

Рассмотрена на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 4 от 30. 08. 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МДОАУ  
«Детский сад №2 «Золотой ключик»  
Приказ № 64 от 30. 08. 2024г.

## РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

### **старшая группа**

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД №2 «ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК»  
на 2024-2025 учебный год

Составитель: Артёменко Евгения Владимировна,  
воспитатель, I категория

**П. Архара, 2024 год**

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b><u>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</u></b>	3
Пояснительная записка	3
Цели и задачи реализации Программы	3
Принципы и подходы к формированию Программы	4
Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей	5
Планируемые результаты освоения Программы	7
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.	10
<b><u>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.</u></b>	15
Задачи и содержание образовательной деятельности	15
Тематическое планирование	45
Тематическое планирование воспитательной работы.	106
<b><u>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</u></b>	107
Режим дня	107
Двигательный режим	109
Схема закаливания	110
Работа с родителями	111
Учебный план	112
Расписание образовательной деятельности	114
Циклограмма	115
<u>Приложения</u>	117
Перечень литературы	117
План работы с родителями	120
Программа «Ребёнок и дорога	124
Примерный перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства, анимационных произведений.	142

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная программа младшей группы (далее - Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и с учётом Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее - ФОП ДО).

Вариативной составляющей основной образовательной программы ДОУ является программа «Камертон» Э. П. Костиной по музыкальному развитию, региональная программы «Ребенок и дорога» по правилам дорожного движения и правилам безопасного поведения на дорогах детей дошкольного возраста с 3 до 7 лет.

Разработка Программы осуществлена в соответствии с:

- Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Конвенцией о правах ребёнка;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Программа – обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области) (п. 2.6 ФГОС):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Охватывает все основные моменты жизнедеятельности детей.

Определяет организацию содержания и форм воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Планирование разрабатывается по каждому из направлений развития и образования детей.

**Цель:** разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

**Задачи:**

обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## **ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:**

Федеральная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС:

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4. признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество Организации с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

**Основными подходами к формированию рабочей программы являются:**

- деятельностный подход, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как само целеполагание, само планирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- интегративный подход, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
- индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- лично-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- средовой подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

### **ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ КОНТИНГЕНТА ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ (ОТ 5 до 6 ЛЕТ)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.

Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая

сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОП ДО (5-6 ЛЕТ):

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;



ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать

сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

## **ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

### **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:**

1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.
2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.
3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:
  - планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение ООП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения рабочей программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,

- свободных бесед с детьми,

- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),

- специальных диагностических ситуаций,

- специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка.

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной рабочей программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### **ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности для обучающихся 5-6 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

#### **Социально-коммуникативное развитие.**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

. В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает



примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца.

Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

### 3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

#### 4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила

безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

### **Познавательное развитие.**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- 4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- 5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- 6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- 7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

## 2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

## 3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

#### 4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведения в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

#### **Речевое развитие.**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

## 2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

## 3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

## 4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета,

употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

#### б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассмотрение иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);



совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

#### 1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

#### 2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

#### 3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

#### 4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает

умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

##### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехсловные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

## **Художественно-эстетическое развитие.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

### 3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

### 4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М.

Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

#### Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и



их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого

встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## 2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных

произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеклу. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### 3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

### 4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки,

ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

#### Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера:

ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности,

поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

### **Физическое развитие.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в

туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.



Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуются упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким поднятием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением

вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча

о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полу ёлочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тема недели: «Осень в лесу»

Дата: 2-6 сентября

День недели	Тема ООД. Литература	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
<b>Понедельник</b>	<b>Тема дня: «Осень, осень наступила, листья осыпаются»</b>	
	<p><b>1.Познание.№1</b> «Во саду ли в огороде» О.А. Соломенникова стр.36</p> <p><b>2.Физкультура</b> Л.И.Пензулаева, стр.15</p> <p><b>3. Развитие речи.</b> Рассказывание на тему «Золотая осень» (Региональный компонент)</p>	<p>Д/и: «Что случилось?», «Светофор»</p> <p>П/и: «Выросли деревья в поле», «Встречные перебежки», «Краски»</p> <p>Беседа «Заготовки овощей и фруктов на зиму» (фин. грамотность)</p> <p>Наблюдение: за деревьями</p> <p>Труд: сбор листьев для панно</p> <p>С/р игра по желанию детей</p> <p>Чтение сказки «Девочка-осень»</p> <p>Инд. работа: изготовление книги «Режим дня»</p>
<b>Вторник</b>	<b>Тема дня: «Хвойные деревья».</b>	
	<p><b>1.Познание.(ФЭМП)</b> И.А. Помораева стр.8 №2</p> <p><b>2. Музыка.</b>( по плану муз. рук.)</p> <p><b>3.Ребёнок и дорога.</b> Рассматривание картин «Дорога – не тропинка»</p>	<p>Д/и: «Кто самый внимательный», «Что было бы, если...», «Кто чем питается»</p> <p>П/и: «Караси и щука», «Краски», «Брось мешочек».</p> <p>Наблюдение: за небом</p> <p>Труд: сбор опавших листьев.</p> <p>С/р игра «Магазин бытовой техники».</p> <p>Беседа «Рассказ о хвойных деревьях», «Для чего человеку имя»</p> <p>Чтение стихов о цифре 2, стихотворения «Осень» З. Фёдоровской</p> <p>Инд. работа: по сенсорному развитию, по физкультуре, работа в тетрадах по развитию речи.</p>
<b>Среда</b>	<b>Тема дня: Животные осенью.</b>	
	<p><b>1.Познание (ОПМС)</b> «Что предмет расскажет о себе» стр. 24</p> <p><b>2.Физкультура</b> Л.И. Пензулаева, стр.17 №2</p> <p><b>3.Рисование</b> «Космея» стр. 32 Т.С. Комарова</p>	<p>Д/и: «Зачем (для чего) это нужно», «Вчера, сегодня, завтра», « Ритмическое лото».</p> <p>П/и: «Выросли деревья в поле», «Встречные перебежки», «»В школе мяча»</p> <p>Беседа «Как животные готовятся к зиме», рассказ о заповедниках края</p> <p>Наблюдение за погодой.</p> <p>Труд: уборка мусора и опавших листьев в уголке редких растений.</p> <p>С/р игра: Кабинет для приема больных.</p> <p>Чтение «Листопадничек» И. Соколов-Микитов</p> <p>Инд. работа: по заучиванию стихотворений, ориентировка в пространстве, по аппликации.</p>

<b>Четверг</b>	<b>Тема дня: Насекомые осенью.</b>	
	<p><b>1. Развитие речи</b> Пересказ сказки «Заяц-хвостун» стр.33 В.В. Гербова</p> <p><b>2. Физкультура</b> Л.И Пензулаева, стр.17 №3</p> <p><b>3. Аппликация.</b> «На лесной полянке выросли грибы» стр. 30 Т.С. Комарова (Региональный компонент)</p>	<p>Д/и: «Варим суп», «Я знаю» игра с мячом</p> <p>П/и: «Краски», «Брось мешочек», «Горячая монета».</p> <p>Беседа «Деревья нашего сада».</p> <p>Наблюдение: за оставшимися насекомыми</p> <p>Труд: подмести дорожку от «сухих» веточек и листьев.</p> <p>Чтение басни И.А. Крылова «Стрекоза и муравей» (фин. грамотность).</p> <p>Проблемная ситуация «Куда делись насекомые»</p> <p>Инд. работа: по развитие связной речи, по воспитанию к-г навыков, по физкультуре, по рисованию.</p>
<b>Пятница</b>	<b>Тема дня: Леса России.</b>	
	<p><b>1. Рисование</b> «Грузовая машина» стр. 53 Т.С. Комарова</p> <p><b>2. Музыка</b> ( по плану муз. руководитель)</p>	<p>Д/и: «Палочки в ряд», «Разговор с малышом».</p> <p>П/и: «Боулинг», «Дорожка препятствий», «В школе мяча».</p> <p>Наблюдение за свойствами песка.</p> <p>Труд: уборка сухой травы на огороде – с мальчиками.</p> <p>С/р игра: «Лесничий», «К нам приехали туристы»</p> <p>Беседа «Разные леса», профессия «Лесник»</p> <p>Инд. работа: по математике, по лепке, по формированию грамматического строя речи.</p>
<b>Итоговое мероприятие: «Аппликация из листьев».</b>		

Тема недели: «Грибы»

Дата: 09 – 13 сентября

День недели	Тема ООД. Литература	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник	<b>Тема дня: «Грибы»</b>	
	<p><b>1.Познание (ОПМС)</b> «Грибы» «Региональный компонент) <b>2.Физкультура</b> Л.И. Пензулаева стр. 19 № 4 <b>4.Развитие речи</b> «Дифференциация звуков «з-с» стр. 34 В.В.Гербова</p>	<p>Д/и: «Кому это нужно?», «Утреннее приветствие», игра с мячом П/и: «По грибы», «Встречные перебежки», «Брось мешочек», «Кто быстрее скрутит ленту» Наблюдение: за пауком Труд: сбор семян С/р игра по желанию детей Чтение А. Барто «Вовка добрая душа» Рассматривание альбома «Грибы» Инд. работа: пальчиковые игры, по конструированию</p>
Вторник	<b>Тема дня: «Грибной адрес».</b>	
	<p><b>1.Познание (ФЕМП)</b> занятие №3 стр. 9 И.А. Помораева <b>2.Музыка</b> ( по плану муз. рук) <b>3. Ребёнок и дорога.</b> Беседа «Улицы нашего города»</p>	<p>Д/и: «Летает, а не птица», «Подарок другу», «Составь натюрморт» П/и: «Эстафеты», «Краски», «игры с обручами». Наблюдение: за одеждой прохожих Труд: уборка засохших цветов на участке. Настольные игры Беседа: «Грибной адрес», «Правила поведения в игра», «Будем стройными и красивыми» Чтение Э. Шим «Храбрый опёнок», В. Сулов «Его сигнал для всех закон» Инд. работа: составление описательного рассказа по игрушке, по аппликации, муз- ритмические движения.</p>
Среда	<b>Тема дня: Съедобные грибы.</b>	
	<p><b>1.Познание (ОПМС)</b> «Перелетные друзья» стр. 49 О.А. Соломенникова <b>2.Физкультура на улице</b> Л.И. Пензулаева стр. 20 №5 <b>3.Рисование</b> «Птицы синие и красные» стр. 58 Т.С. Комарова</p>	<p>Д/и: «съедобное-несъедобное», «Что лишнее», « Повтори узор». П/и: «По грибы», «Дорожка препятствий», «Мяч водящему» Беседа «Почему грибы так называются», О летних видах спорта» Экскурсия на метеоплощадку Труд: уборка площадки С/р игра: Гараж Чтение Н. Павлова «Две сказки о грибах» Инд. работа: по рассказыванию по картине, по грамматике, по заучиванию.</p>

<b>Четверг</b>	<b>Тема дня: Ядовитые грибы.</b>	
	<p><b>1. Развитие речи</b> «Обучение рассказыванию «Осень наступила» стр. 35 В.В. Гербова</p> <p><b>2. Физкультура на улице</b>, Л.И. Пезулаева стр. 20 № 6</p> <p><b>3. Лепка.</b> «Козлик.» Т.С. Комарова, стр.41</p>	<p>Д/и: «Игра в слова», «Размытое письмо», «Выкладывание из палочек»</p> <p>П/и: «Дорожка препятствий», «Каравай-каравай», «Третий лишний».</p> <p>Беседа «Всё начинается со слова «здравствуй!»», Рассказ о бадминтоне.</p> <p>Наблюдение: за проезжей частью</p> <p>Труд: по самообслуживанию</p> <p>С/р игра: «Парикмахерская».</p> <p>Чтение «Мухомор» Н. Сладков</p> <p>Инд. работа: по лепке, воспитание КГН, по математике</p>
<b>Пятница</b>	<b>Тема дня: Грибы для белки.</b>	
	<p><b>1. Рисование</b> « Яблоня с золотыми яблочками» (Региональный компонент)</p> <p><b>2. Музыка</b>( по плану муз. рук)</p>	<p>Д/и: «Кто быстрее найдёт», домино «Профессии».</p> <p>П/и: «Кольцебросы», «Мы веселые ребята», «Попади в цель».</p> <p>Наблюдение за листопадом.</p> <p>Труд: уборка листьев на участке.</p> <p>С/р игра: «Мы в детском саду»</p> <p>Самостоятельное рисование и конструирование</p> <p>Чтение худ. литературы по выбору</p> <p>Инд. работа: по лепке, по формиров. интонац. выразит речи, по ориентир в пространстве.</p>
<b>Итоговое мероприятие: Поделки из природного материала «Грибная сказка»</b>		

**Тема недели «Осень в творчестве поэтов и художников»      Дата 16-20 сентября**

День недели	Тема ООД. Литература	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
<b>Понедельник</b>	<b>Тема дня: «Осень золотая»</b>	
	<p><b>1. Познание (ОПМС)</b> Рассматривание картины И. Левитана «Берёзовая роща» (Региональный компонент)</p> <p><b>3. Физкультура</b> Л.И. Пензулаева, стр.21 №7</p> <p><b>4. Развитие речи</b> Заучивание стихотворения «Осень» стр. 37 В. Гербова</p>	<p>Д/и: «Слова-друзья», пальчиковая игра «Осень», «Поздороваемся щёчками».</p> <p>П/и: «Стояла корзинка...», «Катай каравай», «Кольцебросы».</p> <p>Экскурсия по территории сада</p> <p>Труд: уборка с клумбы высохших цветов</p> <p>С/р игра: «Прививочный кабинет».</p> <p>Чтение И. Бунин «Листопад»</p> <p>Рассматривание картины И. Левитана «Осень золотая»</p> <p>Инд. работа: по математике, состав описательный рассказов по игрушке, по аппликации</p>



Вторник	<b>Тема дня: Поэты родного края</b>	
	<b>1.Познание (ФЕМП)</b> Занятие №1 стр. 10 И.А. Пономарева <b>2.Музыка</b> ( по плану муз. рук) <b>3.Ребёнок и дорога.</b> Рассматривание картины «Перекресток»	Д/и: «Повтори узор», «Земля, огонь, вода и воздух»
		П/и: «Мяч водящему», «Встречные перебежки».
		Наблюдение: за небом
		Труд: сбор шишек и плодов
		С/р игра: «Кондитерский цех».
		Беседы: О
		Чтение Н. Некрасов «Перед дождём»
Инд. работа: по заучиванию стихов, по ориентир в пространстве, по звуковой культуре речи.		
Среда	<b>Тема дня: Поэты об осени</b>	
	<b>1.Познание (ОПМС).</b> «Грибы» (региональный компонент) <b>2.Физкультура</b> стр. 23 №8 Л.И. Пензулаева <b>3.Рисование</b> «Как я с мамой и папой иду из детского сада домой » стр. 32 Т.С. Комарова	Д/и: «Не ошибись «Кто больше знает»
		П/и: «Караси и щука», «Школа мяча»
		Наблюдение: за ветром – что происходит?.
		Труд: подмести дорожки
		С/р игра: Парикмахерская.
		Беседы: «Что значит быть отзывчивым»
		Чтение С. Есенин «Нивы сжаты»
Инд. работа: по ориентир во времени, по физкультуре, в рабочих тетрадях.		
Четверг	<b>Тема дня: Красота осени в картинах</b>	
	<b>1.Развитие речи</b> «О Друзьях и дружбе» стр. 80 В.В. Гербова <b>2.Физическая культура на улице.</b> стр. 24 № 9 Л.И. Пензулаева <b>3.Аппликация</b> «Дом на нашей улице» стр. 12 Т.С. Комарова	Д/и: «Подбери пять слов», «Радио», «Разрезные картинки».
		П/и: «Брось мешочек», «Мяч водящему»
		Наблюдение: рассматривание осенних листьев через лупу
		Труд: помочь детям младшей группы взрыхлить песок в песочнице.
		С/р игра: «Почта».
		Чтение О. Иваненко «Спокойной ночи»
		Беседы: «Машина на нашей улице», «О труде на селе»
Инд. работа: поразвит связной речи, по мат-ке, по формирования выразительности.		
Пятница	<b>Тема дня: Мои бабушка и дедушка.</b>	
	<b>1.Рисование</b> «Осенний лес». Т.С. Комарова, стр.36 <b>2.Музыка</b> ( по плану муз. рук.)	Д/и: «Расскажем сказку вместе», «Опиши, мы отгадаем»,
		П/и: «Сбей кеглю», «Дорожка препятствий», «Катай каравай»
		Экскурсия к дикой яблоньке.
		Труд: уборка на участке.
		С/р игра: по выбору детей
		Беседа «Откуда берётся название улицы»
		Чтение: сказок о бабушках и дедушках
Инд. работа: по рассказыванию по картине, по грамматике, по заучиванию.		

Итоговое мероприятие Чтение стихов «Осень золотая»		
«Тема недели «На зарядку становись» Дата 23-27 сентября		
День недели	Тема ООД. Литература	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник	<b>Тема дня: Полезные для здоровья ягоды и растения</b>	
	<b>1.Познание (ОПСМ)</b> «Мои друзья» стр. 25 О.В. Дыбина <b>2.Физкультура</b> Л.И. Пензулаева, стр.24 № 10 <b>3. Развитие речи</b> «Забавные истории из моей жизни» стр. 110 В.В. Гербова	Д/и: «Да – нет», «Громко – тихо запоём», «Угадай, что я делаю», П/и: «Краски», «В школе мяча», Отдых наш – физкультминутка Наблюдение за работой дворника. Труд: Пересадка цветущих растений с участка в группу С/р игра: «Делаем зарядку». Чтение – «Косточка» Л. Толстого. Беседы «Полезные для здоровья ягоды и растения» Инд. работа: рассказ по картине, по аппликации ,по грамматике
Вторник	<b>Тема дня: здоровье в порядке – спасибо зарядке</b>	
	<b>1.Познание (ФЭМП)</b> занятие № 2, стр. 11 И.А. Помораева <b>2.Музыка</b> ( по плану муз. рук) <b>3.Ребёнок и дорога.</b> Экскурсия «Перекресток»	Д/и: «Подбери фигуру», «Ритмическое лото», П/и: «Мяч водящему». «Катай каравай». Наблюдение: за собакой. Труд: уборка листьев на участке. С/р игра: «У врача». Чтение рассказа А. Плещеев «Скучная картина». Беседа «Правила поведения на занятии». Инд. работа: по заучиванию считалок, по математике, по ориентировке в пространстве.
Среда	<b>Тема дня: От занятий физкультурой будет стройная фигура.</b>	
	<b>1.Познание (ОПСМ)</b> «О пользе витаминов» (ответка ) <b>2.Физкультура на улице.</b> Л.И.Пензулаева стр.26 №11 <b>3.Рисование.</b> «Осеннее дерево и кусты» Т.С. Комарова	Д/и: «Кто о чем говорит», «Кузовок», «Кто, где живет?». П/и: «Поймай мяч», «Догонялки», «Пингвины с мячом», «Подбрось - поймай». Наблюдение: за подорожником. Труд: собрать «сухие, красивые » листочки для последующего создания гербария. С/р игра: «Магазин». Беседа: «С чего начинается сказка», «О профессии спортивного арбитра (судьи)»
		Чтение: «Златовласка» чешская народная сказка Инд. работа: по рисованию, по ориентировке во времени, по развитию речи, по физкультуре.

<b>Четверг</b>	<b>Тема дня: «На зарядку выходи, На зарядку всех буди».</b>	
	<b>1.Развитие речи</b> «Ты скажи мне речка, реченька лесная» стр.102 В.В. Гербова <b>2.Физкультура</b> Пензулаева Л.И, стр.26 №12 <b>3.Лепка.</b> Лепка из пластилина осеннего дерева.» Т.С. Комарова	Д/и: «Назови и опиши», «Музыкальный магазинчик», «Зачем нужно это делать».. П/и: «Смени флажок», «Смелее вперед», «Кто лишний». Наблюдение за трудом дворника. Труд: уборка от сухих веток С/р игра: «Больница», «Строители». Беседы: «Чистота залог здоровья» Чтение: Г. Цыферов «Паровозик из Ромашково» Инд. работа: по математике, по воспитанию к.г.н, по лепке, по мелкой моторике.
<b>Пятница</b>	<b>Тема дня: Если хочешь быть здоров-занимайся!</b>	
	<b>1.Рисование.</b> «Была у зайчика избушка лубяная а у лисы ледяная. Стр. 86 Т.С. Комарова <b>2.Музыка</b> ( по плану муз. рук.)	Д/и: «Геометрическое лото», «Подумай предложение», «Кто ты?», «Танграм». П/и: «Дорожка препятствий», «Мяч водящему», «Сделай фигуру». Наблюдение: за ветром. Труд: помощь детям младшей группы в одевании на прогулку. С/р игра: « Скорая помощь». Рассматривание альбома «Спортсмены России» Чтение народных сказок по выбору детей Инд. работа: по ознак с окружающим, по аппликации, по физ-ре, по математике.
<b>Итоговое мероприятие: Викторина «Полезные и вредные продукты»</b>		

**Тема недели «Все профессии важны»**

**Дата: 30-4 октября**

Ден ь неде ли	Тема ООД. Литература	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
<b>Понедельник</b>	<b>Тема дня: «Все работы хороши».</b>	
	<b>1.Познание (ОПСМ)</b> «Как животные помогают человеку» стр. 55 О.А. Соломенникова <b>2.Физкультура</b> Пензулаева Л.И. стр. 27 №12	Д/и: «Полезно - вредно», «Кто как появился на свет?», «Одень куклу» П/и: «В школе мяча», «Смелее вперед», «Дедушка - сапожник» Наблюдение: за погодой, за деревьями и кустарниками.

	<p><b>3. Развитие речи</b> «Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж» стр. 75 В.В. Гербова</p>	<p>Труд: взрыхлить песок в песочнице. С/р игра: «Читальный зал библиотеки» Чтение Б. Заходер «Шофер» Беседы: «О профессии врача», «Все работы хороши» Инд. работа: по мелкой моторике, по конструированию из бумаги, рассматривание сюжетных картин.</p>
Вторник	<p><b>Тема дня: Столько есть профессий разных, все их нам не перечить</b></p>	
	<p><b>1.Познание (ФЭМП)</b> занятие № 3 стр. 12 И.А. Помораева <b>2.Музыка</b> ( по плану муз. рук.) <b>3. Ребёнок и дорога.</b> Целевая прогулка «Прогулка по улице»</p>	<p>Д/и: «Кому это нужно?», «Сложи квадрат» П/и: «Мяч водящему», «Катай каравай», «Продаём горшки». Наблюдение: за легковым автомобилем. Труд: сбор лекарственных растений. С/р игра: «Строитель». Чтение: Н. Носов «Телефон» Беседы: «О работе службы МЧС» Инд. работа: по рисованию, по развитию связной речи, по мат-ке, по физкультуре.</p>
Среда	<p><b>Тема дня: «Все профессии важны»</b></p>	
	<p><b>1.Познание</b> «Профессия- артист» стр. 50 О,В. Дыбина <b>2.Физическая культура на улице</b> Л.И. Пензулаева стр. 28№ 13 <b>3.Рисование.</b> «Моя любимая сказка» стр. 51 Т.С. Комарова</p>	<p>Д/и: «Угадай профессию», «Назови соседей», «Портные», «Похоже – не похоже» П/и: «Смелее вперёд», «Пожарные на учении», «Мы в профессии играли». Наблюдение: за сезонными изменениями. Труд: ремонт книг, игрушек С/р игра: «Продуктовый магазин» (финн. грамотность) Беседы: «О цирке и профессии клоуна», «О процессе производства одежды» Чтение: «Волшебная дудочка» русская народная сказка Составление рассказа «Как я закаляюсь»</p>
Четверг	<p><b>Тема дня: Счастлив тот человек, который выбрал профессию по душе</b></p>	
	<p><b>1.Развитие речи.</b> «Дидактическое упражнение что это?» стр.79 В.В.Гербова <b>2.Физкультура</b> Пензулаева Л.И, стр.29 № 14 <b>3.Аппликация.</b> «Нарядные платья в подарок маме» (отсветка)</p>	<p>Д/и: «Назови картину и найди первый звук», «Игры с мячом о профессиях», «узнай по профилю». П/и: «Редя, редя, кто тебя посадил», «брось мешочек», «Палочка- стукалочка». Наблюдение: за работой дворника Труд: помощь детям младшей группы в уборке участка. С/р игра: «Кол-центр». Беседы «Кем работают твои родители», «Витамины и здоровый организм»</p>

		<p>Просмотр мультфильма «Золушка» Обсуждение пословиц и поговорок о труде Инд. работа: по лепке, по формированию интонационная выразительность речи, по ориентировке в пространстве.</p>
<b>Пятница</b>	<b>Тема дня: Труд должен приносить человеку радость</b>	
	<p><b>1.Рисование.</b> «Домики трех поросят стр. 80 Т.С. Комарова. <b>2.Музыка</b> ( по плану муз. рук)</p>	<p>Д/и: «Подбери пять слов», «Подарок другу», «Превращение предмета» П/и: «Дорожка препятствий», «Чай, чай, выручай», «Перетягивание каната». Наблюдение: за лужами. Труд: уборка на веранде. С/р игра: «Поликлиника. (Регистратура)». Чтение: В.В. Маяковский «Кем быть?» Беседа «Если случилась беда» Инд. работа: по конструированию из природного материала, по математике, по физкультуре.</p>
<b>Итоговое мероприятие: Интеллектуальная игра «Умники и умницы»</b>		

**Тема недели :«Раньше и теперь»**

**Дата: 7-11 октября**

<b>День недели</b>	<b>Тема ООД. Литература</b>	<b>Виды деятельности в режиме дня. Литература.</b>
<b>Понедельник</b>	<b>Тема дня: Русские национальные костюмы.</b>	
	<p><b>1.Познание (ОПСМ)</b> «В мире металла» стр. 34. О.В. Дыбина. <b>2.Физкультура</b> Л.И. Пензулаева стр.29 №15 <b>3.Развитие речи.</b> «Дидактическое упражнение заверши предложение» стр. 50 В.В. Гербова</p>	<p>Д/и: «Кто где живёт?», «Какая это одежда?», «Сломанный телефон». П/и: «Пингвины», «Хитрая лиса», «Забавные упражнения». Наблюдение: за состоянием погоды, за сезонными изменениями. Убрать листья на участке. С/р игра: «Городской транспорт» Рассматривание картинок с русскими национальными костюмами. Беседы: «О русских национальных костюмах», «Во что одевались давным-давно» Инд. работа: по аппликации, по мат-ке, по заучиванию скороговорок, по звук культуре речи. Чтение: «Как нарядно ты одета» Е. Благинина</p>
<b>Вторник</b>	<b>Тема дня: Мебель раньше и теперь</b>	

	<p><b>1.Познание (ФЭМП).</b> Занятие № 4 стр.13 И.А. Помораева</p> <p><b>2.Музыка</b> (по плану муз. рук)</p> <p><b>3. Ребёнок и дорога.</b> Беседа «Перекресток»</p>	<p>Д/и: «Найди по описанию», «Обустроим комнаты», «Ответь на вопрос».</p> <p>П/и: «Найди себе пару», «Проводи мяч», «Ловкая пара».</p> <p>Познавательная беседа «В гостях у бабушки Федоры» (регион. компонент)</p> <p>Наблюдение: за повадками птиц.</p> <p>Труд: помочь детям младшей группы в уборке песка вокруг песочницы.</p> <p>С/р игра: «Супермаркет – Кондитерский отдел»</p> <p>Чтение произведения С. Маршака «Откуда стол пришел»</p> <p>Инд. работа: по мелкой моторике, по составлению рассказов из личного опыта.</p> <p>Рассматривание картинок с мебелью</p>
<b>Среда</b>	<b>Тема дня: Путешествие в прошлое телефона</b>	
	<p><b>1.Познание (ОПСМ)</b> «Леса и луга нашей Родины» стр.71 О.А. Соломенникова</p> <p><b>2.Физкультура на улице.</b> Л.И. Пензулаева стр. 30 № 16</p> <p><b>3.Рисование.</b> «наша улица» (отсветка)</p>	<p>Д/и: «Угадай дерево», «Определи семена деревьев», « Угадай плоды деревьев».</p> <p>П/и: «Ловишки», «Не оставайся на полу</p> <p>Наблюдение: за изменением растительного покрова участка</p> <p>Труд: вынести игрушки на участок, занести обратно после прогулки</p> <p>С/р игра: « Магазин смешанных товаров».</p> <p>Беседа «Без труда не выловишь и рыбку из пруда»(<b>фин. грамотность</b>)</p> <p>Просмотр презентации об истории телефонов</p> <p>Инд. работа: по заучиванию, по рисованию, по физкультуре, по ориентировке в пространстве.</p>
<b>Четверг</b>	<b>Тема дня: «Эволюция стиральных машин»</b>	
	<p><b>1.Развитие речи.</b> «Обучение рассказыванию по картинкам» стр. 107 В.В.Гербова</p> <p><b>2.Физическая,</b> стр. 32, Л,И, Пензулаева №17</p> <p><b>3.Лепка.</b> Вылепи какие хочешь овощи и фрукты» стр. 32 Т.С. Комарова.</p>	<p>Д/и: «Кто больше?», «Загадки - отгадки», «Бабушкин сундук</p> <p>П/и: «Третий лишний», «Хитрая лиса</p> <p>Наблюдение: за изменением растительного покрова участка</p> <p>Труд: очистить песок от мусора</p> <p>С/р игра: «Поход в музей».</p> <p>Просмотр презентации «Эволюция стиральных машин»</p> <p>Беседа с воспитателем по теме дня</p> <p>Инд. работа: по развит связ речи, по сост рассказов по сюжетной картине, по лепке.</p>

<b>Пятница</b>	<b>Тема дня: «Утюг вчера и сегодня»</b>	
	<b>1.Рисование.</b> «Идет дождь» стр. 37 Т.С. Комарова <b>2.Музыка.</b> ( по плану муз. рук.)	Д/и: «Разложи по порядку», «Что звучит вокруг нас», « Составь рассказ». П/и: «Найди свой домик», «Бездомный заяц», «Поймай хвост». Наблюдение: за собакой Труд: дежурство по столовой С/р игра: «Бензозаправочная станция». Презентация «Музей утюга» Беседа: «Утюг вчера и сегодня» Инд. работа: по конструированию, по математике, по формированию грамотной связной речи.
<b>Итоговое мероприятие: «Осенний балл»</b>		

**Тема недели «Моя родина – Россия»»**

**Дата: 14 - 18 октября**

Ден ь неде ли	Тема ООД. Литература	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
<b>Понедельник</b>	<b>Тема дня: Моя родина – Россия.</b>	
	<b>1.Познание (ОПСМ).</b> «Москва – столица России» (регион. компонент) <b>2.Физкультура</b> Пензулаева Л.И,стр.32 №18 <b>3.Развитие речи.</b> «Пересказ рассказа В. Чаплиной «Белка» (регион. компонент)	Д/и: «Времена года», «Лото » (дорожные знаки), «Сестрички идут по грибы». П/и: «Догони меня», «Охотник», «Лошади». Наблюдение: за ветром Труд: Сбор игрового оборудования С/р игра: «Строители». Беседа: «Как называется наша Родина» Рассматривание иллюстраций «города России» Чтение: Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок» Инд. работа: по ознакомлению с окружающим, по аппликации, по математике, по развитию речи.
<b>Вторник</b>	<b>Тема дня: Прогулки по Москве.</b>	
	<b>1.Познание (ФЭМП).</b> Занятие № 1, стр. 14 И.А. Помораева <b>2.Музыка.</b> ( по плану муз. рук) <b>3. Ребёнок и дорога.</b> Рисование «Моя любимая улица»	Д/и: «Что изменилось», «Определи, какая это игрушка», «Опиши без слов». П/и: «Гуси» «Ворона – воробей», «Листопад». Наблюдение: за одеждой детей и взрослых Труд: помощь дворнику в уборке участка С/р игра: «Магазин» Беседа: Если бы я был в Москве, куда бы отправился гулять»

		<p>Выставка книг и иллюстраций о Москве Чтение стихотворения «Москва» Ю. Левчук Инд. работа: по лепке, по ориентировке в пространстве, по физкультуре.</p>
<b>Среда</b>	<b>Тема дня: Города России.</b>	
	<p><b>1.Познание (ФЦКМ)</b> «Россия- огромная страна. Стр. 46 О.В. Дыбина <b>2.Физкультура</b> Л.И. Пензулаева, стр.33 № 19 <b>3.Рисование</b> «Что нам осень принесла».</p>	<p>Д/и: «Собери из частей целое», «Закончи слово», . П/и: «У медведя во бору», «Мы – весёлые ребята», « Лохматый пес». Наблюдение: за трудом взрослых, за деревьями. Труд: помыть выносной материал. С/р игра: «Семья» Беседа: «В каких городах России вы бывали» Путешествие по Золотому кольцу России Рассматривание альбома «Города России» Инд. работа: по рисованию, по ориентировке во времени, по экологии, по физкультуре.</p>
<b>Четверг</b>	<b>Тема дня: Достопримечательности России.</b>	
	<p><b>1.Развитие речи.</b> «Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней» стр. 38 В.В. Гербова <b>2.Физическая культура</b> Л.И. Пензулаева, стр.34 №20 <b>3.Апликация.</b> обрывная аппликация «Российский флаг (ответка)</p>	<p>Д/и: «На что похоже», «Похоже – не похоже», «Что лишнее», «Найди рифму». П/и: «Перелет птиц», «Цветные автомобили», «Подбрось-поймай». Наблюдение: за птицами. Труд: уборка дорожек. С/р игра: «Дочки-матери». Теневой театр по сказке «Колобок». Беседа: Достопримечательности России Презентация: Достопримечательности России Чтение: остров Кижи Просмотр мультфильма «Домики – Кижи» Рассматривание иллюстраций с достопримечательностями России Инд. работа: по аппликации, по кнг, по развитию речи, по физкультуре.</p>



<b>Пятница</b>	<b>Тема дня: Наш флаг.</b>	
	<p><b>1.Рисование.</b> «Как дети делают зарядку» стр. 82 Т.С. Комарова</p> <p><b>2.Музыка</b> (по плану муз. рук.)</p>	<p>Д/и: «Кто больше назовет ласковых слов», «Узнай по описанию», «Профессии моих родителей».</p> <p>П/и: «Воле во рву», «Мышеловка», «Попади в цель».</p> <p>Наблюдение: за продолжительностью дня, Труд: мытьё игрушек».</p> <p>С/р игра: «Библиотека».</p> <p>Чтение сказки А. Афанасьева «Никита Кожемяко».</p> <p>Беседа: О цветах флага нашей Родины Чтение: «История флага» Н.В. Беккер Инд. работа: по математике, по ознакомлению с окружающим, по физкультуре.</p>
<b>Итоговое мероприятие: Выставка рисунков флага России»</b>		

**Тема недели «Познаём историю России»**

**Дата:21-25 октября**

Ден ь неде ли	Тема ООД. Литература	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
<b>Понедельник</b>	<b>Тема дня: Наша Россия – многонациональная страна</b>	
	<p><b>1.Познание (ОПСМ)</b> «Наряды куклы Тани» стр31 О.В. Дыбина</p> <p><b>2.Физкультура</b> Л.И.Пензулаева,стр.35 № 21</p> <p><b>3.Развитие речи.</b> «Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». Стр.52 В.В. Гербова</p>	<p>Д/и: «Вспомни, что делает», «Семицветик», «Кто лучше похвалит».</p> <p>П/и: «Школа мяча», «Продаём горшки (татарская)», «Татарские жмурки».</p> <p>Наблюдение: целевая прогулка к хвойным деревьям (сосна, лиственница, ель).</p> <p>Труд: помочь детям младших групп вынести выносной материал на участок, С/р игра : «Экскурсия по городу».</p> <p>Чтение татарских сказок Беседы: «Мы – разных национальностей. Татары» Рассматривание политической карты России, татарских национальных узоров Инд. работа: по рассказы в по картине, по конструированию из бумаги, по экологии.</p>
<b>Вторник</b>	<b>Тема дня: Великие люди России.</b>	
	<p><b>1.Познание (ФЭМП).</b> Занятие № 2 стр. 15 И.А. Помораева</p> <p><b>2.Музыка.</b> ( по плану педагога)</p> <p><b>3. Ребёнок и дорога</b> Беседа «Школа пешеходных наук»</p>	<p>Д/и: «Что изменилось?», «Так или нет», «У зеркала».</p> <p>П/и: «Татарские жмурки», «Ловкий олень (Чукотска)», «Удочка».</p> <p>Наблюдение за рябиной Труд: уборка сухих веточек с участка С/р игра: «У нас праздник» Чтение чукотских сказок</p>

		Беседы: «о разнообразии жилищ народов севера». Великие люди России» Рассматривание костюмов северных народов Инд. работа: по физкультуре, по конструированию, по сенсорному развитию.
Среда	<b>Тема дня: Москва – столица нашей Родины».</b>	
	<b>1.Познание</b> «Детский сад» стр.28 О.В. Дыбина <b>2.Физкультура на улице.</b> Л.И. Пензулаева стр. 35 № 22 <b>3.Рисование.</b> «Дымковская слобода» деревня стр. 10 Т.С. Комарова	Д/и: «Выбери меня», «Разные сказки», «Разложи на группы». П/и: Палочка-стукалочка, Ловкий олень, Медный пень (башкирская), Чай, чай, выручай Наблюдение: за детьми подготовительной группы. Труд: сложить игрушки в группе С/р игра: «Путешествие» Беседы: «Народ башкиры», «Москва – столица России» Чтение башкирской сказки Инд. работа: по мелкой моторике, по лепке, по математике, по муз, по заучивание чистоговорок.
Четверг	<b>Тема дня: Россия – великая наша держава</b>	
	<b>1.Развитие речи.</b> «Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с» стр. 34 В.В. Гербова <b>2.Физкультура</b> Пензулаева Л.И, стр.37 № 23 <b>3.Лепка.</b> «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы» стр.45 Т.С. Комарова	Д/и: «День, ночь – сутки прочь», «Когда это бывает?», «Ритмичное лото» П/и: «Медный пень», «Краски», «Продаём горшки». Наблюдение за одеждой прохожих Труд:: «Уберём пылинки». С/р игра: « Парикмахерская» Беседы: «Страна моя родная Чтение кабардинских сказок Инд. работа: по математике, по лепке, по формированию грамматического строя речи.
Пятница	<b>Тема дня: Награды России.</b>	
	<b>1.Рисование.</b> «Знакомство с городецкой росписью стр. 43 Т.С. Комарова <b>2.Музыка</b> (по плану муз. рук.)	Д/и: «Больше – меньше», «Что сначала, что потом?», «Иностранец» П/и: «Скок-перескок», «Мяч водящему», «Продаём горшки». Наблюдение: за прохожими, за облаками. Труд: по самообслуживанию. С/р игра: «Библиотека». Беседы: Награды России Чтение: худ. литературы по желанию детей Инд. работа: по математике, по рисованию, по формированию интонационной выразительности речи.
<b>Итоговое мероприятие: Викторина «Моя родина - Россия»</b>		

**Тема недели : «Народные промыслы России» Дата: 28 октября-02 ноября**

День недели	Тема ООД. Литература	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник	<b>Тема дня: Дымковская игрушка</b>	
	<p><b>1.Познание (ОПСМ).</b> Предметы облегчающие труд человека в быту. О.В. Дыбина, стр.20.</p> <p><b>2.Физическая культура</b> Пензулаева Л.И,с.37 № 24</p> <p><b>3.Развитие речи.</b> Рассказывание по картине. В.В. Гербова, стр.51</p>	<p>Д/и: «Живые числа», «Какое слово заблудилось», «Кому это нужно?»</p> <p>П/и: «Чай, чай, выручай», «Жмурки», «Чудо птицы».</p> <p>Наблюдение: за деревьями.</p> <p>Труд: сбор сухого мусора.</p> <p>С/р игра: «Магазин игрушек».</p> <p>Экскурсия в комнату :Русский дом»</p> <p>Беседы: «О работе гончара», «Россия мастерами славится»</p> <p>Составление описательных рассказов о дымковской игрушке</p> <p>Лепка: Дымковская игрушка</p> <p>Чтение русских народных сказок по выбору детей</p> <p>Инд. работа: по конструированию, по ориентир во времени, по рассматриванию картин, по лепке..</p>
Вторник	<b>Тема дня: Жостовское мастерство</b>	
	<p><b>1.Познание(ФЭМП).</b> Занятие № 3 стр.16 И.А. Помораева</p> <p><b>2.Музыка.</b> ( по плану педагога)</p> <p><b>3. Ребёнок и дорога.</b> Беседа по плакатам «Дорожные нарушения»</p>	<p>Д/и: «Сложи узор» «Я очень хороший».</p> <p>П/и: «Брось мешочек», «Пятнашки», «Попади в цель», «Было у матушки 12 дочерей»</p> <p>Беседа «Чем играли наши бабушки», «О труде кузнеца»</p> <p>Наблюдение: за осиной.</p> <p>Труд: по уборке веранды.</p> <p>С/р игра «Русская изба».</p> <p>Чтение сказки «Сивка-бурка»</p> <p>Составление описательных рассказов о жостовской посуде</p> <p>Раскраска Народные промыслы России. Жостовская посуда</p> <p>Инд. работа: по мелкой моторике, по звук культуре речи, по заучиванию скороговорок,</p>

<b>Среда</b>	<b>Тема дня: «Каргопольская игрушка»</b>	
	<b>1.Познание (ОПСМ)</b> <b>2.Физкультура на улице.</b> <b>Л.И. Пензулаева стр. 38 № 24</b> <b>3.Рисование</b> Тема: «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы - ледяная».	Д/и: «Больше – меньше», «Что сначала, что потом?», Беседа с рассматриванием иллюстраций «Каргопольская игрушка». Отгадывание загадок на тему «Русские народные инструменты». Наблюдение за ветром. П.И. «Найди себе пару». «Перелет птиц». Труд. Расчистка участка и дорожек от снега и мусора. Инд. работа: по мелкой моторике, по лепке, по математике, по муз, по заучиванию чистоговорок.
<b>Четверг</b>	<b>Тема дня: «Ковка и филигрань»</b>	
	<b>1.Развитие речи.</b> «Чтение русской народной сказки Царевна лягушка». Стр.83 В.В. Гербова. <b>2.Физкультура</b> Л.И. Пензулаева, с.39 № 25 <b>3.Аппликация.</b> «Девочка в зимней шубке» стр. 60 Т.С. Комарова	Д/и: «Кто правильно пойдет, тот игрушку найдет», «Узнай узор», «Назови по порядку» П/и: «Школа мяча», «Жмурки», «Пятнашки». Наблюдение: за ветром, за узорами на окне. Труд: очистить дорожки от снега. Беседы: «Как огонь помогал людям», Беседа о русских народных подвижных играх С/р игра: «Семья ремесленников». Чтение: Осетинская народная сказка «Сто коней или сто друзей» Презентация: Народные промыслы. Филигрань и ковка Инд. работа: по рис, по ориентировке во времени, по ознакомлению с окружающим.
<b>Тематическое развлечение «Народные игры».</b>		

**Тема недели:Родная страна**

**Дата: 05-08 ноября**

Ден ь неде ли	Тема ООД. Литература	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
<b>Вторник</b>	<b>Тема дня: Российский флаг</b>	
	<b>1.Познание (ФЭМП).</b> Занятие № 4 стр. 17 И.А.Помораева <b>2.Музыка.</b> <b>3. Ребёнок и дорога.</b> Игра-путешествие «В странедорожных знаков»	Д/и: « Чей сувенир?», «Из какой сказки отрывок?», «Определи по ритму». П/и: «Шофёр», «Пешеход», «Шла коза по лесу». Наблюдение: за машиной скорой помощи, за продолжительностью дня. Труд: подмести дорожки. С/р игра (театр): Семья. Чтение А.Л. Барто «Самолет» Беседа: «Вопросы о родном посёлке» Инд. работа: по ознакомлению с живой природой, по рассказыванию, по аппликации, по музыке.

<b>Среда</b>	<b>Тема дня: Моя малая родина</b>	
	<p><b>1.Познание</b> «Страна моя родная» (регион. компонент)</p> <p><b>2.Физкультура на улице.</b> Л.И Пензулаева стр. 41 №26</p> <p><b>3.Рисование.</b> «Закладка для книг» стр. 50 Т.С. Комарова</p>	<p>Д/и: «Догадайся и найди такой же «лото», «Позови на помощь».</p> <p>П/и: «Летает – не летает», «Пронеси – не урони», «Брось дальше».</p> <p>Наблюдение: за сорокой, за пешеходами.</p> <p>Труд: уборка в игровом центре.</p> <p>С/р игра: «Магазин посуды».</p> <p>Чтение сказки «Приключение Буратино».</p> <p>Беседа: «Моя мала родина – поселок Архара»</p> <p>Рассматривание фотографий с видами родного поселка</p> <p>Инд. работа: по мелкой моторике, по звук культуре речи, по зауч, по рисованию.</p>
<b>Четверг</b>	<b>Тема дня: Гимн нашей Родины</b>	
	<p><b>1.Развитие речи.</b> «Дидактическая игры со словами. Чтение небылиц» стр. 104 В.В. Гербова</p> <p><b>2.Физкультура</b> Пензулаева Л.И, с.41 № 27</p> <p><b>3.Лепка.</b> «Щенок» стр.74 Т.С. Комарова</p>	<p>Д/и: «Сложи картинку», «Домик настольный», «Домино».</p> <p>П/и: «Бездомный заяц», «Ловишки»,?), «Прокати обруч».</p> <p>Наблюдение: за погодой, за сугробами.</p> <p>Труд: по самообслуживанию, уборка участка от снега.</p> <p>С/р игра: «Банкир» (финн. грамотность)</p> <p>Беседа: «12 ноября - день работников сбербанка России» (финн. грамотность)</p> <p>Чтение С. Михалков «Моя улица»</p> <p>Работа с родителями: индивидуальные беседы.</p> <p>Инд. работа: по лепке, поразвит связной речи, по экологии, по физкультуре, по математике.</p>
<b>Пятница</b>	<b>Тема дня: Вот эта улица, вот этот дом</b>	
	<p><b>1.Рисовние.</b> « Это он , это он, ленинградский почтальон» стр. 23 Т.С. Комарова</p> <p><b>2.Музыка.</b> «по плану муз. руководителя».</p>	<p>Д/и: «Из чего сделано», «Автопарк», «Разрезные картинки».</p> <p>П/и: «попрыгунчики-воробушки», «Ловишки», «Выше ноги от земли».</p> <p>Познавательная беседа «Дом в котором я живу» (регион. компонент)</p> <p>Наблюдение: за кастеляншией, дворника.</p> <p>Труд: генеральная уборка в игровом центре, стрести снег к корням деревьев.</p> <p>Беседа: «Моя страна, мой город»</p> <p>С/р игра: «Поликлиника»</p> <p>Чтение: по выбору детей</p> <p>Инд. работа: по аппликации, по развит мелкой моторике, по развит речи, по математике.</p>
<b>Итоговое мероприятие: Выставка рисунков: «Мой любимый город»</b>		

**«Тема недели «Музеи России» Дата: 11 -15 ноября**

День недели	Тема ООД. Литература	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник	<b>Тема дня: Эрмитаж.</b>	
	<p><b>1.Познание (ОПСМ)</b> Путешествие в прошлое лампочки» стр.41 О.В. Дыбина</p> <p><b>2.Физкультура</b> Л.И. Пензулаева, с.42 № 28</p> <p><b>3.Развитие речи.</b> «Звуковая культура речи в мире стекла» стр. 98 В.В. Гербова</p>	<p>Д/и: «Отметь предметы из стекла», «Отгадай загадку», «Какой».</p> <p>П/и: «Найди свой домик», «Перепрыгни планку», «Пройди по тропинке».</p> <p>Наблюдение: за зданиями около д/сада, за проезжающими машинами.</p> <p>Труд: подмести дорожки.</p> <p>С/р игра: «Детский сад».</p> <p>Работа с родителями: индивидуальные беседы.</p> <p>Чтение в лицах «Чудаки» Ю. Владимиров.</p> <p>Инд. работа: по конструированию из бумаги, по математике, по физкультуре, по музыке.</p>
Вторник	<b>Тема дня: Амурский палеонтологический музей.</b>	
	<p><b>1.Познание(ФЭМП).</b> Занятие № 1 стр. 18, И.А. Помораева</p> <p><b>2.Музыка.</b></p> <p><b>3. Ребёнок и дорога.</b> Просмотр видеофильма «Сравнение двух знаков «Пешеходный переход»</p>	<p>Д/и: «Придумай предложение», «Разложи по порядку», «Наоборот».</p> <p>П/и: «Догони меня», «Цепи – цепи - кованные», «Подбрось - поймай».</p> <p>Наблюдение: за деревьями в саду редких растений, за геранью.</p> <p>Труд: помочь детям младшей группы вынести игрушки на участок.</p> <p>Чтение «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.</p> <p>Работа с родителями: папка-передвижка «Самостоятельность ребёнка и её границы».</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Инд. работа: по конструированию из природного материала, по математике.</p>
Среда	<b>Тема дня: Амурский краеведческий музей.</b>	
	<p><b>1.Познание</b> «Игры во дворе» стр. 32 О.В. Дыбина</p> <p><b>2.Физкультура на улице</b> Л.И Пензулаева стр. 43 №29</p> <p><b>3.Рисование.</b> «Рисование по замыслу» стр. 88 Т.С. Комарова</p>	<p>Д/и: «Волшебные телефоны», «Передай позу», «Отгадай».</p> <p>П/и: «Ловишки с приседаниями», «Перелёт птиц», «Летают, прыгают, плавают».</p> <p>Наблюдение: за воробьями, за голубями.</p> <p>Труд: помочь детям младших групп в уборке группового помещения.</p> <p>Обыгрывание игровых ситуаций «Один дома».</p> <p>Чтение произведения Л.Н. Толстого «Прыжок»</p> <p>Работа с родителями: разучить с детьми стихи для праздника.</p> <p>Инд. работа: по аппликации, по звуковой культуре речи, по мелкой моторике, по заучиванию стихов</p>

<b>Четверг</b>	<b>Тема дня: Музей мыши.</b>	
	<p><b>1.Развитие речи.</b> «Чтение рассказа «Как я ловил человечков» стр. 56 В.В. Гербова</p> <p><b>2.Физкультура</b> Л.И. Пензулаева, с.43 № 30</p> <p><b>3.Аппликация.</b> «Машины едут по улице» стр. 54 Т.С. Комарова.</p>	<p>Д/и: «Сравни предметы», «Назови свой адрес», «Угадай дорожный знак».</p> <p>П/и: «Бездомный заяц», «Перепрыгни», «Не сбей флажок».</p> <p>Беседа «Я потерялся».</p> <p>Наблюдение: за погодой, сезонными изменениями.</p> <p>Труд: труд по самообслуживанию.</p> <p>С/р игра: «Я потерялся»</p> <p>Пальчиковый театр по сказке «Красная шапочка».</p> <p>Работа с родителями: индивидуальные беседы.</p> <p>Инд. работа: по рисованию, по работе в рабочих тетрадях, по математике, по физкультуре.</p>
<b>Пятница</b>	<b>Тема дня: Третьяковская галерея.</b>	
	<p><b>1.Рисование.»</b> усатый-полосатый» стр. 63 Т.С. Комарова.</p> <p><b>2.Музыка.</b> (по плану муз. руководителя)</p>	<p>Д/и: «Закончи стихотворение», «Как бы поступил ты?», «Разрезные картинки».</p> <p>П/и: «Птички и автомобиль», «Волк и зайцы», «Не сбей кеглю».</p> <p>Наблюдение: за собакой, за трудом дворника.</p> <p>Труд: уборка сухих веток на участке.</p> <p>С/р игра: «Библиотека».</p> <p>Рассказывание знакомых стихотворений.</p> <p>Работа с родителями: оформление фотовыставки «Моя мама лучшая на свете».</p> <p>Инд. работа: по развитию речи, по развитию выразительности речи, по лепке, по математике, по воспитанию к.г. навыков</p>
<b>Итоговое мероприятие: Просмотр мультфильма «Ну, погоди!» 11 серия</b>		

**Тема недели : «Мама – лучший друг»**

**Дата: 18-22 ноября**

Ден ь неде ли	Тема ООД. Литература	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
<b>Понедельник</b>	<b>Тема дня: День матери: история и традиции.</b>	
	<p><b>1.Познание (ОПСМ).</b> «Зимние явления в природы» стр.51 О.А.Соломенникова</p> <p><b>2.Физкультура</b> Пензулаева Л.И, с43 № 30</p> <p><b>3.Развитие речи.</b> «Обучение рассказыванию по картинке «Зимние рассказы». Стр. 72 В.В. Гербова</p>	<p>Д/и: «Найди различия», «Отгадай загадку», «Подбери рифму».</p> <p>П/и: «Лиса в курятнике», «Волк и зайцы», «Пройди через минное поле».</p> <p>Наблюдение: за льдом, за ветром.</p> <p>Труд: подмести дорожки.</p> <p>С/р игра: «Аптека».</p> <p>Драматизация сказки «Зимовье зверей».</p> <p>Инд. работа: по конструированию из бумаги, по математике, по экологии, по развитию связной речи.</p>

<b>Вторник</b>	<b>Тема дня: Подарок для мамы.</b>	
	<p><b>1.Познание (ФЭМП)</b> занятие № 2 стр. 19 И.А. Помораева</p> <p><b>2.Музыка.</b> ( по плану муз. руководителя)</p> <p><b>3. Ребёнок и дорога.</b> Рисование «Дорожный знак»</p>	<p>Д/и: «Когда это бывает», «Опиши предмет», «Наши песни».</p> <p>П/и: «Краски», «Кот и мыши», «Попади в цель».</p> <p>Наблюдение: за берёзой, за геранью.</p> <p>Труд: помочь младшим ребятам собрать песок в песочницу.</p> <p>С/р игра: «Фабрика игрушек».</p> <p>Чтение произведения «На горке» Н. Носова.</p> <p>Инд. работа: по ознакомлению с живой природой, по рассматриванию картин, по конструированию.</p>
<b>Среда</b>	<b>Тема дня: Мамины профессии</b>	
	<p><b>1.Познание.</b> «Путешествие в прошлое пылесоса» стр. 45 О.В. Дыбина</p> <p><b>2.Физкультура на улице.</b> Л.И. Пензулаева стр. 44 № 31</p> <p><b>3.Рисование.</b> «Рисование по замыслу» стр. 60 Т.С. Комарова</p>	<p>Д/и: «Какого знака не стало», «Кто как поступает?», «Тихо-громко».</p> <p>П/и: «Лохматый пес», «К своим знакам», «Городки».</p> <p>Беседа «Умные машины» Ребёнок и дорога.</p> <p>Наблюдение: за пешеходами.</p> <p>Труд: сгрести снег в кучу для постройки горки.</p> <p>С/р игра: «Едем на автобусе».</p> <p>Чтение сказки «Финист ясный сокол».</p> <p>Инд. работа: по звуковой культуре речи, по мелкой моторике, по заучиванию чистоговорок.</p>
<b>Четверг</b>	<b>Тема дня: Бабушка – это тоже мама</b>	
	<p><b>1.Развитие речи.</b> «Дидактическая игра со словами» стр. 69 В.В. Гербова</p> <p><b>2.Физическая культура</b> Пензулаева Л.И, с.45 № 32</p> <p><b>3.Лепка.</b> «Моя любимая машина» стр.53, Т.С. Комарова</p>	<p>Д/и: «Четвёртый лишний», «Разрезные картинки», «Выполни поручение».</p> <p>П/и: «Грузовики», «Добеги до знака», «Пройди - не задень».</p> <p>Беседа «В ожидании транспорта» Ребёнок и дорога».</p> <p>Наблюдение: за погодой.</p> <p>Труд: собрать «мелкий» мусор на участке.</p> <p>С/р игра: «В ожидании транспорта».</p> <p>Чтение детской энциклопедии о старинных видах транспорта.</p> <p>Инд. работа: по рисованию, по ориентировке в пространстве, по заучиванию стихов, по экологии.</p>



<b>Пятница</b>	<b>Тема дня: Мамин праздник</b>	
	<b>1.Рисование.</b> «Машины нашего города» стр. 69, Т.С.Комарова <b>2.Музыка.</b> (по плану муз. руководителя).	Д/и: «Какого знака не стало?», «Улица на которой я живу», « Разрезные картинки». П/и: «Ворон», «Машины», «Поймай мяч». Наблюдение: за трудом водителя. Труд: подмести дорожки от снега. Игра – путешествие «В стране дорожных знаков» Ребёнок и дорога. Инд. работа: по развитию выразительности речи, по воспитанию к.-г. навыков.
<b>Итоговое мероприятие: Праздник «День матери»</b>		

**Тема недели : «Что такое праздник?»    Дата: 25 ноября –29 ноября**

Ден ь неде ли	Тема ООД. Литература	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
<b>Понедельник</b>	<b>Тема дня: Проказы матушки зимы.</b>	
	<b>1.Познание (ОПСМ)</b> «Проказы матушки зимы» (регион. компонент) <b>2.Физкультура</b> Пензулаева Л.И,с.45 № 33 <b>3.Развитие речи.</b> Дидактические игры со словами. В.В. Гербова, стр.69	Д/и: «Какая бывает погода?», «Назови зимнее слово», «Немой диалог». П/и: «Мороз – красный нос», «Снежинки», «Пройди по мостику». Наблюдение: за птицами у кормушки, за узорами на стекле. Труд: сгребание снега в кучу. С/р игра «Семья». Чтение стихотворения И. Никитина «Встреча зимы». Работа с родителями: индивидуальные беседы. Инд. работа: по экологии, по звуковой культуре речи, по математике, по воспитанию к.-г. навыков, по лепке.
<b>Вторник</b>	<b>Тема дня: Где рождается снег и иней?</b>	
	<b>1.Познание (ФЭМП)</b> Занятие № 3 стр.21, И.А. Помораева <b>2.Музыка</b> (по плану муз. руководителя). <b>3. Ребёнок и дорога.</b> Рисование «Дорожный знак»	Д/и: «Домино», «Собери дорожный знак», «Найди спрятанное». П/и: «Два Мороза», «У медведя во бору», «Брось снежок». Беседа «Что бывает зимой?». Наблюдение: за погодой, за трудом дворника. Труд: очистить кормушки от снега. С/р игра «На горке». Динамическая пауза; пал. игры: артикуляционная гимнастика. Инд. работа: по развитию речи, по ориентировке в пространстве, по рисованию, по заучиванию.

<b>Среда</b>	<b>Тема дня: Зима</b>	
	<p><b>1.Познание.</b> « Экологическая тропа в здание детского сада стр. 59 О.А. Соломенникова</p> <p><b>2.Физическая культура на улице.</b> Л.И Пензулаева стр. 46 № 34</p> <p><b>3.Рисование.</b> «Дети гуляют зимой на участке.» стр. 71 (Т.С. Комарова)</p>	<p>Д/и: « «Когда это бывает?», «Снежный городок», «Выложи узор».</p> <p>П/и: «Догонялки», «Метелица», «Жмурки».</p> <p>Наблюдение: за трудом дворника, за снегом.</p> <p>Труд: сгрести снег под дерево.</p> <p>С/р игра «Телевизионный репортаж о приходе зимы в наш город».</p> <p>Теневой театр по сказке «Снегурочка».</p> <p>Инд. работа: по аппликации, по ориентировке во времени, работа в рабочих тетрадах, по физкультуре.</p>
<b>Четверг</b>	<b>Тема дня: Здравствуй зимушка зима.</b>	
	<p><b>1.Развитие речи.</b> Сравнение волка и собаки. (региональный компонент)</p> <p><b>2.Физкультура</b> Пензулаева Л.И, с.47 № 35</p> <p><b>3.Аппликация.</b> «Зима» отсветка.</p>	<p>Д/и: «Подбери по цвету», «Узнай по силуэту», «Разрезные картинки».</p> <p>П/и: «Устроим снегопад», «Перебрось снежок», «Выше ноги от земли».</p> <p>Наблюдение: за свежесыпавшим снегом, за поведением птиц у кормушки.</p> <p>Труд: уборка снега на участке.</p> <p>С/р игра «Шофёр».</p> <p>Инд. работа: по конструированию, по математике, по формированию связной речи, по экологии.</p>
<b>Пятница</b>	<b>Тема дня: Снежные сугробы.</b>	
	<p><b>1.Рисование.</b> «Зима» стр.55 Т.С. Комарова</p> <p><b>2.Музыка</b> (по плану муз. руководителя).</p>	<p>Д/и: «Расскажи сказку», «Расскажи по картинке», .</p> <p>П/и: «Два Мороза», «Раз, два, три – к дереву беги!», «Бросай-лови».</p> <p>Наблюдение: за ветром.</p> <p>Труд: помочь детям младшей группы в одевании на прогулку.</p> <p>Музыкальная гостиная «Зимнее настроение».</p> <p>Инд. работа: по ознакомлению с живой природой, по математике, по конструированию.</p>
<b>Итоговое мероприятие: «В мире животных»</b>		

**Тема недели : Новый год шагает по планете» Дата: 02-06 декабря**

Ден ь неде ли	Тема ООД. Литература	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
<b>Понедельник</b>	<b>Тема дня: Новогодние поздравления в разных странах</b>	
	<p><b>1.Познание (ОПСМ)</b> «Покормим птиц» стр. 53 О.А. Соломенникова</p> <p><b>2.Физическая культура</b> Пензулаева Л.И, с.47 № 36</p> <p><b>3.Развитие речи.</b> «Беседа по сказке «Серебрянное копытце» стр. 68 В.В. Гербова</p>	<p>Д/и: «Части суток», «Определи, что длиннее», «Разложи фигуры», «Узнай и обведи».</p> <p>П/и: «К своему флажку», «Догони меня», «Два Мороза», «Парные перебежки».</p> <p>Наблюдение: за птицами у кормушки.</p> <p>Труд: подправить дорожки для скольжения.</p> <p>С/р игра: «На катке».</p> <p>Чтение рассказа Н. Носова «На горке».</p> <p>Инд. работа: по воспитанию культуры речи, по развитию речи, по музыке, по мелкой моторике, по лепке.</p>

<b>Вторник</b>	<b>Тема дня: Украшение для группы</b>	
	<b>1.Познание (ФЭМП)</b> Занятие № 4 стр. 22, И.А. Помораева <b>2.Музыка</b> (по плану муз. руководителя). <b>3. Ребёнок и дорога.</b> Беседа «Пассажирский транспорт»	Д/и: «Лото», «Кому что нужно», «У кого какой домик», «Обведи контур». П/и: «Медведь и пчелы», «Льдинка в кругу», «Перелет птиц», «Ловкая пара», «Краски». Наблюдение: за сезонными изменениями. Труд: вымести снег из беседки. С/р игра: «Торговый центр». Пальчиковый театр по сказке на выбор детей. Инд. работа: по рисованию, по ориентировке в пространстве, по экологии, по развитию речи.
<b>Среда</b>	<b>Тема дня: Матушка Зима.</b>	
	<b>1.Познание.</b> Приметы зимы.(регион. компонент) <b>2.Физическая культура на улице.</b> Л.И Пензулаева стр. 47 № 36 <b>3.Рисование.</b> Моё любимое животное.(региональный компонент)	Д/и: «Загадки и отгадки», «Подскажи словечко», «Узнай дерево по описанию», П/и: «Перелет птиц», «Догони», «Мы веселые ребята», «Перелет птиц Наблюдение: за деревьями, за птицами у кормушек. Труд: покормить птиц. С/р игра (театр): Автомастерская. Инд. работа: по рисованию, по развитию речи, по ознакомлению с окружающим, по ознакомлению с неживой природой.
<b>Четверг</b>	<b>Тема дня: Раз рука, два рука – лепим мы снеговика.</b>	
	<b>1.Развитие речи.</b> «Звуковая культура речи и: дифференциация звуков с-ш» стр. 64 В.В. Гербова <b>2.Физическая культура</b> Л.И Пензулаева стр. 48 № 1 <b>3.Лепка.</b> «Зайчик» стр. 67 Т.С. Комарова (региональный компонент)	Д/и: «У кого какой домик», «Прямой и обратный счет», «Профессии» П/и: «Совушка», «Ловишки», «Море волнуется», «Выше ноги от земли», Наблюдение: за работой дворника. Труд: подмести в «вагончиках». С/р игра: «Дискотека». Инсценировка отрывка из сказки «Зимовье зверей». Инд. работа: по лепке, по физкультуре, по звуковой культуре речи, по музыке, по заучиванию скороговорок .
<b>Пятница</b>	<b>Тема дня: Как появилась новогодняя ёлка</b>	
	<b>1.Рисование.</b> « Дети гуляют зимой на участке»,стр. 66 (Т.С. Комарова) <b>2.Музыка</b> (по плану муз. руководителя).	Д/и: «Найди такую же», «Когда это бывает?», «Пазлы», «Лото», «Что неправильно?», «Обведи контур П/и: «Светофор», «Жмурки», «Попади в цель», «Перелет птиц», «Вороны». Наблюдение: за следами на снегу, за прохожими. Труд: подмести крыльцо детского сада. С/р игра: «Почта». Памятка «Осторожно улица!». Физкультурный досуг (по плану физ. инструктора). Работа с родителями: предложить создать

		мини-музей «История появления денег» (фин. грамотность) Инд. работа: заучивание чистоговорок, по экологии, по рисованию, по физкультуре.
<b>Итоговое мероприятие: Коллективная работа «Елочка красавица»</b>		

**Тема недели : «Скоро будет праздник»**

**Дата: 09-13 декабря**

<b>День недели</b>	<b>Тема ООД. Литература</b>	<b>Виды деятельности в режиме дня. Литература.</b>
<b>Понедельник</b>	<b>Тема дня: Скоро, скоро Новый год!</b>	
	<b>1.Познание (ОПСМ).</b> «Новый год в других странах». (ответка). <b>2.Физическая культура</b> Пензулаева Л.И, с.49 № 2 <b>3.Развитие речи»</b> Беседа на тему « Я мечтал...» Дидактическая игра «Побери рифму» стр. 70 В.В. Гербова	Д/и: «Отгадай - ка», «Сравни числа», «Так бывает или нет?», «Кто ты?», «Что исчезло?». П/и: «Слушай сигнал», «Ловишки», «Догонялки», «Найди и промолчи», «Лохматый пес», «Вороны». Наблюдение: за транспортом, за ветром. Труд: труд по самообслуживанию. С/р игра «Мастерская Деда Мороза». Чтение сказки «Серебряное копытце». Инд. работа: по звуковой культуре речи, по аппликации, по мелкой моторике.
<b>Вторник</b>	<b>Тема дня: Персонажи Новогоднего праздника.</b>	
	<b>1.Познание (ФЭМП)</b> занятие № 1, стр. 23 И.А. Помораева. <b>2.Музыка</b> (по плану муз. руководителя). <b>3. Ребёнок и дорога.</b> Беседа «В ожидании транспорта»	Д/и: «Что изменилось?», «Дорисуй», «Разрезные картинки», «Кто живет в лесу?». П/и: «Перелет птиц», «Воробушки и автомобиль», «Дед Мороз», «Самолеты». Наблюдение: за деревьями, за птицами у кормушки. Труд: насыпать корм в кормушки. С/р игра: «Салон красоты» Инд. работа: в рабочих тетрадах, по развитию речи, по формированию словаря,
<b>Среда</b>	<b>Тема дня: Празднование Нового года в разных странах</b>	
	<b>1.Познание</b> «Как новый год проходит у нас» (ответка). <b>2.Физическая культура на улице.</b> Л.И Пензулаева стр. 50 № 3 <b>3.Рисование.</b> « Как мы играли в подвижную игру» «Охотники и зайцы». Т.С. Комарова стр. 70	Д/и: «Кто больше?», «Загадки - отгадки», «Бабушкин сундук», «Составление рассказа по картине». П/и: «Раз, два, три – к дереву беги!», « Мы веселые ребята», «Простой на одной ноге», «Карусель», «Прыгуны», «Круговорот», «Кто лишний». Наблюдение: за елью, за продолжительностью дня. Труд: Игры – поручения. С/р игра: «Новый год, «Поликлиника». Дин. пауза; пал. игры: Пальчиковые игры. Инд. работа: по ознакомлению с окруж, по ориентировке в пространстве, по лепке.

<b>Четверг</b>	<b>Тема дня: Внучка Дедушки Мороза.</b>	
	<p><b>1. Развитие речи.</b> «Описание берёзы». (региональный компонент)</p> <p><b>2. Физическая культура</b> Л.И. Пензулаева, с.51 № 4</p> <p><b>3. Аппликация.</b> «Петрушка на ёлке». стр. 65 (Т.С. Комарова)</p>	<p>Д/и: «Что растёт на ёлке?», «Определи, что длиннее», «Найди лишнее слово»</p> <p>П/и: «Два Мороза», «Снежная карусель», «Где мы были мы не скажем», «Совушка».</p> <p>Наблюдение: за синицей, за снегом.</p> <p>Труд: Сгрести снег к корням деревьев.</p> <p>С/р игра (театр): «Тракторист».</p> <p>Инсценировка «Встреча Деда Мороза с детьми».</p> <p>Инд. работа: по ориентировке во времени, по конструированию из природного материала.</p>
<b>Пятница</b>	<b>Тема дня: В гостях у ёлочки.</b>	
	<p><b>1. Рисование</b> «Снежинка» стр. 61 (Т.С. Комарова)</p> <p><b>2. Музыка</b> (по плану муз. руководителя).</p>	<p>Д/и: «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем», «Узнай на ощупь»,</p> <p>П/и: «Достань снежинку», «Перелёт птиц», «Попади в корзину», «Футбол», Наблюдение: Целевая прогулка в библиотеку.</p> <p>Труд: подмести снег с дорожек.</p> <p>С/р игра (театр): К нам приехал доктор.</p> <p>Новогодний утренник «У ёлочки в гостях».</p> <p>Инд. работа: по рисованию, по музыке, по развитию связной речи, по математике, по аппликации.</p>
<b>Итоговое мероприятие: тематическая беседа «Празднование Н/Г в разных странах».</b>		

**Тема недели : «Новый год!»**

**Дата: 16-20 декабря**

Ден ь неде ли	Тема ООД. Литература	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
<b>Понедельник</b>	<b>Тема дня: Здравствуй, здравствуй Новый год!</b>	
	<p><b>1. Познание (ОПСМ).</b> «Морозко» отсветка</p> <p><b>2. Физическая культура</b> Пензулаева Л.И, стр. 52 № 5</p> <p><b>3. Развитие речи.</b> Обучение рассказыванию «Айюга» стр. 55 В.В. Гербова</p>	<p>Д/и: «Отгадай - ка», «Сравни числа», «Кто ты?», «Что исчезло?».</p> <p>П/и: «Слушай сигнал», «Ловишки», «Догонялки», «Лохматый пес», «Вороны».</p> <p>Наблюдение: за транспортом, за ветром.</p> <p>Труд: труд по самообслуживанию.</p> <p>С/р игра: «На ёлке».</p> <p>Чтение произведения Н.Носова «Живая шляпа».</p> <p>Инд. работа: по звуковой культуре речи, по аппликации, по мелкой моторике,</p>

<b>Вторник</b>	<b>Тема дня: Я мечтаю....</b>	
	<b>1.Познание (ФЭМП)</b> занятие №2, стр. 25 И.А. Помораева <b>2.Музыка</b> (по плану муз. руководителя). <b>3. Ребенок и дорога</b> Беседа «Дорожные ловушки»	Д/и: «Я мечтаю...», «Дорисуй», «Кто живет в лесу?», «Части суток». П/и: «Догони меня», «Брось дальше», «Мы веселые ребята». Наблюдение: за деревьями, за птицами у кормушки. Труд: насыпать корм в кормушки. С/р игра: «Поход в кинотеатр» Инд. работа: в рабочих тетрадях, по развитию речи, по формированию словаря, по конструированию из бумаги, по заучиванию стихотворений.
<b>Среда</b>	<b>Тема дня: Сегодня у нас праздник.</b>	
	<b>1.Познание</b> «Новый год у ворот» Комплексные занятия стр. <b>2.Физическая культура на улице.</b> Л.И. Пензулаева стр. 52 № 6 <b>3.Рисование.</b> «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике». стр. 64 (Т.С. Комарова)	Д/и: «Кто больше?», «Загадки - отгадки», «Составление рассказа по картине». П/и: « Мы веселые ребята», «Простой на одной ноге», «Карусель», «Прыгуны», Наблюдение: за елью, за продолжительностью дня. Труд: Игры – поручения. С/р игра (театр): «Новый год, «Поликлиника». Дин. пауза; пал. игры: Пальчиковые игры. Инд. работа: по ознакомлению с окружающим, по ориентировке в пространстве, по лепке.
<b>Четверг</b>	<b>Тема дня: Гости на новогодней елке.</b>	
	<b>1.Развитие речи.</b> «Завершение работы над сказкой Айюга» стр. 56 В.В. Гербова <b>2.Физическая культура</b> Пензулаева Л.И, стр. 53 № 7 <b>3.Лепка.</b> «Снегурочка». стр. 64 (Т.С. Комарова)	Д/и: «Лото. Овощи, фрукты», «Определи, что длиннее», «Найди лишнее слово» П/и: «Светофор», «Два Мороза», «Где мы были мы не скажем», «Совушка». Наблюдение: за синицей, за снегом. Труд: Сгрести снег к корням деревьев. С/р игра (театр): «Тракторист». Работа с родителями: индивидуальные беседы. Спортивно-музыкальное развлечение «Зимние состязания». Инд. работа: по ориентир во времени, по конструированию из природного материала.
<b>Пятница</b>	<b>Тема дня: Путешествие в зимний лес.</b>	
	<b>1.Рисование.</b> «Природа зимой» (отсветка). <b>2.Музыка.</b>	Д/и: «Лото (животные)», «Поиграем - угадаем». П/и: «Волк и зайцы», «Бездомный заяц», «Попади в цель». Наблюдение: за облаками, за участком из окна. Труд: лепка ёжика из снега. С/р игра «Путешествие в зимний лес». Чтение Усачёва « Инд. работа: по экологии, по математике, по воспитанию к-г. навыков, по лепке.
<b>Итоговое мероприятие: Новогодний утренник «У ёлочки в гостях».</b>		

День недели	Тема ООД. Литература	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник	<b>Тема дня: Для чего зайцам нужны волки и лисы?</b>	
	<p><b>1.Познание (ОПСМ).</b> «Для чего зайцам нужны волки и лисы?» (региональный компонент) <b>2.Физкультура</b> Пензулаева Л.И, с.53 №8 <b>3.Развитие речи.</b> «Обучение рассказыванию: описание кукол стр. 43 В.В. Гербова</p>	<p>Д/и: «Когда это бывает?», «Отвечай», «Нарисуй по описанию». П/и: «Догонялки», «Лохматый пес», «Воробушки и автомобиль», «Парный бег», Наблюдение: за сезонными изменениями в природе. Труд: собрать «сухой» мусор на участке. С/р игра (театр): «Почтальон». Инд. работа: по аппликации, по ориентировке во времени, по физкультуре.</p>
Вторник	<b>Тема дня: Зимующие птицы</b>	
	<p><b>1.Познание.</b> Занятие № 3 стр. 26 И.А. Помораева <b>2.Музыка.</b> <b>3.Ребёнок и дорога.</b> Составление рассказов «Мой путь в детский сад»</p>	<p>Д/и: «Жили-были звуки» , «Назови ласково» «Кто подойдёт, пусть возьмет» П/и: «Рыбак и рыбки», «Мой веселый звонкий мяч», «Пройди в ворота» Наблюдение: Наблюдение за птицами Труд: уборка в групповой комнате - С/р игра «Дом, семья» Инд. работа: по рисованию, по заучиванию.</p>
Среда	<b>Тема дня: Новогодний вернисаж</b>	
	<p><b>1.Познание (ОПСМ)</b> «Как появились деньги» (фин. грамотность) <b>2.Физкультура на улице.</b> Л.И Пензулаева стр. 54 № 9 <b>3.Рисование.</b> «Усатый – полосатый» (региональный компонент)</p>	<p>Д/и: «Одень деда Мороза», «Будь внимательным?». П/и: «Зайцы и волк», «Берегись, заморозу!», «Я мороз-красный нос». Беседа «Опасности в Новый год». Наблюдение за воробьями. Труд: почистить кормушку от снега и насыпать корм. Чтение сказки «Два Мороза». Пал. игры: «Новогодний праздник», «Дед Мороз». Инд. работа: по звукопроизношению, по развитию мелкой моторики, по конструированию.</p>
Четверг	<b>Тема дня: Новогодние чудеса.</b>	
	<p><b>1.Развитие речи.</b> Беседа на тему «Я мечтал...», В.В. Гербова, стр.70 <b>2.Физкультура</b> Пензулаева Л.И,с.55 № 10 <b>3. Аппликация.</b> «Блюдо с фруктами и ягодами». Т.С. Комарова, стр.38</p>	<p>Д/и: «Найди пару», «Домино (едем, плаваем, летаем)». П/и: «Дед Мороз», «Снежинки», Вверх и вниз». Беседа «Подготовка к новомуднему празднику». Наблюдение ветром. Труд: подмести дорожки от снега. Игра ситуация «Снегурочкины друзья» Настольный театр: «Зимняя сказка». Инд. работа: по разучиванию стихотворений, по развитию речи, по ориентировке в</p>

		пространстве.
Пятница	<b>Тема дня: Животные зимой</b>	
	<b>1.Рисование:</b> «Снежинка». С.61 <b>2.Музыка</b> (по плану муз. руководителя).	Д/и: «Что изменилось?», «Отгадай, кто где стоит» П/и: «Гуси-лебеди», «Серый волк» Беседа: Животные зимой. Наблюдение: свойства снега Труд: расчищаем площадку малышей Сюжетно-ролевая игра «Ателье». Инд. работа: по экологии, по математике, по воспитанию к-г. навыков, по лепке.
<b>Итоговое мероприятие: Развлечение «Зимние забавы на Руси»</b>		

**Тема недели: Покормите птиц. Дата: 9 - 10 января**

	<b>Тема дня: Наши пернатые друзья.</b>	
Четверг	<b>1.Развитие речи.</b> Звуковая культура речи ; дифференциация звуков с-ц. В.В. Гербова, стр.44 <b>2.Физкультура</b> Л.И. Пензулаева, с.57 №11 <b>3.Лепка.</b> «По замыслу». Т.С. Комарова, стр.81	Д/и: «Кто, что делает?», «На что похоже?», «Покажи, где?», «Закончи рисунок». П/и: «Поймай мяч», «Догони меня», «Дорожка препятствий», «Кто быстрее?». Наблюдение: за снегом, за солнцем. Труд: уборка в уголке природы. С/р игра (театр): Строители. Инд. работа:, по аппликации, по ознакомлению с окружающим, по физкультуре.
	<b>Тема дня: Зимующие птицы.</b>	
Пятница	<b>1.Рисование.</b> «Зимующие птицы» (отсветка) <b>2.Музыка.</b> (по плану муз. руководителя)	Д/и: «Было - будет», «Кто по лесу идет?», «Угадай, что звучит?». П/и: «Два Мороза», «Ворона», «Чья колонна быстрее построится?», «Смени флажок», « Лохматый пес Наблюдение: за собакой, за ветром. Труд: построить несложную постройку из снега. С/р игра (театр):Обувная мастерская, Ателье. Работа с родителями: индивидуальные беседы. Инд. работа: по развитию выразительности речи, по лепке, по математике.
	<b>Итоговое мероприятие: Викторина «Зимующие птицы».</b>	



**Тема недели : «Зимние виды спорта»**

**Дата: 13- 17 января**

День недели	Тема ООД. Литература	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник	<b>Тема дня: Мне вчера купили лыжи</b>	
	<p><b>1.Познание (ОПСМ)</b> « Птицы зимой»</p> <p><b>2.Физкультура</b> стр. 57, № 12 Л.И. Пензулаева</p> <p><b>3.Развитие речи.</b> «Пересказ сказки Соловей и вороненок» стр. 76 В.В. Гербова</p>	<p>Д/и: «Настроения», «Мы варим суп», «Узнай и промолчи», «Дорисуй».</p> <p>П/и: «Мышеловка», «не урони», «Карусель», «Положи скорее камушки».</p> <p>Наблюдение: за птицами, за трудом дворника.</p> <p>Труд: подмести дорожки вокруг д/ сада, по самообслуживанию.</p> <p>Беседа : «Что такое цена?» (фин. грамотность)</p> <p>С/р игра (театр): «Цирк».</p> <p>Инд. работа: по конструирование из бумаги, по звуковой культуре речи, по рассказ по картине, по экологии.</p>
Вторник	<b>Тема дня: Спортсмены</b>	
	<p><b>1.Познание (ФЭМП)</b> занятие № 1 стр. 29</p> <p><b>2.Музыка</b> (по плану муз. руководителя).</p> <p><b>3. Ребёнок и дорога. Беседа</b> «Дорожные ловушки»</p>	<p>Д/и: «Знаешь ли ты?», «Наоборот», «Похож – не похож», «Когда это бывает?», «</p> <p>П/и: «Совушка», «Краски», «Ловишки», «Парные перебежки», «Сбей кеглю».</p> <p>Наблюдение: за снегом и ветром,</p> <p>Труд: насыпать корм в кормушки птиц.</p> <p>С/р игра (театр): «Школа».</p> <p>Кукольный театр для малышей «Колобок».</p> <p>Инд. работа: по ориентировке во времени, по развитию связной речи, по физкультуре.</p>
Среда	<b>Тема дня: Олимпийские игры.</b>	
	<p><b>1.Познание.</b> «Зимние виды спорта»</p> <p><b>2.Физкультура на улице</b> Стр. 58 №12</p> <p><b>3.Рисование.</b> «Дети делают зарядку» стр. 82. Т.С. Комарова</p>	<p>Д/и: «Будь внимателен», «Расскажи по картине», «Задача на сообразительность»</p> <p>П/и: «Зайцы и волк», «Ворона и гнездо», «Догонялки», «Кот, на чем стоишь?».</p> <p>Наблюдение: за вороной, за березой.</p> <p>Труд: навести порядок на веранде.</p> <p>С/р игра (театр): «Кулинары».</p> <p>Дин. пауза; пал. игры: гимнастика для глаз.</p> <p>Инд. работа: по рис, по математике, по составлению рассказ из личного опыта, по экологии.</p>

<b>Четверг</b>	<b>Тема дня: Медали для спортсменов</b>	
	<b>1. Развитие речи.</b> «Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворение Э. Мошковский «Вежливое слово» стр.74 В.В. Гербова <b>2. Физкультура</b> стр.59, № 13 Л.И. Пензулаева <b>3. Художественное творчество.</b> Аппликация «Большие и маленькие ели» Т.С. Комарова, стр. 57	Д/и: «Сломанный телефон», «Кто больше назовет предметов?», Подбери узор П/и: «Парный бег», «Кому флажок?», «Льдинка в кругу», «Водяной». Наблюдение: за солнцем, за небом. Труд: по уборке снега. С/р игра (театр): На приеме у врача. Инд. работа: по лепке, по ориентир в пространстве, по формированию связной речи.
<b>Пятница</b>	<b>Тема дня: Зимняя красота.</b>	
	<b>1. Рисование.</b> «Девочка в нарядном платье» <b>2. Музыка.</b> (по плану муз. руководителя)	Д/и: «Про двух зайчат», «Угадай, что звучит?», «Дни недели», «Домино». П/и: «Успей поймать», «Считай ногами», «Мы веселые ребята», «Пустое место», Наблюдение: за поведением птиц, за продолжительностью дня. Труд: сгрести снег к корням деревьев. С/р игра (театр): Автобус. Инд. работа: по конструированию из природного материала, по грамматическому строю речи,
<b>Итоговое мероприятие: Тематическая беседа «Безопасность зимой».</b>		

**Тема недели : Арктика и Антарктида.**

**Дата: 20 – 24 января**

День недели	Тема ООД. Литература	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
<b>Понедельник</b>	<b>Тема дня: Айсберг в океане..</b>	
	<b>1.Познание (ОПСМ).</b> «Там где всегда зима». (ответка). <b>2.Физкультура</b> стр.60 № 14 Л.И. Пензулаева <b>3.Развитие речи.</b> Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение» стр. 94 В.В. Гербова	Д/и: «Вершки и корешки», «Кому что нужно», «Оцени предмет» (финансовая грамотность). П/и: «Хитрая лиса», «Классы», «Сбей мяч», «Кто быстрее» Наблюдение: за ветром. Труд: уборка сухого мусора на участке. С/р игра (театр) Инд. Работа: по заучиванию чистоговорок, по рисованию, по математике, по физкультуре.
<b>Вторник</b>	<b>Тема дня: Животные Арктики.</b>	
	<b>1.Познание (ФЭМП)</b> Занятие № 2 стр. 30 И.А. Помораева <b>2.Музыка</b> (по плану муз. руководителя). <b>3. Ребёнок и дорога.</b> Практическая работа «Мы идем через	Д/и: «Какое время года», «Собери картину», Чья одежда». П/и: «Гори, гори ясно», Охотники и зайцы», «Удочка», Затейники». Наблюдение: за таянием льда. Труд: по самообслуживанию.

	дорогу»	С/р игра (театр) «Модели». Инд. Работа: по заучиванию стихотворений, ориентира в пространстве, по аппликации.
Среда	<b>Тема дня: Животные Антарктики.</b>	
	1.Познание.«Животные Севера» 2.Физическая культура на улице. № 15 стр.61, Л.И. Пензулаева 3.Рисование. «Роспись Олешка» стр. 54 Т.С. Комарова	Д/и: «Назови скорей», «Отгадайка»,» Игры с палочками». П/и: «Кто быстрее?», «Кто выше?», «Мяч в кругу» «Догонялки». Наблюдение: детьми младших групп. Труд: помочь детям средней группы в уборке участка. С/р игра (театр) Конструирование «Моя улица» (Ребёнок и дорога). Инд. Работа: поразвит связной речи, по воспитанию к-г навыков, по физкультуре.
Четверг	<b>Тема дня: Зимняя природа.</b>	
	1.Развитие речи. Пересказ рассказа из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» стр. 95 В.В. Гербова 2.Физическая культура стр.61 № 16 Л.И. Пензулаева 3.Лепка . «Кувшинчик». Т.С. Комарова, стр.83	Д/и:» Сломанный телефон», Из чего сделано», Магазин игрушек». П/и: «Ловишки», «Сделай фигуру», «Пустое место», «Кто выше». Наблюдение: за повадками птиц. Труд: разместить дорожки. С/р игра (театр) «Магазин с игрушками» Инд. Работа: по математике, по лепке, по формированию грамматического строя речи.
Пятница	<b>Тема дня: Народы Севера.</b>	
	1.Рисование. «Красивое развесистое дерево зимой стр. 73 Т.С. Комарова 2.Музыка (по плану муз. руководителя).	Д/и: «Путешествие по городу», «Наоборот», «Закончи предложение» П/и: «Мы веселые ребята», «Уголки», Ловишки», «бадминтон». Наблюдение: за облаками. Труд: хозяйственно- бытовой. С/р игра (театр) «Художник» Инд. Работа: по рассматриванию по мелкой моторике, по аппликации – конструированию
<b>Итоговое мероприятие: Тематическое развлечение «Путешествие в страну сказок».</b>		

**Тема недели : «Русская армия всех сильней».**

**Дата: 27 января – 31 января**

День недели	Тема ООД. Литература	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник	<b>Тема дня: Российская армия.</b>	

	<p><b>1.Познание (ОПСМ).</b> «Российская армия»</p> <p><b>2.Физическая культура</b> Пензулаева Л.И, с.63 № 17</p> <p><b>3.Развитие речи.</b> Составление рассказа по набору игрушек военной тематики (региональный компонент)</p>	<p>Д/и: «Краски», «Фанты».</p> <p>П/и: «Ловишки», «Фигурная ходьба», «Мышеловка», «Мяч водящему».</p> <p>Наблюдение: за увеличением продолжительности дня.</p> <p>Труд: наведение порядка на участке.</p> <p>С/р игра «Мы солдаты»</p> <p>Заучивание считалочки «Мы поехали на ралли» (Ребёнок и дорога).</p> <p>Инд. работа: по заучиванию чистоговорок, по рисованию, по математике, по физкультуре.</p>
Вторник	<b>Тема дня: Боевая техника.</b>	
	<p><b>1.Познание (ФЭМП)</b> Занятие № 3 стр.32 И.А. Помораева</p> <p><b>2.Музыка</b> (по плану муз. руководителя).</p> <p><b>3. Ребёнок и дорога.</b> Заучивание «Считалочка»</p>	<p>Д/и: «С какого дерева листок», «Какая моя мама».</p> <p>П/и: «Ястреб и утки», «Мяч сквозь обруч», «Медведи и пчелы».</p> <p>Беседа «Военные профессии» (с просмотром презентации).</p> <p>Наблюдение: за изменениями, происходящими в природе.</p> <p>Труд: помочь дворнику убрать снег с дорожек</p> <p>Конструирование кораблей из конструктора (региональный компонент).</p> <p>С/р игра «На корабле»</p> <p>Инд. работа: по заучиванию стихотворений, ориентировка в пространстве, по аппликации.</p>
Среда	<b>Тема дня: Рода войск.</b>	
	<p><b>1.Познание</b> «Рода войск»</p> <p><b>2.Физическая культура на улице.</b> Л.И Пензулаева стр. 63 № 18</p> <p><b>3.Рисование.</b> «Солдат на посту» (региональный компонент)</p>	<p>Д/и: «Из чего построен дом», «Чья одежда?».</p> <p>П/и: «Кто лишний», «Мяч среднему», «Шагай через кочки».</p> <p>Наблюдение: за капелью.</p> <p>Труд: собрать снег в лунки деревьев и кустарников.</p> <p>С/р игра «Мы разведчики».</p> <p>Инд. Работа: по развитию связной речи, по воспитанию к.г.н.,</p>
Четверг	<b>Тема дня: Матрос с сигнальными флажками.</b>	
	<p><b>1.Развитие речи.</b> «Лексическое упражнение» стр. 108 В.В. Гербова</p> <p><b>2.Физическая культура</b> Пензулаева Л.И., с.63 №19</p> <p><b>3.Аппликация.</b> «Матрос с сигнальными флажками». стр. 75 (Т.С. Комарова)</p>	<p>Д/и: «Путешествие по городу», «Не ошибись».</p> <p>П/и: «Салки в кругу», «Ловкая пара», «Разойдись – не упади!».</p> <p>Наблюдение: за воронами.</p> <p>Труд: посыпать скользкие дорожки песком.</p> <p>С/р игра (театр)</p> <p>Инд. Работа: по математике, по лепке, по формированию грамматического строя</p>

		речи.
<b>Пятница</b>	<b>Тема дня: Пограничник с собакой.</b>	
	<b>1.Рисование.</b> «Пограничник с собакой». стр. 79 Т.С. Комарова Региональный компонент <b>2.Музыка</b> (по плану муз. руководителя).	Д/и: «Радио», «Испорченный телефон». П/и: «Перемени предмет», «Попади в цель». Наблюдение: рассматривание почек на деревьях. Труд: хозяйственно- бытовой С/р игра «Радисты» Интеллектуальная игра «Умники и умницы». Инд. Работа: по рассматриванию, по мелкой моторике,
<b>Итоговое мероприятие: Викторина «О солдатах и генералах».</b>		

**«Тема недели : День защитников Отечества. Дата: 3-7 февраля**

<b>День недели</b>	<b>Тема ООД. Литература</b>	<b>Виды деятельности в режиме дня. Литература.</b>
<b>Понедельник</b>	<b>Тема дня: Папа может, папа может...</b>	
	<b>1.Познание (ОПСМ).</b> «С папой в зоопарк» <b>2.Физическая культура</b> Пензулаева Л.И., с.64 № 20 <b>3.Развитие речи.</b> Пересказ сказки А.Н. Толстого «Ёж» В.В. Гербова, стр.84	Д/и:» А что потом», «Отгадай-ка», «бывает или нет». П/и: «К названному дереву беги», «по желанию детей», «гуси-лебеди», Наблюдение: рассматривание одежды людей. Труд: уборка сухого мусора на участке. С/р игра (театр)  Инд. Работа: по заучиванию чистоговорок, по рисованию, по математике
<b>Вторник</b>	<b>Тема дня: Открытка для пап и дедушек.</b>	
	<b>1.Познание (ФЭМП)</b> Занятие № 4 стр. 33 И.А. Помораева <b>2.Музыка</b> (по плану муз. руководителя). <b>3. Ребёнок и дорога.</b> Аппликация «Грузовой и легковой транспорт»	Д/и: «Природа и человек», «Что изменилось», «Да – Нет». П/и: «Бездомный заяц», «Дорожка препятствий», Сбей кеглю», «Мяч водящему». Наблюдение: за продолжительностью дня. Труд: по самообслуживанию. С/р игра (театр) «Библиотека». Инд. Работа: по заучиванию стих, ориентировка в пространстве, по аппликации.
<b>Среда</b>	<b>Тема дня: Мужская одежда.</b>	
	<b>1.Познание</b> «Из чего шьют военную одежду» <b>2.Физическая культура на улице.</b> Л.И Пензулаева стр. 65 № 21 <b>3.Рисование.</b>	Д/и: «Кто больше назовет действий», «Что за птица», П/и: «Золотые ворота», «Совушка», «Перелет птиц», Весна в лесу». Наблюдение: за солнцем. Труд: уборка опавших сухих веток.

	«Нарисуй, что интересного произошло в детском саду». Т.С. Комарова , стр. 82	С/р игра (театр) «Магазин канцелярских товаров» (фин. грамотность) Инд. Работа: по развитию связной речи, по воспитанию к-г навыков., по физкультуре.
Четверг	<b>Тема дня: Папины профессии.</b>	
	<b>1.Развитие речи.</b> «Рассказывание по картинке» стр. 51 В.В. Гербова <b>2.Физическая культура</b> Пензулаева Л.И., с.65 № 22 <b>3.Лепка.</b> «Наши гости на празднике» стр. 17 Т.С. Комарова	Д/и: «Кто больше знает», «да – Нет», «Парные картинки» П/и: «Парный бег», «Классы», «Кто выше», Мяч водящему». Наблюдение: за повадками птиц. Труд: размести дорожки. С/р игра (театр) Чтение сказки «О приключениях монеток» (фин. грамотность) Инд. Работа: по математике, по лепке, по формирование грамматического строя речи.
Пятница	<b>Тема дня: День защитников Отечества</b>	
	<b>1.Рисование.</b> « Поздравительная открытка»  <b>2.Музыка</b> (по плану муз. руководителя).	Д/и: «Парные картинки», «Что сажают в огороде», «Радио». П/и: «Эстафета парами», «Охотники и зайцы», «Забрось мяч в кольцо», Наблюдение: за трудом дворника. Труд: хозяйственно- бытовой. С/р игра (театр). Инд. Работа: по рассматриванию, по мелкой моторике, по аппликации – конструированию.
<b>Итоговое мероприятие: Выставка рисунков «Папины профессии»</b>		

**«Тема недели : "День защитников отечества"»**

**Дата:10- 14 февраля**

День недели	Тема ООД. Литература	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник	<b>Тема дня: Лётчики.</b>	
	<b>1.Познание (ОПСМ).</b> «Моя семья» отсветка <b>2.Физическая культура</b> Пензулаева Л.И.,с.66 № 23 <b>3.Развитие речи.</b> Обучение рассказыванию по картинке «Мы для милой мамочки» стр. 88 В.В. Гербова	Д/и: «Кто подойдет пусть возьмет», «Назови три предложения», «Кто больше знает». П/и: «Кто быстрее», «Пожарные на учење», «Краски», «жмурки». Наблюдение: рассматривание почек на деревьях. Труд: наведение порядка на участке. С/р игра (театр) «Библиотека» Инд. Работа: по заучиванию чистоговорок, по рисованию, по математике, по физкультуре.
Вторник	<b>Тема дня: Десантники</b>	
	<b>1.Познание (ФЭМП)</b> Занятие № 1 стр. 34 И.А. Помораева <b>2.Музыка</b>	Д/и: «А если бы», «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем»,. П/и: «Море волнуется раз», «Ловишки»,

	(по плану муз. руководителя). <b>3. Ребёнок и дорога.</b> Дидактическая игра «Какого знака не стало»	«Сделай фигуру», Наблюдение: за весенней природой. Труд: по самообслуживанию. С/р игра (театр) Инд. Работа: по заучиванию стихотворений, ориентира в пространстве, по аппликации.
Среда	<b>Тема дня: Связисты</b>	
	<b>1.Познание (ОПСМ).</b> «Военные профессии» отсветка. <b>2.Физическая культура на улице.</b> Л.И Пензулаева стр. 66 № 24 <b>3.Рисование.</b> «Моя любимая сказка» стр. 52 , Т.С. Комарова	Д/и: «Назови сказку», «Отгадай – ка», «Угадай кто позвал». П/и: «Времена года», Ласточка и пчелы», «С кочки на кочку», Наблюдение: за снегом. Труд: уборка участка от оставшегося снега. С/р игра (театр) «Школа». Работа с родителями: индивидуальные беседы. Инд. Работа: поразвит связной речи, по воспитанию к-г навыков, по физкультуре.
Четверг	<b>Тема дня: Танкисты</b>	
	<b>1.Развитие речи</b> «учимся вежливости стр. 41 В.В. Гербова <b>2.Физическая культура</b> Пензулаева Л.И., стр.67 повторение <b>3.Аппликация.</b> «Пароход» стр.77 Т.С. Комарова.	Д/и: «Путешествие», «Собери картинку», «Умный словесник». П/и: «Птичка и кошка», «Каравай», «Воробушки и кот», Наблюдение: за облачностью. Труд: помочь дворнику в уборке территории детсада. Чтение М. Дружинина «Служебные машины» (Ребёнок и дорога). С/р игра (театр) «Семья» Инд. Работа: по математике, по лепке, по формированию грамматического строя речи.
Пятница	<b>Тема дня: Артиллеристы</b>	
	<b>1.Рисование.</b> «Роспись кувшинчиков.» Стр. 84 (Т.С. Комарова) <b>2.Музыка</b> (по плану муз. руководителя).	Д/и: «А что потом», «Не ошибись», «Добавь слово». П/и: «Воробушки и кот», «Найди себе пару», « Каравай», Кот и мыши» Наблюдение: рассматривание растений. Труд: хозяйственно- бытовой. С/р игра (театр) «Кондуктор» Работа с родителями: индивидуальные беседы. Физкультурный досуг (по плану физ. инструктора). Инд. Работа: по рассматриванию, по

		мелкой моторике, по аппликации – конструированию.
<b>Итоговое мероприятие: Инсценировка сказки «На бабушкином дворе»</b>		

**«Тема недели : Руки бабушки и мамы».**

**Дата: 17– 21 февраля**

<b>День недели</b>	<b>Тема ООД. Литература</b>	<b>Виды деятельности в режиме дня. Литература.</b>
<b>Понедельник</b>	<b>Тема дня: «Цветы для мамы»</b>	
	<p><b>1.Познание (ОПСМ).</b> «Путешествие в прошлое лампочки». (кн № 5 , стр. 45).</p> <p><b>2.Физкультура</b> Л.И. Пензулаева, с.68 № 25</p> <p><b>3.Развитие речи.</b> Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений о маме. Стр. 91 В.В. Гербова.</p>	<p>Д/и: «Кто подойдет пусть возьмет», «Назови три предложения», «Кто больше знает».</p> <p>П/и: «Кто быстрее», «Пожарные на ученье», «Краски», «жмурки».</p> <p>Наблюдение: рассматривание почек на деревьях.</p> <p>Труд: наведение порядка на участке.</p> <p>С/р игра (театр) «Библиотека»</p> <p>Инд. Работа: по заучиванию чисто говорок, по рисованию, по математике, по физкультуре.</p>
<b>Вторник</b>	<b>Тема дня: Мамины профессии</b>	
	<p><b>1.Познание (ФЭМП)</b> Занятие № 3 стр. 37 И.А. Помораева</p> <p><b>2.Музыка</b> (по плану муз. руководителя).</p> <p><b>3. Ребёнок и дорога.</b> Рассказ «Сигналы, подаваемые водителями»</p>	<p>Д/и: «Здоровье цветик и болезнецветик», «Что где растёт»,</p> <p>П/и: «Весна в лесу», «Выше ноги от земли», «Ловишки», «Прятки»</p> <p>Наблюдение: «За изменениями в природе»</p> <p>Труд: Воспитывать культурно-гигиенические навыки пользоваться платком.</p> <p>С/р игра (театр) «Семья»</p> <p>Инд. работа: по заучиванию стихотворений, ориентировка в пространстве, по аппликации.</p>
<b>Среда</b>	<b>Тема дня: Букет для мамы</b>	
	<p><b>1.Познание</b> «О дружбе и друзьях». О.В.Дыбина стр.25 стр. 99 (Т.С. Комарова)</p> <p><b>2.Физкультура</b> Л.И Пензулаева стр. 69 №26</p> <p><b>3.Рисование.</b> «Гжельские узоры»</p>	<p>Д/и: «Собери картинку», «знаешь ли ты», «Летает - не летает», «Теремок»</p> <p>П/и: «Горелки», «Хитрая лиса», «Медведи и пчелы», «По проталинам».</p> <p>Наблюдение: «Наблюдение за проталинами»</p> <p>Труд: «Уборка участка после зимы»</p> <p>С/р игра (театр) «Исследователи»</p> <p>Инд. работа: по рассматриванию, по мелкой моторике, по аппликации – конструированию.</p>



<b>День недели</b>	<b>Тема ООД. Литература</b>	<b>Виды деятельности в режиме дня. Литература.</b>
	<b>Тема дня: Женские профессии</b>	
<b>Четверг</b>	<b>1. Развитие речи</b> В.В. Гербова стр.81-82 Пересказ сказки А.Н. Толстого «Еж» <b>2. Физическая культура</b> Пензулаева Л.И., с.69 № 27 <b>3. Лепка</b> Т.С. Комарова.	Д/и: «Путешествие», «Собери картинку», «Умный словесник». П/и: «Птичка и кошка», «Каравай», «Воробушки и кот», Наблюдение: за облачностью. Труд: помочь дворнику в уборке территории детсада. Чтение М. Дружинина «Служебные машины» (Ребёнок и дорога). С/р игра (театр) «Семья» Инд. Работа: по математике, по лепке, по формированию грамматического строя речи.
<b>Итоговое мероприятие: Физкультурный досуг. «Праздник к 23 февраля»</b>		

**«Тема недели : «8 марта – женский день».**

**Дата: 25 февраля- 28 февраля**

<b>День недели</b>	<b>Тема ООД. Литература</b>	<b>Виды деятельности в режиме дня. Литература.</b>
	<b>Тема дня: Девочки – будущие женщины</b>	
<b>Вторник</b>	<b>1.Познание (ФЭМП)</b> Занятие № 4 стр. 37 И.А. Помораева <b>2.Музыка</b> (по плану муз. руководителя). <b>3. Ребёнок и дорога.</b>	Д/и: «Умей извиняться», «Какие части тела у нас есть?», «Найди пару.» П/и: « Ворота», « Солнышко и дождь», «Мы веселые ребята», «Кто быстрее». Беседа «Как я помогаю маме». Наблюдение: «Наблюдение за солнцем». Труд: « помощь детям младшей группы одеться на улицу». С/р игра (театр): « Больничка» Инд. работа: по заучиванию чистоговорок, по рисованию, по математике, по физкультуре.
	<b>Тема дня: Цветы для мамы.</b>	
<b>Среда</b>	<b>1.Познание (ОПСМ).</b> ««Мир комнатных растений»» (отсветка) <b>2.Физическая культура на улице.</b> №29 стр. 71, Л.И.Пензулаева 1.Рисование. «Картинка к празднику 8 марта». стр. 83 (Т. С. Комарова)	Д/и: «Азбука здоровья», «Кто быстрее», «Наша улица», «Улица города» П/и: «мышеловка», «Следопыты», «Мой веселый звонкий мяч», Наблюдение: «Наблюдения за лужами». Труд: «Учить замечать неполадки в своем внешнем виде». С/р игра (театр) «Парикмахерская» Инд. работа: по развитию связной речи, по воспитанию к-г навыков, по физкультуре.

<b>Четверг</b>	<b>Тема дня: Наша мама хороша</b>	
	<b>1. Развитие речи.</b> «Составление рассказа по картинке купили щенка» стр. 92 В.В. Гербова <b>2. Физкультура.</b> №30 стр. 71, Л.И. Пензулаева <b>3. Аппликация.</b> «Наша новая кукла» стр. 93. Т.С. Комарова	Д/и: «Расскажи сказку», «Низкий высокий», «Наша улица», «Дорожная азбука» П/и: «Котята и щенята», «Времена года», «Шоферы», «Сигналы светофора» Наблюдение: «Наблюдение за солнцем» Труд: «предложить помочь детям мл.гр. Одеться» С/р игра (театр) «Ателье» Инд. работа: по рассматриванию, по мелкой моторике, по аппликации-конструированию.
<b>Пятница</b>	<b>Тема дня: 8 марта – сладкий день.</b>	
	<b>1. Рисование.</b> «Золотая хохлома» стр. 78 Т.С. Комарова <b>2. Музыка</b> (по плану муз. руководителя).	Д/и: «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем», «Вершки-корешки», «Пазлы» П/и: «Раздувайся», «Спящая лиса», «Ловишки», «Выше ноги от земли». Наблюдение: «за небом» Труд: «Работа граблями и метлой». С/р игра (театр) «Магазин» Дин. пауза; пал. игры: упражнения на дыхание. Инд. работа: по воспитанию к-г навыков, по развитию связной речи, по физкультуре
<b>Итоговое мероприятие: Утренник «Мамин праздник»</b>		

**Тема недели :Масленица**

**Дата: 03-07 марта**

День недели	Тема ООД. Литература	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
<b>Понедельник</b>	<b>Тема дня: Что мы знаем о блинах</b>	
	<b>1.Познание (ОПСМ).</b> «Что мы знаем о блинах» (ответка) <b>2. Физкультура</b> Пензулаева Л.И., с.71 № 31 <b>3.Развитие речи:</b> «Заучивание стихотворения Р. Сефа-Совете». В.В. Гербова , стр.46	Д/и: «Какое время года», «Теремок для матрёшек», «Разрезные картинки». П/и: «Догонялки», «Прыжки в мешках», «Выше ноги от земли». Наблюдение: за трудом кастелянши. Труд: «Предложить помочь вынести выносной материал» С/р игра «Магазин игрушек». Инд. работа: по развитию связной речи, по воспитанию к-г навыков, по физкультуре.

	<b>Тема дня: Традиции на масленицу</b>	
	<b>1.Познание (ФЭМП)</b> занятие № 4 стр. 38 И.А.Помораева <b>2.Музыка</b> (по плану муз. руководителя). <b>3. Ребёнок и дорога.</b> Чтение «Служебные машины»	Д/и: «Парные картинки», «Отгадай дорожный знак», «Какое солнце». П/и: «Найди своё место», «Становись скорее в круг», «Жмурки» Беседа «Что такое каргопольская игрушка?» Наблюдение: «За сезонными изменениями». Труд: «Предложить помочь в уборке участка младшей группы» Настольный театр с использованием народных игрушек. Инд. работа: по заучиванию стихотворения, ориентировка в пространстве, по аппликации
	<b>Тема дня: Кукла «Масленичка»</b>	
	<b>1.Развитие речи.</b> «Чтение сказки Сивка-Бурка» стр. 97 В.В.Гербова <b>2.Физическая культура</b> стр. 72 № 32 Л.И. Пензулаева <b>3.Лепка.</b> «Петух». стр. 91 (Т.С. Комарова)	Д/и: «Отметь предметы из стекла», «Похож не похож», «Какой?» П/и: «Найди свой домик», «Перепрыгивание планки», «Пройди по тропинке». Наблюдение: за зданиями, находящимися рядом с детским садом. Труд: подметание дорожек. С/р игра «Детский сад» Работа с родителями: индивидуальные беседы. Инд. работа: по математике, по лепке, по формированию грамматического строя.
<b>Итоговое мероприятие: Проводы зимы «Масленица»</b>		

**«Тема недели : «Береги планету»**

**Дата: 11-14 марта**

Ден ь неде ли	Тема ООД. Литература	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
	<b>Тема дня: Признаки весны.</b>	
	<b>1.Познание (ФЭМП)</b> Занятие №1 стр. 39 И.А. Помораева <b>2.Музыка</b> (по плану муз. руководителя). <b>3. Ребёнок и дорога.</b> Практическое занятие «Переход перекрёстков»	Д/и: «Подбери соответствующую картинку», «Опиши дорожный знак», «Наша улица». П/и: «На полянке», «Лягушки просыпаются весной», «Ручеёк» Наблюдение: «Целевая прогулка к перекрестку» Труд: «Рыхление песка на участке» С/р игра «Фея Весна» Настольный театр «Весна шагает по планете». Инд. работа: по заучиванию стихотворений, ориентировка в пространстве, по аппликации.
<b>С р е д а</b>	<b>Тема дня: Весенняя вода.</b>	

	<p><b>1.Познание (ФЦКМ)</b> «Лёд-вода-пар». Стр. 77 О.А. Соломенникова.</p> <p><b>2.Физическая культура на улице.</b> №33 стр. 72 Л.И. Пензулаева</p> <p><b>3.Рисование.</b> «Красивые цветы» стр. 85 Т.С. Комарова.</p>	<p>Д/и: «Царство воды», «Детский сад для зверят», «Штриховка».</p> <p>П/и: «Пройди по следу», «Мы весёлые ребята», «Живой лабиринт».</p> <p>Наблюдение: за таянием снега.</p> <p>Труд: «Расчистка дорожек от воды» Театр на фланелеграфе «Весна-красна».</p> <p>Игры с водой.</p> <p>Инд. работа: по развитию связной речи. По воспитанию к-г навыков, по физкультуре.</p>
Четверг	<b>Тема дня: Проходила весна по опушке</b>	
	<p><b>1.Развитие речи.</b> Рассматривание картинки «ЁЖ» стр. 46 В.В. Гербова</p> <p><b>2.Физическая культура</b> Л.И.Пензулаева, с.73 № 34</p> <p><b>3.Апликация.</b> Сказочная птица. стр. 87 (Т.С. Комарова)</p>	<p>Д/и: «Определи звук», «Найди пару на ощупь», «Угадай».</p> <p>П/и: «Море волнуется раз», «Гуси-лебеди», «Лошадки», «Лохматый пес».</p> <p>Беседа: «18 марта – день работников торговли, бытового обслуживания населения и жилищно-коммунального хозяйства «У нас товар – у вас купец» (фин. грамотность)</p> <p>Наблюдение: «За работой дорожных машин»</p> <p>Труд: «Уборка мусора на участке малышей».</p> <p>С/р игра «Поликлиника»</p> <p>Инд. работа: по математике, по лепке, по формированию грамматического строя речи.</p>
Пятница	<b>Тема дня: День воды</b>	
	<p><b>1.Рисование.</b> « Роспись петуха». стр. 94 (Т.С. Комарова)</p> <p><b>2.Музыка</b> (по плану муз. руководителя).</p>	<p>Д/и: «Экологический светофор», «загадки о цветах», «Мозайка», «Природа и человек»</p> <p>П/и: «Король», «Воробушки и автомобиль», «Ворон и куры»,</p> <p>Наблюдения за весенними изменениями в природе. Что можно, а что нельзя делать».</p> <p>Труд: «Подкормка птиц».</p> <p>С/р игра (театр ) «Пожарные»</p> <p>Инд. работа: по рассматриванию, по мелкой моторике, по аппликации - конструирование.</p>
<b>Итоговое мероприятие: Беседа «Мой дом – наведу порядок в нем»</b>		

**«Тема недели : : «Пробуждение природы ото сна» Дата: с 17-21 марта**

Д н е д е л ь	Тема ООД. Литература	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник	<b>Тема дня: Весенняя песенка</b>	
	<p><b>1.Познание (ОПСМ).</b> «Признаки весны» (региональный компонент).</p> <p><b>2.Физическая культура</b> Пензулаева Л.И., с.74 № 35</p> <p><b>3.Развитие речи.</b> Составление рассказа на тему «Как птицы весну встречают»</p>	<p>Д/и: «Какие части тела», «Сказочная викторина», «Что за птица», «Лото».</p> <p>П/и: «Хитрая лиса», «Бездомный заяц», «Ворона», «Воробушки»</p> <p>Наблюдение: «Наблюдение за ручейками»</p> <p>Труд: Подметание дорожек на участке.</p> <p>С/р игра: «Мы экологи»</p>

	(региональный компонент)	Чтение стихотворения Т. Ладонщикова «Весна» (региональный компонент). Инд. работа: по заучиванию чистоговорок, по рисованию, по математике, по физкультуре.
Вторник	<b>Тема дня: путешествие по поселку</b>	
	<b>1.Познание (ФЭМП)</b> занятие № 2 стр. 40 И.А. Помораева <b>2.Музыка</b> (по плану муз. руководителя). <b>3.Ребенок и дорога.</b> Беседа «Дорожные ловушки»	Д/и: «Собери картину», «Что где растет», «Знаешь ли ты», «Наша улица». П/и: «Караси и Щука», «Быстрее ветра», «Беги к своему флажку», «Карусели» Наблюдение: «Целевая прогулка к перекрестку» Труд: «Рыхление песка на участке» С/р игра (театр) « Поход в магазин» (фин. грамотность) Инд. работа: по заучиванию стихотворений, ориентировка в пространстве, по аппликации.
Среда	<b>Тема дня: Весенняя флора.</b>	
	<b>1.Познание (ПИ и ОПМ).</b> «Берегите животных!» (О.А. Соломенникова , стр. 41 ). <b>2.Физкультура на улице.</b> Л. И Пензулаева стр. 75 № 36 <b>3.Рисование.</b> «По замыслу». стр. 88 (Т. С. Комарова)	Д/и: «Какое время года», «Красный – белый», «звуковая шапочка», «угадай слово». П/и: «Кто смелее», «Удочка», «Перебежки», «Великаны и гномы» Наблюдение: «Наблюдение за почвой земли» Труд: «Расчистка дорожек от воды» С/р игра (театр) «Милиционер» Инд. работа: по развитию связной речи. По воспитанию к-г навыков, по физкультуре.
Четверг	<b>Тема дня: Жизнь животных весной.</b>	
	<b>1.Развитие речи.</b> «Пересказ сказки А.Н. «Ёж» стр. 84 В.В. Гербова <b>2.Физкультура</b> Пензулаева Л.И., стр. 75 повторение <b>3.Лепка.</b> «Белочка грызет орешки» стр. 95 (Т.С. Комарова)	Д/и: «Найди братца». «Веселый поезд», «Кто больше назовет», «Угадай». П/и: «Море волнуется раз», «Гуси-лебеди», «Лошадки», «Лохматый пес». Наблюдение: «За работой дорожных машин» Труд: «Уборка мусора на участке малышей». С/р игра (театр)»Больничка» Инд. работа: по математике, по лепке, по формированию грамматического строя речи
Пятница	<b>Тема дня: Безопасность на природе весной.</b>	
	<b>1.Рисование.</b> « Роспись петуха». стр. 94 (Т.С. Комарова) <b>2.Музыка</b> (по плану муз. руководителя).	Д/и: «Экологический светофор», «загадки о цветах», «Мозайка», Природа и человек» П/и: «Король», «Воробушки и автомобиль», «Ворон и куры», Наблюдения за весенними изменениями в природе. Что можно, а что нельзя

		<p>делать».</p> <p>Труд: «Подкормка птиц».</p> <p>С/р игра (театр) «Пожарные»</p> <p>Инд. работа: по рассматриванию, по мелкой моторике, по аппликации - конструирование.</p>
<b>Итоговое мероприятие: Игра « В гостях у минуток»</b>		

**«Тема недели :«Ласточка с весной в сени к нам летит» Дата: 24-28 марта**

<b>День недели</b>	<b>Тема ООД. Литература</b>	<b>Виды деятельности в режиме дня. Литература.</b>
<b>Понедельник</b>	<b>Тема дня: Апрель, апрель, а на дворе звенит капель.</b>	
	<p><b>1.Познание (ОПСМ).</b> «Апрель, апрель, а на дворе стоит капель» (ответка)</p> <p><b>2.Физическая культура</b> Пензулаева Л.И., стр. 76 № 1</p> <p><b>3.Развитие речи.</b> «Звуковая культура речи (проверочное) стр. 109 В.В. Гербова</p>	<p>Д/и: «Какое время года», «Сказочная викторина», «Что за птица», «Лото».</p> <p>П/и: «Хитрая лиса», «Бездомный заяц», «Ворона», «Воробушки»</p> <p>Наблюдение: «Наблюдение за ручейками»</p> <p>Труд: Подметание дорожек на участке.</p> <p>С/р игра (театр) «Мы экологи»</p> <p>Дин. пауза; пал. игры :пальчиковая гимнастика «лошадка»</p> <p>Инд. работа: по заучиванию чистоговорок, по рисованию, по математике, по физкультуре.</p>
<b>Вторник</b>	<b>Тема дня: Весело аукнула из лесу весна.</b>	
	<p><b>1.Познание (ФЭМП)</b> занятие № 3 стр. 42 И.А. Помораева</p> <p><b>2.Музыка</b> (по плану муз. руководителя).</p> <p><b>3.Ребенок и дорога.</b> Рассказ «Друзья пешехода»</p>	<p>Д/и: «Узкий и широкий ручейки», «Найди весенние картинки».</p> <p>П/и: «Птичка раз! Птичка два!», «Бегите ко мне», «Через ручеёк».</p> <p>Беседа «Здравствуй, весна красавица!».</p> <p>Наблюдение за сезонными изменениями (одежда людей).</p> <p>Труд: очистить кормушки от снега и насыпать корм.</p> <p>Настольный театр «Как звери в лесу встречали весну».</p> <p>С/р игра «Поход в лес».</p> <p>Инд. работа: по разучиванию стихотворений, по развитию речи, по ориентировке в пространстве.</p>
<b>Среда</b>	<b>Тема дня: Пернатые друзья.</b>	

	<p><b>1.Познание</b> «Наши пернатые друзья». (О.А. Соломенникова , стр. 49 (региональный компонент)</p> <p><b>2..Физическая культура на улице.</b> Л.И Пензулаева стр. 77 № 2</p> <p><b>3.Рисование.</b> «По мотивам городецкой росписи стр.71, Т.С. Комарова</p>	<p>Д/и: «Когда это бывает?», «Мост через речку», «Завяжи Жучке бантик».</p> <p>П/и: «Птичка раз! Птичка два!», «Через ручеёк», «Пронеси на голове».</p> <p>Наблюдение за трудом дворника.</p> <p>Трудовые поручения: насыпать корм в кормушки.</p> <p>Театр на фланелеграфе по сказке «Как коза избушку строила».</p> <p>Инд. работа: по музыке, по формированию правильной осанки, по воспитанию к.г.н</p>
<b>Четверг</b>	<b>Тема дня: К нам весна шагает быстрыми шагами.</b>	
	<p><b>1.Развитие речи.</b> «Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» стр. 96 В.В. Гербова</p> <p><b>2.Физкультура</b> стр. 78 № 3 Л.И. Пензулаева</p> <p><b>3.Аппликация</b> «Чебурашка» стр. 34 Т.С. Комарова</p>	<p>Д/и: «Один – много», «Покажем кукле картинки и прочитаем стихи», «Угадай слово».</p> <p>П/и: «Птички и кошка», «Воробушки и кот», «Кто спрятался?».</p> <p>Воспитание к.г.н.: контроль.</p> <p>Наблюдение за птицами на участке.</p> <p>Хозяйственно – бытовой труд: мытьё выносных игрушек.</p> <p>Инсценировка потешки А. Тесленко «Где была сорока?».</p> <p>Чтение рассказа К. Ушинского «Весна».</p> <p>Инд. работа: по рисованию, по физкультуре, по звуковой культуре речи.</p>
<b>Пятница</b>	<b>Тема дня: Милая певунья, ласточка родная.</b>	
	<p><b>1.Рисование.</b> «Роспись силуэтов гжельской посуды». Т.С. Комарова стр. 103.</p> <p><b>2.Музыка</b> (по плану муз. руководителя).</p>	<p>Д/и: «Найди одинаковых птиц», «Кто что ест?».</p> <p>П/и: «Солнышко и дождик», «Птички в гнёздышках», «Кто дальше бросит мешочек».</p> <p>Беседа: «Чем накормить птиц?».</p> <p>Наблюдение за солнцем.</p> <p>Труд: повесить новую кормушку.</p> <p>Настольный театр по сказке «Ворона».</p> <p>Работа в центре чтения х/л: выставить новые книги.</p> <p>Инд. работа: по разучиванию стихотворений, по развитию речи, по ориентировке в пространстве</p> <p>Развлечение «Весна – красна».</p>
<b>Итоговое мероприятие: Развлечение «День смеха.»</b>		

«Тема недели : Космос»

Дата: 31 марта -04 апреля

День недели	Тема ООД. Литература	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник	<b>Тема дня: Покорение космоса.</b>	
	<p><b>1.Познание (ОПСМ).</b> «Покорение космоса». (региональный компонент) <b>2.Физическая культура</b> Пензулаева Л.И., с.79 № 4 <b>3.Развитие речи</b> «Беседа о дне космонавтики».(региональный компонент). Рисование. «Мой любимый мультфильм». (В.В. Гербова, стр. 101 ).</p>	<p>Д/и: «Какие части тела», «Сказочная викторина», «Что за птица», «Лото». П/и: «Хитрая лиса», «Бездомный заяц», «Ворона», «Воробушки» Наблюдение: «Наблюдение за ручейками» Труд: Подметание дорожек на участке. С/р игра (театр) «Мы экологи» Дин. пауза; пал. игры :пальчиковая гимнастика «лошадка» Работа с родителями: консультация «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности» Инд. работа: по заучиванию чистоговорок, по рисованию, по математике, по физкультуре.</p>
Вторник	<b>Тема дня: Планеты.</b>	
	<p><b>1.Познание (ФЭМП)</b> занятие № 4 стр.43 И.А. Помораева <b>2.Музыка</b> (по плану муз. руководителя). <b>3. Ребёнок и дорога.</b> Беседа «Путешествие с семьёй»</p>	<p>Д/и: «Собери картину», «Что где растёт», «Знаешь ли ты», «Наша улица». П/и: «Караси и Щука», «Быстрее ветра», «Беги к своему флажку», «Карусели» Наблюдение: «Целевая прогулка к перекрестку» Труд: «Рыхление песка на участке» С/р игра (театр) « Инспектор гаи и пешеход» Дин. пауза; пал. игры «Семья» Инд. работа: по заучиванию стихотворений, ориентировка в пространстве, по аппликации.</p>
Среда	<b>Тема дня: Первый человек в космосе.</b>	
	<p><b>1.Познание.</b> «Кто такой Юрий Гагарин» (ответка). <b>2.Физическая культура на улице.</b> Л.И Пензулаева стр. 80 № 5 <b>3.Рисование</b> «Ракета Ю.А. Гагарина» ответка</p>	<p>Д/и: «Какое время года», «Красный – белый», «звуковая шапочка», «угадай слово». П/и: «Кто смелее», «Удочка», «Перебежки», «Великаны и гномы» Наблюдение: «Наблюдение за почвой земли» Труд: «Расчистка дорожек от воды» С/р игра (театр) «Милиционер» Дин. пауза; пал. игры гимнастика для глаз . Конструирование ракеты</p>



		(региональный компонент) Инд. работа: по развитию связной речи. По воспитанию к-г навыков, по физкультуре
Четверг	<b>Тема дня: Удивительный мир космоса.</b>	
	<b>1. Развитие речи.</b> «Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц» стр. 44 В.В. Гербова <b>2. Физическая культура</b> Пензулаева Л.И., с.81 № 7 <b>3. Лепка .</b> «Ракета» (ответка)	Д/и: «Найди братца». «Веселый поезд», «Кто больше назовет», «Угадай». П/и: «Море волнуется раз», «Гуси-лебеди», «Лошадки», «Лохматый пес». Наблюдение: «За работой дорожных машин» Труд: «Уборка мусора на участке малышей». С/р игра (театр) «Больничка» Дин. пауза; пал. игры: Динамическое упражнение. Инд. работа: по математике, по лепке, по формированию грамматического строя речи.
Пятница	<b>Тема дня: Планета земля – какая она?.</b>	
	<b>1. Рисование.</b> «Спасская башня Кремля» стр. 97 Т.С. Комарова. <b>2. Музыка</b> по плану муз. руководителя).	Д/и: «Экологический светофор», «загадки о цветах», «Мозайка», «Природа и человек» П/и: «Король», «Воробушки и автомобиль», «Ворон и куры», Наблюдение: за весенними изменениями в природе. Труд: «Подкормка птиц». С/р игра (театр) «Пожарные» Музыкально – литературный вечер «дорогою добра». Инд. работа: по рассматриванию, по мелкой моторике, по аппликации - конструирование.
<b>Итоговое мероприятие: Беседа «Первый полет в космосе»</b>		

**Тема недели : «Неделя добрых дел» Дата: 07-11 апреля**

День недели	Тема ООД. Литература	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник	<b>Тема дня: Что такое добро?</b>	
	<b>1.Познание (ОПСМ).</b> Что такое доброта. (ответка) с.93 <b>2.Физкультура</b> Пензулаева Л.И., стр. 82 № 8 <b>3.Развитие речи.</b> «Лексико- грамматические	Д/и: «Откуда элемент», «Из какой сказки герой?». П/и: «Разноцветный мячик», «Кто быстрее?», «Пройди через болото». Наблюдение за небом. Труд: сбор мелкого мусора. С/р игра: «Ярмарка».

	упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый, да масляный». Стр. 47 В.В. Гербова	Чтение в лицах эпизода из сказки «Крошечка – Хаврошечка» Инд. работа: по лепке, по формированию интонационной выразительности речи.
<b>Вторник</b>	<b>Тема дня: В добре жить хорошо</b>	
	<b>1.Познание (ФЭМП)</b> Занятие № 1 стр. 11 И.А. Помораева <b>2.Музыка</b> (по плану муз. руководителя). <b>3. Ребёнок и дорога.</b> Дидактическая игра «Кто больше знает»	Д/и: «Найди флаг России», «Закончи слово», «Кто больше знает?» (Ребёнок и дорога) . П/и: «Наседка и коршун», «Солнышко и дождик», « Лохматый пес». Познавательная беседа «Источники дохода» (фин. грамотность). Наблюдение: за трудом взрослых, за деревьями. Труд: помыть выносной материал. С/р игра: «Пекарня» Опыты с водой и красками.. Работа с родителями: памятка «Уходя – выключи электроприборы!!!» Инд. работа: по ориентировке во времени, по экологии, по физкультуре.
<b>Среда</b>	<b>Тема дня: Добро творить – себя веселить.</b>	
	<b>1.Познание.</b> «Все любят добро- да не все любит оно» (ответка) <b>2.Физическая культура на улице.</b> Л.И Пензулаева стр. 83 № 9 <b>3.Рисование.</b> «Сказочные домики». Т.С. Комарова, стр.48	Д/и: «Узнай, что звучит», «Азбука дорожных знаков», «Фанты», П/и: «Кто самый меткий», «Цветные автомобили», Наблюдение: за трудом повара. Труд: собрать листву. С/р игра: «Машинист». Теневой театр по сказке «Колобок». Инд. работа: по аппликации, по воспитанию к-г. навыков, по развитию речи,
<b>Четверг</b>	<b>Тема дня: Добро на худо не меняют.</b>	
	<b>1.Развитие речи.</b> «Невеселые рассказы Н. Носова» стр. 40 Н.Н. Носова <b>2.Физкультура</b> стр. 83 № 10 Л.И. Пензулаева <b>3.Аппликация</b> «Домики для трёх поросят». Т.С. Комарова, стр. 47	Д/и: «Подбери по цвету», «Узнай по силуэту», «Разрезные картинки». П/и: «Устроим снегопад», «Перебрось снежок», «Выше ноги от земли». Наблюдение: за свежеснежившим снегом, за поведением птиц у кормушки. Труд: уборка снега на участке. С/р игра «Шофёр». Инд. работа: по конструированию, по математике, по формированию связной речи, по экологии.
<b>Пятница</b>	<b>Тема дня: Все любят добро – да не всех любит оно.</b>	
	<b>1.Рисование.</b> « Цветут сады».	Д/и: «Экологический светофор», «загадки о цветах», «Мозаика»,

	стр. 104 (Т.С. Комарова) <b>2.Музыка</b> (по плану муз. руководителя).	Природа и человек» П/и: «Король», «Ворон и куры», «ты большой я маленький» Наблюдение: за весенними изменениями в природе. Труд: «Подкормка птиц». С/р игра (театр) «Пожарные» Забавы с красками и карандашами. Мини акция «Добрых дел» (фин. грамотность). Инд. работа: по рассматриванию, по мелкой моторике, по аппликации - конструирование.
<b>Итоговое мероприятие: Развлечение «Космические просторы»</b>		

**«Тема недели : «Волшебный мир книг»**

**Дата: 14-18 апреля**

<b>Ден ь неде ли</b>	<b>Тема ООД. Литература</b>	<b>Виды деятельности в режиме дня. Литература.</b>
<b>Тема дня: Путешествие в мир книг.</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>1.Познание (ОПСМ).</b> « Берегите книги дети!» (ответка) <b>2.Физкультура</b> Пензулаева Л.И., стр. 84 № 11 <b>3.Развитие речи.</b> «Литературный калейдоскоп» стр. 50 В.В. Гербова	Д/и: «Научим куклу хорошим манерам», «Геометрическая мозаика». П/и: «Мы весёлые ребята», «Помоги товарищу», «Передай другому». Наблюдение за детьми на участке. Труд: собрать сухие ветки на участке. Чтение рассказа В. Осеевой «Плохо». Д/з: «Наши хорошие поступки». Инд. работа: по звукопроизношению, по мелкой моторике, по конструированию.
<b>Тема дня: Книга здоровья.</b>		
<b>Вторник</b>	<b>1.Познание (ФЭМП)</b> занятие № 2 стр. 12 И.А. Помораева <b>2.Музыка</b> (по плану муз. руководителя). <b>3. Ребёнок и дорога.</b> Рисование «Добрый друг наш светофор»	Д/и: «Разложи книги по порядку», «Если малыш поранился». П/и: «Мой весёлый звонкий мяч», «Чья колонна быстрее построится?», «Докати обруч до флажка». Беседа «Бережное отношение к книге». Наблюдение за небом. Труд: продолжить сооружать клумбы. Настольный театр «Как Зайка поссорился с Катей». Работа в центре чтения х/л: подклеить рваные книги. Инд. работа: по звукопроизношению, по разучиванию, по ориентировке в пространстве.
<b>С Р е д а</b>	<b>Тема дня: С.Я. Маршак – друг детей.</b>	

	<p><b>1.Познание (ОПСМ).</b> «С. Я. Маршак – друг детей» (отсветка)</p> <p><b>2.Физическая культура на улице.</b> Л.И Пензулаева стр. 85 № 12</p> <p><b>3.Рисование.</b> « Городецкая роспись» стр. 67 Т.С. Комарова</p>	<p>Д/и: «Закончи предложение», «Заборчик для лесной библиотеки», «Бусы для мамы».</p> <p>П/и: «Птички в гнёздышках», «Вейся веноч», «Докати обруч до флажка».</p> <p>Наблюдение за трудом воспитателя во время ремонта книг.</p> <p>Труд: помочь воспитателю в ремонте испорченных книжек.</p> <p>Театр на фланелеграфе по сказке «Три поросёнка».</p> <p>Загадки о книге.</p> <p>Инд. работа: по музыке, по формированию правильной осанке, по воспитанию к.г.н.</p>
Четверг	<b>Тема дня: Волшебный мир бумаги или путешествие в прошлое книги»</b>	
	<p><b>1.Развитие речи.</b> Лексическое упражнение. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель». В.В. Гербова</p> <p><b>2.Физкультура</b> Л.И. Пензулаева, 85 повторение</p> <p><b>3.Лепка.</b> «Красная шапочка несёт бабушке гостинцы». Т.С. Комарова, стр.103</p>	<p>Д/и: «Какая книга толще?», «Покажем кукле свои книги».</p> <p>П/и: «Зайка серенький сидит», «Найди своё место», «Попади в круг».</p> <p>Наблюдение за камешками.</p> <p>Труд: собрать камешки для игры в группе.</p> <p>С/р игра «Библиотека».</p> <p>Д/з «Зачем людям книги?»</p> <p>Воспитание к.г.н. (контроль).</p> <p>Инд. работа: по рисованию, по физической культуре, по звуковой культуре речи.</p>
Пятница	<b>Тема дня: Сказочная страна.</b>	
	<p><b>1.Рисование.</b> «Цветные страницы». Стр. 108 (Т. С. Комарова)</p> <p><b>2.Музыка</b> (по плану муз. руководителя).</p>	<p>Д/и: «Экологический светофор», «загадки о цветах», «Мозайка», «Природа и человек»</p> <p>П/и: «Король», «Воробушки и автомобиль», «Ворон и куры»,</p> <p>Наблюдение: за весенними изменениями в природе. Что можно, а что нельзя делать».</p> <p>Труд: «Подкормка птиц».</p> <p>С/р игра (театр ) «Пожарные»</p> <p>Инд. работа: по рассматриванию, по мелкой моторике, по аппликации – конструированию.</p>
<b>Итоговое мероприятие: Игра «Я, ты, он, она-вместе целая страна»</b>		
<b>«Тема недели : "Хочу всё знать!"</b>		<b>Дата: 21-25апреля</b>
<b>Ден ь неде ли</b>	<b>Тема ООД. Литература</b>	<b>Виды деятельности в режиме дня. Литература.</b>
<b>Понедельник</b>	<b>Тема дня: Организм. Что это?</b>	
	<p><b>1.Познание (ОПСМ)</b> «Апрель, апрель – на дворе звенит капель»</p> <p><b>2.Физкультура</b> Пензулаева Л.И., стр. 86 № 13</p> <p><b>3.Развитие речи.</b> «Весна идет-весне дорогу» (отсветка)</p>	<p>Д/и: «Какое время года», «Красный – белый», «звуковая шапочка», «угадай слово».</p> <p>П/и: «Кто смелее», «Удочка», «Перебежки», «Великаны и гномы»</p> <p>Наблюдение: «Наблюдение за почвой земли</p> <p>Труд: «Расчистка дорожек от воды»</p> <p>С/р игра (театр) «Милиционер»</p> <p>Дин. пауза; пал. игры гимнастика для глаз .</p>

		Инд. работа: по развитию связной речи. По воспитанию к-г навыков, по физкультуре
Вторник	<b>Тема дня: Я по улице иду, маму за руку держу</b>	
	<b>1.Познание (ФЭМП).</b> Занятие № 3 стр.12 И.А. Помораева <b>2.Музыка.</b> <b>3. Ребёнок и дорога.</b> Занятие-игра «Наши помощники – дорожные знаки»	Д/и: «Найди братца». «Веселый поезд», «Кто больше назовет», «Угадай». П/и: «Море волнуется раз», «Гуси-лебеди», «Лошадки», «Лохматый пес». Наблюдение: «За работой дорожных машин» Труд: «Уборка мусора на участке малышей». С/р игра (театр)»Больничка» Беседа: «Правило поведения на улице» Рисование на тему дня Инд. работа: по математике, по лепке, по формированию грамматического строя речи.
Среда	<b>Тема дня: Такие разные цветы</b>	
	<b>1.Познание (ОПСМ).</b> « День победы». (отсветка.) <b>2.Физическая культура на улице.</b> Л.И Пензулаева стр. 87 № 14 <b>3.Рисование.</b>	Д/и: «Экологический светофор», «загадки о цветах», «Мозайка», Природа и человек» П/и: «Король», «Воробушки и автомобиль», «Ворон и куры», «Наблюдение: за весенними изменениями в природе. Что можно, а что нельзя делать». Труд: «Подкормка птиц». С/р игра (театр ) «Пожарные» Беседа: «День победы» Инд. работа: по рассматриванию, по мелкой моторике, по аппликации - конструированию
Четверг	<b>Тема дня: Писатели нашего края</b>	
	<b>1.Развитие речи.</b> Дифференциация звуков Л - Р. Различение звуков Л - Р в словах. <b>2.Физическая культура</b> Пензулаева Л.И., с.87 № 15 <b>3.Аппликация.</b> «Пригласительный билет родителям на празднование дня Победы». Стр. 97 (Т.С. Комарова)	Д/и. «Лото животные», «Геометрические фигуры», П/и. «Мышеловка», «Догонялки», «Ловкие пальцы» Труд в уголке природы – поручить дежурным, полить цветы в уголке природы. Наблюдение за птицами – предложить детям назвать птиц прилетевших на участок. Беседа: «Писатели нашего края» С/р игра «Семья» (В гости). Пал. игры – «Стол», «Стул», «Очки» и т.д. Инд. работа: по рисованию, по звуковой культуре речи, по физкультуре.

<b>Пятница</b>	<b>Тема дня: Сказочная страна.</b>	
	<b>1.Рисование.</b> «Цветные страницы». Стр. 108 (Т. С. Комарова) <b>2.Музыка</b> (по плану муз. руководителя).	Д/и: «Экологический светофор», «загадки о цветах», «Мозайка», Природа и человек П/и: «Король», «Воробушки и автомобиль», «Ворон и куры», Наблюдение: за весенними изменениями в природе. Что можно, а что нельзя делать». Труд: «Подкормка птиц». С/р игра (театр ) «Пожарные» Инд. работа: по рассматриванию, по мелкой моторике, по аппликации - конструированию.

**Итоговое мероприятие: Выставка рисунков» «Безопасность дорожного движения»**

**«Тема недели : «Праздник весны и труда»**

**Дата: 28-30 апреля**

Ден ь неде ли	Тема ООД. Литература	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
<b>Понедельник</b>	<b>Тема дня: Организм. Что это?</b>	
	<b>1.Познание.</b> «День великой Победы! что это?» <b>2.Физкультура</b> Повторение <b>3.Развитие речи.</b> Составление рассказа на тему «Купили щенка». В.В. Гербова, стр.92	Д/и: «Танграм», «Живая неделя», «Гости Москвы», «Как поступить». П/и: «Цапля и лягушки», Птички и кошка», «Золотые ворота», «Прятки». Наблюдение:» Наблюдение за поведением птиц» Труд: «Помощь дворнику» С/р игра (театр) «Больничка» Дин. пауза; пал. игры Физ. Минутка «Мы веселые мартышки» Инд. работа: по развитию связной речи, по воспитанию к-г навыков, по физкультуре. детям назвать птиц прилетевших на участок
<b>Вторник</b>	<b>Тема дня: Я по улице иду, маму за руку держу</b>	
	<b>1.Познание (ФЭМП).</b> Повторение <b>2.Музыка.</b> <b>3. Ребёнок и дорога.</b> Рассказ Друзья пешехода	П/и: «Шагай через кочки», «Медведь и пчелы», «Водяной», «Жмурки» Д/и: «Что сначала что потом», «Сосчитай березы на участке», Что изменилось», Наблюдение: «За пчелами» Труд: «Вскопать землю в клумбах» С/р игра (театр) «Салон красоты» Дин. пауза; пал. игры Пальчиковая гимнастика. Инд. работа: по математике, по лепке, по формированию грамматического строя.
<b>Среда</b>	<b>Тема дня: День победы</b>	
	<b>1.Познание (ОПСМ).</b> « День победы». (отсветка.) <b>2.Физическая культура на улице.</b> Л.И Пензулаева № 15 <b>3.Рисование.</b> « Салют над городом в честь праздника победы». Т.С. Комарова, стр.101	Д/и: «Экологический светофор», «загадки о цветах», «Мозайка», Природа и человек П/и: «Король», «Воробушки и автомобиль», «Ворон и куры», «Наблюдение: за весенними изменениями в природе. Что можно, а что нельзя делать». Труд: «Подкормка птиц». С/р игра (театр ) «Пожарные» Беседа: «День победы» Инд. работа: по рассматриванию, по мелкой

		моторике, по аппликации - конструированию
<b>Итоговое мероприятие: Выставка рисунков</b>		

**«Тема недели : Широка и привольна, ты, Россия моя! Дата: 05-07 мая**

День недели	Тема ООД. Литература	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник	<b>«Моя Россия – широка»</b>	
	<p><b>1.Познание (ФЦКМ)</b> «Природный материал- песок, глина, камни. Соломенникова, с.74</p> <p><b>2.Физкультура</b> Пензулаева Л.И., с.89 № 18</p> <p><b>3.Развитие речи.</b> Составление рассказа на тему «Купили щенка». В.В. Гербова, стр.92</p>	<p>Д/и: «Какое время года», «Красный – белый», «звуковая шапочка», «угадай слово».</p> <p>П/и: «Кто смелее», «Удочка», Перебежки», «Великаны и гномы»</p> <p>Наблюдение: «Наблюдение за почвой земли</p> <p>Труд: «Расчистка дорожек от воды»</p> <p>С/р игра (театр) «Милиционер»</p> <p>Дин. пауза; пал. игры гимнастика для глаз .</p> <p>Инд. работа: по развитию связной речи. По воспитанию к-г навыков, по физкультуре</p>
Вторник	<b>Тема дня: «Мы помним – мы гордимся»</b>	
	<p><b>1.Познание (ФЭМП)</b> занятие № 1 стр. 14 И.А. Помораева</p> <p><b>2.Музыка</b> (по плану муз. руководителя).</p> <p><b>3. Ребёнок и дорога.</b> Чтение «Умные зверюшки»</p>	<p>Д/и: «Похож- непохож», «Кто быстрее», «Дорисуй Цветок», «Лото»</p> <p>П/и: «Цепи цепикованы»,»Пингвины с мячом», Дальше и выше», «Попади в обруч».</p> <p>Беседа с детьми «Что важнее денег?» (фин. грамотность)</p> <p>Наблюдение: «Наблюдение за цветником»</p> <p>Труд: «Посадка цветов»</p> <p>Просмотр мультфильма «Золотая антилопа» (фин. грамотность)</p> <p>Дин. пауза; пал. игры: «гимнастика для глаз»</p> <p>Инд. работа:, по аппликации. заучиванию стихотворений, ориентировка в пространстве.</p>
Среда	<b>Тема дня: Лес – это богатство.</b>	
	<p><b>1.Познание.</b> «Песня колокольчика» Стр. 37, (О.В. Дыбина)</p> <p><b>2.Физическая культура на улице</b> .№ 19 стр.89 Л.И.Пензулаева</p> <p><b>3.Рисование.</b> «Бабочки летают над лугом». Стр. 105 (Т. С. Комарова)</p>	<p>Д/и: «Сломанный телефон», «Когда это бывает», «Пазлы», птицы прилетели»</p> <p>П/и: «Водяной», «Догонялки», «Попади в цель», «Лиса в курятнике»</p> <p>Наблюдение: «За цветущими деревьями.</p> <p>Труд: «Подмести дорожки на участке»</p> <p>С/р игра (театр): «по желанию детей»</p> <p>Дин. пауза; пал. игры: пальчиковые игры «апельсин»</p> <p>Инд. работа: по развитию связной речи, по воспитанию к-г навыков, по физкультуре.</p>
<b>Итоговое мероприятие: «Праздник День Победы»</b>		

«Тема недели : **Скоро лето**

**Дата: 12-16 мая**

День недели	Тема ООД. Литература	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник	<b>Тема дня: Путешествие капельки</b>	
	<p><b>1.Познание (ОПСМ).</b> «Леса и луга нашей Родины» стр. 71(О.А. Соломенникова) <b>2.Физическая культура</b> стр. 89 №19 Л.И. Пензулаева <b>3.Развитие речи.</b> «Знакомство с рисунками Ю.Васнецова».стр. 112 В.В. Гербова</p>	<p>Д/и: «На что похоже», «Найди зайчика», «Домино» П/и: «Не наступи», Выше ноги от земли», «Через ручей», «Классики» Наблюдение: «Наблюдение за муравьями» Труд: «Взрыхлить землю под цветы» С/р игра (театр) «Автопарк» Дин. пауза; пал. игры «Мы веселые мартышки» Инд. работа: по заучиванию чисто говорок, по рисованию, по математике, по физкультуре.</p>
Вторник	<b>Тема дня: Правила поведения в лесу.</b>	
	<p><b>1.Познание (ФЭМП)</b> занятие № 2 стр. 15 И.А. Помораева <b>2.Музыка</b> (по плану муз. руководителя). <b>3. Ребёнок и дорога.</b> Практическое занятие «Мы – пешеходы. Мы – водители»</p>	<p>Д/и: «Порядковый счет», «Работа со счетными палочками», «Вчера, сегодня, завтра», Какие игрушки опасны для здоровья. П/и: «Кто скорее убежит», «Лохматый пес», « Догонялки», «Совушка» Наблюдение: «за цветами на участке» Труд: «Вскопать грядку» С/р игра (театр) «Транспорт» Дин. пауза; пал. игры Инд. работа: по заучиванию стихотворений, ориентировка в пространстве, по аппликации.</p>
Среда	<b>Тема дня: Бабочка красавица всем нам очень нравится</b>	
	<p><b>1.Познание (ОПСМ).</b> « Маленький мир насекомых». <b>2.Физическая культура на улице</b> стр. 91 №20 Л.И. Пензулаева <b>3.Рисование.</b> «Рисование по замыслу» Т.С. Комарова, стр. 103</p>	<p>Д/и: «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем», «Вершки-корешки», «Пазлы»,«Угадай» П/и: «Раздувайся», «Спящая лиса», «Ловишки», «Выше ноги от земли». Наблюдение: «За божьей коровкой» Труд: «Работа граблями и метлой». С/р игра (театр) «Магазин» Дин. пауза; пал. игры: упражнения на дыхание. Инд. работа: по воспитанию к-г навыков, по развитию связной речи, по физкультуре.</p>
Четверг	<b>Тема дня: Лето – это маленькая жизнь.</b>	
	<p><b>1.Развитие речи.</b> «Повторение пройденного материала по выбору педагога». Стр.111. <b>2.Физкультура</b> стр. 91 № 21 Л.И. Пензулаева <b>3. Аппликация.</b> «Летний ковер» стр. 102, Т.С.</p>	<p>Д/и: «Геометрические фигуры», «Похож – не похож», «Что сначала что потом» П/и: «Красный, желтый, зеленый», «Медведь и пчелы», « Солнышко и дождь», Наблюдение: «Наблюдение за пчелами» Труд: «Подмести дорожки на участке» С/р игра (театр) «Поликлиника» Дин. пауза; пал. игры: «Гимнастика для глаз»</p>



	Комарова	Инд. работа: по математике, по лепке, по формированию грамматического строя речи.
Пятница	<b>Тема дня: Растения, леса, сады ,луга.</b>	
	<b>1.Рисование.</b> «Картинки для игры «Радуга». <b>2.Музыка</b> (по плану муз. руководителя).	Д/и: «Что где растёт», «Растения», «Зоологическое домино», «Найди на ощупь» П/и: «Посадим рассаду, и соберем урожай», «Лошадки», «Городки», «Удочка» Наблюдение: «Наблюдение за домашними животными» Труд: «Тропинка цветника» С/р игра (театр) «Школа» Дин. пауза; пал. игры: «Артикуляционная гимнастика» Инд. работа: по рассматриванию, по мелкой моторике, по аппликации – конструированию
<b>Итоговое мероприятие: «Разноцветная планета»</b>		

**Тема недели : «Здравствуй ,лето!»**

**Дата: 19-23 мая**

Ден ь неде ли	Тема ООД. Литература	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
Понедельник	<b>Тема дня: Вот и лето подоспело</b>	
	<b>1.Познание (ОПСМ).</b> «Природный материал песок, глина, камни» стр. 74 (О.А. Соломенникова) <b>2.Физическая культура</b> стр.91 № 22 Л.И. Пензулаева <b>3.Развитие речи</b> . Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни». В.В. Гербова,	Д/и: «Животные дикие и домашние», «Доскажи словечко», «Скажи наоборот», «П/и: «Король зверей», «Карусель», «Белый медведь», «Не оставайся на земле». Наблюдение: «Шоферами» Труд: «Взрыхлить песок в песочнице» С/р игра (театр): «Супермаркет» Дин. пауза; пал. игры «Апельсин» Инд. работа: по заучиванию чистоговорок, по рисованию, по математике, по физкультуре.
Вторник	<b>Тема дня: Краски лета.</b>	
	<b>1.Познание (ФЭМП)</b> занятие № 3 стр. 16, И.А. Помораева <b>2.Музыка</b> (по плану муз. руководитель.). <b>3.Ребёнок и дорога.</b> Спортивные состязания «Мама, папа, я – пешеходная семья	Д/и: Угадай что звучит», «Из какой страны гость», «Сломанный телефон» П/и: «С кочки на кочку», «Удочка», «Кот и мыши», «Краски». Наблюдение: «За подготовительной группой» Труд: «Прополка клумб» С/р. игра (театр): «Торговый центр» Дин. пауза; пал. игры : «угадай что я показываю» Инд. работа: по заучиванию стихотворений, ориентировка в пространстве, по аппликации.
С р е д а	<b>Тема дня: Приметы лета.</b>	

	<p><b>1.Познание</b> «Лето красное пришло»</p> <p><b>2.Физкультура на улице</b> стр. 93 № 23 Л.И. Пензулаева</p> <p><b>3.Рисование</b> №2. « Картинки про лето» с.30 (Т.С. Комарова)</p>	<p>Д/и: «Найди пару», «Назови слово на звук У», «Завяжи шнурок».</p> <p>П/и: « Бездомный заяц», « Попади в кольцо», «Что нам лето подарила?».</p> <p>Наблюдение за погодой.</p> <p>Труд: посадка клумб</p> <p>С/р игра «Семья».</p> <p>Театр на фланелеграфе «Три медведя».</p> <p>Работа с родителями: Консультация «Возрастные особенности детей седьмого года жизни»</p> <p>Инд. работа: по лепке, по физ. культуре, по воспитанию К.Г.Н.</p>
<b>Четверг</b>	<b>Тема дня: «Лето, лето в гости просим»</b>	
	<p><b>1.Развитие речи.</b> «Рассказывание русской сказки. Знакомство с рисунками Е. Чарушина» стр. 113(В.В. Гербова)</p> <p><b>2.Физкультура</b> №24 стр.93 Л.И.Пензулаева</p> <p><b>3. Лепка.</b> «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено» стр.39, Т.С. Комарова</p>	<p>Д/и: «Что где?», «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем», «Лото».</p> <p>П/и: «Хитрая лиса», «Кто сделает меньше прыжков», «Найди своё место».</p> <p>Наблюдение за ветром.</p> <p>Труд: уборка сухих листьев на участке.</p> <p>С/р игра «Семья» (В гости).</p> <p>Пал. игры – «Стол», «Стул», «Очки» и т.д.</p> <p>Инсценировка «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова.</p> <p>Работа с родителями: индивидуальные беседы по интересующим их вопросам.</p> <p>Инд. работа: по рисованию, по звуковой культуре речи, по физкультуре.</p>
<b>Пятница</b>	<b>Тема дня: Весенние изменения</b>	
	<p><b>1.Рисование</b> «Дымковская слобода «деревня» Стр. 42 (Т.С. Комарова)</p> <p><b>2.Музыка</b> (по плану муз. руководителя).</p>	<p>Д/и: «Кто больше назовет», «Разрезные картинки», «Что на что похоже»</p> <p>П/и: «Догони мяч, По порядку стройся», «Цветные автомобили», «Море волнуется раз»</p> <p>Наблюдение: «За ветром»</p> <p>Труд: «Взрыхлить песок в песочнице»</p> <p>С/р игра (театр) «Поезд»</p> <p>Инд. работа: по рассматриванию, по мелкой моторике, по аппликации-конструированию.</p>
<b>Итоговое мероприятие: «Разноцветная планета»</b>		

**Тема недели : «Вот и лето на носу»**

**Дата: 26 - 30 мая**

Ден ь неде ли	Тема ООД. Литература	Виды деятельности в режиме дня. Литература.
<b>Понед ельник</b>	<b>Тема дня: Путешествие капельки</b>	
	<p><b>1.Познание (ОПСМ).</b> «Природный материал песок, глина, камни» стр. 74 (О.А.</p>	<p>Д/и: «На что похоже», «Найди зайчика», «Домино»</p> <p>П/и: «Не наступи», Выше ноги от земли»,</p>

	<p>Соломенникова)  <b>2.Физическая культура</b>  стр.94 повторение Л.И. Пензулаева  <b>3.Развитие речи.</b>  Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни». В.В. Гербова, стр.</p>	<p>«Через ручей», «Классики»  Наблюдение: «Наблюдение за муравьями»  Труд: «Взрыхлить землю под цветы»  Рисование на асфальте разноцветными мелками.  С/р игра (театр) «Автопарк»  Дин. пауза; пал. игры «Мы веселые мартышки»  Инд. работа: по заучиванию чисто говорок, по рисованию, по математике, по физкультуре.</p>
Вторник	<b>Тема дня: Лето красное.</b>	
	<p><b>1.Познание (ФЭМП)</b>  занятие № 5 стр. 9 И.А.Помораева  <b>2.Музыка</b>  (по плану муз. руководителя).  <b>3.Ребёнок и дорога.</b>  Беседа «В ожидании транспорта» - повторение пройденного материала.</p>	<p>Д/и: «Когда это бывает?», «Времена года».  П/и: «Гуси-гуси», «Прыгни-повернись», «Прятки».  Наблюдение за бабочками.  Труд: высадка рассады цветов в клумбы.  С/р игра «В гости».  Работа с родителями: папка – передвижка «Использование природных факторов для закаливания детей летом  Хоз. бытовой труд: мытьё столов в группе.  Инд. работа: по звукопроизношению, физкультуре, конструированию.</p>
Среда	<b>Тема дня: Летние забавы</b>	
	<p><b>1.Познание (ОПСМ)</b>  «О пользе витаминов» (ответка )  <b>2.Физкультура на улице.</b>  Л.И Пензулаева стр. 94 № 24  <b>3.Рисование.</b>  «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» стр. 34 Т.С. Комарова (региональный компонент)</p>	<p>Д/и: «Кто о чем говорит», «Кузовок», «Кто, где живет?».  П/и: «Поймай мяч», «Догонялки», «Пингвины с мячом», «Подбрось - поймай».  Наблюдение: за подорожником.  Труд: собрать «сухие, красивые » листочки для последующего создания гербария.  С/р игра: «Магазин».  Беседа: «С чего начинается сказка», «О профессии спортивного арбитра (судьи)</p>
Четверг	<b>Тема дня: Насекомые</b>	
	<p><b>1.Развитие речи.</b>  Повторение пройденного материала стр. 99 В.В. Гербова  <b>2.Физическая культура</b>  Стр. 95 № 26, Л.И. Пензулаева  <b>3.Аппликация.</b>  «Загадки» стр.107 (Т.С. Комарова)</p>	<p>Д/и. «Лото животные», «Геометрические фигуры»,  П/и. «Мышеловка»,  «Догонялки», «Ловкие пальцы»  Труд в уголке природы – поручить дежурным, полить цветы в уголке природы.  Наблюдение за птицами – предложить детям назвать птиц прилетевших на участок.  Беседа: «Писатели нашего края»  С/р игра «Семья» (В гости).  Пал. игры – «Стол», «Стул», «Очки» и т.д.</p>

		Инд. работа: по рисованию, по звуковой культуре речи, по физкультуре.
<b>Пятница</b>	<b>Тема дня: Скоро лето!</b>	
	<b>1.Рисование</b> «Бабочки летают над садом. Стр. 105 (Т. С. Комарова) <b>2.Музыка</b> (по плану муз. руководителя).	Д/и: «Экологический светофор», «загадки о цветах», «Мозаика», Природа и человек» П/и: «Король», «Воробушки и автомобиль», «Ворон и куры», Наблюдение: за весенними изменениями в природе. Что можно, а что нельзя делать». Труд: «Подкормка птиц». С/р игра (театр ) «Пожарные» Инд. работа: по рассматриванию, по мелкой моторике, по аппликации - конструированию.
<b>Итоговое мероприятие: Спортивный досуг «Солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья»</b>		

## Тематическое планирование воспитательной работы

месяц	Мероприятия	Ответственный
<b>сентябрь</b>	1 сентября: «День знаний» 7 сентября: «День Бородинского сражения» 27 сентября: «День воспитателя и всех дошкольных работников» Физкультурный досуг «В спортивной стране хорошо тебе и мне»	<b>Воспитатель Муз. Руководитель</b>
<b>октябрь</b>	1 октября: «Международный день пожилых людей; Международный день музыки» 5 октября: «День учителя» 16 октября: «День отца в России» 28 октября: «Международный день анимации» Физкультурный досуг «Мой веселый звонкий мяч»	<b>Воспитатель</b>
<b>ноябрь</b>	4 ноября: «День народного единства» 10 ноября: «День сотрудников внутренних дел РФ» 27 ноября: «День матери в РФ» 30 ноября: «День Государственного герба РФ» Физкультурный досуг «Тепло сердец для милых мам...»	<b>Муз.Руководитель Воспитатель</b>
<b>декабрь</b>	3 декабря: «День неизвестного солдата» 5 декабря: «День добровольца (волонтера) в России» 8 декабря: «Международный день художника» 9 декабря: «День Героев Отечества» 12 декабря: «День Конституции РФ» 31 декабря: «Новый год» Физкультурный досуг «Игры-забавы»	<b>Муз.Руководитель Воспитатель</b>
<b>январь</b>	27 января: «День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады» Физкультурный досуг «Рождественские каникулы»	<b>Воспитатель</b>
<b>февраль</b>	8 февраля: День российской науки» 21 февраля: «Международный день родного языка» 23 февраля: «День защитника Отечества» Физкультурный досуг «Лучше папы друга нет»	<b>Воспитатель</b>
<b>март</b>	8 марта: «Международный женский день» 18 марта: «День воссоединения Крыма с Россией» 27 марта: «Международный день театра» Физкультурный досуг «В гостях у светофора»	<b>Муз.руководитель Воспитатель</b>
<b>апрель</b>	12 апреля: «День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли» 22 апреля: «Всемирный день Земли» 30 апреля: «День пожарной охраны» Физкультурный досуг «Мы космонавты»»	<b>Воспитатель</b>
<b>май</b>	1 мая: «Праздник Весны и Труда» 9 мая: «День Победы» 19 мая: «День детских общественных организаций» 24 мая: «День славянской письменности и культуры» Физкультурный досуг «Солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья»	<b>Муз.руководитель, Воспитатель</b>

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### **РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ В ГРУППЕ**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного

процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

<b>Режимные моменты</b>	<b>Холодный период старшая группа</b>
	<b>Время</b>
Прием детей, оздоровительные мероприятия, самостоятельная деятельность, дежурство	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к занятиям.	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (НОД)	9.00-10.25
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.25-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка. (игры, наблюдения, труд)	10.50-12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30-12.40
Подготовка к обеду. Обед.	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.10-15.00
Подъем, бодрящая гимнастика, водные процедуры.	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник.	15.25-15.40
Непосредственно образовательная деятельность (НОД)	15.40-16.05
Самостоятельная деятельность, игры, кружки, организованная деятельность.	15.40-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.	16.30-18.00

Режимные моменты	Тёплый период
	Старшая группа
Прием детей, оздоровительные мероприятия, самостоятельная деятельность, дежурство	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к занятиям.	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (ООД)	9.00-9.25
Самостоятельная деятельность, игры, организованная деятельность.	9.25-10.00
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка. (игры, наблюдения, труд)	10.10-12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30-12.40
Подготовка к обеду. Обед.	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.10-15.00
Подъем, бодрящая гимнастика, водные процедуры.	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник.	15.25-15.40
Самостоятельная деятельность, игры, кружки, организованная деятельность.	15.40-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.	16.30-18.00

### Режим двигательной активности

Формы работы	Виды Занятий	Количество и длительность занятий (мин. в 5-6 лет)
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 25-30 мин
	б) на улице	1 раз в неделю 25-30 мин
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 8-10 мин
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30 мин
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 30-45 мин.
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал



Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно	Ежедневно
---	-----------	-----------

### Схема закаливания

1. Температура в помещении +18<sup>0</sup>С +19<sup>0</sup>С.
2. Воздушная ванна с утренней гимнастикой/ в облегченной одежде продолжительностью 8-10 минут.
3. Умывание водой с постепенным снижением температуры от +28<sup>0</sup>С до +16<sup>0</sup>С летом, +18<sup>0</sup>С зимой. Умывание: лицо, шея, руки выше локтя/.
4. Полоскания рта /3-4 г/, горло, шеи /дети старше 4 лет/ кипяченной водой комнатной температуры / утром, в обед, вечером/.
5. Дневной сон в хорошо проветриваемой спальне.
6. Прогулка 2 раза в день от +30<sup>0</sup>С до -23<sup>0</sup>С
7. Пребывание под лучами солнца от 5-6 мин. До 10-15 мин. 2-3 раза в день.
8. Пребывание на природе, в уголке леса, прием водных ,солнечных ванн в летнее время.
9. Дыхательная гимнастика, сухое умывание, корригирующая дорожка/ ходьба до сна и после сна/.

### График закаливающих процедур для детей старшей группы

Сентябрь	Умывание лица, шеи, рук до локтей прохладной водой.
Октябрь	Умывание прохладной водой.
Ноябрь	Обтирание тела влажной рукавичкой.
Декабрь	Обтирание тела влажной рукавичкой.
Январь	Обтирание тела влажной рукавичкой.
Февраль	Обтирание тела влажной рукавичкой.
Март	Обтирание тела влажной рукавичкой.
Апрель	Обтирание тела влажной рукавичкой.
Май	Закаливание солнцем, ходьба босыми ногами по песку и камням; ополаскивание ног прохладной водой после мытья ног с мылом.
Июнь	Закаливание солнцем, ходьба босыми ногами по песку и камням; ополаскивание ног прохладной водой после мытья ног с мылом.
Август	Закаливание солнцем, ходьба босыми ногами по песку и камням; ополаскивание ног прохладной водой после мытья ног с мылом.

**( температура воды через каждые 2-3 дня снижается на 1<sup>0</sup>С)**

В течение года регулярно проводится бодрящая гимнастика после сна, пробежка в физкультурном зале -60 секунд (на стабилизацию дыхания и укрепления легких).

## **ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ**

### **Цели и задачи взаимодействия с семьями обучающихся**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

### **Принципы взаимодействия с родителями**

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при

взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возраст сообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

### Учебный план

НОД	Периодичность
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	3 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
Ребёнок и дорога	1 раз в неделю
<b>ИТОГО</b>	<b>14 занятий в неделю</b>

### Объём и распределение образовательной нагрузки на неделю

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Доп. обр.	
1 половина дня	1 половина дня	1 половина дня	1 половина дня	1 половина дня		14×25 350 мин.
2×25	2×25	2×25	2×25	2×25		
2 половина дня	2 половина дня	2 половина дня	2 половина дня		2 половина дня	
1×25	1×25	1×25	1×25		1×25	

**Распределение периодов непрерывной непосредственно образовательной деятельности в течение дня**

Группы	Понедельник		Вторник		Среда		Четверг		Пятница	
	1 половина дня	2 половина дня	1 половина дня	2 половина дня	1 половина дня	2 половина дня	1 половина дня	2 половина дня	1 половина дня	2 половина дня
Старшая	9.00-9.25.  9.35-10.00	15.40 - 16.05	9.00-9.25.  10.00-10.25	15.40 - 16.05	9.00-9.25.  9.45-10.10	15.40 - 16.05	9.00-9.25.  9:35-10.00	15.40 - 16.05	9.00-9.25.  10.00-10.25	

<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

## Расписание образовательной деятельности

День недели	НОД	Время
Понедельник	1.Познание (ОПСМ)	9.00 – 9.25
	2.Физкультура	9:35 – 10.00
	3.Развитие речи	15.40 – 16.05
Вторник	1.Познание (ФЭМП)	9.00 – 9.25
	2.Музыка	10.00-10.25
	3. «Ребёнок и дорога»	15.40 – 16.05
Среда	1.Познание (ОПСМ)	9.00 – 9.25
	2.Физкультура на улице	9.45 – 10.10
	3.Рисование	15.40 – 16.05
Четверг	1.Развитие речи	9.00 – 9.25
	2.Физкультура	9:35 – 10.00
	3.Лепка/аппликация	15.40 – 16.05
Пятница	1. Рисование	9.00 – 9.25
	2.Музыка	10.00 – 10.25

## Циклограмма

День недели	Утро	Прогулка I	Вечер	Прогулка II
<b>понедельник</b>	Минутка вхождения в день. Беседа Д/и с предметами. Инд. работа по сенсорному развитию. Утренняя гимнастика.	Наблюдение за живой природой. П/игры (бег, прыжки). Труд. Инд. работа по мелкой моторике (в тёплый период по физкультуре). Опыты.	Бодрящая гимнастика. Театрализованные игры. Чтение художественной литературы. С/р игра. Инд. работа по конструированию. Самостоятельная двигательная активность.	П/и (малой подвижности). Д/задание. Пальчиковые игры. Работа в центре чтения х/л. Наблюдение
<b>вторник</b>	Минутка вхождения в день. Беседа Д/и по сенсорике (цвет, форма, величина). Инд. раб. по разучиванию стихотворений. Утренняя гимнастика.	Наблюдение за погодой, сезонными изменениями. П/игры (бег, прыжки). Труд (самообслуживание) Инд. раб. по звукопроизношению. Продуктивная деятельность.	Бодрящая гимнастика. Настольный театр. Д/и по ПДД. С/р игра. Самостоятельная двигательная активность. Работа в центре физкультуры.	П/и (малой подвижности). Инд. раб. по ориентировке в пространстве. Муз. ритмические движения. Наблюдение.
<b>среда</b>	Минутка вхождения в день. Д/и по ознакомлению с окружающим. Д/и со строительным материалом. Инд. раб. по аппликации. Утренняя гимнастика.	Наблюдение за трудом взрослых. Народные игры. Трудовые поручения. Загадки. Инд. раб. по формированию правильной осанки.	Бодрящая гимнастика. Театр на фланелеграфе. Д/и на развитие мелкой моторики рук. Инд. раб. по воспитанию к.г.н. Самостоятельная двигательная активность. Самостоятельная худ. деятельность.	П/и (малой подвижности). Д/задание Мини-поход (по д/саду, вокруг д/сада). Наблюдение.

четверг	<p>Минутка вхождения в день.          Рассматривание тем. картинок, предметных картинок.          Д/и по сенсорике          Инд. раб. по рисованию.          Воспитание к.г.н.          Утренняя гимнастика.</p>	<p>Наблюдение за неживым объектом.          П/игры большой подвижности.          Труд.          Д/задание.          Инд. раб. по физической культуре.</p>	<p>Бодрящая гимнастика.          Инсценирование сказки, потешек.          Д/и по развитию речи.          Совместная работа в центре природы.          Инд. раб. по звуковой культуре речи.          Самостоятельная двигательная активность.</p>	<p>Инд. раб. по развитию речи.          П/и (малой подвижности).          Игры с предметами – заместителями.          Наблюдение.</p>
пятница	<p>Минутка вхождения в день.          Д/и по ознакомлению с окружающим.          Словесная игра.          Воспитание к.г.н.          Инд. раб. по заучиванию.          Утренняя гимнастика.</p>	<p>Наблюдение за растительным миром (деревья, трава и др.).          П/игры большой подвижности, хороводные          Трудовые поручения.          Д/задание.</p>	<p>Бодрящая гимнастика.          Развлечение.          Д/и по музыке.          Чтение х/л и русских народных сказок.          Инд. раб. по математике.          С/р игра          Самостоятельная двигательная активность.</p>	<p>П/и (малой подвижности).          Чтение знакомых литературных произведений.          Самостоятельные игры с песком (в зимний период со снегом).          Наблюдение.</p>

# ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

## Перечень литературы

1. Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. Мы живём в России. Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. Пособие. М; « Издательство Скрипторий2003»; 2007года.
2. Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Учебно – методическое пособие .Мозаика – Синтез,2014г.
3. .З. И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Пособие, Мозаика – Синтез,2014г
4. М.М. Борисова. Малоподвижные игры и игровые упражнения.3-7 лет. Учебно – методическое пособие. Мозаика – Синтез,2014 г.
5. К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Учебно – методическое пособие. Мозаика Синтез,2014г.
6. Ж.Е. Фирилёва, Е.Г. Сайкина. «Са-Фи-Дансе». Танцевально-игровая гимнастика для детей. Учебно-методическое пособие. Детство-Пресс, 2003г.
7. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Издательство Мозайка-Синтез Москва 2005г
8. Полтавцева Н.В., Гордова Н.А. физическая культура в дошкольном детстве. Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей работающих с детьми 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет. Москва «Просвещение» 2005г.
9. Бабенко Е.А. Игры которые лечат для детей от 3 до 5 лет, от 5 до 7 лет. Пособие. Творческий центр «Сфера» Москва 2008г.
10. Фомина Н.А. сказочный театр физической культуры. Пособие. Волгоград: учитель 2004г.
11. Э.Я. Степаненкова. Методика проведения подвижных игр. М.: Мозаика – Синтез, 2009 г.
12. Н. Семаго, М. Семаго, психолого-педагогическая оценка готовности к началу школьного обучения. Программно-методические рекомендации. 2001г.
13. С. Вохринцева. Дидактический демонстрационный материал по социально – личностному, познавательному – речевому развитию детей от 0 до 7 лет. Издательство «Страна фантазий», г. Екатеринбург, 2012 год.
14. Зедгенидзе В.Я. Предупреждение и разрешение конфликтов у дошкольников. Пособие. Москва 2006г.
15. А.Н. Веракса. Индивидуальная психологическая диагностика ребёнка 5-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2009г.
16. О.В. Дыбина, С.Е. Анфисова, А.Ю. Кузина, И.В. Груздова. Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2010г.



17. В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду 5-6 лет. Учебно-методическое пособие. Мозаика – Синтез, 2014г
18. А.И. Максаков. Развитие правильной речи в семье. М.: Мозаика-Синтез, 2005г.
19. А.И. Максаков. Правильно ли говорит ваш ребёнок. М.: Мозаика Синтез, 2005г.
20. Серия наглядных пособий «Рассказы по картинкам» М.: Мозаика-Синтез, 2005г
21. А.И. Максаков. Воспитание Звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. М.: Мозаика-Синтез, 2005г.
22. И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Учебно – методическое пособие. Мозаика-Синтез, 2014г
23. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением, Старшая группа. Учебно – методическое пособие. Мозаика-Синтез, 2014г.
24. Серия наглядных пособий «Мир в картинках» М.: Мозаика-Синтез, 2005г.
25. Т.В. Потапова. Беседы с дошкольниками о профессиях. Методическое пособие. 2003г.
26. Л.Ф. Тихомирова. Уроки здоровья для детей 5-8 лет. Практическое пособие. Академия развития, 2003г.
27. Е.В. Боровикова. Формирование нравственного здоровья. Практическое пособие Т.С. Сфера, 2004г.
28. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Безопасность глазами детей. Учебно-методическое пособие. Детство-Пресс, 2000г.
29. И.А. Полмарева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет. М.: Мозаика –Синтез, 2015
30. С.Н. Николаева. Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада. М.: Мозаика -Синтез, 2010г.
31. С.Н. Николаева. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. М.: Мозаика -Синтез, 2010г.
32. Ф. Саулина. Три сигнала светофора. М.: Мозаика - Синтез, 2010г.
33. Мулько И.Ф. развитие представлений о человеке в истории и культуре. Методическое пособие. Творческий центр Москва 2009г.
34. В. Гербова, Н.Ильчук. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 5-7 лет. М.: Оникс-21 век, 2005г.
35. Рыжова Н.А. Развивающая среда дошкольных учреждений. Практическое пособие. Москва 2003г.
36. С. Комарова, О.Ю. Филипс. Эстетическая развивающая среда. Методическое пособие. М.: Педагогическое общество России, 2005г.
37. Т.С. Комарова, А.И. Савенков. Коллективное творчество дошкольников. Методическое пособие. М.: Педагогическое общество России, 2005г.

38. Т.С. Комарова. Народное искусство в воспитании детей. М.: Педагогическое общество России, 2005г.
39. Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М.: Мозаика -Синтез, 2014г
40. Т.С. Комарова. Развитие художественных способностей дошкольников. Учебно – методическое пособие. Мозаика-Синтез, 2014г
41. Н.Б. Халезова. Декоративная лепка в детском саду. Методическое пособие. М.: Сфера, 2005г.
42. А.М. Малышева, Н.В. Ермолаева. Аппликация в детском саду. Методическое пособие. Академия развития, 2001г.
43. Ю.А. Афонькина, О.В. Филатова. Организация работы с талантливыми дошкольниками. Пособие. Учитель, 2014г
44. Л.В. Куцакова. Конструирование и ручной труд. Методическое пособие. Просвещение, 1999г.
45. Р. Туфкreo, М. Кудейко, Коллекция идей. Пособие. Линка-Пресс, 2004г.
46. З.Я. Роог. Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста. Пособие для музыкальных руководителей. Айрис-Пресс, 2005г.
47. Н.Н. Луконини, Л.Е. Чадова. Утренники в детском саду. Сценарии о природе. Пособие. Айрис-Пресс, 2005г.
48. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимова. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. Мозаика-Синтез, 2012г
49. З.Я. Рот. Музыкальные сценарии для детского сада. Практическое пособие. Айрис-Пресс, 2005г.
50. В.Н. Мезенцева О.П. Власенко. Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно – тематическое планирование по программе «От рождения до школы» Учебно – методический комплект.»Учитель», 2014г
51. Хрестоматия детского сада, старшая группа .Москва РОСМЭН, 2015
52. Диск. И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений старшая группа. ФГОС
53. Наглядно – дидактическое пособие Дорожные знаки И.Ю. Бордачева

**План работы с родителями на 2023-2024 учебный год  
старшая группа**

<b>№ п/п</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Сентябрь</b>		
<b>1</b>	<b>Родительское собрание</b> <b>Тема:</b> Задачи воспитания и обучения в старшей группе.	Воспитатель группы
<b>2</b>	<b>Консультация</b> «Возрастные особенности детей шестого года жизни»	Воспитатель группы
<b>3</b>	<b>Папка – передвижка</b> «Особенности общения ребёнка в семье»	Воспитатель группы
<b>5</b>	<b>Папка – раскладка</b> «Роль оценки взрослого в развитии детей»	Воспитатель группы
<b>6</b>	<b>Индивидуальные беседы</b>	Воспитатель группы
<b>Октябрь</b>		
<b>1</b>	<b>Семинар – практикум</b> <b>Тема:</b> Умственное развитие детей посредством дидактических игр.	Воспитатель группы
<b>2</b>	<b>Консультация</b> «Игры на внимание»	Воспитатель группы
<b>3</b>	<b>Рекомендации</b> «Формирование правильной речи в рамках семьи»	Воспитатель группы
<b>4</b>	<b>Папка – раскладка</b> «Что означает слово дисциплина»	Воспитатель группы
<b>5</b>	<b>Осенний бал «Золотая осень»</b>	Воспитатель группы Музыкальный руководитель
<b>6</b>	<b>Выставка поделок из овощей</b> «Что нам осень подарила»	Воспитатель группы
<b>Ноябрь</b>		
<b>1</b>	<b>Круглый стол</b> <b>Тема:</b> Как отвечать на детские вопросы.	Воспитатель группы

<b>2</b>	<b>Консультация</b> «Капризы и упрямство»	Воспитатель группы
<b>3</b>	<b>Папка – передвижка</b> «Самостоятельность ребёнка и её границы»	Воспитатель группы
<b>4</b>	<b>Оформление фотовыставки</b> «Моя мама лучшая на свете»	Воспитатель группы
<b>5</b>	<b>Праздник ко дню матери</b>	Воспитатель группы Музыкальный руководитель
<b>6</b>	<b>Акция для детей и родителей</b> «Помогите птицам зимой» изготовление кормушек	Воспитатель группы
<b>7</b>	<b>Индивидуальные беседы</b>	Воспитатель группы
<b>Декабрь</b>		
<b>1</b>	<b>Родительское собрание</b> <b>Тема:</b> «Формирование элементарных экономических знаний через сюжетно-ролевые игры с математическим содержанием»	Воспитатель группы
<b>2</b>	<b>Буклет «Ребенок и финансы»</b>	Воспитатель группы
<b>3</b>	<b>Консультация</b> «Сказка – как средство экономического воспитания дошкольников»	Воспитатель группы
<b>4</b>	Творческое задание по изготовлению атрибутов к Ср «Банкир»	Воспитатель группы
<b>5</b>	<b>Интеллектуальная игра для родителей</b> «Финансовая грамотность» <b>Цель:</b> Создать условия для взаимодействия педагогов ДОУ с семьей для формирования у детей навыков финансовой грамотности.	Воспитатель группы
<b>6</b>	<b>Новогодний утренник</b>	Воспитатель группы Музыкальный руководитель
<b>7</b>	<b>Индивидуальные беседы</b>	Воспитатель группы
<b>Январь</b>		
<b>1</b>	<b>Анкета «Состояние здоровья вашего ребёнка»</b>	Воспитатель группы

<b>2</b>	<b>Папка – передвижка «Детские зубы – взрослые проблемы»</b>	Воспитатель группы
<b>3</b>	<b>Стенгазета «Чтобы ваш ребёнок был здоров»</b>	Воспитатель группы
<b>4</b>	<b>Консультация «Профилактика гриппа»</b>	Воспитатель группы Мед.работник
<b>5</b>	<b>Индивидуальные беседы</b>	Воспитатель группы
<b>Февраль</b>		
<b>1</b>	<b>Творческая встреча «Как научить ребёнка жить в обществе»</b>	Воспитатель группы
<b>2</b>	<b>Стенгазета (к 23 февраля) «Между нами папами»</b>	Воспитатель группы
<b>3</b>	<b>Праздник, посвящённый 23 февраля</b>	Воспитатель группы Музыкальный руководитель
<b>4</b>	<b>Консультация «Поощрять или наказывать»</b>	Воспитатель группы
<b>5</b>	<b>Папка-раскладка «Детские страхи могут испортить всю жизнь»</b>	Воспитатель группы
<b>6</b>	<b>Индивидуальные беседы</b>	Воспитатель группы
<b>Март</b>		
<b>1</b>	<b>Родительское собрание Тема: «Как организовать продуктивную деятельность дома»</b>	Воспитатель группы
<b>2</b>	<b>Праздник, посвящённый 8 марта</b>	Воспитатель группы Музыкальный руководитель
<b>3</b>	<b>Выставка поделок «Я с бабушкой своею дружу давным-давно»</b>	Воспитатель группы
<b>4</b>	<b>Консультация в уголок здоровья «Витамины на тарелке»</b>	Воспитатель группы
<b>5</b>	<b>Педагогический всеобуч «Игра как средство воспитания дошкольников».</b>	Воспитатель группы
<b>6</b>	<b>Индивидуальные беседы</b>	Воспитатель группы
<b>Апрель</b>		

<b>1</b>	<b>Выставка детских рисунков</b> «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды»	Воспитатель группы
<b>2</b>	<b>Консультация</b> «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»	Воспитатель группы
<b>3</b>	<b>Памятка</b> «Уходя – выключи электроприборы!!!»	Воспитатель группы
<b>4</b>	<b>Папка-передвижка</b> «Первая помощь при ожогах»	Воспитатель группы
<b>5</b>	<b>День открытых дверей</b>	Воспитатель группы
<b>6</b>	<b>Индивидуальные беседы</b>	Воспитатель группы
<b>Май</b>		
<b>1</b>	<b>Итоговое родительское собрание. Тема:» О наших успехах и достижениях»</b> (с использованием видеопрезентации).	Воспитатель группы
<b>2</b>	<b>Консультация</b> «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребёнка»	Воспитатель группы
<b>3</b>	<b>Анкета</b> «Какое место занимает физическая культура в вашей семье?»	Воспитатель группы
<b>4</b>	<b>Папка – раскладка</b> «Музыка и дети»	Воспитатель группы
<b>5</b>	<b>Выставка детского творчества</b> «Чему мы научились за год»	Воспитатель группы
<b>6</b>	<b>Индивидуальные беседы</b>	Воспитатель группы

## Приложение 3

Министерство образования и науки Амурской области  
государственное образовательное автономное учреждение Амурской области  
дополнительного образования детей  
«Центр детского (юношеского) технического творчества»

# «Ребенок и дорога»



Благовещенск

## Оглавление

I. Пояснительная записка.....

### II. Раздел 1 Организация и содержание обучения и воспитания дошкольников безопасному поведению на дорогах

1.1. Материально-техническое обеспечение дошкольных образовательных учреждений для организации профилактики детского дорожно-транспортного травматизма.....

1.2. Психологические и возрастные особенности дошкольников в дорожной среде.....

1.3. Принципы обучения детей дошкольного возраста.....

### III. Раздел 2 Планирование

2.1. Примерная тематика и программа проведения дидактических занятий с дошкольниками разных возрастных групп.....

2.2. Тематические планы занятий по возрастным группам.....

IV. Литература.....

#### Пояснительная записка.

Программа предназначена для обучения Правилам дорожного движения и правилам безопасного поведения на дорогах детей дошкольного возраста с 3 до 7 лет.

Концепция программы – воспитание законопослушного гражданина с раннего детства, формирование навыков безопасного поведения на дорогах.

Актуальность и практическая значимость формирования у детей навыков безопасного поведения на дорогах несомненна. Статистика утверждает, что среди жертв ДТП много детей дошкольного и младшего школьного возраста. Приводят к этому элементарное незнание основ Правил дорожного движения и безучастное отношение взрослых к обучению детей безопасному поведению на дорогах.

Общество платит слишком большую цену – жизнь и здоровье своих детей, поэтому перед нами стоит важная задача – уберечь детей от дорожно-транспортных происшествий, научить их безопасному поведению на дороге.

Неблагополучная обстановка складывается на дорогах Амурской области. Детский дорожно-транспортный травматизм может негативно сказаться на неблагоприятной демографической ситуации.

#### Состояние детского дорожно-транспортного травматизма в Амурской области

2008 год			2009 год			2010 год			2011 год			2012		
Всего ДТП	погиб	ранен	Всего ДТП	погиб	ранен	Всего ДТП	погиб	ранен	Всего ДТП	погиб	ранен	Всего ДТП	погиб	ранен
135	6	138	126	5	130	139	5	147	138	9	134	145	4	154

#### Из общего количества ДТП с участием детей дошкольники до 7 лет:

2008 год			2009 год			2010 год			2011 год			2012		
Всего ДТП	погиб	ранен	Всего ДТП	погиб	ранен	Всего ДТП	погиб	ранен	Всего ДТП	погиб	ранен	Всего ДТП	погиб	ранен



44	3	38	30	0	30	30	3	29	43	4	40	37	2	37
----	---	----	----	---	----	----	---	----	----	---	----	----	---	----

**За 9 месяцев 2013 года в Амурской области произошло 158 ДТП с участием детей до 18 лет, из них: 6 погибших, 174 раненых.**

**Дети дошкольники – всего 51 ДТП, погибло – 3, ранено – 49.**

Учитывая динамику детского травматизма, увеличение плотности транспортных потоков, низкое качество обучения детей безопасному поведению на дорогах, можно прогнозировать рост дорожно-транспортных происшествий с участием детей, увеличение числа погибших и раненых. Избежать опасности можно лишь обучая детей правилам безопасного поведения на улице и дорогах с самого раннего детства.

Таким образом, необходимость разработки и реализации Программы обусловлена следующими причинами:

- отсутствие в образовательных учреждениях отдельного предмета по изучению Правил дорожного движения;
- слабая материальная и методическая база для преподавания предмета;
- отсутствие подготовленных педагогических кадров в образовательных учреждениях по обучению детей правилам безопасного поведения на дорогах.

Данная программа разработана на основе программы Т.И. Даниловой «Светофор»: обучение детей дошкольного возраста, издательство «Детство-пресс», 2009 год.

Направленность программы: социально-педагогическая.

Тип программы: модифицированная.

Режим занятий: для детей 3-6 лет: 1 раз в неделю

для детей подготовительной группы: 2 раза в неделю.

Данная программа имеет цель:

Формирование у детей дошкольного возраста устойчивых навыков безопасного поведения на дорогах.

В ходе её достижения решаются задачи:

1. Создание условий для изучения детьми ПДД:
  - создание развивающей среды;
  - подготовка воспитателей для преподавания ПДД;
2. Выработка у детей мотивации в овладении знаниями по ПДД;
3. Привлечение родителей для совместной работы по обучению детей безопасному поведению на дорогах.

Сроки реализации программы: 4 года

Основные принципы отбора материала: научность, преемственность, достоверность, последовательность изложения материала, актуальность, соответствие реальной действительности, от простого к сложному, от близкого к далекому.

Методы обучения: беседа, игра, практикум.

Формы обучения: занятия, развлечения, экскурсии, соревнования, конкурсы.

**Предполагаемые результаты:**

В результате прохождения программного материала дети должны **знать**:

- Термины и понятия: улица, дорога, тротуар, проезжая часть, разделительная полоса, обочина, кювет, край проезжей части, перекресток;
- Значения сигналов транспортного и пешеходного светофоров, расположение этих сигналов;
- Виды транспортных средств: наземный (грузовой, легкой, пассажирский, мопед, велосипед), воздушный, водный;
- Назначение специальных автомобилей и правила перехода проезжей части при приближении спецавтомобилей. Когда спецтранспорт применяет звуковой сигнал и проблесковый маячок, для чего он им нужен;
- Ориентироваться в пространстве, определять местонахождение предметов: впереди, сзади, посередине, справа, слева, вверху, внизу, навстречу друг другу;
- Называть действия: остановился, стоит, разворачивается, тормозит, едет прямо, задним ходом, поворачивает, подает звуковой сигнал;
- Участников дорожного движения: пешеход, пассажир, водитель;
- Правила поведения пассажиров в транспорте, при посадке и высадке из транспорта пассажирского и легкового, правила при ожидании транспорта;
- Правила перехода проезжей части на регулируемом и нерегулируемом перекрестке, по пешеходному переходу, при переходе дороги с односторонним и двухсторонним движением;
- Правила движения пешеходов по тротуару, придерживаясь правой стороны и обочине - навстречу идущему транспорту;
- Что такое «дорожные ловушки», какие «дорожные ловушки» встречаются на дороге, как их избежать;
- Виды пешеходных переходов;
- Дорожную разметку «пешеходного перехода»;
- Дорожные знаки для пешеходов, знаки для водителей, какие знаки помогают пассажирам в пути;
- Детям дошкольного возраста нельзя выходить к дороге и переходить ее без сопровождения взрослого;
- Переходить проезжую часть, крепко держаться за руку взрослого;
- Где можно играть и кататься на роликах, велосипеде, самокате;
- Кто такой регулировщик, инспектор дорожно-патрульной службы, какой атрибутикой пользуется полицейский и для чего ему нужен жезл, свисток, диск;
- Что такое ДТП.

Дети должны **уметь**:

- Различать виды транспортных средств;
- Находить на макете, картине, доске части дороги;

- Определять безопасный маршрут;
- Находить опасности («дорожные ловушки»), встречающиеся на пути;
- Переходить проезжую часть по регулируемому и нерегулируемому перекрестку, по пешеходному переходу, при переходе дороги с односторонним и двухсторонним движением;
- Двигаться по тротуару и обочине;
- Выполнять Правила безопасности в транспорте (пассажирском и легковом);
- Соблюдать Правила при ожидании общественного транспорта на остановке;
- Выполнять Правила поведения при посадке и выходе из транспорта, как личного, так и общественного;
- Определять по звуку о приближающемся транспорте (близко, далеко);
- Определять расстояние до транспортного средства, скорость (быстро, медленно), направление движения транспорта (поворачивает налево, направо, стоит и т.д.);
- Называть дорожные знаки, различать их, описывать, сравнивать, находить общее и отличие, группировать по признакам и назначению;
- Определять назначение того или иного знака в дорожном движении;
- Использовать в речи дорожные термины и понятия: улица, дорога, тротуар, проезжая часть, разделительная полоса, обочина, кювет, край проезжей части, перекресток;
- Определять, какой сигнал светофора горит, и правильно переходить проезжую часть в соответствии с сигналами светофора;
- Наблюдать, видеть, различать скрытую опасность в дорожной среде;
- Ориентироваться в пространстве, определять и оценивать дорожную ситуацию;
- Сравнить, анализировать, делать выводы, выполнять действия на макете, площадке, при выполнении упражнений проговаривать и выполнять алгоритм действий в создавшейся ситуации.

#### **Система оценки достижений детей:**

Для оценки знаний, полученных детьми, педагог проводит диагностическое обследование с каждым ребенком два раза в год, данные заносятся в специальную карту развития или диагностический журнал.

Система мониторинга основывается на формировании у ребенка основных интегративных качеств.

Используются следующие формы работы:

- Беседы;
- Игры;
- Наблюдения;
- Викторины, конкурсы, соревнования;
- Практические задания;
- Моделирование дорожных ситуаций;

- Создание проблемных ситуаций;
- Совместное определение значимых проблем, выдвижение гипотез;
- Дополнительную мотивацию в ходе поиска решений поставленной задачи.

## Раздел 1

### Организация и содержание обучения и воспитания дошкольников безопасному поведению на дорогах

#### 1.1. Материально-техническое обеспечение дошкольных образовательных учреждений для организации профилактики детского дорожно-транспортного травматизма

Для организации в дошкольном образовательном учреждении профилактических мероприятий, проведения дидактических занятий: развивающих и обучающих игр, конкурсов, соревнований и др. по формированию у дошкольников навыков и положительных привычек безопасного поведения на улицах необходимо соответствующее материально-техническое обеспечение:

- наличие оборудования (макет улицы с транспортными средствами, желательно участок микрорайона с улицами, прилегающими к дошкольному учреждению);
- уголок по безопасности дорожного движения для детей, в который входят:
  - ❖ комплект дорожных знаков для пешеходов;
  - ❖ атрибутика для регулирования движения: жезл, разметка «зебра», светофор;
  - ❖ наглядные средства по дорожной тематике (картины, иллюстрации, плакаты);
  - ❖ детские игрушки (автомобиль, автобус, троллейбус, грузовой транспорт, специальный транспорт, поезд, пароход, самолет и т.д.);
- дидактические и настольно-печатные игры;
- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Пассажиры», «Водители» и др.;
- набор слайдов, видеокассеты с видеороликами и мультфильмами, диски по дорожной тематике и другие наглядные средства обучения;
- художественная литература по дорожной тематике;
- канцелярские принадлежности: альбомы для рисования, картон, цветная бумага для аппликаций, конструирования, карандаши, фломастеры, краски, пластилин и т.д.;
- уголок для родителей в холле и в каждой возрастной группе;
- схема маршрута безопасного движения в детский сад для родителей;
- дорожная разметка на территории ДОУ (площадка).

## **1.2. Психофизиологические и возрастные особенности дошкольников в дорожной среде**

**В 5-6 лет** благодаря расширению поля зрения и развитию глазомера у ребенка увеличиваются возможности проследить события, совершающиеся в 10-метровой зоне. В этом возрасте поле зрения у ребенка настолько мало, что составляет десятую часть поля зрения взрослого человека.

Скорость реакции у дошкольника **6-летнего** возраста на световой или звуковой раздражитель выше, чем у детей более старшего возраста.

Можно предположить, что в связи с подвижностью детей, их повышенной возбудимостью, наличием сравнительно коротких нервных путей от рецепторов к мышцам время реакции у них должно быть коротким. Однако это не так. Несовершенство многих нервно-психических функций значительно увеличивает время реакции. У детей данного возраста много времени уходит на то, чтобы отличить один сигнал (раздражитель) от другого для того, чтобы выбрать правильное направление движения.

У дошкольника неустойчивое и быстрое истощение нервной системы, процессы возбуждения преобладают над процессами торможения, быстро образуются и исчезают условные рефлексы, потребность в движении преобладает над осторожностью. Клетки коры головного мозга легко истощаются, и быстро наступает состояние утомления и рассеянности.

Стремление играть в любых ситуациях способствует непредсказуемости и импульсивности в поведении ребенка. Находясь на улице, ребенок получает много новых впечатлений. Он переполняется эмоциями: радуется, удивляется, проявляет к чему-то интерес и совсем не обращает внимания на опасности дорожной среды. Он может побежать на дорогу за укатившимся мячом или неожиданно появиться на дороге на велосипеде, роликовых коньках, самокате и т.д., не понимая опасности движущегося транспорта.

У дошкольника отсутствует способность быстро принимать решения, формировать пространственные программы движения, соизмерять скорость движущегося автомобиля с тем расстоянием, на котором этот автомобиль находится от него, сразу предугадывать все возможные варианты поведения водителя.

В экстремальной ситуации, когда ребенок поставлен перед выбором, как поступить, он легко теряется, впадает в состояние безысходной опасности, незащищенности. Чем труднее ситуация, тем сильнее развивается торможение в центральной нервной системе ребенка.

Дошкольник плохо распознает источники звуков. Он слышит только те звуки, которые ему интересны. Ему трудно определить, с какой стороны поступают звуковые сигналы. Ребенок не может перевести свой взгляд с близких объектов на дальние и наоборот.

Есть и индивидуальные особенности поведения дошкольника. Так, для ребенка с сильной нервной системой приятны шумные игры, громкое радио, яркий свет. Чем сильнее раздражители, тем большая у него скорость реакции.

И при громком сигнале автомобиля такой ребенок отреагирует быстро. Ребенок же со слабой нервной системой в этом случае может испугаться, оказаться в замешательстве. У него при сильных раздражителях возникает противоположная реакция - реакция торможения.

У дошкольника не развита координация движения, и он не может одновременно выполнять сразу несколько действий. Из-за своего небольшого роста он не может целостно обзирать происходящее на дороге. Ребенок считает, что если он видит автомобиль, то и водитель тоже его видит и объедет. Как правило, из-за закрывающих обзор препятствий: стоящего транспортного средства, зеленых насаждений, сугробов снега, торговых палаток, взрослых пешеходов, водитель не видит ребенка, выбегающего на проезжую часть, и совершает наезд.

Дошкольник не способен видеть издалека приближающиеся транспортные средства и оценивать дорожную ситуацию. Он начинает наблюдение за движением на дороге только подойдя к краю проезжей части.

Ребенок по-разному реагирует на различные виды транспортных средств. Он боится больших грузовых машин, автобусов, троллейбусов и недооценивает опасности легковых автомобилей, мотоциклов, велосипедов. Дошкольник не понимает, что автомобиль не может остановиться мгновенно, даже если водитель видит ребенка.

Исследования физиологов показывают, что у дошкольника не развито боковое зрение, угол зрения в 10 раз меньше, чем у взрослого. Время реакции ребенка на опасность с момента ее обнаружения составляет 1,3-1,5 с, а у взрослого - 0,6-0,8 с.

Чем опаснее ситуация на дороге, тем более медленно и неправильно он принимает решение, так как теряется, не зная, что делать. Именно поэтому дошкольника нельзя одного отпускать на улицу, и взрослые всегда должны держать его за руку.

### **1.3. Принципы обучения детей дошкольного возраста**

Очень важно, чтобы из сегодняшних ребят выросли грамотные и дисциплинированные участники дорожного движения. Большую надежду в этом мы возлагаем на дошкольные учреждения и родителей. Ведь именно в дошкольном возрасте ребенок должен получить необходимые знания. Прививать детям навыки безопасного поведения на дороге, только рассуждая об осторожности, нельзя. **Безопасному поведению нужно учить!**

В семье, в системе дошкольных образовательных учреждений формирование у детей навыков безопасного поведения необходимо рассматривать наравне с другими важнейшими задачами обучения и воспитания детей. Следовательно, воспитателю детского сада необходимо научить детей безопасным нормам поведения на улице, дороге, во дворе, и эта работа должна пронизывать все виды деятельности и стороны жизни ребенка: игру, занятия, прогулку, дорогу домой и в детский сад, домашние ситуации и т.п.

Формируя у дошкольников умения, навыки и привычки безопасного поведения на улицах и дорогах, воспитатель одновременно воспитывает их,

применяя методы внушения, убеждения, примера. В этом возрасте дети особенно поддаются внушению. Им необходимо внушить, что выходить самостоятельно за пределы детского сада нельзя. На улице можно находиться только со взрослыми. Воспитание дошкольников рекомендуется осуществлять: во-первых, через непосредственное восприятие дорожной среды во время целевых прогулок, наблюдений, экскурсий, во-вторых, в процессе специальных развивающих и обучающих занятий по дорожной тематике.

При работе с детьми следует придерживаться нескольких простых, но очень важных принципов:

- Речь идет не о заучивании детьми правил, сколько о воспитании дошкольников. Следовательно, главное не заучить правила, а понять (принять), превратить в прочные навыки;
- В детском саду идет обучение не правилам дорожного движения, а правилам безопасного поведения на дороге;
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя и это важно). С детьми надо выходить к дороге, рассказывать и объяснять ситуации с использованием знаний детей, использовать наблюдения за реальной дорожной обстановкой. Создавать и моделировать дорожные ситуации в групповой комнате и на игровой площадке, используя магнитную доску, стенды, макеты, мобильную площадку;
- Занятия проводить не только по плану, а использовать каждую возможность (**ежедневно!**) в процессе игр, прогулок, в утреннее и вечернее время и прочих мероприятий, чтобы обратить внимание детей на ту или иную сторону правил;
- Каждое новое занятие по основам дорожной безопасности должно опираться на уже усвоенное детьми, что достигается использованием принципов преемственности, доступности, наглядности, развивающего обучения, единства воспитания и обучения;
- Развитие ребенка предусматривает развитие его координации, внимания, наблюдательности, реакции и т.д. Эти качества нужны для безопасного поведения на дороге;
- Как можно больше с детьми упражняться в играх, заданиях, соревнованиях: по определению расстояния (далеко - близко), скорости (быстрее - медленнее), размеров (больше - меньше);
- Использовать все доступные формы и методы работы с детьми, не считать какую-то форму (или формы) основными. Рассказ и игра, беседа и фильм, чтение книги и прогулка – все необходимо поставить на службу воспитания навыков безопасного поведения;

Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма - проблема всего общества и решаться она должна общими усилиями! Только так мы сможем уберечь детей от трагедии на дороге!

Избежать опасности можно, лишь обучая детей Правилам дорожного движения с самого раннего возраста.

Целью данной программы является предупреждение детского дорожно-транспортного травматизма.

Для ее достижения необходимо решить следующие задачи:

- создавать условия для изучения детьми ПДД;
- формировать навыки безопасного поведения на дорогах;
- развивать у детей умение ориентироваться в различной обстановке;
- вырабатывать у дошкольников привычку правильно вести себя на дорогах;
- воспитывать в детях грамотных пешеходов.

Решение этих задач должны осуществляться совместно с родителями и через специально организованные занятия познавательного цикла, встречи, беседы с сотрудниками ГИБДД, наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, рассматривание иллюстраций, книг, картинок и картин, чтение художественной литературы, отгадывание загадок, ребусов; заучивание стихотворений; сюжетно-ролевые, подвижные, дидактические игры, игры-соревнования; праздники, досуги, конкурсы. Игры-драматизации, агитбригады, и т.д.

Объем учебного материала, используемый на каждом занятии, должен соответствовать психофизиологическим особенностям дошкольников разных возрастных групп.

Программа рассчитана на 4 года обучения и предназначена для детей 3-7 лет.

#### **Старшая группа (5-6 лет).**

Закрепляется умение детей свободно ориентироваться на территории и вокруг детского сада в присутствии воспитателей и взрослых. Дети могут объяснить, каким маршрутом или транспортом пользуются родители по дороге в детский сад, что они видели на улице. Продолжается ознакомление детей с понятиями: проезжая часть, тротуар, пешеходная дорожка, пешеходный переход, дорожный знак, светофор - транспортный и пешеходный, правила перехода проезжей части по пешеходному переходу и в зоне перекрестка.

Во время целевых прогулок обращается внимание детей на то, что за крупногабаритным транспортом (автобусы, троллейбусы, трамваи, грузовые автомобили) может скрываться маленький (легковые автомобили, мотоциклы, велосипеды). Объясняется, что водители не видят за большим транспортом пешеходов, а пешеходы не видят маленький транспорт, который может ехать очень быстро и наехать на пешеходов, если они не соблюдают правила перехода проезжей части дороги. Дети наблюдают за правильными и неправильными действиями пешеходов во время прогулок, по дороге в детский сад, а затем рассказывают, что неправильно делают некоторые пешеходы, и почему такие действия опасны.

Таким образом, в старшей группе расширяются представления о правилах безопасного поведения на улицах и дорогах, проверяется осознание и понимание опасных и безопасных действий. В специальных двигательных



упражнениях отрабатываются правила перехода проезжей части дороги, закрепляются навыки безопасного поведения, в играх отрабатываются навыки по выполнению правильных действий при переходе проезжей части со взрослым и понимание пространственной терминологии (левая - правая сторона, впереди - сзади, рядом, далеко - близко, навстречу, напротив, движение прямо, наискосок и другие).

Тематика занятий:

- Транспорт (габариты: маленький, большой; как узнать, что будет делать водитель автомобиля?; термины: маневр, скорость, обгон);
- Транспорт воздушный, водный, наземный;
- Наземный: пассажирский, грузовой и легковой;
- Правила поведения в пассажирском транспорте, общественном пассажирском и легковом личном;
- Знаки, помогающие пешеходам найти место остановки



транспорта;

- Специальный транспорт, его назначение в жизни человека;
- Знакомство с понятиями: обочина, край проезжей части, поребрик, разделительная полоса;
- Чем отличается «улица» от «дороги»;
- Улица, переулки, площадь, проспект (широкие и узкие);
- Дорога односторонняя и двухсторонняя;
- Сравнение транспортного и пешеходного светофоров;
- Перекресток. Какие бывают перекрестки (регулируемые и нерегулируемые);
- Правила перехода проезжей части на регулируемом перекрестке;
- Правила перехода проезжей части на нерегулируемом перекрестке;
- «Дорожные ловушки» на пешеходном переходе и на автобусной остановке;
- Сравнение знаков «Пешеходный переход». Знак особых предписаний и знак предупреждающий. Чем они похожи, чем отличаются, для кого предназначены?



- Знакомство со знаками для пешеходов «Движение пешеходов запрещено» и «Пешеходная дорожка». Сравнение двух знаков: форма, цвет, назначение.



- Знакомство со знаками сервиса:



«Место отдыха»





### Тематический план III год обучения (старшая группа)

Месяц	Неделя	Тема занятия	Форма	Цель	Содержание
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	I	Вводное (тестирование детей)	Беседа (индивидуальная)	Выявить уровень знаний детей о транспорте, дорожных знаках, правилах перехода по регулируемому и нерегулируемому пешеходному переходу, о понятиях «улица» и «дорога», что входит в понятие «дорога», о работе транспортного и пешеходного светофоров, о правилах для пассажиров	Педагог задает детям вопросы и отмечает результаты в таблице.
	II	Дорога -не тропинка	Рассматривание картин	Уточнить у детей, что входит в понятие «дорога», какие бывают дороги (с односторонним и двухсторонним движением). Какая дорожная разметка для этого наносится: разделительная полоса. Для чего она предназначена. Уметь находить край проезжей части, обочину, поребрик.	Подготовить две картины с изображением дорог с односторонним движением и двухсторонним. Карточки с изображением дороги, для отметки детьми на них, находить край проезжей части, обочину, поребрик. Цветные карандаши.
	III	Улицы нашего города	Беседа	Уточнить понятие «улица». Познакомить детей с понятиями: переулок, проспект, площадь. Находить на слайдах, называть и определять их. Какие бы переходы установили дети в этих местах, определять уровень сложности перехода дорог.	Мультимедиа, слайды с разными улицами.
	IV	Перекресток	Рассматривание картины	Познакомить с понятием «перекресток», с правилами перехода через перекресток. Уточнить значение терминов: обочина, край проезжей части.	Картина

Октябрь	I	Перекресток	Экскурсия	Продолжить знакомство с перекрестком. Уметь наблюдать за поведением пешеходов и водителей на перекрестке, делать правильные выводы о их поведении.	Два красный фляжка. Инструктаж с детьми о правилах движения группой.
	II	Прогулка по улице	Целевая прогулка	Знать правила поведения пешей группы. Уметь находить и называть части дороги: тротуар, поребрик, край проезжей части, обочина. Закрепить знание правой и левой сторон.	Два красный фляжка. Инструктаж с детьми о правилах движения группой.
	III	Перекресток	Беседа	Продолжать расширять знания о перекрестке. Закреплять и углублять знания детей о правилах перехода через перекресток.	Картина с изображением перекрестка.
	IV	Моя любимая улица	Рисование	Учить детей передавать свои впечатления об увиденном, создавая сюжет. Изображать предметы близко и далеко. Рисовать дорогу, соблюдая ее составные части.	Рассматривание картинок с изображением улиц, вспомнить свои впечатления о том, что находится на улице. Бумага А4, кисти, краски, карандаши, мелки.
Ноябрь	I	Школа пешеходных наук	Беседа	Повторить правила перехода проезжей части по регулируемому: пешеходному переходу, по перекрестку.	Мультимедиа для демонстрации слайдов
	II	Дорожные нарушения	Беседа по плакатам	Закрепить правила поведения на улице. Развивать умение правильно ориентироваться в создавшейся ситуации.	Дети рассматривают плакаты и отвечают на вопросы: «О чем забыли звери? В чем опасность такого поступка? Как нужно поступить правильно?» И т.д.
	III	В стране дорожных знаков	Игра-путешествие	Познакомить детей с предупреждающим дорожным знаком «Пешеходный переход». Закрепить знаки, которые детям уже знакомы.	
	IV	Сравнение двух знаков «Пешеходный переход»	Просмотр видеофильма	Учить детей находить общее и отличие. Составлять описательные рассказы.	После просмотра видеофильма провести беседу и сравнить знаки. Затем смоделировать улицу, на которой вдоль проезжей части установить данные

					знаки и обыграть.
Декабрь	I	Дорожный знак	Рисование	Закрепить знания детей о дорожных знаках и их назначении.	Дети выбирают любой знак и рисуют его с натуры, затем поясняют его значение.
	II	Пассажирский транспорт	Беседа	Расширить знания детей о транспорте. Познакомить с электричкой в метро, поездом, о том, что на любом транспорте есть свои правила для пассажиров, повторить эти правила.	Во время беседы использовать фрагменты фильма или мультимедиа, картинки с видами пассажирского транспорта, для закрепления использовать загадки про этот транспорт.
	III	В ожидании транспорта	Беседа	Познакомить детей с дорожными знаками, с помощью которых мы определяем, где останавливается автобус, такси, трамвай и др. транспорт. Повторить правила поведения на посадочной площадке.	Знаки, соответствующие тематике занятия, иллюстрации с изображением знаков, посадочных площадок и транспорта.
	IV	Дорожные ловушки	Беседа	Дать определение понятия «дорожные ловушки». Рассмотреть ловушку на автобусной остановке, ловушку «закрытого обзора» (кусты, стоящий автомобиль)	Использовать мультимедиа и магнитную доску для моделирования ситуаций.
Январь	I	Мой путь в детский сад	Составление рассказов	Учить детей составлять небольшие рассказы на заданную тему, используя дорожные термины и понятия.	Фотография дошкольного учреждения.
	II	Умные машины	Беседа	Расширять знания о водном, воздушном и наземном транспорте. Уметь классифицировать, определять место того или иного транспортного средства в своей классификации.	После беседы закрепить знания через игры: «Кто на чем?», «Вода, воздух, земля».
	III	Дорожные ловушки	Беседа	Продолжить знакомство с дорожными ловушками «закрытого обзора» на пешеходном переходе регулируемом и нерегулируемом. Рассказать о терминах: обгон, скорость, перестроение.	Показать, как влияет размер автомобиля на обзор проезжей части пешеходом. Показать влияние погодных условий (гололед, снегопад)
	IV	Мы идем через дорогу	Практическая работа	Закреплять знания детей о переходе через проезжую часть.	Работа с перфокартами.

Февраль	I	Считалочка	Заучивание	Развивать умение четко проговаривать все звуки. Расширять знания о марках автомобилей. Вспомнить дорожные знаки, которые помогают водителям и пассажирам.	«Мы поехали на ралли, все автомобили обогнали: «Волгу», «Ниву», «Чайку», «ВАЗ», «Жигули», «Москвич», «КамАЗ», «Запорожец» - впереди, я рулю, а ты – води!»
	II	Грузовой и легковой транспорт	Аппликация	Развивать у детей умение вырезать деталь транспортного средства: колеса, кабину, кузов, окна, располагать на листе бумаги заготовки, правильно выполнять последовательность их наклеивания.	При анализе работ рассказать о своем транспорте и его назначении в жизни человека.
	III	Какого знака не стало	Дидактическая игра	Повторить дорожные знаки, их назначение. Развивать внимание.	Использовать, все знакомые дорожные знаки.
	IV	Моя улица	Конструирование	Развивать у детей воображение, умение делать постройки домов, дороги, транспорта из разного строительного материала.	Дети самостоятельно строят улицу в групповой комнате, обыгрывают ее.
Март	I	Сигналы подаваемые родителями	Рассказ	Познакомить детей, с помощью каких сигналов мы узнаем о действиях водителя. Как узнать в каком направлении поедет транспортное средство через перекресток или будет выполнять поворот. Познакомить со словами: световой сигнал, поворот, остановка.	Во время беседы использовать иллюстрации, фрагменты видеофильма. Для чего нужно обращать внимание на автомобиль при переходе проезжей части, особенно на перекрестке.
	II	Служебные машины	Чтение	Дать знания детям о машинах специального назначения. Чем оборудованы служебные машины, для чего они предназначены.	Книга М. Дружинина «Служебные машины»
	III	Переход перекрестков	Практическое занятие	Повторить правила перехода регулируемого и нерегулируемого перекрестка. Что нужно сделать, прежде чем начать переход. Повторить понятие, что такое перекресток. Вспомнить части дороги.	В групповой комнате нанести разметку перекрестка. Упражнять детей в переходе. Используя мультимедиа, повторить виды перекрестков.
	IV	Дорожные ловушки	Беседа	Обучать детей соблюдать ПДД. Развивать умение ориентироваться в дорожной	Дети решают проблемные ситуации: «Как бы ты поступил в

				ситуации.	этой ситуации? Правильно или нет, ведет себя пешеход? Как надо поступать? Как надо поступать? Почему?»
Апрель	I	Друзья пешехода	Рассказ	Познакомить детей с новыми дорожными знаками для пешеходов: «Движение пешеходов запрещено», «Пешеходная дорожка». Рассказать о их назначении. Учить сравнивать знаки, находя общее и отличие.	 Использовать показ  фрагмента фильма «Улица полна неожиданностей». Подвижная игра «Стой- иди!»
	II	Петешествие семьей	Беседа	Уточнить правила поведения пассажира в легковом автомобиле. Вспомнить знаки сервиса, которые встречаются в пути, о чем они говорят водителю и пассажиру.	Рассказать о значимости ремня безопасности, использовать показ видеоролика.
	III	Кто больше знает	Дидактическа я игра	Развивать мышление, монологическую речь. Закрепить знания о транспорте.	Использовать загадки, картинки, модели транспортных средств.
	IV	Добрый друг наш светофор	Рисование	Развивать фантазию в передаче образа светофора. Рисовать транспортный и пешеходный светофоры, соблюдая месторасположение сигналов.	Предметное рисование. Придумать образ светофора. Но при этом соблюдать все правила его работы. Выставка детских работ.
Май	I	Наши помощники – знаки дорожные	Занятие – игра	Развивать внимательность, сообразительность. Повторить дорожные знаки, изученные ранее.	Использование дидактических игр и игровых приемов: волчок, кубик с изображением знаков.
	II	Умные зверюшки	Чтение	Воспитывать грамотного пешехода. Учить анализировать поведение зверей, находить правильное решение и делать вывод.	В. Лебедев-Кумач «Умные зверюшки»
	III	Мы - пешеходы. Мы – водители.	Практическое занятие	Закрепить знания детей безопасного поведения пешеходов и водителей на дорогах.	Занятие проводить на автоплощадке, используя игрушечные автомобили, коляски, кукол.
	IV	Мама, папа, я – пешеходная семья	Спортивные соревнования	Привлечь родителей к проблеме безопасности детей на дорогах. Выявить знания детей и родителей о ПДД.	Используя дорожные знаки переходов, разметку «зебру» и др. дорожной безопасности провести игры-

### У Светофора каникул нет!

Под таким девизом необходимо в летний период закреплять пройденный материал после каждого года обучения, используя сюжетно-ролевые, строительные, дидактические, подвижные игры, состязания, конкурсы, эстафеты и др. познавательные, спортивные и развлекательные мероприятия, привлекая к деятельности родителей, как участников дорожного движения, а также сотрудников ГИБДД.

Можно организовать «Школу юного пешехода», соревнования юных велосипедистов, открыть мастерскую добрых дел.

**Обязательно** отрабатывать полученные знания и навыки на детской площадке или в детскомавтогородке.

Самое главное - не останавливаться на достигнутом, искать новые формы и методы работы с детьми по обучению юных участников дорожного движения, безопасному поведению на улице и дорогах, в транспорте и во дворе, чтобы дорога у наших детей стала БЕЗОПАСНОЙ!

### Литература

1. Анастасова Л.П. Жизнь без опасностей. – М.: Вентона Граф, 1996.
2. Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. – М.: Просвещение, 1992.
3. Артемьева Л.А., Мисягин Ю.Д., Миниханов Р.Н. Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах. – МВД РТ., НМКЦ «Ният», 1995.
4. Гаврилина С.Е. Безопасность вашего ребенка. – Ярославль, Академия развития, 1998.
5. Данилова Т.И. Программа «Светофор»: обучение детей дошкольного возраста. – СПб., издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
6. «Добрая Дорога Детства». – ООО «Стоп-газета» - безопасность на дорогах. – 2002. № 7, 2003. №16, 2004. №8, №17, 2005. №17, №23, 2007. №13, 2009. №2, №7, №14, №15.
7. Дорохова Т.Н. Программа «Радуга». – М.: Просвещение, 1997.
8. Извекова Н.А., Медведева А.Ф. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста – М.: ТЦ Сфера, 2006.
9. Ключанов Н.И. Дорога, ребенок, безопасность. – Ростов-на Дону: Феникс, 2004.
10. Кобзева Т.Г. Правила дорожного движения.- Издательство «Учитель». – Волгоград, 2010.
11. Козловская Е.А., Козловский С.А. Дорожная безопасность: обучение и воспитание младшего школьника: Учеб.-метод. Пособие для общеобразовательных учреждений и системы дополнительного образования. Под общ. Ред. В.Н. Кирьянова. М.: Издательский Дом Третий Рим, 2005.
12. Козловская Е.А., Козловский С.А. Дорожная безопасность: Учеб. Книжка-тетрадь для 1 класса. Под общ. Ред. В.Н. Кирьянова. М.: Издательский Дом Третий Рим, 2005.

13. Комментарий к Правилам дорожного движения Российской Федерации. Под общ. Ред. В.А. Федорова. М.: За рулем, 1997
14. Логинова Л. 365 уроков безопасности. – М.: Айрис, 2000.
15. Правила дорожного движения для всей семьи. Оренбург: УГИБДД УВД Оренбургской области, 2002.
16. Правила дорожного движения для «чайников». ООО «Издательство «Эксмо», 2011.
17. Скоролупова О.А. Правила и безопасность дорожного движения. – М.: Скрипторий 2003,2004



**ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ,  
МУЗЫКАЛЬНЫХ, ХУДОЖЕСТВЕННЫХ, АНИМАЦИОННЫХ  
ПРОИЗВЕДЕНИЙ.**

**Перечень художественной литературы**

**Старшая группа (5-6 лет)**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработано И.В. Карнауковой); "Лиса и кувшин" (обработано О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработано А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веревочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору)); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д.

"Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Котворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

#### **Примерный перечень музыкальных произведений.**

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайнышка", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона

#### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

#### **Примерный перечень анимационных произведений**

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.