюдение за сезонными изменениями.</p> <hr/> <p>Труд: помыть выносные игрушки.</p> <hr/> <p>Настольный театр «Новая квартира для Кати».</p> <hr/> <p>Игровая ситуация «Устроим комнату»</p> <hr/> <p>Опыт со снегом: положить на руку и посмотреть, что будет.</p> <hr/> <p>Инд. работа: по разучиванию, развитию речи, ориентировке в пространстве.</p>
Де нь не де	Тема дня: <u>Обустроиваем гостиную.</u>	
Среда.	<p>1.Развитие речи: Тема: Составление сюжетного рассказа по набору игрушек "Таня, Жучка и котенок" Ушакова 118</p> <hr/> <p>2. Физкультура на улице</p> <hr/> <p>3. Ребёнок и дорога. «Светофор – регулировщик».</p>	<p>Д/и: «Большой - маленький», «Устроим кукле комнату», «Выложи узор».</p> <hr/> <p>П/и: «Найди себе пару», «Где мой стул», «Кто быстрее».</p> <hr/> <p>Наблюдение за трудом плотника во время ремонта столов.</p> <hr/> <p>Трудовые поручения: протереть столы перед обедом.</p> <hr/> <p>С/р игра «Мебельный магазин».</p> <hr/> <p>Театр на фланелеграфе «Маша обедает».</p> <hr/> <p>Загадки про мебель.</p> <hr/> <p>Инд. работа: по воспитанию личной гигиены, лепке, разучиванию стихотворений.</p>
Д е н ь	Тема дня: <u>Мебель для спальни.</u>	
Четверг.	<p>1.Лепка «По замыслу». «По замыслу». Т.С. Комарова, стр. 28</p> <hr/> <p>2.Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 23 № 16</p> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>Д/и: «Сосчитай», «Какой - какие».</p> <hr/> <p>П/и: «Не ошибись», «Кто больше привезёт мебели», «Найди себе пару».</p> <hr/> <p>Наблюдение за небом.</p> <hr/> <p>Труд: подмести дорожку.</p> <hr/> <p>Мини – сценка по стих-ю Л. Корчагина «Ёж».</p> <hr/> <p>Пал. игры «Мебель», «Много мебели в квартире». Опыты с водой: почему замерзает вода.</p> <hr/> <p>Инд. работа: по рисованию, по зв.культуре речи.</p>
Д е н ь	Тема дня: <u>Обустроиваем кухню.</u>	

Пятница.	1. Рисование «Сказочное дерево» (Комарова, стр. 33).	Д/и: «Что исчезло?», «Какой-какие?», «Подскажи словечко».
	2. Музыка (по плану муз. руководителя).	П/и: «Кто быстрее», «Лягушки», «Грибы и грибники».
		Беседа «Мой дом - наведу порядок в нем».
		Наблюдение за листьями.
		Труд: собрать сухие листья в мешок.
		Игровая ситуация «Поможем медвежонку Бурику».
		Д/з «Что стоит дальше?».
	Инд. работа: по заучиванию, ознакомлению с окружающим.	
Итоговое мероприятие: Физкультурный досуг «В гостях у светофора»		

Тема недели: Что живёт на кухне.

Дата: 23- 27 октября

День недели	Тема дня: Посуда	
Понедельник.	1. Познание (ОПСМ) «Поможем Незнайке вылепить посуду». О.А. Соломенникова Стр. 64	/и: «Что исчезло?», «Какой-какие?», «Подскажи словечко».
	2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 34 № 17	П/и: «Кто быстрее», «Лягушки», «Грибы и грибники».
День недели	Тема дня: Помощники на кухне	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Вторник.	<p>1.Познание :ФЭМП (Помораева И.В., Позина В.И.) Занятие 2, стр. 23</p> <p>2.Музыка (по плану муз.руководителя)</p>	<p>Д/и: «Угадай какая посуда», «Назови правильно бытовые приборы» «Чайная, столовая, <u>кухонная</u>»</p> <p>П/и: «Найдите посуду», «Обручи», «Кто скорее принесёт посуду».</p> <p>Наблюдение за дежурными по столовой.</p> <p>Трудовое поручение: мытьё кукольной посуды.</p> <p>Театр на фланелеграфе «О чём беседуют бытовые приборы на кухне?»Л. Воронкова.</p> <p>Конструирование из бумаги «Стаканчик»</p> <p>Инд. работа: по воспитанию личной гигиены, лепке, разучиванию стихотворений.</p>
Д е н ь	Тема дня: <u>А посуда вперёд и вперёд...</u>	
Среда.	<p>1.Развитие речи: Тема: «Заучивание р.н. песенки «Тень-тень-потетень» Гербова В.В., 33</p> <p>1. Физкультура на улице</p> <p>2. Ребёнок и дорога. Добрый друг наш Светофор.</p>	<p>Д/и: «Угадай какая посуда», «Назови правильно» (Ребёнок и дорога), «Чайная, столовая, <u>кухонная</u>»</p> <p>П/и: «Найдите посуду», «Обручи», «Кто скорее принесёт посуду».</p> <p>Наблюдение за дежурными по столовой.</p> <p>Трудовое поручение: мытьё кукольной посуды.</p> <p>Театр на фланелеграфе «О чём беседует посуда на полке?» Л.Воронкова.</p> <p>Конструирование из бумаги «Стаканчик»</p> <p>Инд. работа: по воспитанию личной гигиены, лепке, разучиванию стихотворений.</p>
Д е н ь	Тема дня: <u>Буду, буду я посуду любить, и уважать.</u>	
Четверг.	<p>1.Аппликация «Узор на чашке(Казакова, стр. 80).</p> <p>2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 34 № 18</p>	<p>Д/и: «Собери картинку», «Закончи предложение».</p> <p>П/и: «Обручи и посуда». «Хоровод с деревянными ложками», «Дальше бросишь – ближе бежать».</p> <p>Наблюдение «Наша улица» (Ребёнок и дорога)</p> <p>Труд: очистить кормушку от снега.</p> <p>Инсценировка стихотворения «Маша обедает».</p> <p>Игровая ситуация «В гости к бабушке».</p> <p>Инд. работа: по рисованию, по зв.культуре речи, по ориентировке в пространстве.</p>
День недели	Тема дня: <u>Тарелка с полосками.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Пятница.	1. Рисование «Украшение фартука» (Комарова,	Д/и: «Назови правильно», «Разложи посуду», «Опиши мы угадаем».
	2. Музыка (по	П/и: «Найдите посуду», «Рывок за мячом», «Чайная, столовая, кухонная».
	плану муз.	Наблюдение за сосной и тополем.
	руководителя)	Трудовое поручение: собрать игрушки в корзину.
		С/р игра «Посудная лавка».
		Концерт «Мы слушаем музыку».
		Инд. работа: по формированию правильной осанки, по математике.
Итоговое мероприятие: Развлечение «Поселок в котором ты живешь»		

Тема недели: Что живёт в шкафу?

Дата: 30-3 ноября

День недели	Тема дня: <u>Одежда для девочек.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник.	1. Познание(ОПСМ) «Путешествие в прошлое одежды». О.В. Дыбина. Стр.48..	Д/и: «Цветная одежда», «Путешествие на воздушном шаре».
	2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 35 № 19	П/и: «Найди пару», «Зайцы», «Хоккей».
		Беседа «Зачем нужна одежда?».
		Наблюдение за птицами у кормушки.
		Труд: подвешивание кормушек для птиц
		С/р игра «Салон женской одежды».
	Пал. игры: «Пальчик мой надел штанишки», «Этот пальчик в лес ходил».	
	Инд. работа: по звукопроизношению, конструированию, мелкой моторике.	
День недели	Тема дня: <u>Сезонная одежда.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник.	1. Познание: ФЭМП (Помораева И.А., Позина В.А.). занятие 3, стр. 24	Д/и: «Оденем куклу на прогулку», «Опасно – не опасно» (Ребёнок и дорога).
	2. Музыка (по плану муз. руководителя).	П/и: «Кто выше?», «Собери одежду», «Попади в обруч».
		Беседа: «Зимняя одежда».
		Наблюдение за сезонными изменениями.
		Труд: раздевание после прогулки и аккуратно сложить вещи в шкафу.
		С/р игра: «Ателье по пошиву одежды»
	Настольный театр : «Поход в магазин одежды».	
	Инд. работа: по разучиванию, развитию речи, ориентировке в пространстве	
День недели	Тема дня: <u>История одежды.</u>	

	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Среда.	<p>1. Развитие речи: Тема: «Составление описательного рассказа о питомцах» Ушакова О.С., 115</p> <p>2. Физкультура на улице</p> <p>3. Ребёнок и дорога. Дирижёр дорожного движения светофор).</p>	<p>Д/и: «Найди определение», «Одень куклу», «Шнуровка».</p> <p>П/и: «Собери одежду», «Эстафета», «Кто дальше».</p> <p>Наблюдение за трудом прачки.</p> <p>Труд: стирка кукольного белья.</p> <p>Театр на фланелеграфе: «Приключения Степашки»</p> <p>Загадки про одежду, обувь, головные уборы.</p> <p>Игровая ситуация «Помоги Кате выбрать наряд».</p> <p>Инд. работа: по воспитанию личной гигиены, лепке, разучиванию стихотворений.</p>
День недели	Тема дня: <u>Головные уборы.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Четверг.	<p>1. Лепка. «Девочка в длинной шубке». Т.С. Комарова, стр. 55</p> <p>2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 35 № 20</p>	<p>Д/и: «Подбери шляпу», «Отгадай - ка».</p> <p>П/и: «У оленя дом большой», «Самолёты», «Пройди по мостику».</p> <p>Наблюдение за ветром.</p> <p>Труд: смести снег со скамейки, дорожки.</p> <p>Инсценирование песни «Сапожки скачут по дорожке»</p> <p>Д/з «Кто больше назовёт».</p> <p>Инд. работа: по рисованию, по физ. культуре</p>
День недели	Тема дня: <u>Узоры на перчатках.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница.	<p>1. Рисование. «Украшение свитера». Т.С. Комарова, стр. 40</p> <p>2. Музыка (по плану муз. руководителя).</p>	<p>Д/и: «Что лишнее?», «Найди одинаковые», «Радио».</p> <p>П/и: «Снежинки и ветер», «Собачка и воробьи», «Пробеги по мостику».</p> <p>Наблюдение за деревьями в снегу.</p> <p>Трудовое поручение: сгрести снег в кучу.</p> <p>Концерт музыкальный.</p> <p>Хоз. бытовой труд в группе: мытьё игрушек. Д/з «Летает – не летает».</p> <p>Инд. работа: по заучиванию, по лепке.</p>
Итоговое мероприятие Развлечение «Поселок в котором ты живешь»		

Де нь	Тема дня: <u>Мы едем, едем, едем...</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник.	1. Познание: ФЭМП (Помораева И.А., Позина В.А.,) Занятие 4, стр. 25	Д/и «Угадай по описанию», «Назови правильно». П/и: «Грузовики», «Трамвай», «Где мы были мы не скажем, на чём ехали покажем».
	2. Музыка (по плану муз. руководителя).	Беседа «Автомобили большие и маленькие». Наблюдение за проезжающим транспортом. Труд: аккуратно сложить одежду после прогулки в шкафчик. Настольный театр «Автомобильчик» Н.Носов. Труд в книжном уголке (ремонт испорченных книг). С/р игра «Автомастерская». Инд. работа: по разучиванию, по звукопроизношению, по ориентировке в пространстве.
День недел	Тема дня: <u>Маленький автомобильчик.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Среда.	1. Развитие речи: Тема: «Звуковая культура речи: звук ц» Гербова В.В., 36	Д/и: «Почини технику», «Автопарк», «Собери картинку»
	1. Физкультура на улице 2. Ребёнок и дорога. « Сравнение двух светофоров.»	П/и: «Цветные автомобили», «Поезд», «Машины». Наблюдение за трудом водителя. Трудовое поручение: вынести на прогулку инструменты. Театр на фланелеграфе «Машина заболела» А. Барто. Загадки о транспорте. Работа с родителями: памятка «Кресло безопасности для ребёнка». Инд. работа: по музыке, заучиванию потешек, по лепке
День недели	Тема дня: <u>Водный транспорт.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Четверг.	1. Аппликация «Лодки плавают по реке». Т.С. Комарова, стр. 35	Д/и: «Едем, плаваем, летаем», «Корабль», «Собери транспорт».
	2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 36 № 21	П/и: «Грузовики», «Птицы и автомобиль», «Светофор». Наблюдение за машинами. Труд: сгрести снег в кучу. Совместный труд в уголке природы (мытьё поддонов, рыхление земли). Д/з: «На чём можно отправиться в путешествие?» Конструирование кораблика из скорлупы грецкого ореха. Работа с родителями: папка-раскладка «Как перейти улицу». Инд. работа: по рисованию, по физической культуре, по развитию речи.
День	Тема дня: Я ракету нарисую.	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница.	1. Рисование. «по замыслу». Т.С. Комарова	Д/и: «Отгадай», «Назови ласково», «Собери машину».
	3. Музыка (по плану муз. руководителя).	П/и: «Поезд», «Мы шофёры», «Эстафета». Наблюдение за снегопадом. Трудовое поручение: расчистить дорожки. Игровая ситуация «Автомастерская». Воспитание к.г.н. (приёмы умывания). Составление рассказов «Поездка на легковом автомобиле». Инд. работа: по лепке, по формированию правильной осанки, по математике.
Итоговое мероприятие: Забава «Волшебное превращение»		

Де нь	Тема дня: <u>Наша улица.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник.	1. Познание (ОПСМ.) «Что такое улица?» О.В. Дыбина. Стр.31.	<u>Д/и:</u> «Сложи улицу», «Кем быть?».
	2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 36 № 22	<u>П/и:</u> «Цветные автомобили», «Скок - поскок», «Зебра».
		Беседа с использованием макета «Мы по улице идём».
		<u>Наблюдение за улицей.</u>
		<u>Труд:</u> сгребание снега в большую кучу.
		Продуктивная деятельность: коллективная аппликация «Улица нашего посёлка» (Ребёнок и дорога).
		<u>Чтение</u> «Рассказ про маленький автомобильчик».
		<u>Инд. работа:</u> по звукопроизношению, по мелкой моторике рук, по конструированию.
День	Тема дня: <u>Как с нами знаки разговаривают?</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник.	1. Позина: ФЭМП (Помораева И.А., Позина В.А.). Занятие 1, стр. 28	<u>Д/и:</u> «Что выше?», «Выполни поручение».
		<u>П/и:</u> «Машины», «Мыши водят хоровод», «Подбрось и поймай».
		Беседа «Кто такие пассажиры?».
		<u>Наблюдение за состоянием погоды.</u>
	2. Музыка (по плану муз. руководителя).	<u>Труд:</u> продолжать формировать навыки самообслуживания.
		Настольный театр «Мы идём через дорогу».
		<u>С/р игра</u> «Путешествие на автобусе».
		<u>Инд. работа.</u> по разучиванию стих-й, по развитию речи, по ориентировке в пространстве.
Де нь	Тема дня: <u>Путешествие в страну дорожных знаков</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Среда	1. Развитие речи: Тема: «Составление сюжетного рассказа по набору игрушек» Ушакова О.С., 118	<u>Д/и:</u> «Найди такой же», «Угадай какого знака не стало», «Повороты».
	2. Физкультура на улице	<u>П/и:</u> «Добеги до знака», «Ловкий пешеход», «К своим знакам».
	3. Ребёнок и дорога. «Наша улица»	<u>Наблюдение за пешеходами.</u>
		<u>Труд:</u> постройка горки из снега.
		Театр на фланелеграфе: «Котик» М. Дружинина.
		Игровая ситуация «Мы по улице идём» на площадке ПДД.
		Продуктивная деятельность «Раскрась знак».
		Работа с родителями: консультация «Будь осторожен на дороге»
		<u>Инд. работа:</u> по музыке, по заучиванию.

День недел	Тема дня: <u>Добрый друг наш светофор.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Четверг.	1. Лепка. «Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу». Т.С.Комарова, стр. 37	Д/и: «Собери светофор», «Сравнение двух светофоров» П/и: «Трамвай», «Птицы и автомобиль», «Сигналы светофора».
	2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 37 № 23	Наблюдение за автобусом. Труд: сооружение снежной клумбы. Чтение рассказа А. Берга «Рассказ о маленькомавтомобильчике». Познавательная беседа «Дирижёр дорожного движения» Работа с родителями: домашнее задание «Сказка про светофор». Инд. работа: по рисованию, по физической культуре, по звуковой культуре речи.
Де нь	Тема дня: <u>Пешеход, пешеход, помни ты про переход.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница.	1. Рисование. «Яички простые и золотые» Т.С. Комарова стр. 36	Д/и: «Опасно - неопасно», «Что ты слышишь». П/и: «Кто быстрее починит светофор», «Воробышки и автомобиль», «К своим знакам».
	2. Музыка (по плану муз. руководителя).	Беседа «Пешеходы нарушители». Наблюдение за дорогой. Д/з: «Вставь пропущенное слово». Чтение «Цветик – трёхцветик» Т. Александровой. Инд. работа: по заучиванию, по лепке.
Итоговое мероприятие: Развлечение с элементами математики «В гостях у Винни пуха»		

Тема недели: Безопасность в быту. Дата: 20-24 ноября

День недели	Тема дня: <u>Огонь – наш друг, огонь – наш враг.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник.	1.Познание(ОПСМ) занятие 6 «Скоро зима» Соломенникова О..А стр. 41	Д/и: «Кто быстрее соберёт», «Что лишнее?». П/и: «Найди пару», «Найди свой цвет», «Угадай и догони».
	2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 38 № 24	Беседа «Что может стать причиной пожара?». Наблюдение за воробьями. Труд: сгребание снега для строительстваберлоги для медвежонка. Настольный театр «Путаница». Пал. игры : «Мы во двор пошли гулять», «Нашипальчики». С/р игра «Салон красоты». Инд. работа: по звукопроизношению, по мелкой моторике, по конструированию. Работа с родителями: памятка «Безопасность ваших детей у вас в руках».
День	Тема дня: <u>Опасные ситуации дома</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник.	1. Познание :ФЭМП (ПомораеваИ.А., Позина В.А.). Занятие 2, стр. 29	Д/и: «Как бы поступили», «Горит – не горит». П/и: «Пустое место», «Мы весёлые ребята», «Попади в цель».
	2.Музыка (по плану муз.руководителя)	Беседа: «Один дома». Наблюдение за погодой. Труд: самостоятельное одевание на прогулку. Настольный театр по сказке «Медвежонок Бурик». Игровая ситуация «Правила поведения в группе». Работа в центре чтения х/л. Инд. работа: по разучиванию стих-ий, по развитию речи, по ориентировке в пространстве. Работа с родителями: консультация «Источники опасности дома».
День недел	Тема дня: <u>Не открывай дверь чужим</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Среда.	<p>1. Развитие речи: В.В. Гербова Тема: «Чтение и заучивание стихотворений о зиме» Гербова В.В., 44</p> <p>2. Физкультура на улице</p> <p>3. Ребёнок и дорога. «Из чего состоит улица?»</p>	<p>Д/и: «Расскажи и объясни», «Когда грозит опасность», «Мозаика».</p> <p>П/и: «Пустое место», «Найди свой цвет», «Вверх-вниз».</p> <p>Наблюдение за трудом мед. сестры.</p> <p>Трудовые поручения: помыть игрушки из мед. кабинета.</p> <p>Театр на фланелеграфе «Маша в стране опасности».</p> <p>Загадки про бытовые приборы.</p> <p>Игровые ситуации: «Один дома», «Вышел вынести мусор».</p> <p>Работа с родителями: папка-передвижка «Наедине – дома».</p> <p>Инд. работа: по музыке, по заучиванию потешек, по воспитанию к.г.н.</p>
День недели	Тема дня: <u>Лекарства – друзья или враги.</u>	
Четверг.	<p>Тема НОД. Литература.</p> <p>1. «Апликация. «Украшение платочка» Комарова стр. 34</p> <p>2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 39 № 25</p>	<p>Виды деятельности в режиме дня. Литература.</p> <p>Д/и: «Можно-нельзя», «Уложим куклу спать».</p> <p>П/и: «Снег кружится», «Зайка серенький сидит», «Попади в круг».</p> <p>Беседа «Почему люди болеют?»</p> <p>Наблюдение за машиной скорой помощи.</p> <p>Труд: сбор снега в кучу.</p> <p>Коллективное изготовление стенгазеты «Будьте осторожны!»</p> <p>Д/з «Назови цифру».</p> <p>Инсценировка «Бездельник светофор».</p> <p>Инд. работа: по рисованию, по физической культуре, по звуковой культуре речи.</p>

Де нь	Тема дня: <u>Наши помощники.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница.	1. Рисование «Рыбки плавают в аквариуме» Т.С. Комарова стр. 43	Д/и: «Волшебные телефоны», «Найди по описанию», «Так или не так?».
	2. Музыка (по плану муз. руководителя).	П/и: «Найди свой домик», «Лиса в курятнике», «Сбей кеглю».
		Наблюдение за работой электрика.
		Трудовые поручения: насыпать корм в кормушку.
		Концерт «Любимые песни». Праздник «День Матери»
		Просмотр презентации «Правила безопасного поведения с электричеством».
		Инд. работа: по лепке, по формированию правильной осанки, по математике.
Итоговое мероприятие: Развлечение «Зимушка зима»		

Тема недели: Пришла зима аукает.

Дата: 27ноября-1 декабря

Ден ь	Тема дня: <u>Зимние приметы.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник.	1. Познание (ОПСМ) «Дежурство в уголке природы». О.А. Соломенникова, стр. 43	Д/и: «Найди зимнюю одежду», «Представь себе».
	2. Физическая культура	П/и: «Снег летит», «Кто быстрее добегит до флажка», «Снежки».
	Л.И. Пензулаева стр. 40 №26	Беседа «Осторожно – скользко!».
		Наблюдение за пешеходами.
		Труд: расчистка дорожки от снега.
		С/р игра «Прогулка по зимнему лесу».
		Опыт с водой: вынести тёплую воду на улицу.
	Пал. игры: «О зиме», «Снег».	
		Инд. работа: по звукопроизношению, по мелкой моторике, по конструированию.
		Работа с родителями: консультация «Почему ребёнок капризничает?»
День недели	Тема дня: <u>На дворе у нас мороз.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Вторник.	1. Познание :ФЭМП (Помораева И.А., Позина В.А.). Занятие 3, стр. 31	Д/и: «Когда это бывает?», «Почини технику».
	2. Музыка (по плану муз. руководителя)	П/и: «Физкульт-ура», «Вороны и собачка», «Найди нас».
		Беседа «Не страшны зимы угрозы».
		Наблюдение за сезонными изменениями.
		Труд: раздеваться после прогулки.
		Настольный театр по сказке «Зимняя сказка».
		Игровая ситуация: «Заячьи следы».
		Инд. работа: по разучиванию, по звукопроизношению, по ориентировке в пространстве.
		Работа с родителями: индивидуальные беседы.
Тема дня: <u>Зима в лесу.</u>		
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Среда.	1. Развитие речи: Тема: «Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть» Ушакова О.С.. 120	Д/и: «Угадай по описанию», «Горка», «Собери картинку».
	2. Физкультура на улице	П/и: «Добеги и прыгни», «Охотники изайцы», «Перелёт птиц».
	3. Ребёнок и дорога. «Автопарк.»	Наблюдение за трудом дворника.
		Трудовые поручения: поручить 2-3 детям вынести лопаты на улицу.
		Театр на фланелеграфе по сказке «Приключения зайчонка Беяка».
		Загадки про зиму, зимние приметы.
		Инд. работа: по музыке, по заучиванию потешек, по воспитанию к.г.н.
		Чтение р.н.с. «Зимовьё зверей».
Тема дня: <u>Не страшны зимы угрозы.</u>		
День недели	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Четверг.	1. Лепка. «Сливы и лимоны» Т.С. Комаровастр. 39	Д/и: «Угадай по запаху», «Скажи наоборот».
	2. Физическая культура	П/и: «Добеги и прыгни», «Мы весёлые ребята», «Два мороза».
	Л.И. Пензулаева стр. 40 № 27	Наблюдение за солнцем.
		Труд: подмести дорожку от снега.
		Инсценировка отрывка из сказки «Лисичка – сестричка и волк».
		С/р игра «В зимний лес»
		Чтение рассказа Чарушина «Зимой в лесу»
		Инд. работа: по рисованию, по физ. культуре, по звуковой культуре речи.
Ден ь	Тема дня: <u>Зимние деревья в лесу.</u>	

	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница.	1. Рисование. «Маленькой ёлочке холодно зимой» Т.С. Комарова, стр. 51	Д/и: «Закончи фразу», «Что изменилось?», «Угадай что звучит?».
	2. Музыка (по плану муз. руководителя).	П/и: «Беги к дереву, которое назову», «Зайцы», «Прыжки в мешке».
		Наблюдение за деревьями в снегу. Трудовые поручения: сбор снега для постройки.
		Познавательно – тематический вечер «Зимушка – зима». Рассматривание картины «Зимний пейзаж». Д/з «Повтори за мной». Инд. работа: по лепке, по формированию правильной осанки, по математике.
Итоговое мероприятие: Забава «бесконечная нитка»		

Тема недели: Зимние игры.

Дата: 4 -08 декабря

День неде	Тема дня: <u>Раз, два – начинается игра.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник.	1. Познание (ОПСМ). «Петрушка идёт рисовать» О.В. Дыбина, стр. 26	Д/и: «Устроим комнату для куклы», «Больше – меньше».
	2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 41 № 28	П/и: «Зайцы и волк», «Зайка выйди в сад», «Мороз – красный нос».
		Этюд «Словесный портрет».
		Беседа «Дорожные происшествия» (Дорога и ребёнок). Наблюдение за воробьями. Труд: очистить кормушку от снега. С/р игра «Зимние игры». Пал. игры: «Снежок», «Снеговик». Инд. работа: по звукопроизношению, по мелкой моторике, по конструированию.
Де нь	Тема дня: <u>Покатали санки вниз.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Вторник.	1. Познание : ФЭМП (Помораева И.В., Позина В.И.) Занятие 4, стр. 32	Д/и: «О чём я рассказала?», «Играй да смекай».
	2. Музыка (по плану муз. руководителя)	П/и: «Мороз – красный нос», «Перелёт птиц», «Прокати обруч». Беседа о зимних видах спорта «Покатили санки вниз». Наблюдение за сезонными изменениями. Труд: формирование навыков самообслуживания (раздевание после прогулки). Продуктивная деятельность: лепка «Зима в лесу». Настольный театр по сказке «Приключения в лесу». Инд. работа: по заучиванию, по развитию речи, по ориентировке в пространстве. Работа с родителями: домашнее задание – выучить стихотворения к новомуднему празднику.
День недели	Тема дня: Мы на лыжах в лес идём.	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Среда.	1. Развитие речи: Тема: «Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!» Гербова В.В., 45	Д/и: «Когда это бывает?», «Построим снежный городок», «Вышивание».
	2. Физкультура на улице 3. Ребёнок и дорога. «Регулируемый и нерегулируемый пешеходный переход».	П/и: «Снег, снег кружится», «Перепрыгни через ручеёк», «Два Мороза». Наблюдение за трудом водителя. Трудовые поручения: вынести на улицу лопаты. Театр на фланелеграфе «Бременские музыканты». Загадки про зимние развлечения. Чтение сказки «Зимняя сказка». Инд. работа: по музыке, по заучиванию, по воспитанию к.г.н. Работа с родителями: индивидуальные беседы.
День недели	Тема дня: Раз рука, два рука – лепим мы снеговика.	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Четверг.	1. Аппликация. «Вырежи и наклей какую хочешь постройку» стр. 46 Т.С. Комарова, Занятие 33.	Д/и: «Подбери пару». «Хоккей». «Один-много».
	2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 42 № 29	П/и: «Догони самолёт», «Два Мороза», «Великаны-карлики». Д/з «На чём можно кататься зимой?». Наблюдение за птичьими следами на снегу. Труд: постройка из снега. Инсценировка ситуации «В лесу». Чтение рассказа «Снег идёт» Л. Воронкова. Инд. работа: по рисованию, по физ. культуре, по звуковой культуре речи.
День недели	Тема дня: Снег, снег кружится белая вся улица.	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Пятница.	1. Рисование «Снегурочка» Т.С. Комарова, Занятие 35 Стр. 47	Д/и: «Домино» (времена года), «А что потом?», «Угадай мелодию».
	2. Музыка (по плану муз. руководителя)	П/и: «Лохматый пёс», «У медведя во бору», «Хоккей». Наблюдение комнатным растением. Трудовые поручения: положить корм в кормушку. Чтение сказки «Мороз Иванович». Д/з «Мягкий – твёрдый». Инд. работа: по лепке, по формированию правильной осанки, по аппликации.
Итоговое мероприятие: Физ. досуг Спортивное развлечение «Спорт- это сила и здоровье»		

Тема недели: Новый год у ворот!

Дата: **11-15 декабря**

День неде	Тема дня: <u>Что такое Новый год?.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник.	1. Познание(ОПСМ) «Почему растаяла Снегурочка?» стр. 45 О.А. Соломенникова	Д/и: «Что изменилось?», «Жадный пёс» (этюд). П/и: «Два Мороза», «Летят снежинки», «Новый год».
	2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 43 № 30	Беседа «Новый год в моей семье». Наблюдение за ребятами старшей группы во время лепки снеговика. Труд: подвешивание кормушек. Игровая ситуация «Новогодний концерт». Чтение рассказа «Как звери встречали Новый год». Пал. игры: «Ёлочка», «Мы елку наряжали». Инд. работа: по звукопроизношению, по мелкой моторике, по конструированию. Работа с родителями: рекомендации по подготовке костюмов.
День недел	Тема дня: <u>Разноцветные гирлянды.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Вторник.	<p>1. Познание: ФЭМП (Помораева И.А., Позина В.А.). Занятие 1, стр. 33</p> <p>2. Музыка (по плану муз. руководителя).</p>	<p>Д/и: «Разложи в порядке убывания», «Собери знак».</p> <p>П/и: «Новый год», «Дед Мороз», «Хоккей».</p> <p>Беседа «Чем украсить группу к празднику».</p> <p>Наблюдение за солнцем.</p> <p>Труд: формировать навыки самообслуживания.</p> <p>Настольный театр «Как медвежонок готовился к Новому году».</p> <p>Работа в книжном уголке (подобрать книги на тему новогоднюю).</p> <p>Инд. работа: по разучиванию, по развитию речи, по ориентировке в пространстве.</p>
День недели	<p>Тема дня: Как ёлку наряжали.</p>	
Среда.	<p>Тема НОД. Литература.</p> <p>1. Развитие речи: Тема: «Составление сюжетного рассказа по ролям» Ушакова О.С.. 122</p> <p>2. Физкультура на улице</p> <p>3. Ребёнок и дорога. «Пешеход, пешеход помни ты про переход».</p>	<p>Виды деятельности в режиме дня. Литература.</p> <p>Д/и: «Найди новогоднюю игрушку», «Городок».</p> <p>П/и: «Снег кружится», «Дед Мороз», «Попади в цель».</p> <p>Наблюдение за трудом плотника во время ремонта забора.</p> <p>Труд: уборка снега на участке.</p> <p>Театр на фланелеграфе по сказке К. Чуковского «У меня зазвонил телефон».</p> <p>Загадки про новый год и его героев.</p> <p>Инд. работа: по музыке, по заучиванию, по воспитанию к.г.н.</p>
День недел	<p>Тема дня: Новогодние ёлочные игрушки</p>	
Четверг.	<p>Тема НОД. Литература.</p> <p>1. Лепка по замыслу «Слепи, что тебе хочется» Т.С. Комарова стр. 50</p> <p>2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 43 № 31</p>	<p>Виды деятельности в режиме дня. Литература.</p> <p>Д/и: «Украсть ёлочку», «Кто больше назовёт слов с заданным звуком».</p> <p>П/и: «На ёлку», «На дворе мороз и ветер», «Поиграем в снежки».</p> <p>Наблюдение за изменениями на участке д/сада.</p> <p>Труд: подмести дорожку.</p> <p>Инсценировка сценки «В лес за ёлкой».</p> <p>Д/з «На что похожа ёлочка».</p> <p>Совместная работа в уголке природы (полить цветы).</p> <p>Продуктивная деятельность: изготовление игрушек для конкурса.</p> <p>Инд. работа: по рисованию, по физ. культуре, по звуковой культуре речи.</p>

День недели	Тема дня: <u>Маленькой ёлочке холодно зимой</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница.	1.Рисование. «Снегурочка». Т.С. Комарова, стр. 47	Д/и: «Что такое Новый Год?», «Кто как голос подаёт?». «Громко-тихо».
	2.Музыка (по плану муз.руководителя).	П/и: «Карусель», «Допрыгни до снежинки», «Собери шишки».
		Наблюдение за сосной.
		Трудовое поручение: поручить одному из детей занести шишки в группу.
		С/р игра «Готовимся к Новому Году».
		Чтение сказки «Снегурочка и лиса».
		Инд. работа: по лепке, по физ. культуре, поматематике.
Итоговое мероприятие: Изготовление гирлянды для елочки в группе.		

Тема недели: Здравствуй, праздник -Новый год! Дата: 18-22 декабря

День недели	Тема дня: <u>Здравствуй дедушка Мороз.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник.	1.Познание (ОПСМ). «Петрушка – физкультурник». О.В. Дыбина,стр. 28	Д/и: «Одень деда Мороза», «Будь внимательным?».
	2. Физическая культура	П/и: «Зайцы и волк», «Берегись, заморозу!», «Я мороз-красный нос».
	Л.И. Пензулаева стр. 44 № 32	Беседа «Опасности в Новый год».
		Наблюдение за воробьями.
		Труд: почистить кормушку от снега и насыпать корм.
		Чтение сказки «Два Мороза».
		Пал. игры: «Новогодний праздник», «Дед Мороз».
		Инд. работа: по звукопроизношению, по развитию мелкой моторики, по конструированию.
День недел	Тема дня: <u>Внучка дедушки Мороза.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Вторник.	1. Познание :ФЭМП (Помораева И.А., Позина В.А.). Занятие 2, стр. 34	Д/и: «Найди пару», «Домино (едем, плаваем, летаем)».
	2. Музыка (по плану муз. руководителя).	П/и: «Дед Мороз», «Снежинки», Вверх и вниз». Беседа «Подготовка к новому году». Наблюдение ветром. Труд: подмести дорожки от снега. Игра ситуация «Снегурочкины друзья» Настольный театр: «Зимняя сказка». Инд. работа: по разучиванию стих-ий, по развитию речи, по ориентировке в пространстве.
День недели	Тема дня: <u>Ёлочка сверкай огнями весело.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Среда.	1. Развитие речи: Тема: «Звуковая культура речи: звук ш» Гербова В.В., 46 1. Физкультура на улице	Д/и: «Чей малыш? Чья мама?», «Широкая и узкая дорожка», «Мозаика».
	2. Ребёнок и дорога. «Знаки переходов для пешеходов».	П/и: «Зайка, выйди в сад», «Через ручеёк», «Прокати в воротики». Наблюдение за трудом помощника воспитателя. Трудовые поручения: поручить 2 детям помочь <u>разложить ложки перед обедом.</u> <u>Театр на фланелеграфе «Новогодняя сказка»</u> Загадки про новый год. Инд. работа: по музыке, по заучиванию потешек, по воспитанию к.г.н.
День недели	Тема дня: <u>Бусы на ёлку.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Четверг.	1. Аппликация. «Бусы наёлку» Т.С. Комарова, стр. 49	Д/и: «Разложи подарки по мешкам», «Составь предложение».
	2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 45 №33	П/и: «Мороз – красный нос», «Льдинки, ветер и мороз», «Попади в цель». Наблюдение за солнцем. Труд: почистить кормушки от снега и насыпать корм. Чтение произведения С. Михалкова «Бездельник-светофор». Д/з: «Что бывает круглым?». Инд. работа: по рисованию, по физической культуре, по звуковой культуре речи.
День недели	Тема дня: <u>Здравствуй, здравствуй Новый год!</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Пятница.	1. Рисование. «Наша нарядная ёлка».	Д/и: «Что изменилось?», «Отгадай-ка», «Кто позвал?».
	Т.С. Комарова стр. 50	П/и: «Новый год», «По кочкам, по кочкам», «Бросай лови».
	2. Музыка (по плану муз. руководителя)	Наблюдение за облаками.
		Труд: вымести снег из беседки.
		С/р игра «Мастерская Деда Мороза».
		Д/з: «Найди такое же дерево».
		Инд. работа: по лепке, по формированию правильной осанки, по математике.
Итоговое мероприятие: Новогодний утренник.		

Тема недели: Новогоднее настроение.

Дата: 25-29 декабря

День недели	Тема дня: <u>Новогодний вернисаж.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник.	1. Познание (ОПСМ). «Мои друзья». О.В. Дыбина, стр. 24 2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 45 № 34	Д/и: «Одень деда Мороза», «Будь внимательным?». П/и: «Зайцы и волк», «Берегись, заморозу!», «Я мороз-красный нос». Беседа «Опасности в Новый год». Наблюдение за воробьями. Труд: почистить кормушку от снега и насыпать корм. Чтение сказки «Два Мороза». Пал. игры: «Новогодний праздник», «Дед Мороз». Инд. работа: по звукопроизношению, по развитию мелкой моторики, по конструированию.
День недел	Тема дня: <u>Новогодние чудеса.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник.	1. Познание :ФЭМП (Помораева И.А., Позина В.А.). Занятие 3, стр. 35 2. Музыка (по плану муз. руководителя).	Д/и: «Найди пару», «Домино (едем, плаваем, летаем)». П/и: «Дед Мороз», «Снежинки», «Вверх и вниз». Беседа «Подготовка к новому году». Наблюдение ветром. Труд: подмести дорожки от снега. Игра ситуация «Снегурочкины друзья» Настольный театр: «Зимняя сказка». Инд. работа: по разучиванию стих-ий, по развитию речи, по ориентировке в пространстве.

День	Тема дня: <u>Деревянная посуда.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Среда	1 Развитие речи Тема: «Придумывание загадок-описаний об игрушках» Ушакова О.С.. 124	Д/и: «Что общего?», «Найди по описанию».
	2 Физическая культура на улице	П/и: «Бездомный заяц», «Кто где живёт?», «Городки».
	3. Ребёнок и дорога. «Мы идём по улице».	Наблюдение за дорогой.
		Труд: помыть лопатки и ведёрки.
		С/р игра «Семья».
		Инд. работа: по рисованию, по физической культуре, по звуковой культуре речи.
День недели	Тема дня: <u>Железный робот.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Четверг	1. Лепка «Птичка» Т.С Комарова Занятие 42, стр. 51	Д/и: «Что горит, что не горит», «Вызов Службы спасения», «Что общего?».
	2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 46 №35	П/и: «Раз, два, три – к дереву беги», «У медведя во бору», «Городки».
		Наблюдение: за берёзой.
		Трудовые поручения: сгрести снег к корням дерева.
		Развлечение: «Бабушкины сказки».
		С/р игра «Выставка автомобилей» (Ребёнок и дорога).
		Инд. работа: по лепке, по формированию правильной осанки, по математике.
		Работа с родителями: индивидуальные беседы.
Итоговое мероприятие: Развлечение «Веселые ритмы»		

Тема недели: Там где всегда зима.

Дата: 09 – 12 января

День недели	Тема дня: <u>Животный мир Крайнего Севера.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Вторник.	1. Познание :ФЭМП (Помораева И.А., Позина В.А.). Занятие 4, стр. 36	Д/и: «Кто где живёт?», «Горит – не горит».
	2. Музыка (по планумуз. руководителя)	П/и: «Пустое место», «Мы весёлые ребята», «Пройди по скамейке».
День недели	Тема дня: <u>Растительный мир Крайнего Севера.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Среда.	1. Развитие речи: Тема: «Составление рассказа- описания по лексической теме «Мебель» Ушакова О.С.. 126	Д/и: «Расскажи и объясни», «Когда грозит опасность», «Мозаика».
	1. Физкультура на улице 2. Ребёнок и дорога. «Опасно –неопасно»	П/и: «Пустое место», «Найди свой цвет», «Вверх-вниз».
День недели	Тема дня: <u>Жизнь людей Крайнего Севера.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Четверг.	<p>1. Аппликация. «В магазин привезли красивые пирамидки» Т.С. Комарова, Занятие 43., стр. 52</p> <hr/> <p>2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 46 № 36</p> <hr/>	<p><u>Д/и: «Можно-нельзя», «Уложим куклу спать».</u></p> <p><u>П/и: «Снег кружится», «Зайка серенький сидит», «Попади в круг».</u></p> <p><u>Беседа «Почему люди болеют?»</u></p> <p><u>Наблюдение за машиной скорой помощи.</u></p> <p><u>Труд: сбор снега в кучу.</u></p> <p><u>Коллективное изготовление стенгазеты «Будьте осторожны!»</u></p> <p><u>Д/з «Назови цифру».</u></p> <p><u>Инсценировка «Бездельник светофор»</u></p> <p><u>Инд. работа: по рисованию, по физической культуре, по звуковой культуре речи.</u></p>
День недели	Тема дня: <u>Наши помощники.</u>	
Пятница.	<p>Тема НОД. Литература.</p> <hr/> <p>1. Рисование «Развесистое дерево» Т.С. Комарова, Занятие 44., стр. 52</p> <p>2. Музыка (по плану муз. руководителя).</p>	<p>Виды деятельности в режиме дня. Литература.</p> <p><u>Д/и: «Волшебные телефоны», «Найди по описанию», «Так или не так?».</u></p> <p><u>П/и: «Найди свой домик», «Лиса в курятнике», «Сбей кеглю».</u></p> <p><u>Наблюдение за работой электрика.</u></p> <p><u>Трудовые поручения: насыпать корм в кормушку.</u></p> <p><u>Концерт «Любимые песни».</u></p> <p><u>Просмотр презентации «На крайнем Севере».</u></p> <p><u>Инд. работа: по лепке, по формированию правильной осанки, по математике.</u></p>
Итоговое мероприятие: презентация Забавы «Пальчики играют»		

День недел	Тема дня: <u>Дикие животные.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник.	1. Познание (ОПСМ) «Узнай всё о себе воздушный шарик». О.В. Дыбина, стр. 33	Д/и: «Кто живёт в лесу», «Кто лишний?». П/и: «Волк и жеребята», «Волк и коза», «Угадай и догони».
	2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 48 № 1	Беседа «Как правильно перейти проезжую часть». Наблюдение за воробьями. Труд: сгребание снег для строительства берлоги для медвежонка Умки. Просмотр мультфильма «Волк и телёнок». Пал игры : «Мы во двор пошли гулять», «Нашипальчики». С/р игра «Зоопарк». Инд. работа: по звукопроизношению, по мелкой моторике, по конструированию. Работа с родителями: консультация «Профилактика гриппа»
День недел	Тема дня: <u>Бегал заяц по болоту.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник.	1. Познание :ФЭМП (Помораева И.А., Позина В.А.)Занятие 1, стр. 37 2. Музыка (по плану муз. руководителя)	Д/и: «Кто где живёт?», «Горит – не горит». П/и: «Иван косарь и звери», «Волк и жеребята», «Пройди по скамейке». Беседа: «Дикие животные и их детёныши». Наблюдение за погодой. Труд: самостоятельное одевание на прогулку. Настольный театр по сказке «Три медведя». Игровая ситуация «Оденемся на прогулку». Работа в центре чтения х/л. Инд. работа: по разучиванию стих-ий, по развитию речи, по ориентировке в пространстве. Работа с родителями: индивидуальные беседы
	Тема дня: <u>У медведя во бору..</u>	
День недели	Тема дня: <u>У медведя во бору..</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Среда.	1. Развитие речи Составление описательного рассказа о питомцах. О.С Ушакова "" стр.115	Д/и: «Найди детёнышам их мам», «Когда грозит <u>опасность</u> », «Шнуровки».
	2. Физкультура на улице 3. Ребёнок и дорога. «В гостик бабушке Загадушке».	П/и: «У медведя во бору», «Найди свой цвет», «Кто выше прыгнет». Наблюдение за трудом повара. Трудовые поручения: навести порядок в коробках с конструктором. Театр на фланелеграфе «Лиса лапотница». Загадки про диких животных. Работа с родителями: папка-передвижка «Наедине – дома». Инд. работа: по музыке, по заучиванию потешек, по воспитанию к.г.н.
День недели	Тема дня: <u>Зайчики на полянке.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Четверг.	1. Лепка «Вылепи какое хочешь игрушечное животное» стр. 53 Т.С. Комарова, № 45	Д/и: «Можно-нельзя», «Уложим куклу спать». П/и: «Волк и ягнята», «Зайка серенький сидит», «Попади в круг». Беседа «Почему люди болеют?» Наблюдение за машиной скорой помощи. Труд: сбор снега в кучу. Д/з «Назови цифру». Инсценировка сказки «Заяц и ёж». Инд. работа: по рисованию, по физической культуре, по звуковой культуре речи.
	2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 49 № 2	
День недели	Тема дня: <u>Ёжик – ни головы, ни ножек..</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница.	1. Рисование. «Красивая птичка» Т.С. Комарова, стр. 61	Д/и: «Угадай и назови», «Найди по описанию», «Так или не так?» П/и: «Волк и коза», «Лиса в курятнике», «Сбей кеглю». Наблюдение за геранью. Трудовые поручения: полить цветы. Развлечение «Пословицы и поговорки». Чтение басни Л. Толстого «Мальчик стерёг овец». Инд. работа: по лепке, по формированию правильной осанки, по математике.
	2. Музыка (по плану муз. руководителя).	
Итоговое мероприятие: забава Физкультурный досуг «Непоседы»		

День недели	Тема дня: <u>Мы купили кошке новые сапожки.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник.	1. Познание ОПСМ «Знакомство с декоративными птицами» Соломенникова О. А занятие 3, стр. 36	Д/и: «Угадай по описанию», «Назови ласково».
	2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 49 № 3	П/и: «Волк и жеребята», «Собачка и вороны», «Прокати обруч».
		Беседа «Правила поведения в общественном транспорте».
		Наблюдение за собакой.
		Труд: очистить кормушки от снега.
		Чтение сказки «Бременские музыканты»
		Пал. игры : «Пёс и лошадь», «Плутовка».
		С/р игра «Семья».
		Инд. работа: по звукопроизношению, по мелкой моторике, по конструированию.
День недели	Тема дня: <u>Детёныши домашних животных.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник.	1. Познание: ФЭМП (Помораева И.А., Позина В.А.). Занятие 2, стр. 39	Д/и: «Кто где живёт?», «Угадай дорожный знак».
	2. Музыка (по плану муз. руководителя)	П/и: «Догонялки», «Кот и мыши», «Кто дальше прыгнет».
		Беседа: «Домашние животные и их детёныши».
		Наблюдение за сезонными изменениями.
		Труд: самообслуживание.
		Настольный театр по сказке «Лиса и кот».
		С/р игра «Зоомагазин»
	Работа в центре чтения х/л.	
		Инд. работа: по разучиванию стих-ий, по развитию речи, по ориентировке в пространстве.
День недели	Тема дня: <u>Полезные животные.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Среда.	1. Развитие речи. Составление рассказа по картине "Не боимся мороза". О.С Ушакова "" стр. 144.	Д/и: «Опиши животное», «Зоопарк», «Шнуровки».
	2. Физкультура на улице 3. Ребёнок и дорога. «Назови правильно».	П/и: «Мыши водят хоровод», «Найди свой домик», «Попади в цель».
День недели	Тема дня: Повадки домашних животных.	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Четверг.	1. Аппликация. «Автобус» Т.С. Комарова, Занятие 46. Стр. 54	Д/и: «Составь предложение», «Где находится животное».
	2. Физическая культура № 3, Л.И. Пензулаева стр. 49	П/и: «Снег кружится», «Зайка серенький сидит», «Попади в круг».
День недели	Тема дня: Козлятки выбежали погулять.	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница.	1. Рисование. «Козлятки выбежали погулять». Т.С. Комарова, стр. 69	Д/и: «Чей хвост?», «Что напутал художник», «Чей голос?».
	2. Музыка (по плану муз. руководителя).	П/и: «Найди свой домик», «Лиса в курятнике», «Сбей кеглю».
		Наблюдение за колеусом.
		Трудовые поручения: насыпать корм в кормушку.
		Концерт «Любимые песни».
		Просмотр презентации «Домашние животные».
		Инд. работа: по лепке, по формированию правильной осанки, по математике.
Итоговое мероприятие: Фокус «неиссякаемая ширма»		

Тема недели: «Домашние питомцы». Дата: 29 января -02 февраля

День в неде	Тема дня: «птички Снегири»	
Понедельник.	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
	1.Познание (ОПСМ)«Стайка снегирей на ветках рябины». О.А. Соломенникова, стр. 48	Д/и: «Кто что ест» П/и: Беседа «Курица и цыплята»
	2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 50 № 4	Наблюдение за птицами Труд: подмести беседку от мусора Просмотр мультфильма Пал. игры : «Бежали бегемотики»
		С/р игра Инд. работа: по мелкой моторике, развитию речи Работа с родителями:
День недел	Тема дня: Индюки живут за домом.	
и	Тема НОД. Литература.	
	1. Познание ФЭМП(Помораева И.А., Поэзия В.А.).	Виды деятельности в режиме дня. Литература. Д/и: «Кто где живёт?», «Горит – не горит». П/и: «Куры в огороде», «Мы весёлые
Вторник.	Занятие 3, стр. 40	ребята», «Пройди по скамейке».
	2.Музыка (по плану муз. руководителя)	Беседа: «Домашние питомцы». <u>Наблюдение за погодой.</u> Труд: навести порядок в шкафчиках. Настольный театр по сказке «Петушок – золотойгребешок». С/р игра «На птичьем дворе» Работа в центре чтения х/л. Инд. работа: по разучиванию стих-ий, по развитию речи, по ориентировке в пространстве. Работа с родителями: предложить принять участие ввыставке детского творчества.
День недели	Тема дня: Вышли уточки гулять.	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Среда.	<p>1. Развитие речи: Тема: Составление рассказа о кукле. Ушакова О.С.. 134</p> <p>1. Физкультура на улице</p> <p>2. Ребёнок и дорога. «Дорога».</p>	<p>Д/и: «Расскажи и объясни», «Назови правильно», «Собери картинку».</p> <p>П/и: «Наседка и цыплята», «Гуси», «Вверх-вниз».</p> <p>Наблюдение за трудом дворника</p> <p>Трудовые поручения: помыть игрушки после улицы.</p> <p>Театр на фланелеграфе «Галкий утёнок».</p> <p>Загадки про домашних птиц и их летённышей.</p> <p>Работа с родителями: папка-передвижка «Как отвечать на детские вопросы»</p> <p>Инд. работа: по музыке, по заучиванию потешек, по воспитанию к.г.н.</p>
День недели	<u>Тема дня: Утка с утятами.</u>	
Четверг.	<p>Тема НОД. Литература.</p> <p>1. Лепка. «Утка с утятами». Т.С. Комарова, стр. 48</p> <p>2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 51 № 5</p>	<p>Виды деятельности в режиме дня. Литература.</p> <p>Д/и: «Можно-нельзя», «Уложим куклу спать».</p> <p>П/и: «Снег кружится», «Зайка серенький сидит», «Попади в круг».</p> <p>Беседа «Почему люди болеют?»</p> <p>Наблюдение за машиной скорой помощи.</p> <p>Труд: сбор снега в кучу.</p> <p>С/р игра «К бабушке в гости»</p> <p>Д/з «Сколько?».</p> <p>Инд. работа: по рисованию, по физической культуре, по звуковой культуре речи.</p>
День недели	<u>Тема дня: Развесёлые цыплята.</u>	
Пятница.	<p>Тема НОД. Литература.</p> <p>1. Рисование. «Девочка пляшет». Т.С. Комарова, стр.60</p> <p>2. Музыка (по плану муз. руководителя).</p>	<p>Виды деятельности в режиме дня. Литература.</p> <p>Д/и: «Волшебные телефоны», «Найди по описанию», «Так или не так?».</p> <p>П/и: «Найди свой домик», «Лиса в курятнике», «Сбей кеглю».</p> <p>Наблюдение за работой электрика.</p> <p>Трудовые поручения: насыпать корм в кормушку.</p> <p>Чтение сказки «Золотой гусь».</p> <p>Просмотр презентации «Домашние птицы».</p> <p>Инд. работа: по лепке, по формированию правильной осанки, по математике.</p> <p>Физ. досуг.</p>
Итоговое мероприятие: Русское народное творчество «Пословицы и поговорки»		

День недели	Тема дня: Российская армия.	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник.	1. Познание (ОПСМ). «Наша армия». О.В. Дыбина, стр. 37	Д/и: «Краски», «Фанты».
	2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 51 № 6	П/и: «Ловишки», «Фигурная ходьба», «Мышеловка», «Мяч водящему». Наблюдение: за увеличением продолжительности дня. Труд: наведение порядка на участке. С/р игра «Мы солдаты» Заучивание считалочки «Мы поехали на ралли» Работа с родителями: дом. задание – создание презентации о военных профессиях. Инд. работа: по заучиванию чистоговорок, по рисованию, по математике, по физкультуре.
День недел	Тема дня: Боевая техника.	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник.	1. Познание (ФЭМП) Занятие 4, стр. 42	Д/и: «С какого дерева листок», «Какая моя мама».
	2. Музыка (по плану муз. руководителя).	П/и: «Ястреб и утки», «Мяч сквозь обруч», «Медведи и пчелы». Беседа «Военные профессии» (с просмотром презентации). Наблюдение: за изменениями, происходящими в природе. Труд: помочь дворнику убрать снег с дорожек. Продуктивная деятельность: аппликация «Грузовой и легковой транспорт» (Ребёнок и дорога). С/р игра «На корабле» Работа с родителями: индивидуальные беседы. Инд. работа: по заучиванию стихотворений, ориентировка в пространстве, по аппликации
День недели	Тема дня: Рода войск.	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Среда.	1. Развитие речи. Тема: «Звуковая культура речи: звук ж» Гербова В.В., 49	Д/и: «Из чего построен дом», «Чья одежда?».
	2. Физическая культура на улице.	П/и: «Кто лишний», «Мяч среднему», «Шагай через кочки».
	3. Ребёнок и дорога. Пешеходы – нарушители.	Наблюдение: за капелью.
		Труд: собрать снег в лунки деревьев и кустарников.
		С/р игра «Мы разведчики».
		Работа с родителями: индивидуальные беседы.
		Инд. Работа: по развитию связной речи, по воспитанию к.г.н.,
День недели	Тема дня: Матрос с сигнальными флажками.	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Четверг.	1. Аппликация «Летающие самолеты» Т.С Комарова Занятие 54	Д/и: «Путешествие по городу», «Не ошибись».
		П/и: «Салки в кругу», «Ловкая пара», «Разойдись – не упади!».
		Наблюдение: за воронами.
	2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 52 № 7	Труд: посыпать скользкие дорожки песком.
		С/р игра (театр)
		Работа с родителями: индивидуальные беседы.
		Инд. Работа: по математике, по лепке, по формированию грамматического строя речи
День недели	Тема дня: Пограничник с собакой.	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница.	1. Рисование «Военная техника» (конспект занятия)	Д/и: «Радио», «Испорченный телефон».
		П/и: «Перемени предмет», «Попади в цель».
		Наблюдение: рассматривание почек на деревьях.
		Труд: хозяйственно- бытовой
	2. Музыка (по плану муз. руководителя).	С/р игра «Радисты»
		Работа с родителями: творческая встреча «Как научить ребёнка жить в обществе».
		Интеллектуальная игра «Умники и умницы».
Итоговое мероприятие: спортивный досуг «Здоровье дарит Айболит»		

Тема недели: Защитники Отечества.

Дата: 12-16 февраля

День недели	<u>Тема дня: День защитников Отечества</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Понедельник.	1. Познание(ОПСМ). «Рассматривание кролика» О.А. Соломенникова, стр. 53	Д/и: «Что бывает такого цвета», «Что лишнее?».
	2. Физическая культура . Пензулаева стр. 54 № 8	П/и: «Встань первым», «Найди свой цвет», «Угадай и догони». Беседа «Осторожно – скользко!». Наблюдение за прохожими. Труд: сгребание снег для строительства берлоги для медвежонка Умки. Просмотр мультфильма «Приключения пингвинёнка «Лоло» (1 серия). Пал. игры : «Мы во двор пошли гулять», «Нашипальчики». С/р игра «Салон красоты». Инд. работа: по звукопроизношению, по мелкой моторике, по конструированию. Работа с родителями: памятка «Безопасность ваших детей у вас в руках».
День недел	Тема дня: <u>Бравые солдаты.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник.	1Познание: ФЭМП (Помораева И.А., Позина В.А.). Занятие 1, стр. 43	Д/и: «Кто где живёт?», «Горит – не горит».
	2. Музыка (по плану муз. руководителя)	П/и: «Пустое место», «Мы весёлые ребята», «Пройди по скамейке». Беседа: «День защитников Отечества». Наблюдение за погодой. Труд: самостоятельное одевание на прогулку. Настольный театр по сказке «Медвежонок Бурик». Игровая ситуация «Оденемся на прогулку». Инд. работа: по разучиванию стих-ий, по развитию речи, по ориентировке в пространстве. Работа с родителями: консультация «Первая помощь при обморожениях».
День недели	Тема дня: <u>Военные профессии.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Среда.	1. Развитие речи: «Чтение любимых стихотворений А. Барто «Я знаю, что надо придумать» Гербова В.В., 52	Д/и: «Расскажи и объясни», «Когда грозит опасность», «Мозаика».
	1. Физкультура на улице	П/и: «Пустое место», «Найди свой цвет», «Вверх-вниз».
	2. Ребёнок и дорога. «Япримерный пешеход».	Наблюдение за трудом мед. сестры.
		Трудовые поручения: помыть игрушки из мед. кабинета.
		Театр на фланелеграфе «Маша в стране опасности».
		Загадки про военные профессии.
		Работа с родителями: папка-передвижка «Наедине – дома».
		Инд. работа: по музыке, по заучиванию потешек, по воспитанию к.г.н.
День недели	Тема дня: Самолёты летят.	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Четверг.	1. Лепка «Летящие самолёты» Т.С. Комарова, стр. 60	Д/и: «Можно-нельзя», «Уложим куклу спать».
		П/и: «Снег кружится», «Зайка серенький сидит», «Попади в круг».
		Беседа «Почему люди болеют?»
	2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 54 № 9	Наблюдение за машиной скорой помощи.
		Труд: сбор снега в кучу.
		Коллективное изготовление стенгазеты «Будьте осторожны!»
		Д/з «Назови цифру».
		Инсценировка «Бездельник светофор».
		Инд. работа: по рисованию, по физической культуре, по звуковой культуре речи.
День недели	Тема дня: Танк.	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница.	1. Рисование. «Самолёты летятсквозь облака». Т.С. Комарова, стр. 80	Д/и: «Волшебные телефоны», «Найди по описанию», «Так или не так?».
		П/и: «Найди свой домик», «Лиса в курятнике», «Сбей кеглю».
		Наблюдение за работой электрика.
	2. Музыка (по плану муз. руководителя).	Трудовые поручения: насыпать корм в кормушку.
		Развлечение к 23 февраля.
		Чтение рассказа Бороздина «Звездолётчики»
		Инд. работа: по лепке, по формированию правильной осанки, по математике.
Итоговое мероприятие: Праздник «День защитника отечества»		

Тема недели: Будем одеваться красиво Дата 19-22 февраля

Тема дня: Одежда для девочек.		
Понедельник	<p>1.Познание (ОПСМ) «Посадка лука» Соломенникова О.А занятие 12, стр. 54</p> <hr/> <p>2.Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 54 № 10</p> <hr/> <hr/> <hr/>	<p><u>Д/и: «Разноцветная одежда», «Оденем девочек».</u></p> <p><u>П/и: «Дедушка Водяной», «Дотронься до мяча», Соберём одежду для девочек</u></p> <hr/> <p><u>Беседа «Какая бывает одежда».</u></p> <hr/> <p><u>Наблюдение за узорами на окне.</u></p> <hr/> <p><u>Труд: хозяйственно бытовой труд (протереть стульчики).</u></p> <hr/> <p><u>Настольный театр по сказке «Козлик герой»</u></p> <hr/> <p><u>Муз. ритмические движения «Сапожки скачут полорожке» муз. А. Филипенко.</u></p> <hr/> <p><u>Инд. работа: по разуч. стих-ий, развитию речи, ориентировке в пространстве</u></p> <hr/> <p><u>Беседа: «Все работы хороши – выбирай на вкус»</u></p>
Тема дня: Одежда для мальчиков.		
Вторник	<p>1.Развитие речи: Тема: «Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе» <u>Гербова В.В., 53</u></p> <hr/> <p>2. Физическая культура на улице</p> <hr/> <p>3. Ребёнок и дорога. Трудводителя (наблюдение).</p>	<p><u>Д/и: «Чего не хватает?», «Шкаф для кукольной одежды», «Оденем мальчиков</u></p> <p><u>П/и: «Снег кружится», «Беги к тому что назову»,</u></p> <hr/> <p><u>«Брюки».</u></p> <hr/> <p><u>Наблюдение за трудом прачки.</u></p> <hr/> <p><u>Трудовые поручения: стирка кукольной одежды.</u></p> <hr/> <p><u>Театр на фланелеграфе «Я рубашку сшила мишке».</u></p> <hr/> <p><u>Загадки про одежду.</u></p> <hr/> <p><u>Инд. работа: по музыке, формированию правильной осанки, воспитанию к.г.н.</u></p>
Тема дня: «Красивая одежда»		
Среда	<p>1Развитие речи . Мини викторина по сказкам Чуйковского Гербовстр. 77</p> <hr/> <hr/> <p>2. Физическая культура на улице.</p> <hr/>	<p><u>Д/и: «Разноцветная одежда», «Оденем девочек».</u></p> <p><u>П/и: «Найди свой домик», «Лиса в курятнике», «Сбей кеглю».</u></p> <hr/> <p><u>Наблюдение за погодой.</u></p> <hr/> <p><u>Трудовые поручения: насыпать корм в кормушку.</u></p> <hr/> <p><u>Инд. работа: по разуч. стих-ий, развитию речи, ориентировке в пространстве</u></p>
Тема дня: <u>Обувь.</u>		

Четверг	1. Рисование. «Красивая птичка» Т.С Комарова Занятие 56., стр. 61	Д/и: «Найди пару», «Угадай по описанию», «Укрась рождественский сапожок»
	2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 56 № 11	П/и: «Каблучок», «Тапки», «По ровненькой дорожке». Наблюдение за комнатными растениями. Трудовые поручения: проверить поставили ли дети обувь на просушку. Выставка «Модница» с привлечением родителей. Чтение стихотворения «Валенки, валенки». Инд. работа: по заучиванию, по математике, по лепке.
Театрализованное предствление «Бычок- смоляной бочок»		

Дата: 26 февраля – 1 марта

День недели	Тема дня: <u>Лучшая на свете мамочка моя!</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник.	1. Познание (ОПСМ.) «В гостях у музыкального руководителя». О.В. Дыбина, стр. 41.	Д/и: «Моя мамочка самая-самая», «Мама какая?». П/и: «Перегонки», «Зайка серый умывается», «Передай мяч». Беседа «Лучшая на свете мамочка моя!»
	2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 56 № 12	Наблюдение за каплей за окном. Труд: подмести дорожку. Чтение произведения Мошковская Э. «Я маму мою обидел...» Пал. игры: «Наш дом», «Мы во дворпошли гулять». Инд. работа: по звукопроизношению, по конструированию. Работа с родителями: домашнее задание – разучить стихи с детьми к празднику.
День недели	Тема дня: <u>Праздник бабушек и мам.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Вторник.	<p>1. Познание (ФЭМП) Помораева И.А., Позина В.А., Занятие 2, стр. 44</p>	<p>Д/и: «Из чего сделан предмет?», «Как зовут твою маму? (бабушку)».</p>
	<p>2. Музыка (по плану муз. руководителя)</p>	<p>П/и: «Бездомный заяц», «Кто где живёт?», «Кольцеброс».</p> <p>Беседа: «Праздник бабушек и мам».</p> <p>Наблюдение за небом.</p> <p>Труд: уборка в группе.</p> <p>Настольный театр по произведению «Волк и козлята».</p> <p>Работа с макетом «Я примерный пешеход» (Ребёнок и дорога).</p> <p>Инд. работа: по разучиванию стих-ий, по развитию речи, по ориентировке в пространстве.</p>
Среда.	Тема дня: <u>Сказка про маму.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Среда.	<p>1. Развитие речи: Тема: «Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд» шакова О.С.. 140</p> <p>2. Физкультура на улице</p> <p>3. Ребёнок и дорога. «Как знаки с нами разговаривают»</p>	<p>Д/и: «Собери картинку», «Найди резиновый предмет», «Назови слово с заданным звуком».</p> <p>П/и: «Чьи санки быстрее придут», «Перепрыгни через канавку», «Передай мяч».</p> <p>Наблюдение за птицами.</p> <p>Трудовое поручение: вынести коробку с инструментами.</p> <p>С/р игра «Дочки-матери».</p> <p>Мини-поход на кухню.</p> <p>Чтение произведения Б. Емельянова «Мама всё понимает»</p> <p>Инд. работа: по музыке, по заучиванию потешек, по воспитанию к.г.н.</p>
	Тема дня: <u>У мамы руки золотые.</u>	
Среда.	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Четверг	1. Лепка «Мисочка» Т.С. Комарова, Занятие 63стр. 66	Д/и: «Что общего?», «Найди по описанию».
	2. Физическая культура. Л.И. Пензулаева стр. 56 № 12	П/и: «Котята и щенята», «Море волнуется раз», «Подбрось и поймай». Наблюдение за проталинами. Труд: помыть лопатки и ведёрки. Инсценировка Н. Саконская «Разговор о маме». Изготовление открыток для мам и бабушек. Инд. работа: по рисованию, по физической культуре, по звуковой культуре речи. Работа с родителями: «Огород на окне» изготовление ящичков для посадки лука.
День недели	Тема дня: <u>Расцвели красивые цветы.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница.	1. Рисование. «Расцвели красивые цветы» Т.С. Комарова, стр. 64	Д/и: «Что горит, что не горит», «Вызов Службы спасения», «Что общего?».
	2. Музыка (по плану муз. руководителя).	П/и: «Раз, два, три – к дереву беги», «Маму я свою люблю», «Городки». Наблюдение: за берёзой. Трудовые поручения: сгрести снег к корням дерева. Чтение пословиц о маме. Праздник «Восьмое марта» Инд. работа: по лепке, по формированию правильной осанки, по математике. Работа с родителями: индивидуальные беседы.
Русское народное творчество «Любимые народные игры»		

Тема недели: К нам весна шагает...

Дата: 04-07марта

День недели	Тема дня: <u>Признаки весны.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Понедельник.	1. Познание (ОПСМ) Тема: «Мир комнатных растений» стр. 57 О. А. Соломенникова 2. Физкультура Л.И. Пензулаева стр. 57 № 13	Д/и: «Кто больше назовёт действий», «Так бывает или нет?», «Выложи сам». П/и: «Птичка раз! Птичка два!», «Тише едешь дальше будешь», «Кто останется в пруду?». Загадки о весне и весенних приметах. Наблюдение за птицами. Труд: Создание огорода на окошке (посадка лука) Театр на фланелеграфе по сказке «Крылатый, мохнатый и масляный». Д/з « Чем весна отличается от зимы?». Работа с родителями: консультация «Огород на окошке это здорово!» Инд. работа по воспитанию к.г.н., по лепке, по музыке.
	Тема дня: <u>Весна – красна.</u>	
День недели	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник.	1. Познание :ФЭМП (Помораева И.А., Позина В.А.) Занятие 3, стр. 45	Д/и: «Разложи по порядку», «Угадай дорожный знак» (Ребёнок и дорога). П/и: «Веснянка», «Тише едешь, дальше будешь», «Мы капельки».
	2. Музыка (по плану муз. руководителя)	Беседа «Весна – красна». Наблюдение за небом и облаками. Труд: продолжить подготовку земли для посадки лука. Настольный театр по сказке «Медведь и солнце». Д/з «Почему говорят: весна – красна?» Инд. работа по разучиванию стих-й, звукопроизношению, ориентировке в пространстве. Работа с родителями: принести луковицу для посадки.
День недели	Тема дня: <u>Огород на окошке.</u>	
День недели	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Среда.	1. Развитие речи: Готовимся встречать весну и Международный женский день» стр. 59 В.В.Гербова	
	2. Физкультура на улице 3. Ребенок и дорога:	
День	Тема дня: <u>Какого цвета весеннее небо?</u>	
ь	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Четверг.	1. 1.Аппликация «Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду» (коллективная работа) Т. С Комарова Занятие 62	Д/и: «Где звенит капель?», «Когда это бывает?». П/и: «Пустое место», «Попрыгунчик», «Прокати мяч».
	2.Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. № 14	Наблюдение за проталинами. Труд: очистить кормушки от снега. Инсценировка сказки «Маша и медведь»Пал. игры по желанию детей. Инд. Работа по рисованию, звуковой культуре речи, по развитию речи.
	Итоговое мероприятие: Праздник «8-е марта»	

Тема недели: Весной вокруг всё оживает... Дата: 11 – 15 марта

День недели	Тема дня: <u>Ветер тихо клён качает...</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Понедельник.	1. Познание (ОПСМ). «В гости к хозяйке луга» Соломенникова О.А занятие 14, стр. 59		Д/и: «С какого дерева лист?», «Найдите дерево».
	2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 59 № 15		П/и: «Раз, два, три – к дереву беги», «Лети листок ко мне в кузовок», «Белкины запасы».
День недели	Тема дня: <u>На холме стоит рябинка.</u>		
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.	
Вторник.	1. Познание (ФЭМП) (Помораева И.А., Позина В.А.. Занятие 4, стр. 46		Д/и: «Чудесный мешочек», «Как знаки с нами разговаривают?» (Ребёнок и дорога).
	2. Музыка (по плану муз. руководителя)		П/и: «Охотники и зайцы », «Лети листок ко мне в кузовок», «Белкины запасы».
День недели	Тема дня: <u>Белая берёза под моим окном.</u>		
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.	

Среда.	1. Развитие речи Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники» О.С. Ушакова стр. 162	Д/и: «С какого дерева лист?», «Мост через речку», «Выложи узор».
	2. Физкультура на улице	П/и: «Лиса и зайцы», «Попрыгунчик», «Тополёк».
	3. Ребёнок и дорога. «Автозаправочная станция».	Загадки о деревьях.
		Наблюдение за корой деревьев.
		Труд: сбор сухих веток.
		Театр на фланелеграфе
		Д/з: «Кто больше назовёт деревьев».
		Инд. работа по воспитанию к.г.н., по лепке, по музыке.
День недели	Тема дня: <u>Во дворе стоит сосна.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Четверг.	1. Лепка «Козленочек» Т.С Комарова. Занятие 66. Стр. 69	Д/и: «Покажи и назови части дерева», «Хлопни в ладоши, если услышишь название дерева».
	2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 59 № 16	П/и: «Чьи санки быстрее придут», «Перепрыгни через канавку», «Лёгкие пушинки».
		Наблюдение «Куст и дерево».
		Труд: сбор сухих веток.
		Инсценировка отрывка из сказки «Берёза и дурак».
		Пал. игры по желанию детей.
		Инд. работа по рисованию, звуковой культуре речи, по развитию речи.
День недели	Тема дня: <u>На поляне дуб зелёный.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница.	1. Рисование «Украсим кукле платьице» Т. С Комарова Занятие 65.	Д/и: «Доскажи словечко», «Хлопни в ладоши, если услышишь название дерева».
	2. Музыка по плану муз. руководителя)	П/и: «Снег кружится», «Зайка серенький сидит», «Лёгкие пушинки».
		Наблюдение за небом.
		Труд: вымести песок из беседки.
		Инд. работа по заучиванию, по ознакомлению с окружающим.
		Чтение сказки «Дурак и берёза».
		Работа с родителями: сшить комплект постельного белья для кукольных кроватей.
Итоговое мероприятие: «Веселинка занимается спортом»		

Тема недели: О чём поют воробышки в последний день зимы. Дата:18-22 марта

День недели	Тема дня: <u>Бедный, бедный воробей, он сидит и плачет.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник.	1. Познание(ОПСМ) «В гости к деду Природоведу» О.А Соломенникова стр.53.	Д/и: «Парные картинки» (птицы), «Угадай по описанию».
	2. Физическая культура	П/и: «Птицы в гнёздышках», «Перелёт птиц», «Лови мяч».
	(Л.И. Пензулаева стр. 60 № 17)	Наблюдение за вороной.
		Труд: расчистить площадку для игры.
		С/р игра «Супермаркет».
		Чтение рассказа «Про кого расскажет грач» И. Гурина.
		Д/з «Летает – не летает».
	Хоз. бытовой труд: мытьё стульчиков.	
	Инд. работа: по звукопроизношению, физ-ре, конструированию.	
День недели	Тема дня: <u>Жаворонок полевой.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник.	1.Познание: ФЭМП (Помораева И.А., Позина В.А.)	Д/и: «Чего не хватает?», «Повороты».
	Занятие 1, стр. 48	П/и: «Вороны и гнёзда», «Воробушки и кот», «Перелёт птиц».
	2. Музыка (по плану муз. руководителя)	Беседа «Весной возвращаются птицы».
		Наблюдение за погодой.
		Труд: закрепление навыков самообслуживания.
		Настольный театр по сказке «Петушок – золотой гребешок».
		Д/з «Сравни ворону и воробья».
	Чтение сказки Осеевой «Сорока»	
	Инд. работа по разучиванию стих-й, звукопроизношению, ориентировке в пространстве.	
День недели	Тема дня: <u>По ночам сове не спится.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Среда.	<p>1. Развитие речи: Тема: «Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу» Ушакова О.С.. 142</p> <p>2. Физкультура на улице</p> <p>3. Ребёнок и дорога. «Угадай дорожный знак».</p>	<p>Д/и: «Кто лишний?», «Кормушка для птиц», «Собери птичку из геометрических фигур».</p> <p>П/и: «Птицы в гнёздышках», «Перелёт птиц», «Прокати обруч».</p> <p>Загадки о птицах.</p> <p>Наблюдение за трудом прачки.</p> <p>Труд: помочь нацеплять прищепки на верёвку.</p> <p>Театр на фланелеграфе «На птичьем дворе».</p> <p>Работа с родителями: мини-выставка «Птицы нашего края».</p> <p>Инд. работа по воспитанию к.г.н., по лепке, по музыке.</p>
День недели	Тема дня: <u>Что за птица, что за птица...</u>	
Четверг.	<p>Тема НОД. Литература.</p> <p>1. Аппликация. Птицы на ветках. (Отсветка)</p> <p>2. Физическая культура (Л.И. Пензулаева стр. 60 № 18)</p>	<p>Виды деятельности в режиме дня. Литература.</p> <p>Д/и: «Опиши, мы отгадаем», «Назови ласково», «Чей голос?».</p> <p>П/и: «Воробышки и автомобиль», «Собачка и вороны», «Прокати обруч».</p> <p>Наблюдение «Птичья столовая».</p> <p>Труд: насыпать корм для птиц.</p> <p>Инсценировка стихотворения В. Звягина «Воробышки».</p> <p>Пал. игры: «Птицы», «Воробьи, воробьи».</p> <p>Опыт «Полёт перышка».</p> <p>Инд. Работа по рисованию, звуковой культуре речи, по развитию речи.</p>
День недели	Тема дня: <u>У каждой птицы музыка своя.</u>	
Пятница.	<p>Тема НОД. Литература.</p> <p>1. Рисование. Снегирь. (Комплексные занятия, стр.)</p> <p>2. Музыка по плану муз. руководителя)</p>	<p>Виды деятельности в режиме дня. Литература.</p> <p>Д/и: «Собери птичку из счётных палочек», «Один – много», «Кто лишний?».</p> <p>П/и: «Вороны и гнёзда», «Воробушки и кот», «Перелёт птиц».</p> <p>Наблюдение за проталинами.</p> <p>Труд: сбор сухого мусора.</p> <p>Чтение рассказа Е. Чарушина «Воробей».</p> <p>Викторина «Всё о птицах»</p> <p>Работа с родителями: папка передвижка «Экологическое воспитание дошкольников».</p> <p>Инд. работа по заучиванию, по ознакомлению с окружающим.</p>
Итоговое мероприятие: Театрализованное представление «Гуси- лебеди»		

День недели	Тема дня: <u>Носит одуванчик жёлтый сарафанчик.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник.	1. Познание (ОПСМ) «Наш любимый плотник» Дыбина О.В	Д/и: «Найди по названию», «Сложи цветок из геометрических фигур».
	2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр.61 № 19	П/и: «Красный, жёлтый, зелёный», «С кочки на кочку», «передай мяч за голову». Наблюдение за луком на окне. Труд: поставить ветки тополя в вазу с водой. С/р игра «Больница». Пал.игры: «Бабочка», «Цветы». Д/з «Зачем нужны цветы?». Инд. работа: по звукопроизношению, физ-ре, конструированию.
День недели	Тема дня: <u>К нам в гости садовник пришёл.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник	1.Познание:ФЭМП (Помораева И.А., Позина В.А. Занятие 2, стр. 49	Д/и: «Один – много», «Путешествие в автопарк» (Ребёнок и дорога)
	2.Музыка (по плану муз. руководителя)	П/и: «Воробушки и кот», «С кочки на кочку», «кто самый меткий». Беседа «К нам в гости садовник пришёл». Наблюдение за погодой. Труд: поливка лука. Настольный театр « Д/з «Что будет без растений на Земле?». Инд. работа по разучиванию стих-й, звукопроизношению, ориентировке в пространстве. Работа в центре чтения худ. литературы: создание альбома «Цветы».
День недели	Тема дня: <u>Нежные подснежники.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Среда	1. Развитие речи: Тема: «Звуковая культура речи: звук щ-ч» Гербова В.В., 60	Д/и: «Найди по описанию», «Волшебные палочки», «Где спрятался цветок».
	2. Физкультура на улице	П/и: «Воробышки и автомобиль», «Собачка и вороны», «Прокати обруч».
	3. Ребёнок и дорога. «Бездельник светофор».	Загадки про цветы и лекарственные растения.
		Наблюдение за комнатными растениями.
		Труд: полить цветы.
		Театр на фланелеграфе по произведению «Бабушкин садик» С.Георгиев.
		Инд. работа по воспитанию к.г.н., по лепке, по музыке.
День недели	Тема дня: <u>Тюльпан.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Четверг	1. Лепка. «Тюльпан». (Комплексные занятия, стр.)	Д/и: «Что изменилось?», «Весёлые превращения».
		П/и: «Охотники и зайцы », «Лети листок ко мне в кузовок», «Белкины запасы».
	2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр.62 № 20	Наблюдение за почвой.
		Труд: сбор сухого мусора на участке.
		Инсценировка «Кто как ходит?».
		Чтение стихотворения про тюльпан.
		Инд. Работа по рисованию, звуковой культуре речи, по развитию речи.
День недели	Тема дня: <u>Цветы и травка на лужайке.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница.	1. Рисование. «Цветы и травка на лужайке» (Комплексные занятия, стр.).	Д/и: «Назови цветок», «Чего не хватает?», «Что звучит?».
		П/и: «Воробышки и автомобиль», «Собачка и вороны», «Прокати обруч».
		Наблюдение за первой зелёной травкой.
	2. Музыка по плану муз. руководителя)	Труд: убрать сухую траву с клумбы.
		Развлечение : «Волшебный пластилин».
		Работа с родителями: Консультация «Экологическое воспитание детей».
		Инд. работа по заучиванию, по ознакомлению с окружающим.
Итоговое мероприятие: Русские народные игры»		

День недели	Тема дня: <u>На окне цветочков много.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник.	1.Познание (ОПСМ.) «Мир комнатных растений». О.А. Соломенникова, стр.57	Д/и: «Найди такой же», «Репка».
	2. Физическая культура. Л.И. Пензулаева стр. 62 № 21	П/и: «Я садовником родился», «Найди пару», «Вверх-вниз».
		Наблюдение за воспитателем во время подготовки почвы для посева.
		Труд: посеять семена цветов в ящики.
		С/р игра «Магазин садовых инструментов».
		Пал.игры: «Цветы», Лепесточки.
		Д/з «Найди похожий цвет».
		Хоз.бытовой труд: мытьё столов в группе.
		Инд. работа: по звукопроизношению, физ-ре, конструированию.
День недел	Тема дня: <u>Мамин кактус на окошке.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник.	1.Познание: ФЭМП (Помораева И.А., Позина В.А.). Занятие 3, стр. 50	Д/и: «Найди по определённому признаку», «Угадай транспорт».
	2. Музыка (по плану муз. руководителя)	П/и: «Посади цветок», «Я садовником родился», «Прокати мяч в ворота».
		Беседа «Что нужно чтобы растение росло?»
		Наблюдение за сезонными изменениями
		Труд: продолжить сеять семена для рассад
		Настольный театр
		Д/з «Что было бы, если бы ?»
		Инд. работа по разучиванию стих-й, звукопроизношению, ориентировке в пространстве.
День недел	Тема дня: <u>Цветы нам дарят настроенье.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Среда.	1. Тема: «Составление описания внешнего вида» Ушакова О.С.. 149	Д/и: «Где спрятался цветок», «Волшебная крупа».
	2. Физкультура на улице	П/и: «Кто первый?». «Посади цветок», «Брось и догони».
	3. Ребёнок и дорога. «В гостях у светофора».	Загадки о цветах.
		Наблюдение за ручьями.
		Труд: сбор сухого мусора на участке.
		Театр на фланелеграфе «Как Маша сажала цветы».
		Работа с родителями: индивидуальное консультирование.
		Инд. работа по воспитанию к.г.н., по лепке, по музыке.
День недели	Тема дня: <u>Герань через стекло смотрела.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Четверг.	1. Аппликация «Загадки» Т.С Комарова Занятие 73	Д/и: «Разложи правильно», «Угадай по описанию».
	2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 63 № 22	П/и: «Лиса и зайцы», «Найди свою пару», «Обгони мяч».
		Наблюдение за первой зелёной травкой.
		Труд: уборка прошлогодних сухих листьев.
		Инсценировка «Буратино в гостях у детей».
		С/р игра «Магазин цветов».
		Инд. Работа по рисованию, звуковой культуре речи, по развитию речи.
		Работа с родителями: папка – раскладка «Уход за комнатными растениями».
День недели	Тема дня: <u>Фиалка на окне одна.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница.	1. Рисование. «Мое любимое солнышко» Т.С Комарова Занятие 75)	Д/и: «Назови ласково» (части растения), «Один – много», «Кто что ест?».
	2. Музыка по плану муз. руководителя)	П/и: «Позвони в погремушку», «Кто быстрее?», «Брось и догони».
		Наблюдение за фикусом.
		Труд: поливка цветов.
		Чтение рассказа «Аленький цветочек».
		Музыкально-литературная композиция «Весна пришла».
		Инд. работа по заучиванию, по ознакомлению с окружающим.
Итоговое мероприятие: «Забавы Чок да Чок, каблучок»		

День недели	Тема дня: <u>Ящерицы длинный хвост.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник.	1. Познание(ОПСМ) озшакомление с предметным и социальным окружением. О.В. Дыбина.Тема 15. Стр.43..	Д/и: «Угадай и отыщи», «Кто что любит?». П/и: «Ящерица», «Кто быстрее?», «Брось и догони». Наблюдение за пчелой. Труд: сбор сухого мусора.
	2. Физическая культура Л.И. Пензулаева стр. 64 № 23	С/р игра «Воспитатель». Чтение сказки «Почему ящерица отбрасывает хвост». Д/з «Найди похожее». Хоз.бытовой труд: мытьё столов в группе. Инд. работа: по звукопроизношению, физ-ре, конструированию.
День недели	Тема дня: <u>Крокодил зелёный с виду.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник.	1.Математика. (Помораева И.А., Позина В.А.. Занятие 4, стр. 51	Д/и: «Найди похожую фигуру», «Как знаки с нами разговаривают?» (Ребёнок и дорога). П/и: «Крокодил», «Поймай хвост», «Проползи по скамейке». Беседа «Крокодил зелёный с виду».
	2.Музыка (по плану муз. руководителя)	Наблюдение за солнцем. Труд: вымести песок из паровозика. Настольный театр по сказке «Почему у слона нос длинный». Д/з «Сравни предметы по ширине». Инд. работа по разучиванию стих-й, звукопроизношению, ориентировке в пространстве.
День недели	Тема дня: <u>Очень медленно ползёт в травке черепашка.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Среда.	1. Развитие речи: Тема: «Звуковая культура речи: звук л, ль» Гербова В.В., 63	Д/и: «Собери черепаху», «Накормим черепаху», «Лего».
	2. Физкультура на улице	П/и: «Поймай хвост», «Змейка», «Передай мяч».
	3. Ребёнок и дорога. «Дорожные происшествия».	Загадки о самых загадочных животных.
		Наблюдение за трудом пом. воспитателя во время уборки в беседке.
		Труд: помочь навести порядок в беседке.
		Театр на фланелеграфе по сказке К.Чуковского «Крокодил».
		Инд. работа по воспитанию к.г.н., по лепке, по музыке.
День недели	Тема дня: <u>Вдруг из травки выползает на меня смешной шнурок.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Четверг.	1. Лепка «Мисочки для трех медведей» Т. С Комарова Занятие 72.	Д/и: «Найди по описанию», «Сравни по толщине».
	2. Физическая культура Пензулаева стр. 64 № 24	П/и: «Крокодил», «Поймай хвост», «Проползи по скамейке».
		Наблюдение за песком.
		Труд: собрать песок в песочницу.
		Инсценировка сказки «Маша и медведь».
		Чтение стихотворений о пресмыкающихся.
		Инд. Работа по рисованию, звуковой культуре речи, по развитию речи.
День недели	Тема дня: <u>У змейки нет ни ног, ни рук.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница.	1. Рисование «Сказочный домик-теремок. Т, С Комарова Занятие 71	Д/и: «Составь предложение», «Доскажи словечко», «Чей голос?».
	2. Музыка по плану муз. руководителя)	П/и: «Воробышки и автомобиль», «Собачка и вороны», «Прокати обруч».
		Наблюдение за деревьями.
		Труд: сделать новую клумбу.
		Подделки из природного материала «Змейка из желудей».
		Инд. работа по заучиванию, по ознакомлению с окружающим.
		Работа с родителями: индивидуальные беседы.
Итоговое мероприятие: «Мой додыр и его друзья»		

День недели	Тема дня: <u>Вот две бабочки летят, рассказать тебе хотят.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник.	1.Познание (ОПСМ.)Насекомые. (Комплексные занятия, стр).	<u>Д/и: «Угадай и назови», «Изобрази насекомое».</u> <u>П/и: «Бабочки на лугу», «Медведи и пчела», «Не задень».</u> Наблюдение за бабочками.
	2. Физическая культура Пензулаева стр. 65 № 25	<u>Труд: сбор сухого мусора.</u> <u>С/р игра «Садоводы».</u> <u>Д/з «Чем отличается бабочка от мухи?».</u> <u>Хоз. бытовой труд: мытьё выносных игрушек.</u> <u>Инд. работа: по звукопроизношению, физ-ре, конструированию.</u>
День недели	Тема дня: <u>Пчёлка день и ночь жужжит.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник.	1.Познание: ФЭМП (Помораева И.А., Позина В.А.) Повторение пройденного материала. 2.Музыка (по плану муз. руководителя)	<u>Д/и: «Найди цветок для бабочки», «в гостях у светофора» (Ребёнок и дорога).</u> <u>П/и: «Бабочки и цветочки», «Ласточка и пчёлы», «Кто тише?».</u> <u>Беседа «Что дети знают про насекомых»</u> Наблюдение за погодой. Труд: подготовка клумбы для высадки цветов. <u>Настольный театр «Муха Цокотуха».</u> <u>Д/з «Что общего у комара и паука?».</u> <u>Инд. работа по разучиванию стих-й, звукопроизношению, ориентировке в пространстве.</u>
День недели	Тема дня: <u>Муравей, муравей не жалеет лаптей.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Среда.	1. Развитие речи: Тема: «Употребление в речи слов с пространственным значением» Ушакова О.С.. 160	Д/и: «Угадай и назови», «Бабочка из бумаги», «Вырежи узор».
	2. Физкультура на улице	П/и: «Не попадись», «Медведи и пчёлы», «Кузнечики».
	3. Ребёнок и дорога. «Мой город».	Загадки о насекомых.
		Наблюдение за муравьями.
		Труд: продолжить облагораживание участка.
		Театр на фланелеграфе «Сказка про Комара Комаровича» Мамин – Сибиряк.
		Чтение сказки Д. Биссета «Кузнечик Денди».
		Инд. работа по воспитанию к.г.н., по лепке, по музыке.
День недели	Тема дня: <u>Божья коровка – пятнышки на спинке.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Четверг.	1. Аппликация. Божья коровка. (Комплексные занятия, стр.).	Д/и: «Найди цветок для бабочки», «в гостях у светофора» (Ребёнок и дорога).
	2. Физическая культура. Л.И. Пензулаева стр. 66 № 26	П/и: «Караси и щука», «Ласточка и пчёлы», «Поймай мяч».
		Наблюдение за травкой.
		Труд: обрезка сухих веток.
		Инсценировка отрывка «Муха Цокотуха».
		Пал.игры по желанию детей.
		Просмотр презентации «В мире насекомых».
		Инд. работа по рисованию, звуковой культуре речи, по развитию речи.
День недели	Тема дня: <u>Что за чудо стрекоза!</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница.	1. Рисование.. «Дом, в котором ты живешь» Т. С Комарова Занятие 79	Д/и: «Кто прыгает, летает, ползает?», «Найди бабочек», «Назови ласково».
	2. Музыка по плану муз. руководителя)	П/и: «Бабочки и цветочки», «Караси и щука», «Кузнечики».
		Наблюдение за стрекозой.
		Труд: обрезка сухих веток.
		Чтение басни «Стрекоза и муравей» Крылова.
		Викторина «Что мы знаем о насекомых».
		Инд. работа по заучиванию, по ознакомлению с окружающим.
Итоговое мероприятие: Театрализованное представление «Пых»		

День неде	Тема дня: <u>Мои любимые книги.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник.	1.Познание (ОПСМ). Книги. (Комплексные занятия)	Д/и: «Где кто живёт?», «Назови одним словом».
	2. Физическая культура Л. И. Пензулаева стр. 67 № 27	П/и: «Красный, жёлтый, зелёный», «С кочки на кочку», «Передай мяч за голову».
		Наблюдение за бабочками.
		Труд: самообслуживание – сложить одежду в шкафу.
		С/р игра «Библиотека»
		Д/з «Зачем нужны книги?».
		Хоз. бытовой труд: мытьё игрушек в группе.
		Инд. работа: по звукопроизношению, физ-ре, конструированию.
День неде	Тема дня: <u>Книги разные нужны.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник.	1.Математика. (Помораева И.А., Позина В.А., стр. 11; Занятие №3).	Д/и: «Разложи правильно», «Собери светофор».
	2. Музыка (по плану муз. руководителя)	П/и: «Воробушки и кот», «Птички в гнёздышке», «Сбей шарик».
		Беседа «Книги разные нужны».
		Наблюдение за ветром.
		Труд: чистка клумб.
		Настольный театр по сказке «Мужик и медведь».
		Д/з «Какие сказки ты знаешь?».
		Инд. работа по разучиванию стих-й, звукопроизношению, ориентировке в пространстве.
День недел	Тема дня: <u>Чему учит сказка?</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Среда.	1. . Развитие речи: Тема: «Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками» Гербова В.В., 65	Д/и: «Как назвать по другому?», «Полка для книг», «Вырежи узор».
	2. Физкультура на улице	П/и: «Огородник и воробей», «Воробушки и кот», Прокати мяч».
	3.Ребёнок и дорога. « Мой поселок».	Загадки про сказочных героев.
		Наблюдение за трудом плотника во время ремонта забора.
		Труд: убрать ненужные обрезки досок.
		Театр на фланелеграфе «Медвежонок заболел».
		Инд. работа по воспитанию к.г.н., по лепке, по музыке.
Ден ь	Тема дня: <u>Из чего сделаны книги.</u>	

	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Четверг.	1. Лепка «Барашек» Т.С Комарова Занятие 74. 2. Физическая культура . Л.И. Пензулаева стр. 67 № 28	Д/и: «Из чего сделан предмет?», «Скажи наоборот». П/и: «наседка и цыплята», «Кролики», «Догони мяч». <u>Наблюдение за проезжей частью.</u> Труд: сбор сухих листьев. Инсценировка отрывка из сказки «Айболит». Чтение сказки «Козлик-герой». Инд. Работа по рисованию, звуковой культуре речи, по развитию речи.
День недели	Тема дня: <u>Книжки-малышки.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница.	1. Рисование «Твоя любимая кукла» Т. С Комарова Занятие 77 2. Музыка (по плану муз. руководителя)	Д/и: «Угадай и назови», «Изобрази насекомое». П/и: «Бабочки на лугу», «Медведи и пчела», «Не задень». <u>Наблюдение за бабочками.</u> Труд: сбор сухого мусора. С/р игра «Садоводы». Д/з «Чем отличается бабочка от мухи?». Хоз.бытовой труд: мытьё выносных игрушек. Инд. работа: по звукопроизношению, физ-ре, конструированию.
День	Тема дня: <u>Книжки-наши друзья!!</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Суббота	Познание. «В мире стекла» О. В. Дыбина стр. 36 3. Физкультура Пензулаева стр. 90 № 29	Д/и: «Угадай и назови», «Изобрази насекомое». П/и: «Бабочки на лугу», «Зайцы и охотник», «Догонялки». Наблюдение за деревьями Труд: сбор сухого мусора. С/р игра «Садоводы». Опыты с бумагой Инд. работа: мелкой моторике, физ-ре, по развитию речи.

Итоговое мероприятие: «Бабушкины сказки»

Де нь	Тема дня: <u>Самолёты летят.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Четверг	1. Аппликация. Самолёты летят. (Комарова, стр.).	Д/и: «Угадай и назови», «Чего не хватает». П/и: «Защитник», «Канатоходец», «Быстро в домик».
	2. Физическая культура Л. И. Пензулаева стр. 68 № 29	Наблюдение за солнцем. Труд: сбор сухого мусора. Инсценировка «Как мишка ходит». Инд. Работа по рисованию, звуковой культуре речи, по развитию речи.
День	Тема дня: <u>Военная техника.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница.	1. Рисование. Военная техника. (Комплексные занятия, стр.	Д/и: «Продолжи фразу», «Угадай на вкус», «Найди такое же».
	2. Музыка по плану муз. руководителя)	П/и: «Краски», «У медведя во бору», «Кто дальше бросит». Наблюдение за машинами. Труд: сбор игрушек в корзину. Чтение рассказа Н.Сладкова «Неслух». Физкультурный досуг «За победой». Инд. работа по заучиванию, по ознакомлению с окружающим.
Итоговое мероприятие: Забава «Дождик»		

День недели	Тема дня: <u>Вот две бабочки летят, рассказать тебе хотят.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник.	1.Познание (ОПСМ.)Насекомые. (Комплексные занятия, стр).	Д/и: «Угадай и назови», «Изобрази насекомое». П/и: «Бабочки на лугу», «Медведи и пчела», «Не задень». Наблюдение за бабочками. Труд: сбор сухого мусора. С/р игра «Садоводы». Д/з «Чем отличается бабочка от мухи?». Хоз. бытовой труд: мытьё выносных игрушек. Инд. работа: по звукопроизношению, физ-ре, конструированию.
	2. Физическая культура Пензулаева стр. 65 № 25	
есть неде	Тема дня: <u>Ягода малина.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник.	1.Математика. (Помораева И.А., Позина В.А., стр.11; <u>Занятие №4).</u>	Д/и: «Сравни фигуры», «Подбери слово». П/и: «Я садовником родился», «Найди пару», «Вверх-вниз». <u>Беседа «Лесные и садовые ягоды».</u> Наблюдение за кустом вишни. <u>Труд: сбор сухих веток.</u> <u>Настольный театр «Три мелвеля».</u> <u>Д/з «Что бывает квадратной формы?»</u> <u>Инд. работа по разучиванию стих-й, звукопроизношению, ориентировке в пространстве.</u>
	2. Музыка (по плану муз. руководителя)	
День недели	Тема дня: <u>Земляничка.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Среда.	1. . Развитие речи: Тема: «Заучивание стихотворений» Гербова В.В., 65 2. Физкультура на улице 3. Ребёнок и дорога. «Выставка автомобилей».	Д/и: «Назови ласково», «Выложи узор на круге», «Мозаика». П/и: «Ягода», «Успеть подобрать», «Собираем ягоды». Загадки про ягоды. Наблюдение за трудом прачки. Труд: помочь развесить бельё. Чтение рассказа «Лесное чудо». Инд. работа по воспитанию к.г.н., по лепке, по музыке.
Итоговое мероприятие: Развлечение «Викторина загадок «ягоды»		

Понедельник.	<p>1.Познание (ОПСМ.). Грибы. (Комплексные занятия, стр.)</p> <p>2. Физическая культура Л. И. Пензулаева стр. 69 № 31</p>	<p>Д/и: «Что это?», «Из чего состоит гриб».</p> <p>П/и: «Ёжик и грибы», «грибы и грибники», «Поймай мяч».</p> <p>Наблюдение за гусеницей.</p> <p>Труд: уборка в беседке.</p> <p>С/р игра «Магазин».</p> <p>Чтение сказки В.сутеева «Под грибом».</p> <p>Д/з : «Что бывает круглым?».</p> <p>Хоз.бытовой труд: протереть стулья.</p> <p>Инд. работа: по звукопроизношению, физ-ре, конструированию.</p>
День неде	Тема дня: <u>Мухомор.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Вторник.	<p>1. Познание ФЭМП (Помораева И.А., Позина В.А.). Занятие 3, март повторение пройденного материала</p> <p>2.Музыка (по плану муз. руководителя)</p>	<p>Д/и: «Назови одним словом», «Собери картинку».</p> <p>П/и: «Белка и грибы», Ёжик и грибы», «Скорей лови».</p> <p>Беседа «Съедобные и несъедобные грибы».</p> <p>Наблюдение за сезонными изменениями.</p> <p>Труд: самообслуживание.</p> <hr/> <p>Настольный театр «В лес по грибы».</p> <hr/> <p>Инд. работа по разучиванию стих-й, звукопроизношению, ориентировке в пространстве.</p>
День недел	Тема дня: <u>Мы в лесок пойдём, мы грибок найдём.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Среда.	<p>1.Развитие речи. В.В.Гербова Занятие 2. « Звуковая культура речи: звуки р, рь, Гербова»</p> <p>2. Физкультура на улице</p> <hr/> <p>3. Ребёнок и дорога. «Пешеходы, пешеходы, будьте осторожны!»</p>	<p>Д/и: «Упражнение для употребления предлогов в речи», «Шнуровка».</p> <hr/> <p>П/и: «У медведя во бору», «Грибы и грибники». «Вверх-вниз».</p> <p>Загадки о грибах.</p> <p>Наблюдение за трудом дворника.</p> <p>Труд: подмести дорожку.</p> <p>Театр на фланелеграфе «Как бельчонок грибы искал».</p> <p>Чтение рассказа М. Пляцковского «Мухомор».</p> <p>Инд. работа по воспитанию к.г.н., по лепке, по музыке.</p>
День недел		

	Тема дня: <u>Грибы на полянке.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Четверг.	1. Аппликация. Грибы на полянке. Т.С. Комарова	Д/и: «Назови ласково», «Придумай предложение».
		П/и: «У медведя во бору», Наблюдение за берёзой.
	2. Физическая культура Л. И Пензулаева стр. 70 № 32	Труд: подмести дорожку. Инсценировка сказки «Под грибом».
		Просмотр презентации «В мире грибов».
		Инд. Работа по рисованию, звуковой культуре речи, по развитию речи.
День нед	Тема дня: <u>Он в лесу на толстой ножке...</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Пятница.	1. Рисование «Нарисуй какую хочешь картинку» Т.С Комарова Занятие 87	Д/и: «Узнай по описанию», «Кто прыгает, летает, ползает?».
		П/и: «Догони самолёт», «Великаны – карлики», «Сбей кеглю».
	2. Музыка по плану (муз. руководителя)	Наблюдение за муравьями.
		Труд: уборка грядки на огороде.
		Развлечение с родителями «Добрая дорога детства».
		Инд. работа по заучиванию, по ознакомлению с окружающим.
Итоговое мероприятие: «Фокусы с водой»		

Тема недели: Мы рисуем мелом на асфальте лето.

Дата: 20 – 24мая

День недели	Тема дня: <u>Лето, лето – какого оно цвета?</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник.	1.Познание (ОПСМ).Диагностика	Д/и: «Когда это бывает?», «Времена года».
	2. Физическая культура Л. И. Пензулаева стр.70 № 33	П/и: «Гуси-гуси», «Прыгни-повернись», «Прятки». Наблюдение за бабочками. Труд: высадка рассады цветов в клумбы. С/р игра «В гости». Работа с родителями: папка – передвижка «Использование природных факторов для закаливания детей летом» Хоз.бытовой труд: мытьё столов в группе. Инд. работа: по звукопроизношению, физ-ре, конструированию.
День неде	Тема дня: <u>Солнце: друг или враг?</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Вторник.	1. Познание ФЭМП(Помораева И.А., Позина В.А.). Занятие 1, октябрь	Д/и: «Радио», «День – ночь».
	2.Музыка (по плану муз. руководителя)	П/и: «Кот и воробей», «Птички и автомобиль», «Пройди по мостику».
		Беседа «Солнце в жизни людей»
		Наблюдение за погодой.
		Труд: опыты: солнце высушивает предмет.
		Настольный театр «У солнышка в гостях».
		Работа с родителями: инд. беседы о необходимости головного убора для детей.
		Инд. работа по разучиванию стих-й, звукопроизношению, ориентировке в пространстве.
День недел	Тема дня: <u>Доброе лето.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Среда.	1. Развитие речи: Занятие 3. Прощаемся с подготовишками, Гербова	Д/и: «Когда это бывает?», «Что лишнее?», «Чего не может быть?».
	2. Физкультура на улице	П/и: «Ловишки», «Кони», «Трамвай».
	3. Ребёнок и дорога. Мы учимся соблюдать ПДД.	Загадки про цветы, насекомых.
		Наблюдение за трудом воспитателя.
		Труд: продолжить высаживать цветы.
		Театр на фланелеграфе по рассказу Ушинского «Лето».
		Инд. работа по воспитанию к.г.н., по лепке, по музыке.
Ден ь	Тема дня: <u>«Вода, вода...»</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Четверг	1. Лепка «Как мы играли в подвижную игру „Прилет птиц“» Т.С Комарова Занятие 88.	Д/и: «Тонет – плавает», «Золушка».
	2.Физическая культура Л. И. Пензулаева стр. 70 № 34	П/и: «Перепрыгни лужу», «Куры в огороде», «Найди где спрятано».
		Наблюдение за лужами.
		Труд: работа на огороде.
		Чтение рассказа Ушинского «Четыре желания».
		Пал.игры по желанию детей.
		Инд. работа по рисованию, звуковой культуре речи, по развитию речи.
Ден ь	Тема дня: <u>Четыре желания.</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Пятница.	1.Рисование. По замыслу.	Д/и: Угадай по описанию», «Дорисуй чего не хватает», Что звучит?»
		П/и: «Огуречик, огуречик», «Найди свой цветок», «Передай мяч другому».
		Наблюдение за рассадой на клумбе.
	2.Музыка по плану муз. руководителя)	Труд: самообслуживание.
		Чтение рассказа Н. Поляковой «Доброе лето».
		Работа с родителями: консультация: «Как провести отдых с детьми летом».
		Инд. работа по заучиванию, по ознакомлению с окружающим.
Итоговое мероприятие: «Небылицы в лицах» развлечение.		

Тема недели: «Здравствуй , лето!».

27- 31 мая

День недели	Тема дня: <u>Лето красное?</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник.	1.Познание (ОПСМ). Здравствуй лето (Комплексные занятия)	Д/и: «Когда это бывает?», «Времена года».
		П/и: «Гуси-гуси», «Прыгни-повернись», «Прятки».
		Наблюдение за бабочками.
		Труд: высадка рассады цветов в клумбы.
	2. Физическая культура	С/р игра «В гости».
	Л. И. Пензулаева стр.71 № 35	Работа с родителями: папка – передвижка «Использование природных факторов для закаливания детей летом
	Хоз. бытовой труд: мытьё столов в группе.	
	Инд. работа: по звукопроизношению, физ-ре, конструированию.	
День неде	Тема дня: <u>Солнце: друг или враг?</u>	
	Тема НОД. Литература.	Виды деятельности в режиме дня. Литература.

Вторник.	1. Познание ФЭМП(Помораева И.А., Позина В.А.). Занятие 1, октябрь (повторение пройденного материала) 2.Музыка (по плану муз. руководителя)		Д/и: «Радио», «День – ночь». П/и: «Кот и воробей», «Птички и автомобиль», «Пройди по мостику». Беседа «Солнце в жизни людей» Наблюдение за погодой. Труд: опыты: солнце высушивает предмет. Настольный театр «У солнышка в гостях». Работа с родителями: инд.беседы о необходимости головного убора для детей. Инд. работа по разучиванию стих-й, звукопроизношению, ориентировке в пространстве.
	День недел	Тема дня: <u>Доброе лето.</u> Тема НОД. Литература.	
Среда.	1. Развитие речи: Занятие 3. Прощаемся с подготовишками, Гербова 2. Физкультура на улице 3. Ребёнок и дорога. Мы учимся соблюдать ПДД.		Д/и: «Когда это бывает?», «Что лишнее?», «Чего не может быть?». П/и: «Ловишки», «Кони», «Трамвай». Загадки про цветы, насекомых. Наблюдение за трудом воспитателя. Труд: продолжить высаживать цветы. Театр на фланелеграфе по рассказу Ушинского «Лето». Инд. работа по воспитанию к.г.н., по лепке, по музыке.
	Итоговое мероприятие: Инсценировка р . н. сказки «На бабушкином дворе»		

Четверг.	Тема дня: <u>Черника.</u> Тема НОД. Литература.		Виды деятельности в режиме дня. Литература.
	День недел	1. Лепка «Птичка клюет зернышки из блюдечка» Т. С Комарова Занятие 82. 2.Физическая культура Л. И. Пензулаева стр. 68 № 30	
Де нь	Тема дня: <u>Кузовок с ягодами.</u> Тема НОД. Литература.		Д/и: «Разложи правильно», «Собери геометрическую фигуру». П/и: «Добеги и прыгни», «Кто скорее по дорожке», «Меткие и ловкие». Наблюдение за прохожими. Труд: самообслуживание. Игра – упражнение: Мы учимся соблюдать ПДД» (Ребёнок и дорога). Работа с родителями: род. собрание «Чтобы Вашребёнок был здоров». Инд. Работа по рисованию, звуковой культуре речи, по развитию речи.
	Виды деятельности в режиме дня. Литература.		

Пятница.	1. Рисование «Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы» Т. С Комарова Занятие 89.	Д/и: «Подбери слово действие», «Какая?». П/и: «Медведи и пчела», «Кролики», Подбрось и поймай».
	2. Музыка по плану муз. руководителя)	Наблюдение за шиповником. Труд: уборка территории. Чтение сказки «Лиса – лапотница». Литературная композиция: «Весенние радости». Инд. работа по заучиванию, по ознакомлению с окружающим.
Итоговое мероприятие: Досуг «Много игр я знаю»		

Культурно-досуговая деятельность в средней группе на 2023-2024 учебный год

№ п/п	Мероприятие	Время проведения	Ответственные за проведение
1	Развлечение «Приметы осени»	сентябрь	Воспитатель Муз. руководитель
2	Забава «Пальчики шагают»	сентябрь	Воспитатель
3	Театрализованное представление «Лисичка со скакалочкой»	сентябрь	Воспитатель
4	Спортивное развлечение «Веселые ритмы»	Сентябрь (2-я неделя)	Воспитатель
5	Развлечение «Русская сказка»	октябрь	Воспитатель
6	Фокус «Развлечение воды»	октябрь	Воспитатель
7	Театрализованное представление «Рукавичка»	октябрь	Воспитатель Муз. руководитель
8	Физкультурный досуг « В гостях у светофора»	октябрь	Воспитатель
9	Развлечение «Поселок в котором ты живешь»	ноябрь	Воспитатель
10	Забава «волшебное превращение»	ноябрь	Воспитатель
11	Русское народное творчество «Загадки»	ноябрь	Воспитатель Муз. руководитель
12	Развлечение с элементами математики «В гостях у Винни-Пуха»	Ноябрь (2-я неделя)	Воспитатель
13	Развлечение «Зимушка зима»	декабрь	Воспитатель
14	Фокус «Бесконечная нитка»	декабрь	Воспитатель
15	Праздник «Новый год»	декабрь	Воспитатель Муз. руководитель
16	Спортивное развлечение «Спорт- это сила и здоровье»	(2-я неделя) декабрь	Воспитатель

17	Развлечение «Веселые ритмы»	январь	Воспитатель Муз. руководитель
18	Забава «Пальчики шагают»	январь	Воспитатель
19	Физкультурный досуг «Непоседы»	Январь (4-я неделя)	Воспитатель
20	Фокус «Неиссякаемая ширма»	февраль	Воспитатель
21	Русское народное творчество «Пословицы и поговорки»	февраль	Воспитатель
22	Праздник «День защитника отечества»	февраль	Воспитатель
23	Спортивный досуг «Здоровье дарит Айболит»	(2-я неделя) февраль	воспитатель
24	Театрализованное представление «Бычок – смоляной бочок»	март	Воспитатель
25	Праздник 8-е марта»	Март (1-я неделя)	Воспитатель Муз. руководитель
26	Русское народное творчество «Любимые народные игры»	март	Воспитатель
27	«Веселинка занимается спортом»	Март (2-я неделя)	Воспитатель
28	Театрализованное представление «Гуси лебеди»	апрель	Воспитатель Муз. руководитель
29	Русские народные игры	апрель	Воспитатель
30	Забавы « Чок да чок, каблучок»	апрель	Воспитатель
31	«Мойдодыр и его дузья»	(2-я неделя) апрель	Воспитатель
32	Театрализованное представление «Пых»	май	Воспитатель Муз. руководитель
33	« Бабушкины сказки»	май	Воспитатель
34	Забава «Дождик»	май	Воспитатель
35	Досуг «Много игр я знаю»	Май (2-я неделя)	Воспитатель
36	Фокусы с водой	май	Воспитатель

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

РАСПОРЯДОК ДНЯ

- Режим дня составлен с расчетом на 10ч 30мин пребывания ребёнка в детском саду, скорректирован с учётом Сан ПиН, контингента детей,

запроса родителей, климата, времени года, возрастных особенностей детей.

- В режиме дня учтены и скорректированы рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

- В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между её различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объём образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно – эпидемиологическими правилами и нормами нагрузку.

- Для эффективного решения программных задач в режиме дня выделено специальное время для чтения детям.

- Непосредственно образовательная деятельность проводится по подгруппам и строится в соответствии с требованиями Сан Пин

Режимные моменты	Холодный период
	Средняя группа (4-5 лет) Время
Прием детей, оздоровительные мероприятия, самостоятельная деятельность, дежурство	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям.	8.55-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (ООД)	9.00-9.50
Игры, самостоятельная деятельность, организованная деятельность	9.50-10.00
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка. (игры, наблюдения, труд)	10.10-12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.15-12.30
Подготовка к обеду. Обед.	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00-15.00

Подъем, бодрящая гимнастика, водные процедуры.	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник.	15.25-15.50
Самостоятельная деятельность, игры, организованная деятельность.	15.50-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.	16.30-18.00

Режимные моменты	Тёплый период
	Средний возраст (4-5 лет)
Прием детей, оздоровительные мероприятия, самостоятельная деятельность, дежурство	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям.	8.55-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (ООД)	9.00-9.20
Игры, самостоятельная деятельность, организованная деятельность	9.20-10.00
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка. (игры, наблюдения, труд)	10.10-12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.15-12.30
Подготовка к обеду. Обед.	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00-15.00
Подъем, бодрящая гимнастика, водные процедуры.	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник.	15.25-15.50
Самостоятельная деятельность, игры, ,организованная деятельность.	15.50-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.	16.30-18.00

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)
		Средняя группа (4-5 лет)
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 15 – 20 минут
	б) на улице	1 раз в неделю 15 - 20
Физкультурно оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5 - 6

	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15 - 20
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20
	б) физкультурный праздник	
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно	Ежедневно

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1-3 минуты.

Схема закаливания

1. Температура в помещении +10 +19с
2. Воздушная ванна с утренней гимнастикой/ в облегченной одежде продолжительностью 10-15 минут.
3. Умывание водой с постепенным снижением температуры от +28 до +16с летом, +18 зимой. Умывание: лицо, шея, руки выше локтя.
4. Полоскание рта 3-4г./ горла/ дети старше 4 лет/ кипяченной водой комнатной температуры / утром, в обед, вечером.
5. Дневной сон в хорошо проветриваемой спальне.
6. Прогулка 2 раза в день от +30 до -23с.
7. Пребывание под лучами солнца от 5-6 мин. До 10-15мин. 2-3 раза в день.
8. Пребывание на природе, в уголке леса, прием водных, солнечных ванн в летнее время.
9. Закаливание: зимой – солевая дорожка /3-4 года/, точечный массаж; летом -

обливание ног после прогулки.

10. Дыхательная гимнастика, сухое умывание, ходьба до сна и после сна.

График закаливающих процедур в младшей группе

сентябрь	Частичное умывание (лицо, руки по локоть, шея), воздушные ванны.
октябрь	Частичное умывание, (лицо, руки по локоть, шея), воздушные ванны.
ноябрь	Контрастное закаливание, воздушные ванны
декабрь	Частичное умывание (лицо, руки по локоть, шея), воздушные ванны.
январь	Частичное умывание (лицо, руки по локоть, шея), воздушные ванны, бодрящая гимнастика после сна
февраль	Частичное умывание (лицо, руки по локоть, шея) воздушные ванны, бодрящая гимнастика
март	Частичное умывание (лицо, руки по локоть, шея), воздушные ванны, бодрящая гимнастика
апрель	Контрастное закаливание водой, воздушные ванны, бодрящая гимнастика
май	Частичное умывание (лицо, руки по локоть, шея), воздушные ванны, бодрящая гимнастика после сна, контрастное закаливание водой
июнь	Частичное умывание (лицо, руки по локоть, шея), воздушные ванны, бодрящая гимнастика после сна, солнечные ванны, ходьба босыми ногами по траве, гравию, контрастное закаливание водой
июль	Частичное умывание, воздушные ванны, ходьба босыми ногами по траве, песку; бодрящая гимнастика после сна, солнечные ванны, контрастное закаливание водой
август	До 15 числа контрастное закаливание водой, воздушные ванны, солнечные ванны, бодрящая гимнастика; после 15 вместо обливания частичное умывание (лицо, шея, руки до локтей)

ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ

Цели и задачи взаимодействия с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного

пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с родителями

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возраст и сообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Учебный план

ООД	Периодичность
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
Ребенок и дорога	1 раз в неделю
ИТОГО	11 занятий в неделю

Объём и распределение образовательной нагрузки на неделю

Группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Дополнительное образование	Итого
Средняя	2х 20 мин	2х 20 мин	3х 20 мин	2х 20 мин	2х 20 мин	1х 20	240 мин

Распределение периодов непрерывной непосредственнообразовательной деятельности в течение дня

Группы	Понедельник		Вторник		Среда		Четверг		Пятница	
	1 поло вина дня	2 поло вина дня	1 поло вина дня	2 поло вина дня	1 поло вина дня	2 поло вина дня	1 поло вина дня	2 поло вина дня	1 поло вина дня	2 поло вина дня
Средняя	9.00 - 9.20.		9.00 - 9.20.		9.00 - 9.20.	15.40- 16.05	9.00 - 9.20.		9.00 - 9.20.	
	9.30- 9.50		9.30 - 9.50		9.30 - 9.50		9.30 - 9.50		9.30 - 9.50	

Расписание образовательной деятельности

Дни недели	НОД
Понедельник	1. Познание (ОПСМ) - 9.00 – 9.20 2. Физкультура - 9.30 - 9.50
Вторник	1 . Познание (ФЭМП)– 9.00 - 9.20 2. Музыка– 9.30 – 9.50
Среда	1 Развитие речи - 9.00-9.20 2. Физкультура на улице – 9.30 – 9.50 3. Ребенок и дорога- 15.40-16.05
Четверг	1. Лепка/Аппликация - 9.00 - 9.20 2. Физкультура - 9.30- 9.50
Пятница	1 Рисование- 9.00 - 9.20 2. Музыка - 9.30 – 9.50

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

Циклограмма

День недели	Утро	Прогулка I	Вечер	Прогулка II
понедельник	Минутка вхождения в день. Беседа Д/и с предметами. Инд. раб. по сенсорному развитию. Утренняя гимнастика.	Наблюдение за живой природой. П/игры (бег, прыжки). Труд. Инд. работа по мелкой моторике (в тёплый период по физ-ре). Опыты.	Бодрящая гимнастика. Театрализованные игры. Чтение художественной литературы. С/р игра. Инд. раб. по конструированию. Самостоятельная двигательная активность.	П/и (малой подвижности). Д/задание. Пальчиковые игры. Работа в центре чтения х/л. Наблюдение
вторник	Минутка вхождения в день. Беседа Д/и по сенсорике (цвет, форма, величина). Инд. раб. по разучиванию стихотворений. Утренняя гимнастика.	Наблюдение за погодой, сезонными изменениями. П/игры (бег, прыжки). Труд (самообслуживание) Инд. раб. по звукопроизношению. Продуктивная деятельность.	Бодрящая гимнастика. Настольный театр. Д/и по ПДД. С/р игра. Самостоятельная двигательная активность. Работа в центре физкультуры.	П/и (малой подвижности). Инд. раб. по ориентировке в пространстве. Муз. ритмические движения. Наблюдение.
среда	Минутка вхождения в день. Д/и по ознакомлению с окружающим. Д/и со строительным материалом. Инд. раб. по аппликации. Утренняя гимнастика.	Наблюдение за трудом взрослых. Народные игры. Трудовые поручения. Загадки. Инд. раб. по формированию правильной осанки.	Бодрящая гимнастика. Театр на фланелеграфе. Д/и на развитие мелкой моторики рук. Инд. раб. по воспитанию к.г.н. Самостоятельная двигательная активность. Самостоятельная худ. деят-ть.	П/и (малой подвижности). Д/задание Мини-поход (по д/саду, вокруг д/сада). Наблюдение.

четверг	<p>Минутка вхождения в день. Рассматривание тем. картинок, предметных картинок. Д/и по сенсорике Инд. раб. по рисованию. Воспитание к.г.н. Утренняя гимнастика.</p>	<p>Наблюдение за неживым объектом. П/игры большой подвижности. Труд. Д/задание. Инд. раб. по физической культуре.</p>	<p>Бодрящая гимнастика. Инсценирование сказки, потешек. Д/и по развитию речи. Совместная работа в центре природы. Инд. раб. по звуковой культуре речи. Самостоятельная двигательная активность.</p>	<p>Инд. раб. по развитию речи. П/и (малой подвижности). Игры с предметами – заместителями. Наблюдение.</p>
пятница	<p>Минутка вхождения в день. Д/и по ознакомлению с окружающим. Словесная игра. Воспитание к.г.н. Инд. раб. по заучиванию. Утренняя гимнастика.</p>	<p>Наблюдение за растительным миром (деревья, трава и др.). П/игры большой подвижности, хороводные Трудовые поручения. Д/задание.</p>	<p>Бодрящая гимнастика. Развлечение. Д/и по музыке. Чтение х/л и русских народных сказок. Инд. раб. по математике. С/р игра Самостоятельная двигательная активность.</p>	<p>П/и (малой подвижности). Чтение знакомых литературных произведений. Самостоятельные игры с песком (в зимний период со снегом). Наблюдение.</p>

Приложения

Приложение №1

Перечень литературы:

1. О.С.Ушакова "Развитие речи детей 4-5 лет"
2. Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова. Мы живём в России. Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа. Пособие. М; « Издательство Скрипторий»; 2007года.
3. М.А.Рунова. Двигательная активность ребёнка в детском саду. Пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2002г.
4. Л.И.Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Учебно – методическое пособие .Мозаика – Синтез,2014г.
5. .И.Пензулаева Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Пособие, Мозаика – Синтез,2014г
6. М.М.Борисова. Малоподвижные игры и игровые упражнения.3-7 лет.Учебно – методическое пособие. Мозаика – Синтез,2014 г.
7. Н.Ф.Губанова.Развитие игровой деятельности.4-5 лет.Учебно – методическое пособие.Мозаика – Синтез,2014
8. К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Учебно – методическое пособие. Мозаика Синтез,2014г.
9. Ж.Е.Фирилёва, Е.Г.Сайкина. «Са-Фи-Дансе». Танцевально-игровая гимнастика для детей. Учебно-методическое пособие. Детство-Пресс, 2003г.
- 10.Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Издательство Мозайка-Синтез Москва 2005г.
- 11.Полтавцева Н.В., Гордова Н.А. физическая культура в дошкольном детстве. Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет. Москва «Просвещение» 2005г.
- 12.БабенкоЕ.А. Игры которые лечат для детей от 3 до 5 лет, от 5 до 7 лет. Пособие. Творческий центр «Сфера» Москва 2008г.
- 13.Фомина Н.А. сказочный театр физической культуры. Пособие. Волгоград: учитель 2004г.
- 14.Никанорова Т.С. Здоровячок. Система оздоровления дошкольников. Практическое пособие. Воронеж 2007г.Э.Я.Степаненкова. Методика проведения подвижных игр. М.: Мозаика –Синтез, 2009 г.
- 15.Н.Савельева. Настольная книга педагога-психолога дошкольного

- образовательного учреждения. Методическое пособие. Феникс, 2004г.
16. Я.Л. Коломенский. Психологическая диагностика, профилактика и коррекция. Каро, 2004г.
 17. Е.А. Стребелева. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста. Методическое пособие. Каро, 2004г.
 18. Зедгенидзе В.Я. Предупреждение и разрешение конфликтов у дошкольников. Пособие. Москва 2006г
 19. А.Н. Веракса. Индивидуальная психологическая диагностика ребёнка 5-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2009г.
 20. О.В. Дыбина, С.Е. Анфисова, А.Ю. Кузина, И.В. Груздова. Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2010г.
 21. В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду 4-5 лет. Учебно-методическое пособие. Мозаика – Синтез, 2014г
 22. А.И. Максаков. Развитие правильной речи в семье. М.: Мозаика-Синтез, 2005г.
 23. М.: Мозаика-Синтез, 2005г.
 24. А.И. Максаков. Правильно ли говорит ваш ребёнок. М.: Мозаика Синтез, 2005г.
 25. М.: Мозаика Синтез, 2005г.
 26. Серия наглядных пособий «Рассказы по картинкам» М.: Мозаика-Синтез, 2005г.
 27. И.А. Полмарева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений 4-5 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2015
 28. С. Вохринцева. Дидактический демонстрационный материал по социально – личностному, познавательному – речевому развитию детей от 0 до 7 лет. Издательство «Страна фантазий», г. Екатеринбург, 2012 год.
 29. А.И. Максаков. Воспитание Звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. М.: Мозаика-Синтез, 2005г.
 30. В.П. Новикова. Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст. Методическое пособие. Мозаика-Синтез, 20003г.
 31. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением, Средняя группа. Учебно – методическое пособие. МозаикаСинтез, 2014г.
 32. Серия наглядных пособий «Мир в картинках» М.: Мозаика-Синтез, 2005г.
 33. Н.В. Алёшина. Ознакомление дошкольников с окружающим миром и социальной действительностью. Методическое пособие. 2001г.
 34. Т.В. Потапова. Беседы с дошкольниками о профессиях. Методическое пособие. 2003г

35. Е.В.Боровикова. Формирование нравственного здоровья. Практическое пособие.Т.С.Сфера, 2004г.
36. Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. Безопасность глазами детей. Учебно-методическое пособие. Детство-Пресс, 2000г
37. О.К. Никифорова.Учимся думать, играя.Пособие.Учитель,2014г.
- 38.С.Н.Николаева. Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада.М.: Мозаика - Синтез, 2010г.
39. О.А.Соломенникова.Ознакомление с природой в детском саду.Учебно – методическое пособие. Мозаика – Синтез,2014
40. Т.Ф.Саулина. Три сигнала светофора. М.: Мозаика - Синтез, 2010г.
- 41.Мулько И.Ф. развитие представлений о человеке в истории и культуре. Методическое пособие. Творческий центр Москва 2009г
42. В.Гербова, Н.Ильчук. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 4-5 лет. М.: Оникс-21 век, 2005г.
43. С.Комарова, О.Ю.Филиппс. Эстетическая развивающая среда. Методическое пособие. М.:Педагогическое общество России, 2005г.

- 44.Т.С.Комарова, А.И.Савенков. Коллективное творчество дошкольников. Методическое пособие. М.: Педагогическое общество России,2005г.
44. Т.С.Комарова. Народное искусство в воспитании детей. М.: Педагогическое общество России, 2005г.
45. Т.С.Комарова. Развитие художественных способностей дошкольников.Учебно – методическое пособие.Мозаика-Синтез,2014г
- 47.Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. . М.: Мозаика -Синтез, 2014г
48. Н.Б.Халезова. Декоративная лепка в детском саду. Методическое пособие.М.: Сфера, 2005г.
49. А.М.Мальшева, Н.В.Ермолаева. Аппликация в детском саду. Методическое пособие. Академия развития, 2001г.
- 50..А.Морева. Музыкальные занятия и развлечения в дошкольном учреждении. Методическое пособие для воспитателей и музыкальных руководителей. Просвещение, 2003г.
51. З.Я.Роог. Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста. Пособие для музыкальных руководителей. Айрис-Пресс, 2005г.
52. Л.Г.Горькова, Л.А.Обухова, А.С.Петелин. Праздники и развлечения в детском саду. М.: ВАКО, 2004г.
53. Н.Н.Луконини,Л.Е.Чадова. Утренники в детском саду. Сценарии о

- природе. Пособие. Айрис-Пресс, 2005г.
54. З.Я.Рот. Музыкальные сценарии для детского сада. Практическое пособие. Айрис-Пресс, 2005г.
55. В.Н.Мезенцева, О.П.Власенко. Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно – тематическое планирование по программе «От рождения до школы» Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. Учебно – методический комплект.»Учитель», 2014г
56. Хрестоматия детского сада, средняя группа .Москва РОСМЭН, 2015
57. Диск. И.А.Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений средняя. ФГОС
58. Диск В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Средняя. ФГОС
59. Наглядно – дидактическое пособие Дорожные знаки И.Ю. Бордачева

Приложение № 2

Работа с родителями средней группы на 2023– 2024 учебный год

Месяц	Название мероприятия	Ответственные
Сентябрь	Папка – передвижка «Особенности общения ребёнка в семье»	Воспитатели
	Памятка для родителей «Возрастные особенности детей пятого года жизни»	Воспитатели
	Анкетирование «Ребенок в детском саду»	Воспитатели
	Фотовыставка «Летние деньки».	Воспитатели
Октябрь	Конкурс поделок из овощей: «Чудеса с грядки».	Воспитатели
	Рекомендация «Как воспитывать самостоятельность»	Воспитатели
	Буклет «Грамотный пешеход».	Воспитатели
	Осенний утренник	Воспитатели, муз. руководитель
Ноябрь	Папка-передвижка «Уроки светофора»	Воспитатели
	Родительское собрание «Эмоциональное благополучие ребенка»	Воспитатели
	Коллаж «Мамочку свою очень сильно я люблю» ко Дню матери	Воспитатели
	Утренник ко дню матери	Воспитатели, муз. руководитель
Декабрь	Консультация на тему «Речевой этикет дошкольника»	Воспитатели
	Проведение акции для родителей и детей «Помогите птицам зимой!».	Воспитатели
	Выставка поделок «Мастерская Деда Мороза».	
	Новогодний праздник	Воспитатели, муз. руководитель
Январь	Родительское собрание Тема: «Безопасность наших детей».	Воспитатели
	Стенгазета «Чтобы ваш ребёнок был здоров».	Воспитатели
	Памятка для родителей: -«Искусство наказывать и прощать» -«Как правильно общаться с детьми»	Воспитатели
	Консультация «Роль семьи в речевом развитии ребенка 4-5 лет»	Воспитатели
	Выставка детских рисунков «Мой папа».	Воспитатели

	Консультация « Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах».	
	Консультация «Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр»	Воспитатели
	Консультация «Роль движений в жизни ребенка»	Физ. инструктор
	Совместное с родителями создания в группе «Огорода на окне»	Воспитатели
Март	Конкурс рисунков «Мама, мамочка, мамуля»	Воспитатели
	Советы родителям «Домашний игровой уголок, его безопасность»	Воспитатели
	«Кулинарная книга любимых рецептов обаятельных и привлекательных мам»	Воспитатели
	Фотовыставка « Мы- мамы помощники»	Воспитатели
	Утренник «День 8 Марта»	Воспитатели, муз. руководитель
Апрель	Выставка рисунков «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды»	Воспитатели
	Консультация «Развитие математических способностей у детей среднего возраста»	Воспитатели
	Подготовка участка совместно с родителями для прогулок детей в теплый период «Самый лучший участок – наш»	Воспитатели
	Консультация «Прогулка и ее значение для укрепления здоровья ребенка»	Воспитатели
	Театрализованное представление «Сказка для всех»	Воспитатели, муз. руководитель
Май	Родительское собрание «Итоги воспитательно - образовательной работы за учебный год»	Воспитатели
	Анкетирование «По результатам года»	Воспитатели
	Консультация «Опасности подстерегающие вас летом»	Воспитатели
	Памятка «Как организовать летний отдых с ребёнком»	Воспитатели
	Информационный стенд «Уроки светофора»	Воспитатели

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработ. М.А. Булатова); "Жихарка" (обработ. И. Карнаухова); "Заяц-хвоста" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработ. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработ. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработ. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработ. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработ. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработ. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдяева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!",

"Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза.

Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки.

Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки.

Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

Министерство образования и науки Амурской области
государственное образовательное автономное учреждение Амурской
области
дополнительного образования детей
«Центр детского (юношеского) технического творчества»

областная образовательная
ПРОГРАММА
ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ
«Ребенок и дорога»



Г. Благовещенск.

Оглавление

I.	Пояснительная записка.....	4 - 7
II.	Раздел 1 Организация и содержание обучения и воспитания дошкольников безопасному поведению на дорогах	
1.1.	Материально-техническое обеспечение дошкольных образовательных учреждений для организации профилактики детского дорожно-транспортного травматизма.....	7- 8
1.2.	Психофизиологические и возрастные особенности дошкольников в дорожной среде... ..	8-10
1.3.	Принципы обучения детей дошкольного возраста.....	10-12
III.	Раздел 2 Планирование.	
2.1.	Примерная тематика и программа проведения дидактических занятий с дошкольниками разных возрастных групп.....	12-18
2.2.	Тематические планы занятий по возрастным группа	19-60
IV.	Литература.....	61

Пояснительная записка.

Программа предназначена для обучения Правилам дорожного движения и правилам безопасного поведения на дорогах детей дошкольного возраста с 3 до 7 лет.

Концепция программы – воспитание законопослушного гражданина с раннего детства, формирование навыков безопасного поведения на дорогах.

Актуальность и практическая значимость формирования у детей навыков безопасного поведения на дорогах несомненна. Статистика утверждает, что среди жертв ДТП много детей дошкольного и младшего школьного возраста. Приводят к этому элементарное незнание основ Правил дорожного движения и безучастное отношение взрослых к обучению детей безопасному поведению на дорогах.

Общество платит слишком большую цену – жизнь и здоровье своих детей, поэтому перед нами стоит важная задача – уберечь детей от дорожно-транспортных происшествий, научить их безопасному поведению на дороге.

Неблагополучная обстановка складывается на дорогах Амурской области. Детский дорожно-транспортный травматизм может негативно сказаться на неблагоприятной демографической ситуации.

Состояние детского дорожно-транспортного травматизма в Амурской области

2008 год			2009 год			2010 год			2011 год			2012		
Всего ДТП	погиб	ранен	Всего ДТП	погиб	ранен	Всего ДТП	погиб	ранен	Всего ДТП	погиб	ранен	Всего ДТП	погиб	ранен
135	6	138	126	5	130	139	5	147	138	9	134	145	4	154

Из общего количества ДТП с участием детей дошкольники до 7 лет:

2008 год			2009 год			2010 год			2011 год			2012		
Всего ДТП	погиб	ранен	Всего ДТП	погиб	ранен	Всего ДТП	погиб	ранен	Всего ДТП	погиб	ранен	Всего ДТП	погиб	ранен
44	3	38	30	0	30	30	3	29	43	4	40	37	2	37

За 9 месяцев 2013 года в Амурской области произошло 158 ДТП с участием детей до 18 лет, из них: 6 погибших, 174 раненых.

Дети дошкольники – всего 51 ДТП, погибло – 3, ранено – 49.

Учитывая динамику детского травматизма, увеличение плотности транспортных потоков, низкое качество обучения детей безопасному поведению на дорогах, можно прогнозировать рост дорожно-транспортных происшествий с участием детей, увеличение числа погибших и раненых. Избежать опасности можно лишь обучая детей правилам безопасного поведения на улице и дорогах с самого раннего детства.

Таким образом, необходимость разработки и реализации Программы обусловлена следующими причинами:

- отсутствие в образовательных учреждениях отдельного предмета по изучению Правил дорожного движения;
- слабая материальная и методическая база для преподавания предмета;
- отсутствие подготовленных педагогических кадров в образовательных учреждениях по обучению детей правилам безопасного поведения на дорогах.

Данная программа разработана на основе программы Т.И. Даниловой «Светофор»: обучение детей дошкольного возраста, издательство «Детство-пресс», 2009 год.

Направленность программы: социально-педагогическая. Тип программы: модифицированная.

Режим занятий: для детей 3-6 лет: 1 раз в неделю
для детей подготовительной группы: 2 раза в неделю.

Данная программа имеет цель:

Формирование у детей дошкольного возраста устойчивых навыков безопасного поведения на дорогах.

В ходе её достижения решаются задачи:

1. Создание условий для изучения детьми ПДД:
 - создание развивающей среды;
 - подготовка воспитателей для преподавания ПДД;
2. Выработка у детей мотивации в овладении знаниями по ПДД;
3. Привлечение родителей для совместной работы по обучению детей безопасному поведению на дорогах.

Сроки реализации программы: 4 года

Основные принципы отбора материала: научность, преемственность, достоверность, последовательность изложения материала, актуальность, соответствие реальной действительности, от простого к сложному, от близкого к далекому.

Методы обучения: беседа, игра, практикум.

Формы обучения: занятия, развлечения, экскурсии, соревнования, конкурсы.

Предполагаемые результаты:

В результате прохождения программного материала дети должны **знать:**

- Термины и понятия: улица, дорога, тротуар, проезжая часть, разделительная полоса, обочина, кювет, край проезжей части, перекресток;
- Значения сигналов транспортного и пешеходного светофоров, расположение этих сигналов;
- Виды транспортных средств: наземный (грузовой, легковой, пассажирский, мопед, велосипед), воздушный, водный;
- Назначение специальных автомобилей и правила перехода проезжей части при приближении спец автомобилей. Когда спецтранспорт применяет звуковой сигнал и проблесковый маячок, для чего он им нужен;
- Ориентироваться в пространстве, определять местонахождение

предметов: впереди, сзади, посередине, справа, слева, вверху, внизу, навстречу друг другу;

- Называть действия: остановился, стоит, разворачивается, тормозит, едет прямо, задним ходом, поворачивает, подает звуковой сигнал;
- Участников дорожного движения: пешеход, пассажир, водитель;
- Правила поведения пассажиров в транспорте, при посадке и высадке из транспорта пассажирского и легкового, правила при ожидании транспорта;
- Правила перехода проезжей части на регулируемом и нерегулируемом перекрестке, по пешеходному переходу, при переходе дороги с односторонним и двухсторонним движением;
- Правила движения пешеходов по тротуару, придерживаясь правой стороны и обочине - навстречу идущему транспорту;
- Что такое «дорожные ловушки», какие «дорожные ловушки» встречаются на дороге, как их избежать;
- Виды пешеходных переходов;
- Дорожную разметку «пешеходного перехода»;
- Дорожные знаки для пешеходов, знаки для водителей, какие знаки помогают пассажирам в пути;
- Детям дошкольного возраста нельзя выходить к дороге и переходить ее без сопровождения взрослого;
- Переходить проезжую часть, крепко держаться за руку взрослого;
- Где можно играть и кататься на роликах, велосипеде, самокате;
- Кто такой регулировщик, инспектор дорожно-патрульной службы, какой атрибутикой пользуется полицейский и для чего ему нужен жезл, свисток, диск;
- Что такое ДТП.

Дети должны уметь:

- Различать виды транспортных средств;
- Находить на макете, картине, доске части дороги;
- Определять безопасный маршрут;
- Находить опасности («дорожные ловушки»), встречающиеся на пути;
- Переходить проезжую часть по регулируемому и нерегулируемому перекрестку, по пешеходному переходу, при переходе дороги с односторонним и двухсторонним движением;
- Двигаться по тротуару и обочине;
- Выполнять Правила безопасности в транспорте (пассажирском и легковом);
- Соблюдать Правила при ожидании общественного транспорта на остановке;
- Выполнять Правила поведения при посадке и выходе из транспорта, как личного, так и общественного;
- Определять по звуку о приближающемся транспорте (близко, далеко);

- Определять расстояние до транспортного средства, скорость (быстро, медленно), направление движения транспорта (поворачивает налево, направо, стоит и т.д.);
- Называть дорожные знаки, различать их, описывать, сравнивать, находить общее и отличие, группировать по признакам и назначению;
- Определять назначение того или иного знака в дорожном движении;
- Использовать в речи дорожные термины и понятия: улица, дорога, тротуар, проезжая часть, разделительная полоса, обочина, кювет, край проезжей части, перекресток;
- Определять, какой сигнал светофора горит, и правильно переходить проезжую часть в соответствии с сигналами светофора;
- Наблюдать, видеть, различать скрытую опасность в дорожной среде;
- Ориентироваться в пространстве, определять и оценивать дорожную ситуацию;
- Сравнить, анализировать, делать выводы, выполнять действия на макете, площадке, при выполнении упражнений проговаривать и выполнять алгоритм действий в создавшейся ситуации.

Система оценки достижений детей:

Для оценки знаний, полученных детьми, педагог проводит диагностическое обследование с каждым ребенком два раза в год, данные заносятся в специальную карту развития или диагностический журнал.

Система мониторинга основывается на формировании у ребенка основных интегративных качеств.

Используются следующие формы работы:

- Беседы;
- Игры;
- Наблюдения;
- Викторины, конкурсы, соревнования;
- Практические задания;
- Моделирование дорожных ситуаций;
- Создание проблемных ситуаций;
- Совместное определение значимых проблем, выдвижение гипотез;
- Дополнительную мотивацию в ходе поиска решений поставленной задачи.

Раздел 1

Организация и содержание обучения и воспитания дошкольников безопасному поведению на дорогах

1.1. Материально-техническое обеспечение

Дошкольных образовательных учреждений для организации профилактики детского дорожно-транспортного травматизма

Для организации в дошкольном образовательном учреждении профилактических мероприятий, проведения дидактических занятий: развивающих и обучающих игр, конкурсов, соревнований и др. по формированию у дошкольников навыков и положительных привычек безопасного поведения на улицах необходимо соответствующее материально-техническое обеспечение:

- наличие оборудования (макет улицы с транспортными средствами, желательно участок микрорайона с улицами, прилегающими к дошкольному учреждению);
- уголок по безопасности дорожного движения для детей, в который входят:
 - ❖ комплект дорожных знаков для пешеходов;
 - ❖ атрибутика для регулирования движения: жезл, разметка «зебра», светофор;
 - ❖ наглядные средства по дорожной тематике (картины, иллюстрации, плакаты);
 - ❖ детские игрушки (автомобиль, автобус, троллейбус, грузовой транспорт, специальный транспорт, поезд, пароход, самолет и т.д.);
- дидактические и настольно-печатные игры;
- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Пассажиры», «Водители» и др.;
- набор слайдов, видеокассеты с видеороликами и мультфильмами, диски по дорожной тематике и другие наглядные средства обучения;
- художественная литература по дорожной тематике;
- канцелярские принадлежности: альбомы для рисования, картон, цветная бумага для аппликаций, конструирования, карандаши, фломастеры, краски, пластилин и т.д.;
- уголок для родителей в холле и в каждой возрастной группе;
- схема маршрута безопасного движения в детский сад для родителей;
- дорожная разметка на территории ДОУ (площадка).

1.2. Психофизиологические и возрастные особенности дошкольников в дорожной среде

Дошкольники, оказавшиеся на проезжей части дорог без сопровождения взрослых, попадают в ДТП в силу психофизиологических особенностей их высшей нервной деятельности, что сказывается на поведении в дорожной среде.

У ребенка **3-4-летнего** возраста при ознакомлении с новыми незнакомыми предметами сохраняется тесное взаимодействие восприятия и двигательных действий. Поэтому ребенку нужен непосредственный контакт с предметом. При первом ознакомлении с

любимым объектом немногочисленные движения его глаз осуществляются внутри видимой фигуры. Поэтому вероятность зрительного узнавания сложных, незнакомых ребенку предметов, находится на уровне случайности (50%). Память носит произвольный характер. Ребенок не ставит перед собой никакой цели запомнить какие-либо объекты или слова. Они запоминаются как результат восприятия и наиболее точно и прочно в тех случаях, когда образы или явления эмоционально окрашены.

У ребенка **4-5-летнего** возраста почти все процессы активности мозга (образование, кратковременное хранение информации, воспроизведение следов возбуждения) происходят на подсознательном уровне. Активизация его внимания возможна лишь при условии эмоционально окрашенных стимулов. Восприятие им дорожной среды непосредственно. Его действия подчинены быстро меняющимся замыслам. Он легко воспринимает то, что можно ярко представить и эмоционально пережить. Поэтому, попав в зону движущегося транспорта, ребенок отвлекается на все, что его в данный момент заинтересует. Он может активно реагировать не на ту машину, которая представляет опасность, а на более яркую, привлекательную. Ребенок данного возраста лучше ориентируется в происходящем на расстоянии до пяти метров. Ему трудно заметить и точно оценить действия, которые происходят на большем расстоянии.

В 5-6 лет благодаря расширению поля зрения и развитию глазомера у ребенка увеличиваются возможности проследить события, совершающиеся в 10-метровой зоне. В этом возрасте поле зрения у ребенка настолько мало, что составляет десятую часть поля зрения взрослого человека.

Скорость реакции у дошкольника **6-летнего** возраста на световой или звуковой раздражитель выше, чем у детей более старшего возраста.

Можно предположить, что в связи с подвижностью детей, их повышенной возбудимостью, наличием сравнительно коротких нервных путей от рецепторов к мышцам время реакции у них должно быть коротким. Однако это не так. Несовершенство многих нервно-психических функций значительно увеличивает время реакции. У детей данного возраста много времени уходит на то, чтобы отличить один сигнал (раздражитель) от другого для того, чтобы выбрать правильное направление движения.

У дошкольника неустойчивое и быстрое истощение нервной системы, процессы возбуждения преобладают над процессами торможения, быстро образуются и исчезают условные рефлексы, потребность в движении преобладает над осторожностью. Клетки коры головного мозга легко истощаются, и быстро наступает состояние утомления и рассеянности.

Стремление играть в любых ситуациях способствует непредсказуемости и импульсивности в поведении ребенка. Находясь на улице, ребенок получает много новых впечатлений. Он

переполняется эмоциями: радуется, удивляется, проявляет к чему-то интерес и совсем не обращает внимания на опасности дорожной среды. Он может побежать на дорогу за укатившимся мячом или неожиданно появиться на дороге на велосипеде, роликовых коньках, самокате и т.д., не понимая опасности движущегося транспорта.

У дошкольника отсутствует способность быстро принимать решения, формировать пространственные программы движения, соизмерять скорость движущегося автомобиля с тем расстоянием, на котором этот автомобиль находится от него, сразу предугадывать все возможные варианты поведения водителя.

В экстремальной ситуации, когда ребенок поставлен перед выбором, как поступить, он легко теряется, впадает в состояние безысходной опасности, незащищенности. Чем труднее ситуация, тем сильнее развивается торможение в центральной нервной системе ребенка.

Дошкольник плохо распознает источники звуков. Он слышит только те звуки, которые ему интересны. Ему трудно определить, с какой стороны поступают звуковые сигналы. Ребенок не может перевести свой взгляд с близких объектов на дальние и наоборот.

Есть и индивидуальные особенности поведения дошкольника. Так, для ребенка с сильной нервной системой приятны шумные игры, громкое радио, яркий свет. Чем сильнее раздражители, тем большая у него скорость реакции. И при громком сигнале автомобиля такой ребенок отреагирует быстро.

Ребенок же со слабой нервной системой в этом случае может испугаться, оказаться в замешательстве. У него при сильных раздражителях возникает противоположная реакция - реакция торможения.

У дошкольника не развита координация движения, и он не может одновременно выполнять сразу несколько действий. Из-за своего небольшого роста он не может целостно обзирать происходящее на дороге. Ребенок считает, что если он видит автомобиль, то и водитель тоже его видит и объедет. Как правило, из-за закрывающих обзор препятствий: стоящего транспортного средства, зеленых насаждений, сугробов снега, торговых палаток, взрослых пешеходов, водитель не видит ребенка, выбегающего на проезжую часть, и совершает наезд.

Дошкольник не способен видеть издалека приближающиеся транспортные средства и оценивать дорожную ситуацию. Он начинает наблюдение за движением на дороге только подойдя к краю проезжей части.

Ребенок по-разному реагирует на различные виды транспортных средств. Он боится больших грузовых машин, автобусов, троллейбусов и

недооценивает опасности легковых автомобилей, мотоциклов, велосипедов. Дошкольник не понимает, что автомобиль не может остановиться мгновенно, даже если водитель видит ребенка.

Исследования физиологов показывают, что у дошкольника не развито боковое зрение, угол зрения в 10 раз меньше, чем у взрослого. Время реакции ребенка на опасность с момента ее обнаружения составляет 1,3-1,5 с, а у взрослого - 0,6-0,8 с. Чем опаснее ситуация на дороге, тем более медленно и неправильно он принимает решение, так как теряется, не зная, что делать. Именно поэтому дошкольника нельзя одного отпускать на улицу, и взрослые всегда должны держать его за руку.

1.3. Принципы обучения детей дошкольного возраста

Очень важно, чтобы из сегодняшних ребят выросли грамотные и дисциплинированные участники дорожного движения. Большую надежду в этом мы возлагаем на дошкольные учреждения и родителей. Ведь именно в дошкольном возрасте ребенок должен получить необходимые знания. Прививать детям навыки безопасного поведения на дороге, только рассуждая об осторожности, нельзя. **Безопасному поведению нужно учить!**

В семье, в системе дошкольных образовательных учреждений формирование у детей навыков безопасного поведения необходимо рассматривать наравне с другими важнейшими задачами обучения и воспитания детей. Следовательно, воспитателю детского сада необходимо научить детей безопасным нормам поведения на улице, дороге, во дворе, и эта работа должна пронизывать все виды деятельности и стороны жизни ребенка: игру, занятия, прогулку, дорогу домой и в детский сад, домашние ситуации и т.п.

Формируя у дошкольников умения, навыки и привычки безопасного поведения на улицах и дорогах, воспитатель одновременно воспитывает их,

применяя методы внушения, убеждения, примера. В этом возрасте дети особенно поддаются внушению. Им необходимо внушить, что выходить самостоятельно за пределы детского сада нельзя. На улице можно находиться только со взрослыми. Воспитание дошкольников рекомендуется осуществлять: во-первых, через непосредственное восприятие дорожной среды во время целевых прогулок, наблюдений, экскурсий, во-вторых, в процессе специальных развивающих и обучающих занятий по дорожной тематике.

При работе с детьми следует придерживаться нескольких простых, но очень важных принципов:

- Речь идет не о заучивании детьми правил, сколько о воспитании дошкольников. Следовательно, главное не заучить правила, а понять (принять), превратить в прочные навыки;
- В детском саду идет обучение не правилам дорожного движения, а правилам безопасного поведения на дороге;
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя и это важно). С детьми надо выходить к дороге, рассказывать и объяснять ситуации с использованием знаний детей,

использовать наблюдения за реальной дорожной обстановкой. Создавать и моделировать дорожные ситуации в групповой комнате и на игровой площадке, используя магнитную доску, стенды, макеты, мобильную площадку;

- Занятия проводить не только по плану, а использовать каждую возможность (**ежедневно!**) в процессе игр, прогулок, в утреннее и вечернее время и прочих мероприятий, чтобы обратить внимание детей на ту или иную сторону правил;

- Каждое новое занятие по основам дорожной безопасности должно опираться на уже усвоенное детьми, что достигается использованием принципов преемственности, доступности, наглядности, развивающего обучения, единства воспитания и обучения;

- Развитие ребенка предусматривает развитие его координации, внимания, наблюдательности, реакции и т.д. Эти качества нужны для безопасного поведения на дороге;

- Как можно больше с детьми упражняться в играх, заданиях, соревнованиях: по определению расстояния (далеко - близко), скорости (быстрее - медленнее), размеров (больше - меньше);

- Использовать все доступные формы и методы работы с детьми, не считать какую-то форму (или формы) основными. Рассказ и игра, беседа и фильм, чтение книги и прогулка – все необходимо поставить на службу воспитания навыков безопасного поведения;

Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма - проблема всего общества и решаться она должна общими усилиями! Только так мы сможем уберечь детей от трагедии на дороге!

Избежать опасности можно, лишь обучая детей Правилам дорожного движения с самого раннего возраста.

Целью данной программы является предупреждение детского дорожно-транспортного травматизма.

Для ее достижения необходимо решить следующие задачи:

- создавать условия для изучения детьми ПДД;
- формировать навыки безопасного поведения на дорогах;
- развивать у детей умение ориентироваться в различной обстановке;
- выработать у дошкольников привычку правильно вести себя на дорогах;
- воспитывать в детях грамотных пешеходов.

Решение этих задач должны осуществляться совместно с родителями и через специально организованные занятия познавательного цикла, встречи, беседы с сотрудниками ГИБДД, наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, рассматривание иллюстраций, книг, картинок и картин, чтение художественной литературы, отгадывание загадок, ребусов; заучивание стихотворений; сюжетно-ролевые, подвижные, дидактические игры, игры-соревнования; праздники, досуги, конкурсы. Игры-драматизации, агитбригады, и т.д.

Объем учебного материала, используемый на каждом занятии, должен соответствовать психофизиологическим особенностям дошкольников разных возрастных групп.

Программа рассчитана на 4 года обучения и предназначена для детей 3-7 лет.

Раздел 2

Планирование

2.1. Примерная тематика и программа проведения дидактических занятий с дошкольниками разных возрастных групп

Средняя группа (4-5 лет)

В средней группе дети обучаются умению ориентироваться на территории детского сада, находясь с воспитателями. Развивается их наблюдательность и любознательность, расширяются знания о транспортных средствах, их видах и конструкторских особенностях.

Детям показываются места, где можно ходить пешеходам: пешеходные переходы, наземный «зебра», подземный и надземный, по которым, **держа взрослого за руку**, можно переходить проезжую часть. Знакомят с дорожной разметкой пешеходного перехода «зебра».

Дети обучаются умению определять расстояния до предметов: близко, далеко, очень близко, очень далеко; изменения направления движения пешеходов и транспортных средств: идет медленно, быстро, поворачивает налево, направо, бежит, останавливается и т.д. Детей знакомят с

транспортным светофором, рассказывают о принципе его работы, о его назначении: транспортный - для водителей, пешеходный - для пешеходов.

Дети учатся составлять небольшой рассказ о дорожной ситуации: как они ехали в легковом автомобиле, автобусе, троллейбусе; определяют предметы, которые закрывают видимость проезжей части дороги: деревья, кусты, стоящий транспорт и др.

Обращается внимание на выезды из дворов, места остановок маршрутного транспорта, закрепляется понимание, что на проезжей части и вблизи нее нельзя играть, бегать, ездить на велосипедах, роликах, самокатах и т.д.

Таким образом, к пяти годам в средней группе у детей расширяются представления о правилах безопасного поведения на улицах и дорогах, формируются навыки наблюдения за окружающими предметами, которые могут быть опасными.

На занятиях в детском саду воспитатель закрепляет понимание детьми опасных мест на улицах и дорогах, беседует с ними, выясняя, что они видели на улице по дороге в детский сад, как дети понимают отдельные понятия по дорожной лексике. Развивается боковое зрение специальными упражнениями, формируется умение видеть и

наблюдать окружающие предметы, различать их в движении (стоящие и движущиеся автомобили). Формируется чувство опасности в дорожной среде: умение наблюдать за движением транспорта и различать скрытую опасность (кусты, дома, деревья, припаркованные автомобили, киоски и т.д.), воспитывается и формируется привычка - находясь на улице, крепко держать за руку взрослого. В средней группе помимо проведения комплексных занятий, прогулок, уже вводится специальное занятие по ПДД один раз в месяц, на которых детей знакомят:

- Транспорт (общественный и личный);
- Правила поведения в транспорте общественном и личном, правила при посадке и выходе;
- Какие знаки помогают водителям и пассажирам в пути?



«автозаправочная станция»



«пункт питания»



«больница»



«телефон»

- Знакомство с пешеходным переходом. Чем обозначается? Что такое «зебра»?

▪ Пешеходный светофор. Чем отличаются регулируемый пешеходный переход от нерегулируемого. Как работает «пешеходный светофор»;



▪ Правила перехода проезжей части по пешеходному переходу. Каким пешеходным переходом пользоваться легче и почему?

- Виды пешеходных переходов (надземный, подземный, наземный);




- Знакомство с транспортным светофором особенности и назначение;
- Сравнение транспортного и пешеходного светофоров;
- Обучение правостороннему движению.

1.2.
Тематический
план II год обучения
(средняя группа)

Месяц	Неделя	Тема занятия	Форма	Цель	Содержание
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	I	Вводное (тестирование детей)	Беседа (индивидуальная)	<p>Выявить уровень знаний детей о пешеходном светофоре, о его сигналах, для кого он предназначен. Знать, что такое проезжая часть, тротуар и находить их на дороге макета.</p> <p>Кто такие участники дорожного движения: пешеход, пассажир, водитель? Виды транспорта: грузовой, легковой, пассажирский, называть, различать, знать, для чего и кого предназначены. В чем заключается роль водителя. Как должны двигаться пешеходы по тротуару? Где разрешено переходить пешеходам проезжую часть? Как называется знак, для кого предназначен?</p>	<p>Педагог задает детям вопросы и отмечает результаты в таблице.</p> <div style="text-align: right;">   </div>

	II	Автомобили большие и маленькие	Экскурсия	Расширять знания детей о видах транспорта: грузовой, легковой, пассажирский. Где	Учить идти группой. Рассматривани
--	----	--------------------------------------	-----------	---	---

				двигается транспорт, кто им управляет.	е картинок с транспортом.
	III	Грузовой транспорт «Сильные машины»	Беседа	Расширять знания детей о грузовом транспорте. Знакомство с новыми словами: фургон, цистерна, грузовик. Рассказать об их назначении в жизни человека.	Подготовить игрушечные автомобили. Иллюстрации с изображением выполнения действий водителя данного автомобиля, например: фургон перевозит хлеб, цистерна – молоко.
	IV	Пассажирский транспорт «Путешествие в автопарк»	Дидактическая игра	Развивать умение сравнивать автобус, троллейбус, маршрутное такси.	Заранее построить «автопарк», расставить транспорт. Загадывая загадки о транспорте, найти этот автомобиль в автопарке, рассказать о нем, что это за транспорт, для чего он нужен.
Октябрь	I	Кто такие пассажиры?	Беседа с использованием мультимедиа	Уточнить правила поведения пешеходов при ожидании транспорта. Познакомить с правилами поведения пассажиров в общественном транспорте	Мультимедийная презентация о пассажирском транспорте и правилах поведения пассажиров в нем. Использование худ. слова.
	II	Автобус	Аппликация	Учить создавать образ из отдельных частей.	Кисти, клей, цветная бумага.
	III	Трамвай	Рассматривание картины	Познакомить с видом общественного транспорта – трамваем. С помощью чего передвигается, кто управляет, для кого предназначен. Учить	Картина

				детей составлять небольшой описательный рассказ по картинке.	
	IV	Светофор - регулировщик	Рассказ воспитателя	Познакомить детей с работой транспортного светофора, его сигналами, их назначением.	
	I	Добрый друг наш Светофор	Аппликация	Уточнить цвета сигналов транспортного светофора, значение, расположение. Самостоятельно наклеивать детали светофора, создавая его образ.	
	II	Дирижер дорожного движения (светофор)	Экскурсия к регулируемому перекрестку	Учить понимать принцип работы транспортного светофора. Наблюдать за поведением водителей и пешеходов при проезде и переходе проезжей части.	
	III	Сравнение двух светофоров	Дидактическая игра	Уметь сравнивать, находить сходства и различия. Знать назначение транспортного и пешеходного светофоров.	
	IV	Наша улица	Экскурсия	Формировать у детей представление о двухстороннем движении. Расширять представление об улице и дороге. Закреплять знания о правилах для пешеходов.	
Ноябрь	I	Из чего состоит улица?	Беседа с использованием мультимедиа	Продолжать знакомство с понятиями: «улица», «дорога». История возникновения улицы и дороги. Уметь называть и находить части дороги: тротуар, поребрик, проезжая часть, разделительная полоса, обочина.	
	II	«Зебра» или «Пешеходный переход»	Рассматривание знака и картины с изображением пешеходного перехода	Знакомство с дорожным знаком «Пешеходный переход», его форма, цвет, назначение, с понятием «зебра» и с правилами перехода проезжей части по пешеходному переходу. Уметь составлять	

				небольшой описательный рассказ о дорожном знаке.	
	III	Улица нашего города	Аппликация	Наклеивать транспорт и пешеходов в тех частях улицы и дороги, которые для них предназначены. Вырезать полоски, наклеивать их ровно одна под другой, изображая пешеходный переход.	Готовые вырезанные силуэты транспорта и пешеходов, разместить их на проезжей части, тротуаре.
	IV	Поездка на легковом автомобиле	Составление рассказов	Рассказывать о поездке на автомобиле, о правилах поведения пассажира в легковом автомобиле, о значении ремня безопасности, о правилах высадки из автомобиля.	Для облегчения составления рассказов использовать картинки, фотографии. Можно использовать фото автомобиля из семейного архива.
Декабрь	I	Автопарк	Конструирование	Расширять знания детей о транспорте, о работе водителя. Учить строить гаражи, создавая автопарк для транспорта из строительного материала. Познакомить с дорожным знаком «Автозаправочная станция».	
	II	Регулируемый и нерегулируемый пешеходный переход	Беседа	Учить детей сравнивать, определять, почему так называются пешеходные переходы, кто регулирует на пешеходном переходе.	Подготовить мультимедиа для демонстрации слайдов регулируемого и нерегулируемого перехода.
	III	Пешеход, пешеход, помниты про переход...	Рассматривание дорожных знаков с использованием мультимедиа или видеофильма	Развивать логическое мышление. Познакомить детей с видами пешеходных переходов. Их особенностями, отличием друг от друга, их назначением. Определять какой переход самый безопасный.	 

					
	IV	Знаки переходов для пешеходов	Аппликация	Вырезать полоски из бумаги и наклевать, изображая ступеньки перехода, наклеивать детали пешехода, располагая силуэт посередине квадрата. Уметь подбирать нужный знак к картинке, рассказывать о своем знаке.	Подготовить силуэты пешеходов и заготовки квадратной и треугольной формы. Полоски дети нарезают сами. Клей, кисточки, ножницы. Знаки для образца.
Январь	I	Мы по улице идем	Беседа с моделированием на макете	Закреплять знания детей о поведении пешеходов на тротуаре и при переходе проезжей части.	Макет с дорожной разметкой. Мелкие игрушки: куклы, автомобили.
	II	Опасно – неопасно	Беседа или дидактическая игра	Уметь определять опасную и не опасную ситуацию на пешеходном переходе, при переходе на разрешающий и запрещающий сигналы светофора. Как правильно вести себя в данной дорожной ситуации.	Мультимедиа для демонстрации слайдов, где показаны опасные и не опасные ситуации на дороге.
	III	В гости к бабушке Загадушке	Занятие-игра	Закреплять знания детей о пассажирском транспорте.	Картинки с изображением транспорта, загадки, воспитатель переодетый в бабушку.
	IV	Назови правильно	Дидактическая игра	Закрепить понятие «справа», «слева», «вперед», «сзади», «вверх», «вниз», «между», «посередине», «навстречу друг другу».	Игрушечные автомобили, зверушки. Подготовленная заранее проезжая часть и тротуар. Определять место нахождения предметов: «Красный автомобиль стоит за белым», «Мишка идет навстречу зайцу» и др.

Февраль	I	Дорога	Рассматривание картин	Учить сравнивать и определять дорогу с односторонним и двухсторонним движением. Как переходить такую проезжую часть?	Иллюстрации дорог
	II	Пешеходы - нарушители	Беседа	Обучать детей Правилам безопасного поведения на дороге и возле нее, находить нарушителей и давать оценку их действиям. Развивать внимательность и наблюдательность.	Картинки с пешеходами - нарушителями.
	III	Я - примерный пешеход	Работа с макетом	Отрабатывать с детьми практические навыки безопасного поведения пешеходов.	Макет. Мелкие игрушки, дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Место остановки автобуса или троллейбуса».
	IV	Почини технику	Дидактическая игра рисование	Закрепить у детей знания о транспорте, его составных частях. Уметь раскрашивать недостающие детали. Вспомнить о назначении транспорта.	Подготовить раскраски, на которых изображен транспорт с недостающими деталями.
Март	I	Как знаки с нами разговаривают?	Дидактическая игра	Познакомить с дорожными знаками группы сервиса: «Больница», «Пункт питания», «Телефон». Находить знаки по описанию, самим описывать знаки, знать их назначение. Дать понятие, что эти знаки друзья не только водителей, но и пешеходов. Они помогают человеку в пути.	Дорожные знаки, загадки о знаках. Знак помогает определить, что здесь находится, можно использовать знаки для сюжетно-ролевой игры.
	II	Путешествие на автобусе	Занятие - игра	Для расширения сюжета игры распределить роли: водителя, врача, работников столовой, пассажиров. Закрепить правила поведения пешеходов и пассажиров от посадки в автобус до выхода из него.	Построенная имитация автобуса. Дорожный знак.
	III	Автозаправочная станция	Экскурсия	Расширить представления детей о	Перед выходом объяснить детям

				значении для водителя и транспорта автозаправочной станции, знаке, указывающем на нее. Расширять представления о транспорте, окружающем мире.	правила движения группой по тротуару и через проезжую часть. Два красный флажка.
	IV	Угадай дорожный знак	Дидактическая игра	Закрепить у детей знания о знакомых дорожных знаках, их назначении.	Все знакомые знаки (5-6 штук). Загадки. Организация игр «Угадай, - какого знака не стало», «Что изменилось», «Найди такой же», «Подбери к картинке», «Дорожный волчок».
Апрель	I	Бездельник светофор	Чтение	Познакомить с произведением С. Михалкова «Бездельник светофор». Уметь инсценировать это произведение по ролям.	Книга С. Михалкова «Бездельник светофор»
	II	В гостях у Светофора	Занятие - игра	Закрепить значение сигналов светофора, развивать умение решать проблемные ситуации, в которых оказались невнимательные пешеходы.	Светофор (четырёхсторонний) с переключателем сигналов, перекресток или дорожная мобильная площадка.
	III	Дорожные происшествия	Беседа	Закреплять у детей знания Правил поведения пешеходов, пассажиров. Развивать внимание. Воспитывать умение ориентироваться в создавшейся ситуации.	Мультимедиа для демонстрации слайдов.
	IV	Мой город	Экскурсия	Закрепить полученные знания детей в течение года по ПДД. Находить улицу с односторонним и двусторонним движением, тротуар и проезжую часть, пешеходный переход, определять транспортный и пешеходный светофоры.	Два красный флажка. Поездка на автобусе. Напомнить правила посадки в автобус и выхода из него. Правила поведения в автобусе.
Май	I	Путешествие в страну дорожных	Занятие - игра	Закрепить знания детей о дорожных знаках, их назначении, умение	По групповой комнате или

		знаков		находить знак по описанию, знать, для кого он предназначен.	музыкальному залу разложить дорожные знаки. Используя стихи, загадки описательного характера и др. приемы, находить нужный знак и рассказывать о нем все, что знаешь. Желательно воспитателю одеть костюм дорожной Феи.
	II	Выставка автомобилей	Занятие - игра	Развивать воображение. Уметь рассказывать о технике. Определять виды транспорта: грузовой, легковой, пассажирский.	Дети выполняют роль экскурсовода по очереди, попадая в зал грузового транспорта, легкового, пассажирского. Уточняют назначение транспорта в жизни человека. Роль экскурсовода может взять на себя взрослый. Рассказывают знакомые стихи и загадки о транспорте.
	III	Пешеходы. Пешеходы, будьте осторожны!	Занятие на макете	Определять правильное и неправильное поведение пешеходов на дороге. Закрепить правила перехода проезжей части по регулируемому и нерегулируемому пешеходному переходу, по сигналам транспортного светофора.	макет
	IV	Мы учимся соблюдать ПДД	Игра - упражнение	Закреплять знания детей, полученные за год, упражнять в правильном поведении на дороге. Развивать умение ориентироваться в пространстве.	Дети играют на площадке автогородка или на автоплощадке, выполняя роль водителей, пешеходов.

У Светофора каникул нет!

Под таким девизом необходимо в летний период закреплять пройденный материал после каждого года обучения, используя сюжетно-ролевые, строительные, дидактические, подвижные игры, состязания, конкурсы, эстафеты и др. познавательные, спортивные и развлекательные мероприятия, привлекая к деятельности родителей, как участников дорожного движения, а также сотрудников ГИБДД.

Можно организовать «Школу юного пешехода», соревнования юных велосипедистов, открыть мастерскую добрых дел.

Обязательно отрабатывать полученные знания и навыки на детской площадке или в детском автогородке.

Самое главное - не останавливаться на достигнутом, искать новые формы и методы работы с детьми по обучению юных участников дорожного движения, безопасному поведению на улице и дорогах, в транспорте и во дворе, чтобы дорога у наших детей стала БЕЗОПАСНОЙ!

Литература

1. Анастасова Л.П. *Жизнь без опасностей*. – М.: Вентона Граф, 1996.
2. Артемова Л.В. *Окружающий мир в дидактических играх дошкольников*. – М.: Просвещение, 1992.
3. Артемьева Л.А., Мисягин Ю.Д., Миниханов Р.Н. *Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах*. – МВД РТ., НМКЦ «Ният», 1995.
4. Гаврилина С.Е. *Безопасность вашего ребенка*. – Ярославль, Академия развития, 1998.
5. Данилова Т.И. *Программа «Светофор»: обучение детей дошкольного возраста*. – СПб., издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
6. «Добрая Дорога Детства». – ООО «Стоп-газета» - безопасность на дорогах. – 2002.
№ 7, 2003. №16, 2004. №8, №17, 2005. №17, №23, 2007. №13, 2009. №2, №7, №14, №15.
7. Дорохова Т.Н. *Программа «Радуга»*. – М.: Просвещение, 1997.
8. Извекова Н.А., Медведева А.Ф. *Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста* – М.: ТЦ Сфера, 2006.
9. Клочанов Н.И. *Дорога, ребенок, безопасность*. – Ростов-на Дону: Феникс, 2004.
10. Кобзева Т.Г. *Правила дорожного движения*. - Издательство «Учитель». – Волгоград, 2010.

11. Козловская Е.А., Козловский С.А. Дорожная безопасность: обучение и воспитание младшего школьника: Учеб.-метод. Пособие для общеобразовательных учреждений и системы дополнительного образования. Под общ. Ред. В.Н. Кирьянова. М.: Издательский Дом Третий Рим, 2005.

12. Козловская Е.А., Козловский С.А. Дорожная безопасность: Учеб. Книжка-тетрадь для 1 класса. Под общ. Ред. В.Н. Кирьянова. М.: Издательский Дом Третий Рим, 2005.

Коментарий к Правилам дорожного движения Российской Федерации. Под общ.Ред. В.А. Федорова. М.: За рулем, 1997

13. Логинова Л. 365 уроков безопасности. – М.: Айрис, 2000.

14. Правила дорожного движения для всей семьи. Оренбург: УГИБДД УВД Оренбургской области, 2002.

15. Правила дорожного движения для «чайников».ООО «Издательство «Эксмо», 2011.

16. Скоролупова О.А. Правила и безопасность дорожного движения. – М.: Скрипторий2003,2004

17. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения». – ООО «Издательство Скрипторий2003», 2006.

18. Форитат М.Л. Безопасность детей на дороге. – Санкт-Петербург,2003.

19. Шалаева Г.П. Азбука маленького пешехода.–

20. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. – М.:Владос, 2002.